

2026

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

С наступающим Новым годом, дорогие читатели! Желаем, чтобы яркий символ Нового, 2026 года — Огненная Лошадь принесла в вашу жизнь только позитивные перемены, хорошие новости и неиссякаемый заряд энергии!



10 ИДЕЙ, КАК С ПОЛЬЗОЙ ПРОВЕСТИ КАНИКУЛЫ с. 4

Пусть счастье прискачет!

Накануне наступающего праздника «Вечерка» заглянула за кулисы Конного театра на ВДНХ и узнала, как Дед Мороз, Снегурочка и главный символ года готовятся к торжеству

с. 12



Артисты Юрий Миронцев (Дед Мороз) и Карина Гуськова (Снегурочка) с конем Живиком на арене Конного театра

30 декабря 2025 года
№ 148 (1848)

ВТОРНИК

”



Мэр Москвы
СЕРГЕЙ СОБЯНИН

Сегодня для Программы реновации символический рубеж — ключи от новой квартиры получил 250-тысячный житель. Семья Екатерины Куклиной переезжает в дом на улице Гарibalди, 31, — первую новостройку по реновации,озведенную из крупных готовых модулей. Их производят на уникальном роботизированном заводе в Внукове. с. 2

Погода

-6
-10

Завтра будет идти небольшой снег, немножко похолодает. А к Новому году ночью морозы достигнут -15 градусов.

Традиция

Все сбудется

Новый год — время загадывать желания. А если еще и визуализировать свои мечты, то шансы на их исполнение увеличатся. Один из способов — составить карту желаний. «МВ» подготовила инструкцию, как это правильно сделать с. 8

До Нового
года
осталось

2
дня

Шаману
Лепс подпоет

Новогодние телешоу удивят зрителей неожиданными дуэтами звезд с. 15



Артем Гевакин/TASS

Третий глаз

СТРАНА ЖДЕТ
ОТКРЫТИЙ

2026-й будет годом «дружбы всех народов», заявил верховный шаман России Кара-оол Долгун-оол (на фото внизу). «Вечерка» собрала и другие пророчества на будущий год для жителей столицы и всей страны с. 14



Ирина Кумары/TASS

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ВЫЙДЕТ 13 ЯНВАРЯ

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин поздравил с новосельем 250-тысячного участника программы реновации.

Мэр Сергей Собянин передал под заселение сразу три дома по программе реновации одновременно.

— С наступающим Новым годом, с новосельем. Посмотрели квартиру, все нормально, устраивает вас? — интересуется Сергей Собянин у семьи Куклиных. — Рядом с вашим прежним домом для детей школа остается, все тоже самое, привычное.

— Все замечательно! — с улыбкой отвечает ему семейство. — Даже не ожидали такого счастья, это просто подарок!

Семья Куклиных живет в Новых Черемушках более 50 лет. Галина приехала сюда вместе с родителями, когда ей было четыре года. Семья жила в двухкомнатной квартире всемером.

— Ой, фантастика! Какая большая, просторная, а окно какое — такие я видела только в музеях, — воскликнула Галина, заходя на свою кухню в новой квартире. — Наша старая кухня площадью всего пять квадратных метров, даже меньше, чем санузел в новой квартире. — Там от стола до кухонного гарнитура можно дотянуться рукой, — добавляет ее супруг Александр.

Раньше в кухне даже ходильник не помещался, а здесь новоселья планируют поставить и его, и большой обеденный стол, за кото-

Это первый дом по реновации, построенный из модулей



29 декабря. Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) с семьей Куклиных во время церемонии заселения по реновации

МЫ в соцсетях



Фото: Владимир Астапкович/РИА Новости

В этом году, добавил он, столица вышла на первое место в стране по объему строительства.

— Фонд реновации — самый крупный застройщик в стране. Это тоже серьезное событие, — отметил мэр.

Кроме того, был запущен завод по крупногабаритному домовому строительству. Дом в Новых Черемушках — первый из возведенных по этой технологии. Весь процесс занял шесть месяцев, а финальная сборка на стройплощадке — месяц.

— Это своеобразный рекорд для такого типа домов, и, конечно, серьезно нам позволят ускорить строительство жилья под переселение из ветхих пятиэтажек, — подчеркнул Сергей Собянин, добавив, что под заселение также переданы еще 22 дома.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
vecher@vm.ru

С новым домом, с новым счастьем!

Сергей Собянин вручил ключи 250-тысячному участнику программы реновации

рым будут собираться всей семьей, и даже диван.

— Мы из своих окон наблюдали за строительством и не

предполагали, что это будет наш дом, что здесь будет наша квартира. И совсем не ожидали, что такой подарок

сделают к Новому году, — добавила Галина.

Просторнее стала не только кухня, но и вся квартира этой семьи. Теперь им будет где разместиться. Более того, Куклины вручили сертификат на машино-место на подземном паркинге, а также сертификат на обустройство квартиры от проекта «Сделано в Москве». Куклины стали 250-тысячной семьей, получившей ключи. Таким образом, от-

метил Сергей Собянин, программа реновации прошла важный символический рубеж — она реализована более чем на четверть.

— Сейчас переходим к следующему этапу — массовое большое строительство, но это не означает некачественное. Наоборот, более качественные дома, комплексное обустройство районов. Масштаб строительства другой, — сказал глава города.

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Вчера открыли движение на путепроводе по основному ходу Варшавского шоссе. Его возвели в рамках финального участка трассы Солнцево — Бутово — Варшавское шоссе. Запуск движения по путепроводу из трех полос в каждом направлении позволит продолжить реконструкцию Варшавского шоссе в районе пересечения со строящейся магистралью.

ТРАНСПОРТ

Проезд бесплатный

■ В новогодние праздники работу транспорта ждут корректировки. «МВ» узнала о самых важных изменениях графика.

Как и в прошлом году, в новогоднюю ночь без перерыва будут работать метро, Московское центральное кольцо (МЦК), а также наиболее востребованные маршруты наземного городского транспорта (116 маршрутов автобусов, электробусов и 18 маршрутов трамваев, включая Т1).

Но самое главное — проезд на метро, МЦК и наземном транспорте в новогоднюю ночь, с 20:00 31 декабря до 06:00 1 января, сделают бесплатным.

— В ночь с 31 декабря на 1 января городской транспорт будет работать по особому графику, чтобы москвичи и гости столицы могли спокойно добраться домой, в гости и на праздничные мероприятия, — сообщил в своих социальных сетях мэр Москвы Сергей Собянин.

ФЕДОР КРЫЛОВ
vecher@vm.ru



Студентка Екатерина Зиновьева у новогоднего поезда метро.
Фото: Дмитрий Дубинский

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
И. о. главного редактора А. В. Шарнайд. Шарнайд Генеральный директор Георгий Рудинский
Шеф-редактор Анна Балюк. Редакционный совет Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Янина Портнова (заместитель главного редактора, Анна Балюк (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Елена Морченко (заместитель шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)
© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2025.

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно.

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru
Тираж 500 000 экз. Отпечатано: АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5-б.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 29.12.2025, 22:00. Дата выхода в свет 30.12.2025, № 148 (1848).

Средняя аудитория одного номера — 644 900 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Mosква, 16+, май — октябрь 2025)



«Вечерка» исполняет желания

Где в столице можно встретить символ наступающего 2026 года



На Самокатной улице в столице есть статуя лошади под названием «Вечерняя Москва». Авторами монумента стали дети из художественного центра «Дети Марии» — студии для детей-сирот. «Вечерка» узнала, как загадать желание у статуи и где в Москве еще установлены монументы со скакунами.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕКАТЕРИНА БАРЕЛЬЕФ
Скульптор

Просто красивым конь в памятнике почти никогда не бывает. Обычно он может говорить о силе, власти, свободе, движении истории или борьбе. Спокойный и уверенный конь — это контроль и устойчивость. Взъяненный — это конфликт и перелом. Бегущий — олицетворяет энергию и прорыв.

Фонтан с троицей

Визитной карточкой конноспортивного комплекса «Битца» стал фонтан, украшенный фигурами трех мчащихся перед лошадей.

Юрий Соколов/АиФ Новости



Лошади символизируют силу, власть, свободу и движение истории

в пропорциях, постановке ног — и фигура становится тяжелой, мертвой. Статуя «Вечерняя Москва» — арт-проект. Как знают москвичи, она может принести удачу. Так, чтобы лошадь поделилась с вами фортуной, мысленно загадайте желание и потрите носили копыта животного.



Украшают театр

Главный фасад Большого театра — одна из самых известных достопримечательностей столицы. Ее украшает квадriga — фигуранная композиция, изображающая четырех коней, колесницу и властного греческого бога Аполлона.



Александр Коубей

Первая она такая

Москва дождалась своей конной статуи только в 1947 году. Тогда на месте снесенного бронзового генерала Скобелева, героя Русско-турецкой войны, на коне установили памятник князю — основателю Москвы Юрию Долгорукому — первому князю сузальскому, который прославился собиранием земель вокруг княжества Московского.

А конь-то разноцветный

В 2004 году в бизнес-центре «Красная роза» установили скульптуру «Вечерняя Москва». Памятник подготовили по-допечные фонды «Дети Марии». Рисунки детей превратили скакуна в символ свободы. Скульптура стала неформальным символом места, напоминая деловому кварталу о важности творчества и человечности. На фото: художницы, расписавшие лошадь «Вечерняя Москва», Анна Елисеева и Надежда Вараксина. Фото: Дмитрий Дубинский

ДРУГИЕ ИЗВЕСТНЫЕ РОССИЙСКИЕ СКУЛЬПТУРЫ

«Вечерка» вспомнила, где еще находятся самые необычные и красивые памятники лошадям.

■ Пальто, чаша с вином, трубка в зубах — памятник коню, расположенный в городе Сочи. Скульптор Акоп Халафян установил его на улице Театральной в 2007 году. Монумент отражает известную присказку: «Кто, кто? Конь в пальто!» Говорят, что эту конструкцию автор собрал из подручных материалов.



Shutterstock/FOTODOM

■ Еще одна жанровая скульптура «Конь в пальто» (или, правильнее будет сказать, «конь в кожаном плаще») (на фото слева) «живет» на пешеходной улице Баумана в Казани. По задумке автора, это конь-чекист.

На боку трехметрового животного изображена кобура для маузера, на носу аккуратное пенсне, а на шее галстук-бабочка. Интеллигент, не придраться!

■ Одной из самых величественных статуй в России считается памятник Салавату Юлаеву, который стоит в Уфе. 40-тонное изваяние с изображением народного героя на коне — крупнейшая в Европе скульптура, стоящая всего на трех точках опоры.

Фигура была смонтирована осенью 1967 года. Кстати, она дорабатывалась вместе с горожанами: для этого скульптор Сосланбек Тавасиев разместил в театре гипсовый макет в натуральную величину, и каждый житель города мог подойти и на бумаге оставить свои пожелания.

«Вечерка» по просьбе читателей возобновляет рубрику «Мой район». Ежедневно мы получаем множество писем от москвичей, желающих узнать больше о событиях, происходящих по соседству. Наши корреспонденты делятся новостями из разных уголков столицы



21 декабря.
Актер
Павел Ильин
в образе Пьера
на фестивале
«Путешествие
в Рождество»
на Площади
Революции

Будет на нашей улице праздник!

Длинные зимние каникулы можно провести с пользой и удовольствием. В столице подготовлена грандиозная программа. Подробнее о ней «МВ» рассказала заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина (на фото внизу).

Более 360 культурных столичных площадок — парков, музеев, библиотек, концертных и выставочных залов — приглашают на мероприятия, посвященные Новому году. Они продлятся с конца декабря и до середины января.



Для москвичей и туристов подготовили насыщенную программу, в которую вошли интерактивные спектакли, концерты, мастер-классы, квесты, познавательные игры и экскурсии. Часть из них можно посетить уже сейчас.

Все выходные дни будут работать Московская усадьба Деда Мороза в музее-заповеднике «Кузьминки-Люблино» и ее филиалы в Измайловском парке, парке Олимпийской деревни и ландшафтном парке «Митино». Во внутреннем дворе каждой площадки проведут квесты, игры и творческие занятия. Для

посетителей Московского зоопарка с 3 по 8 января организуют новогодние представления. Им расскажут о животных — символах разных годов и проведут тематические прогулки. 2, 4, 6, 8 и 10 января доступна экскурсия «Вместе встретить Новый год приглашает

бегемот». Там участники увидят карликового бегемота, медоедов, жирафов, зебр и других африканских обитателей.

В «Биокластере» (павильон № 29 «Цветоводство и озеленение» на ВДНХ) в январе пройдут познавательные мероприятия. 3 января — мастер-класс по посадке растений, 4 января — знакомство с постоянной выставкой и изучение насекомых, 8 января — встреча «Химические хамелеоны».

Столичные музеи подготовили десятки мероприятий. В Музее-мастерской Зураба Церетели состоятся «Разговоры под елкой» о праздничных традициях разных стран, а в Государственном музее обороны Москвы покажут спектакль «Первая новогодняя сказка», действие которого разворачивается в эпоху Петра I. В программе концертного зала «Зарядье» — мультимедийный концерт по мотивам сказок, вечер джазовой музыки.



Останкинский: «Карусель подарков»

— ВДНХ

Пр-т Мира, 119.
С 2 по 11 января на ярмарке за павильоном № 58 (музей письменности «Слово») гостей ВДНХ ждут мероприятия в рамках проекта «Зима в Москве». Здесь пройдет развлекательная программа «Карусель подарков». Ежедневно с 12:00 до 20:00. На фото вверху: гости фестиваля «Московское чаепитие».

ОТВЕДАТЬ КАБАНА С БРУСНИКОЙ

На Манежной площади на протяжении всех каникул работают шале, в которых можно отведать самые разные блюда. Среди особенных гастрономических изюминок: колбаски из оленины, жареные на открытом огне, томленый кабан с квашеной капустой и брусникой, творожные пончики, сдобная выпечка с корицей, таежные чаи, новогодние напитки и многие другие блюда, которые не оставят равнодушными ни взрослых, ни детей. Здесь же можно полюбоваться 22-метровой елью.

Хамовники:

олимпийский лед

● Воробьевы горы
Лужники, стр. 24
Мультимедийный каток в Лужниках открыт с понедельника по пятницу с 11:30 до 22:30 (вторник — нерабочий день), в субботу и воскресенье с 9:30 до 22:30. На фото внизу: москвичка Татьяна Щепелина на катке в Лужниках



Shutterstock/Фотообзор, Кирилл Чаплинников/RIA Новости, Пелагия Тихонова/Агентство городских новостей «Москва», Василий Чернявский, Сергея Николаев

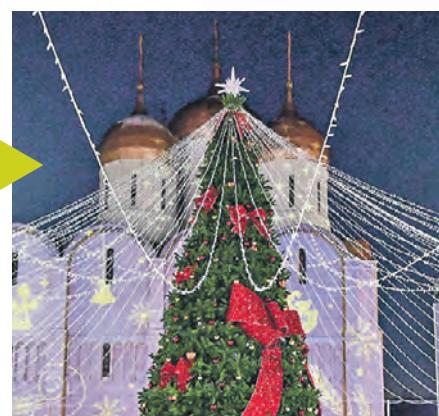
Аэропорт: игры народов мира

● Аэропорт
Ул. Усиевича, вл. 12-14
На площадку около кинотеатра «Баку» до 11 января приглашаются активные семьи с детьми на увлекательный мастер-класс. Вас ожидают захватывающие игры народов мира, которые олицетворяют культурные особенности разных стран и проверены временем. Также предусмотрены открытые турниры по шаффлборду — настольная игра, напоминающая керлинг, крокет-болл (на фото справа: молоток и шары для этой уличной игры).



ТиНАО: елка в кинопарке «Москино»

● Теплый Стан
Краснопахорский р-н, квартал № 107, земельный участок 1/1/1
Кинопарк «Москино» приглашает детей на праздничную елку. В канун Нового года мальчик Мишка попадает на съемки шоу «Олений экспресс», где сталкивается с Карабасом-Барбасом, выдавшим себя за Деда Мороза. Злодей пытается завладеть игрушкой Мишки — кошкой, который оказывается символом наступающего года.



Сотни площадок подготовили насыщенную программу: концерты, спектакли, мастер-классы, квесты, игры

Лефортово:

по галерее самоцветов

● Лефортово
Пр-д Завода Серп и Молот, 5, стр. 1
Школа робототехники и программирования «КодРобота» в проезде Завода Серп и Молот 10 января в 10:00 приглашает любознательных детей старше 7 лет на бесплатный мастер-класс по пайке новогоднего фонарика. Это будет не просто сувенир, а память о ярком и увлекательном занятии!



Измайлово: в гости к волшебнику

● Партизанская

Измайловский парк, ал. Большого круга, 7
«Московские каникулы» проходят до 11 января в Усадьбе Деда Мороза в Измайловском парке. Детей ждет большая новогодняя серия мастер-классов: елочные игрушки, гирлянды, свечи, декор, праздничные открытки. На фото внизу: Дед Мороз в Измайловском парке.



Кунцево: Щука для Емели

● Строгино

Культурный центр «Рублево», ул. Василия Ботылева, 43
5 и 6 января здесь пройдут представления «Новая сказка Деда Мороза, или У Емели Новый год!». Гости попадут в снежный круговорот у входа, пройдут мимо красочных фотозон и посетят школу снеговиков, где научатся разным способам подготовки к Новому году. У нарядной елки ждут игры, песни и хороводы.

Подготовила ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ vecher@vm.ru

Нагатинский Затон: исторические экскурсии

● Коломенская
Пр-т Андропова, 39
На флагманской площадке фестиваля «Усадьбы Москвы» в музее-заповеднике «Коломенское» пройдет серия мероприятий для всей семьи. Гостей ждут с 26 декабря по 11 января, участие бесплатное. Экскурсию «От Владимира Храброго до Петра Барановского» организуют с 2 по 11 января в 11:20, 12:20 и 13:20. Во время пешеходной прогулки участники вместе с гидом пройдут через Спасские ворота, увидят домик Петра Великого, храм Казанской иконы Божией Матери, Передние ворота и церковь Вознесения Господня. На фото слева: артисты Дарья Павлова и Владимир Волжин в музее-заповеднике Коломенское

В душе каждого взрослого живет ребенок, который ждет, чтобы его мечты сбылись под Новый год. И политики не исключение. «Вечерка» узнала, какие подарки принято дарить лидерам стран.

Психолог Милада Ляпина рассказала «МВ», что для лидера государства уместен подарок, связанный с культурным кодом страны того, кто преподносит презент. К примеру, исторические артефакты, отражающие силу и традиции государства. К тому же подарок — некий дипломатический жест. И способ выразить благодарность за сотрудничество.

Пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков рассказывал, что Владимир Путин обычно встречает Новый год дома. Кстати, Владимиру Путину хорошо известно, что дарить подарки не менее приятно, чем принимать их. Так, в этом году Владимир Путин исполнил новогодние желания детей: 11-летнему Владимиру, который занимается дзюдо, от имени президента подарили новое кимоно. Юнармейцу Егору из Алтайского края подарили полет на самолете: он написал президенту, что из-за проблем со здоровьем он не рассчитывал осуществить мечту.

Младший сын президента Белоруссии Александра Лукашенко Николай рассказал, что его отец старается проводить праздничные дни в кругу большой семьи, поскольку в другое время они крайне редко видятся. Вот такая простая традиция — спокойно пообщаться за новогодним ужином.



В 2018 году президенту США Дональду Трампу представитель страховой компании подарил пару носков с изображением утки

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАСИЛИЙ КОЛТАШОВ
Политолог, директор Института нового общества (ИНО)

Обычно у глав государств есть все необходимое. И лучше всего презентовать им подарок, благодаря которому они обретут новые знания. Эта информация должна поменять восприятие. В шуточной форме можно подарить, скажем, папаху, позолоченное оружие. Правда, все это со временем окажется в музеях.

утки после деловой встречи в Овальном кабинете Белого дома. Оказалось, что когда-то его супруга снималась в рекламном ролике этой же страховой компании. По сю-



жу она менялась голосами с уткой: птица говорила голосом Мелании, а будущая первая леди США крякала. Занятный презент — лотерейный билет — отправили несколько лет назад американскому предпринимателю Илону Маску из России. — Мы знаем, что вы делаете машины, запускаете ракеты в космос, копаете туннели и занимаетесь солнечными батареями. Но выигрывали ли вы когда-нибудь миллиард? — написали отправители бизнесмену.

АНАСТАСИЯ ГОРАНОВА
vecher@vm.ru

Что ждет мир в 2026 году

Уходящий год внес немало нового в международную практику, и, к сожалению, не всегда со знаком «+». Речь идет даже не об искусственном затягивании украинского конфликта, основные западные акторы которого провалились сначала в попытках нанести России стратегическое поражение, а потом и выиграть у нас хотя бы по очкам. В атмосфере нагнетания военного психоза мир последовательно погружали в состояние гибридной войны. Войны без четкой линии фронта и противостояния, когда зоной столкновения становятся логистика, торговые пути, цепочки поставок, выборочная трактовка международного права. Ставка делается на истощение потенциального противника, на разрушительное вмешательство в его внутренние дела. На отказ России в праве на собственные национальные интересы, которые она защищает. Европейские недружественные элиты сделали ставку на выход из кризиса, порожденного их же забвением коренных интересов стран — членов ЕС в результате убийственной для их экономики и социального мира конфронтации. Несмотря на давление европейской бюрократии, лидеры Евросоюза отказались от конфискации наших активов, оценив последствия такого шага для финансовой основы союза — евро. Однако вряд ли на такой план наложено табу, поскольку наши размещенные на брюссельских счетах миллиарды остаются инструментом и дальнейшего давления на нас, и вмешательства в наши со Штатами переговоры. Тем более что в 2026 году могут проявиться значительные трудности с выделением Украине обещанных 90 миллиардов евро. Для реализации такого плана надо выпустить облигации, которые должны быть гарантированы бюджетами стран, участвующих в их эмиссии. Та же Венгрия сразу отказалась. Остальные «желающие» должны привести такое решение через

НАДО ПОНИМАТЬ

МИХАИЛ ЩИПАНОВ
Обозреватель



его пребывания у власти и продолжения обогащения. И неудивительно, что в обстановке такого европейского цугцванга президент Франции дал понять, что намерен возобновить диалог с Россией. Этот сигнал был тут же позитивно оценен в Москве. Конечно, Макрон разочарован тем, что не смог отеснить коллегу Мерца с ведущих позиций в европейском антирусском концерте, и готов обойти немца с другого фланга. К тому же этот ход укрепил бы его позиции внутри страны. Но месье Эмманюэль — ставленник континентальных финансовых кругов, в частности империи Ротшильдов. А значит, причины такого поворота куда глубже. Недаром премьер Словакии предупредил, что после замирения на Украине европейские лидеры наперегонки бросятся в Москву. Понятно, что в 2026 году явно продолжится взаимная черночная дипломатия России и США с целью достижения куда более стратегически важных целей, чем поиски формулы украинского урегулирования. И не так важно, кто в наступающем году заслужит Нобелевскую премию мира. Был бы осозаемый результат.

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»



Ну и ну
Черный кот в капюшоне... По его взгляду видно: ему этот мир абсолютно не понятен. Картины прикрепляют, когда хотят показать удивление. Правда, часто оно имеет негативный оттенок.

Каждый год интернет плодит безграничное число мемов. Одни забываются спустя пару дней, другие становятся чуть ли не крылатыми выражениями. «МВ» вместе с СММ-специалистом Алиной Осипенковой вспомнила яркие шутки уходящего года.

Мемы не требуют от нас сильной мозговой активности. После тяжелого дня на работе полистать ленту и посмеяться — один из способов расслабиться и отвлечься от стресса, отмечает эксперт.

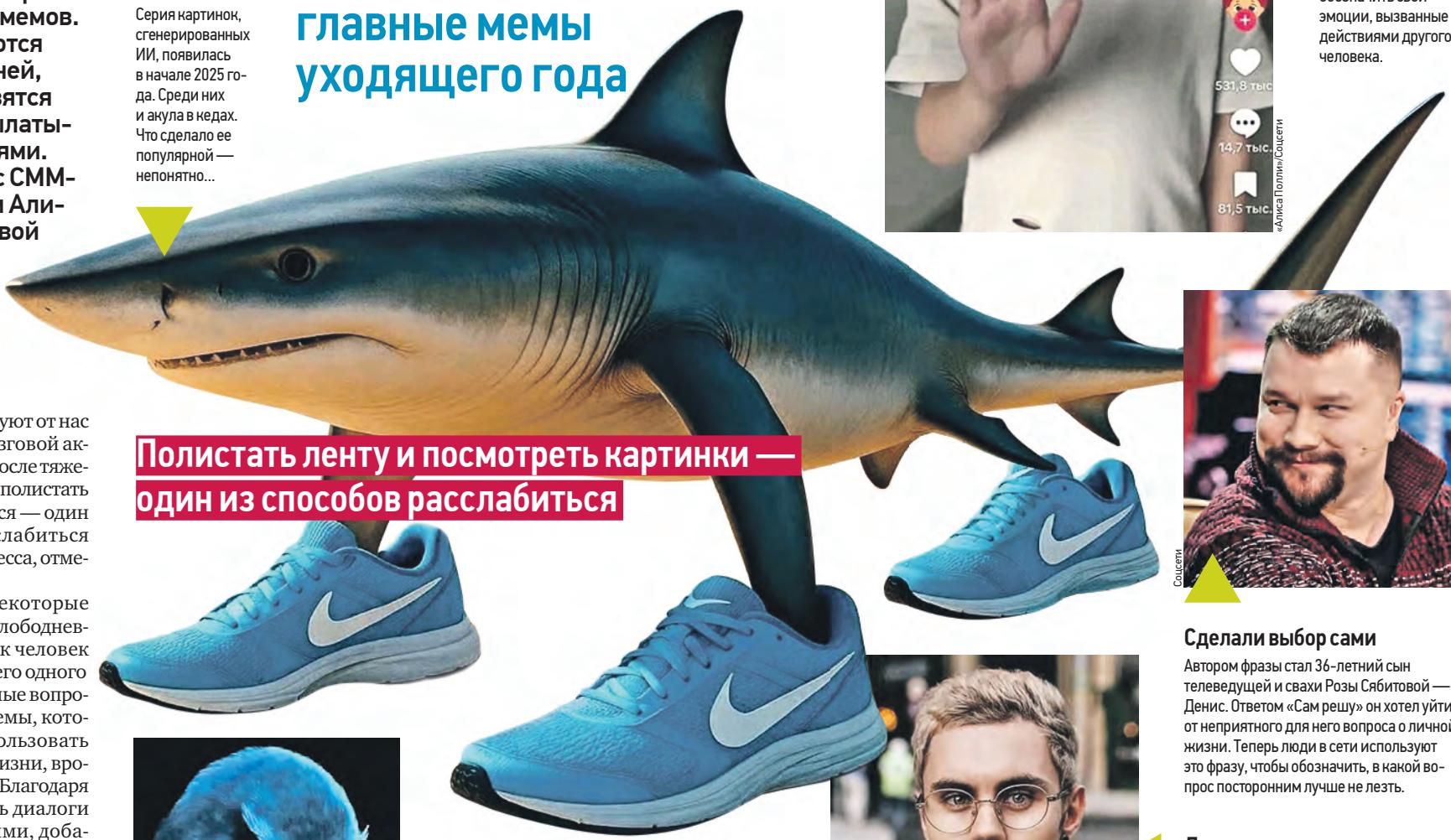
— Кроме того, некоторые мемы шутят над злободневными темами: так человек понимает, что не его одного волнуют те или иные вопросы. Ну или есть мемы, которые уместно использовать в повседневной жизни, вроде того же «Ока». Благодаря им можно сделать диалоги более позитивными, добавив в них нотку юмора, — рассуждает Осипенкова.

Кроме того, некоторые компании используют мемы в своей рекламе — повышают лояльность аудитории.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
vecher@vm.ru

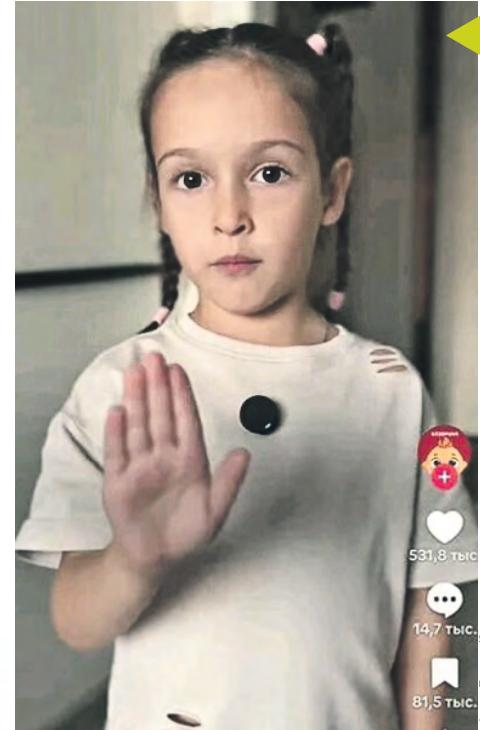
Нейросеть, шутить изволишь?

«МВ» собрала главные мемы уходящего года



Не злите птичку

Наверное, последний мем уходящего года. Даже не мем, а смешная картинка, которую присыпают в ответ на некоторые вопросы. Вот уж неясно, что в этом так нравится людям: нахмуренная птица или само слово. Но его уже заменяют и на другие крылатые фразы.



Мягко отвадить неприятелей

На видео мама-блогер объясняла дочери, как действовать, если ее кто-то обижает. Один из шагов — обозначить границы и остановить другого человека. Видео стало вирусным. В итоге фразу «Стоп, мне неприятно!» начали использовать как мягкую форму обозначать свои эмоции, вызванные действиями другого человека.



Сделали выбор сами

Автором фразы стал 36-летний сын телеведущей и свахи Розы Сябитовой — Денис. Ответом «Сам решу» он хотел уйти от неприятного для него вопроса о личной жизни. Теперь люди в сети используют это фразу, чтобы обозначить, в какой вопрос посторонним лучше не лезть.

Даешь интеллигента

Фотография блогера Яна Топлеса разлетелась по сети. Самое интересное — что на ней нет никакой надписи. Да и смысла большого тоже нет. Несмотря на это, фото стало попадать в абсолютно не связанные с ним видео и даже засветилось на Таймсквер. Пользователи сети все еще спорят: это метаирония или постирония.

Мосгорломбард

СКУПКА ЗОЛОТА И СЕРЕБРА

220 ФИЛИАЛОВ ПО ВСЕЙ МОСКВЕ

ОЦЕНИВАЙТЕ СВОИ ФИНАНСОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ

ИЗУЧИТЕ ВСЕ УСЛОВИЯ КРЕДИТА (ЗАЙМА) НА САЙТЕ МОСГОРЛОМБАРД.РУ В РАЗДЕЛЕ «ЗАЙМЫ». УСЛУГА ОКАЗЫВАЕТСЯ: ООО «ЛОМБАРД СОЮЗ» ОГРН 1237700342384 В РЕЕСТРЕ С 29.01.2024 Г., ООО «ЛОМБАРД АКВАМАРИН» ОГРН: 1247700326411 В РЕЕСТРЕ С 26.09.2024 Г. *ПОД СКУПКОЙ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ЗОЛОТА И СЕРЕБРА ПОДРАЗУМЕВАЕТСЯ ТАРИФ «СКУПКА», ПОДРОБНЕЕ НА САЙТЕ [HTTPS://MOSGORLOMBARD.RU/PRESS-CENTR/AKTSIYA-NA-VES-ZOLOTA/](https://MOSGORLOMBARD.RU/PRESS-CENTR/AKTSIYA-NA-VES-ZOLOTA/) 18+. РЕКЛАМА

Карта счастья за

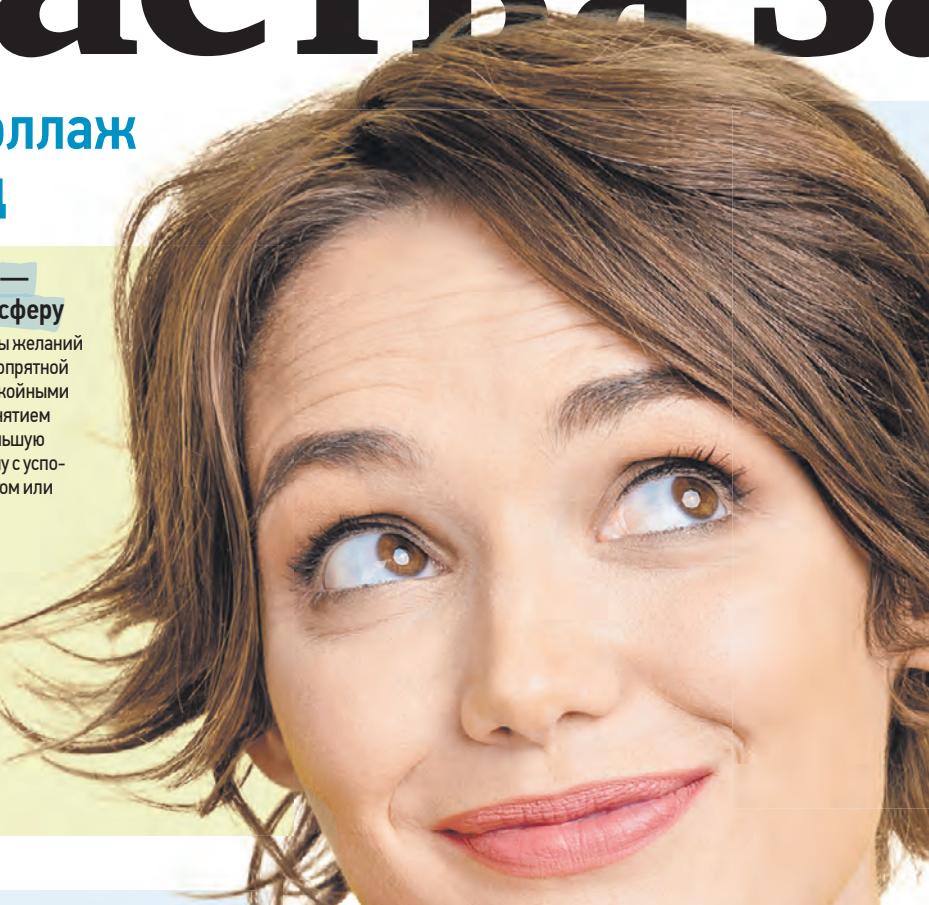
Новый год — время загадывать желания. А если еще и визуализировать свои мечты, то шансы на их исполнение увеличиваются. Один из популярных способов — составить карту желаний и повесить ее на видное место. Психолог, эзотерик Наталья Гольц (на фото внизу) рассказала «МВ», как это правильно сделать.

Как правильно составить коллаж из желаний на будущий год



1. Для начала — создаем атмосферу

К составлению карты желаний нужно подходить в опрятной обстановке и со спокойными мыслями: перед занятием стоит сделать небольшую уборку, зажечь свечу с успокаивающим ароматом или помедитировать



Карта желаний — это не просто красивый коллаж, а инструмент фокусировки нашего сознания. Часто внимание и энергия «скакут» между задачами и бытовыми делами. Карта же помогает направить их на достижение необходимых целей с помощью визуализации. Составлять карту желательно в конце года или в первые недели нового. Разделите карту на несколько сфер: здоровье, любовь, финансы, дом, путешествия, духовное, творчество, карьера. Необязательно использовать все, выберите актуальные для вас. В каждую секцию вы должны поместить изображение, которое вызывает у вас искренний отклик. Например, не просто картинку с деньгами, а действие, как именно вы с такими финансами живете, куда ходите, куда поедете в отпуск. Вам нужны конкретные изображения — вплоть до людей, с которыми хотите наладить контакт. Когда вы расклейте картинки, напишите на каждой зоне утверждения. Например, «Я выбираю любовь», «Я создаю изобилие в своей жизни» или «Я становлюсь профессионалом». Без частицы «не», без жалобы и страха. Желание становится реальностью, когда вы говорите прямо.



2. Совместное творчество

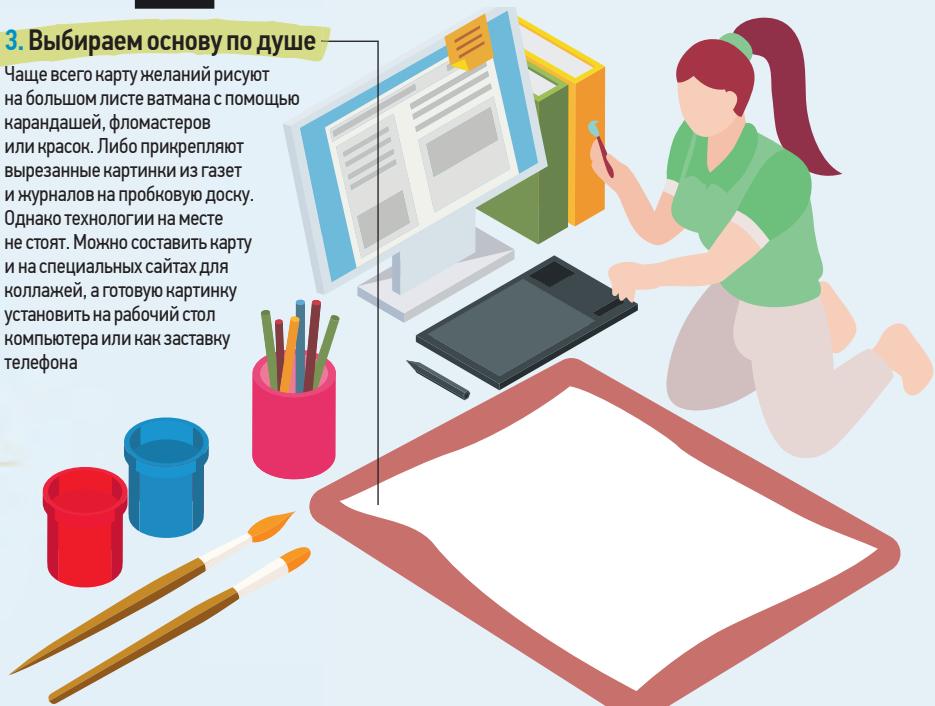
Составлять карту желаний можно не только для себя, но и в паре или всей семьей. В таком случае каждый участник должен думать о целях на год для всех. Такое времяпрепровождение, кстати, подходит для романтического свидания перед Новым годом



автрашнего дня

3. Выбираем основу по душе

Чаще всего карту желаний рисуют на большом листе ватмана с помощью карандашей, фломастеров или красок. Либо прикрепляют вырезанные картинки из газет и журналов на пробковую доску. Однако технологии на месте не стоят. Можно составить карту и на специальных сайтах для коллажей, а готовую картинку установить на рабочий стол компьютера или как заставку телефона



4. Размещаем картинки

Далее — рисуем изображения или делаем вырезки из газет, журналов, фотографий. Выбирайте точные образы — места, которые хотите посетить, людей, с которыми хотите общаться. Но не используйте черно-белые картинки. Разместите эти изображения по секторам, не оставляя пустых мест. Напомним, в самом центре — ваше фото



Себя — в самый центр

Затем будущую карту желаний необходимо поделить на девять секторов — это будут важные для вас жизненные сферы на выбор: богатство, слава, любовь, семья, здоровье, дети, творчество, знания, карьера, путешествия либо что-то другое. А в самый центр обязательно поместите свое собственное фото. Важно, чтобы на снимке был запечатлен момент, когда вы счастливы. А кадр должен быть сделан в какой-то приятный момент вашей жизни.



Shutterstock/FOTODOM

Изображения должны быть конкретными, вплоть до фотографий людей, с которыми хотите наладить контакт

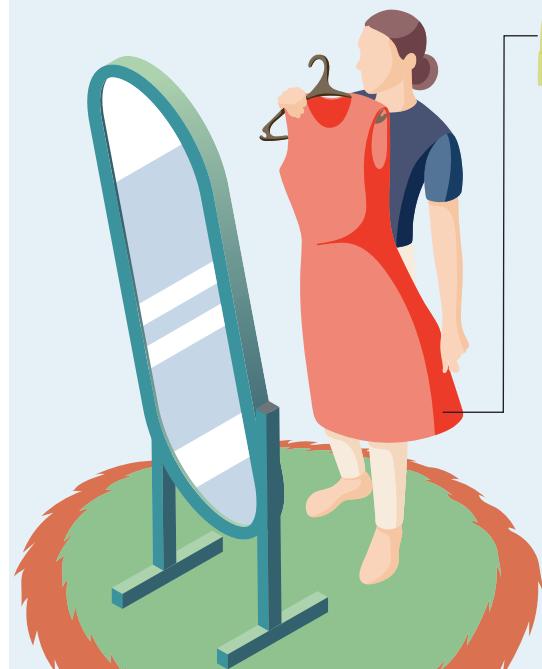
5. Правильно формулируем

Под картинками напишите желания в настоящем времени, как будто они уже сбылись. Например, «Я счастлив в браке», а не «Я хочу выйти замуж», без отрицаний. Нельзя загадывать того, что сулит другому человеку вред — например, желать банкротства или несчастья в личной жизни. Такие желания потом, даже если и сбываются, сразу же оборачиваются во вред владельцу карты



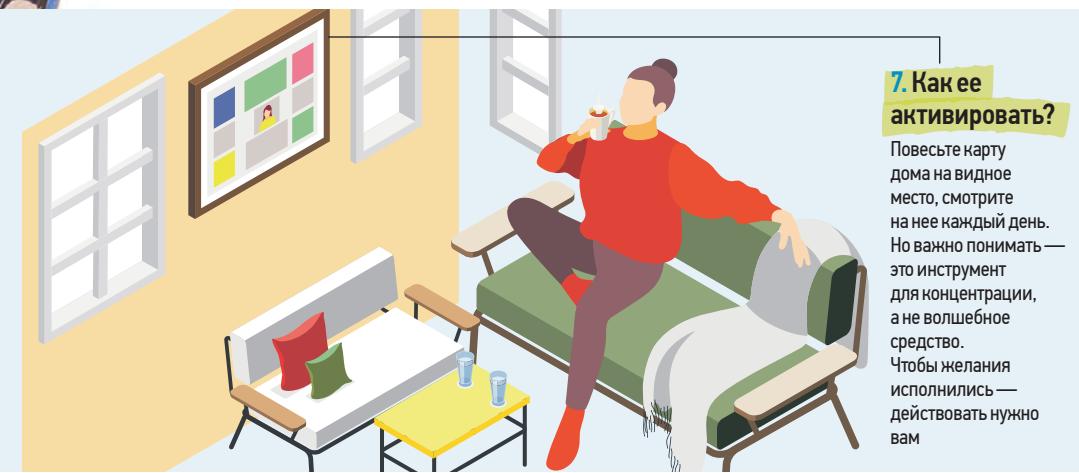
6. Ускоряем процесс

Чтобы карта скорее «заработала», нужно добавить в нее одно какое-то «несложное» желание — например, посетить новое кафе неподалеку или купить что-то недорогое. В таком случае пункт можно будет очень быстро «вычеркнуть», а дело исполнения желаний будет начато



7. Как ее активировать?

Повесьте карту дома на видное место, смотрите на нее каждый день. Но важно понимать — это инструмент для концентрации, а не волшебное средство. Чтобы желания исполнились — действовать нужно вам



ну, точно сбудется

Накануне Нового года попробуйте загадать желание методом «369»:

- утром 31 декабря напишите свое желание три раза;
- днем — еще шесть раз;
- а в саму новогоднюю ночь — еще девять.

Таким образом вы программируете свой мозг на его исполнение.

Сказка «Буратино» выйдет на большие экраны 1 января. «МВ» побеседовала с режиссером этой картины Игорем Волошиным.

Игорь, как придумывался образ Буратино?

Мы прошли огромный путь. Отталкивались от итальянской марионетки, которую увидели у реставратора кукол. Старались дать герою максимально приятное лицо, что трудно, ведь у каждого свои предпочтения по красоте. Долго мучились, пока не остановились на лице моего сына, Игната Волошина. Архитектура построения мышц его лица, губы, брови — все это стало началом создания лика Буратино.

Что у Буратино от Виталии Корниенко, которая исполнила его роль?

Она подарила этому существу душу. Мы перепробовали много мальчиков, но все они не подходили: нам нужны были именно эта напуганная и любознательная душа. К тому же момент создания фильма совпал с подростковым возрастом Виты: у нее ломался голос, она вытянулась, в таком возрасте меняется мышечная мимика. Ей нужно было играть и мальчика, и деревянную куклу, совмещать ингредиенты уверенности и страха, наивности и силы. Ведь Буратино — марионетка в мире людей. Поэтому у нас и Артемон, и Мальвина, и Арлекин, и Пьеро — не куклы, а люди. Сложно жить в мире людей иному, еще и деревянному существу.

Расскажите, как сверчка заменили три таракана?

Эти герои — настоящий бой, который мы вели с со-

ДОСЬЕ

Игорь Волошин родился 1 июля 1974 года в Севастополе. В 1996 году окончил филиал Ярославского театрального института в Севастополе. В 2000 году окончил ВГИК, став кинорежиссером-постановщиком. Его полнометражный дебют — «Нирвана» (2008). В режиссерской фильмографии более 25 лент, включая: «Волшебник Изумрудного города. Дорога из желтого кирпича», «Коса», «Подвал» и другие.

Игорь Волошин уверен, что нужно быть честным со зрителем

бой. Тараканы — весьма специфические насекомые. И нужно было убедиться в том, что мы сделаем их такими крутыми и веселыми, что все их полюбят. Сейчас шутят про «тараканов Игоря Волошина». Они и правда у каждого свои, и это не экзистенциальный юмор. А в нашем фильме это первые герои, которые начинают сострадать Карло,

Режиссер Игорь Волошин откровенно об отношении к сказкам



Art Pictures Studio / «Водород»

хотят, чтобы он жил лучше. Они же волшебным образом обретают дар речи. Если тараканамается чудо и благодать съыше, то что говорить о человеке?

Про что эта история?

«Пиноккио» — одна из моих любимых сказок, она по-настоящему библейская. Мы рассказываем дальше историю отца и сына: сына, который появился в современном мире, в мире людей. А для меня нет ничего важнее, чем попытаться отразить в системе образных

и смысловых связок, которые возможны только в кинематографе, свою веру.

Как и зачем осовременивать классику?

Не думаю, что стоит пытаться сделать актуальным то, что вошло в вечность. Когда мы беремся за такие мощные вещи, как «Пиноккио», «Золотой ключик», или приключения Буратино, мы встречаемся с создателями произведения. Нужно соответствовать уровню автора первоисточника. И обращать внимание внутрь себя, из чего состоишь ты: сколько в тебе тьмы, сколько света, а, может, просто пустоты. Нужно быть честным со зрителем, которому необходима правда.

Для меня грань между реализмом и сюрреализмом размыта

Что нужно, чтобы зритель поверил в сказку?

Суметь рассказать историю так, чтобы тот, кто ее воспринимает, начал иначе существовать. Ведь сказка — это другое метафизическое измерение, где все происходит по иным законам, даже время течет иначе.

Что вам в этом помогает?

Внутреннее ощущение того, что я нахожусь не в реальном мире, а в каком-то своем измерении, назовем его «сказкой». Я словно транслирую репортаж оттуда, снимая все в прямом эфире и передавая на монтажный стол. Для меня грань между реализмом и сюрреализмом размыта. Это и помогает мне вербализировать органичную для меня иную среду.

Говорят, что тема режиссера закладывается в его дебюте. Что общего в ваших новых сказках с первой, фестивальной «Нирваной»?

Идея. Я считаю, что режиссер должен радовать зрителя, а не заставлять его уснуть или показывать то, что поймет лишь ограниченное количество людей. Да, все те мои фильмы были сложными, фестивальными: проехали по миру, собрали много наград.

Но даже Федор Бондарчук, которому нравилось находить необычные технологические решения в своих картинах, когда мы только познакомились, сказал про мою «Нирвану», что там есть несколько кадров, о которых он жалеет, что не сам их придумал и снял. Я делал авторский мейнстрим в духе лент Дэнни Бояла.

У вас есть хобби?

Кино забирает все мое время. Надеюсь, оно у меня появится. Пока единственное мое хобби — чтение.

Без чего немыслим Новый год?

Без атмосферы праздника, гирлянд, игрушек и какого-то шкатулочного настроения когда один на один с чудом, в комнате с елкой, подарками, даже без друзей и родных. В детстве у нас долго стояла елка. Я бы и сейчас ее не убирал после праздников — пусть себе стоит, вечная радость.

КОРОТКО О ГЛАВНОМ

Как сделать фильм блокбастером?

Надо честно ответить себе на вопрос: ради чего ты делаешь кино? Если ради денег — это одно, а ради людей — другое. Подход должен быть сбалансированным, базирующимся на «нравственном законе внутри нас», как у Льва Толстого. В кинобизнесе есть что-то завораживающее, не дающее ответа, почему «выстрелил» или нет фильм. Вот почему мой любимый «Одноклассники с Джонни Деппом так и не стал зрительским кино?



В «Буратино» (слева направо): Пьеро (Белозеров), Мальвина (Талызина), Арлекино (Минаков) и Артемон (Эйдельштейн) — люди, а не куклы

Какую сказку вы прочитали или посмотрели первой?

Мама читала мне много сказок, и все они были страшными. Больше всего мне нравились сказки Ханса Кристиана Андерсена. Помню, как посмотрел советскую сказку «Королевство кривых зеркал» режиссера Александра Роя. Прочитал уже в сознательном возрасте, лет в 17, трилогию «Властелин колец» Джона Рональда Руэла Толкина. А сказку, которую люблю больше всего сейчас, не назову, потому что сам мечтаю ее экranizировать.

Как состоялся ваш переход из режиссеров авторского в массовое кино?

В моем случае не было миграции из авторского в коммерческий кинематограф, потому что я изначально не вписывалась в формат. Было такое течение в 2000-х, когда новых режиссеров называли «поколением тихих». И в одной статье говорилось, что единственный, кого нельзя назвать тихим, это Игорь Волошин. Потому что мое авторское кино — интертеймент, развлечение, стремление порадовать зрителя.

Что самое сложное при создании кино?

Съемочный план. Тот факт, что в день нужно снять определенное количество сцен, и если не успеешь, их не будет в фильме, что исключено. В технологично просчитанном фильме есть опасность сказать: «Кадр удался. Идем дальше». Ведь если интуиция подсказывает, что надо снимать еще, стоит взять на себя риски. Но каждый кадр и сценунда — огромные деньги.

2025 год выдался насыщенным на события в мире звезд. Мы стали свидетелями взлетов и падений наших знаменитостей. Особенно много было любопытных скандалов. «Вечерка» вспомнила самые громкие из них.

Виноваты мошенники

В номинации «Главная звезда суда» безоговорочную победу получает Лариса Долина (1). В 2024 году она стала жертвой мошенников. Ее несколько месяцев обрабатывали и вынудили продать квартиру в центре Москвы. При этом вырученные деньги перевести на чужой счет. Что что-то не так, Долина поняла только тогда, когда на пороге ее жилья появился новый владелец — Полина Лурье. Певица отказалась освобождать квартиру и подала в суд, намереваясь оспорить сделку. Сначала вышло так: жилье ей вернули, причастных к обману посадили. Только Лурье осталась без жилья и денег. Спор продолжился. Общество давило на Долину: Лурье нужно вернуть деньги. Но недавно конфликт был исчерпан. Суд признал сделку законной, заявив, что квартира достается Лурье. Долину же выселяют. Но певица отказалась освобождать жилье до 30 декабря, отсрочив выезд до 2026 года.

Хорошее настроение

Волна возмущений, жесточайшей критики и едких комментариев вызвали слова звезды сериала «Универ» Виталия Гогунского (4). В одном интервью он заявил, что женщина в присутствии мужа должна всегда быть в хорошем настроении.

— Если своим вниманием я буду поощрять ее плохое настроение, она привыкнет и потом будет меня провоцировать. Я буду внимание уделять, только когда ты в хорошем настроении, — заявил Гогунский.

С кем останутся дети?

Бывшие супруги, актеры Агата Муцениеце (5) и Павел Прилучный в этом году вновь «дали жару». Корни конфликта берут начало в 2024-м,

1



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВАДИМ ГОРЖАНКИН
Продюсер, журналист,
медиаменеджер

Порой скандалы даже помогают восстановить былую популярность. Как, например, было с Дмитрием Дибровым. После развода его вновь начали звать на мероприятия. А вот Лариса Долина стала символом народного протеста. Люди показали гражданскую позицию по отношению к тому, что звезда иногда обладает большей властью, чем обычный человек.

2



Сергей Веденин/Агентство городских новостей «Москва»

карьеру с обольщения мужчин, а ее личная жизнь никогда не переходила с уровня романов до брака. Боня оскорбилась, подала в суд на Кибу, ожидая публичных извинений. Аврора на это лишь посмеялась.

Деньги гребет лопатой

Уходящий год стал одним из самых прибыльных для народной артистки России Надежды Кадышевой. Волна популярности резко смела часть молодых артистов, позволяя, что называется, грести деньги лопатой исполнительнице хита «Широка река». Что удивительно, песни ансамбля «Золотое кольцо», которым руководит муж звезды, Александр Костюк, стали актуальны для представителей поколения Z. Ценник за выступление на корпоративе поднялся и теперь начинается от 20 миллионов рублей. Даже ходят слухи, что за 2025 год Кадышева только на концертах заработала более 900 миллионов рублей.

3



Екатерина Чеснокова/РИА Новости

постепенно стало снижаться, а спор сошел на нет.

Оскорблении взаимны

Звание «Пары года» можно спокойно отдать Григорию Лепсу и его юной возлюбленной Авроре Кибе (3). Вокруг этого неравного союза на протяжении года ходило множество слухов, сплетен, возмущений, апорий и восхи-

щений. Однако у Кибы с появлением популярности возникли и конфликты. Один из них связан с телеведущей Викторией Боней. Звезда не раз высказывалась, что помолвка Кибы и Лепса не любовь, а выгода. Мол, у родителей Авроры проблемы с деньгами, и кошелек певца здесь приходится как нельзя кстати.

Тот случай, когда фраза «У вас товар, у нас купец» играет новыми красками. Киба же не стала терпеть нападки Бони.

Аврора заявила, что телеведущая начинала свою

Кудряшка в законе

В центре судебных разбирательств в этом году оказалась и актриса Аглай Тарасова (2). Причина неожиданная — в аэропорту у нее обнаружили вейп с маслом, содержащим запрещенные в РФ вещества. На актрису завели дело о контрабанде наркотиков. Вину Аглай признала и рассказала, как все было. Устройство она купила в Израиле. По пути домой поняла, что через границу провезти вейп будет сложно. Поэтому Аглай спрятала его в сумку, которую убрала в чемодан. План не сработал. Звезду задержали, возбудили уголовное дело. С учетом признания вины и отсутствия судимостей, наказание вышло мягким — три года условного лишения свободы с запретом покидать место жительства ночью и использовать интернет.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
vecher@vm.ru

Счастье в личной жизни остановило конфликт Прилучного и Муцениеце



Екатерина Чеснокова/РИА Новости

4



Артем Георгиев/TASS

404 NOT FOUND

ШОУ

Скакунов легко заменят артисты

■ В столице набирает популярность услуга по аренде «зеркальных лошадей». «Вечерка» узнала у руководителя международного пиар-агентства Елены Наумовой, кому понравится такой перформанс.

Шоу можно заказать, что называется, «с доставкой». В рамках выступления артисты в серебристых или золотистых, блестящих костюмах в виде лошади танцуют для заказчика на сцене. Получится этакий театр абсурда или «лошадь курильщика» (как шутят в сети). В программу включен интерактив с гостями и фотопортаж-постановка. Стоит такая услуга 25 тысяч рублей, если площадка для шоу находится в пределах МКАД.

— Зеркальные лошади относятся к формату город-

ского перформанса, который заменяет привычные анимации и фотозоны. Он нужен тем, кто хочет не просто отметить праздник, а получить яркое визуальное впечатление: в торговых центрах, на фестивалях, загородных площадках и так далее, — объяснила Елена Наумова. Конечно, эмоции от живых лошадей такой спектакль на корпоративе не заменит, но для некоторых это может стать просто вариантом развлечения.

— Спрос на такие формы есть, потому что люди устали от стандартных сценариев и ищут эмоции, которые можно прожить и запомнить. Это безопасный и зрелищный интерактив, который особенно хорошо работает с детьми и молодежью, — добавила Елена Наумова.



Артистов в зеркальных костюмах приглашают на корпоративы

СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

На правах рекламы

ProDex ИДЕАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ!

ЖИЗНЬ БЕЗ СКОВАННОСТИ. ВЕРНите СУСТАВАМ ЗДОРОВЬЕ, НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА!

АППАРАТ ВЫСОКОТОНОВОЙ ТЕРАПИИ

НАДЕЖДА

ЛЕЧЕНИЕ 30 ЗАБОЛЕВАНИЙ

ЛЕЧИТ СУСТАВЫ И ОСТЕООНДРОЗ

УЛУЧШЕНИЕ ОБЩЕГО СОСТОЯНИЯ

КАЖДОМУ ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ДАННОГО КУПОНА СОЦИАЛЬНАЯ СКИДКА 10% ПО ПРОМОКОДУ: + гарантированный подарок при покупке аппарата

УДОБНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ. РАБОТАЕМ ПО АДРЕСАМ:

М. «Пионерская», ул. Малая Филёвская, д. 18 | м. «Варшавская», ул. Артековская, д. 1А (вход со стороны мед. анализов КДЛ)

ГРАФИК РАБОТЫ УТОЧНЯЙТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ: 8 (499) 110-43-58

ИП Епифанова Татьяна Владимировна, ОГРН 10750205900051. Оплата при получении. Акция действует с 23.12.2025 по 23.01.2026. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов и выигрышей по результатам такого мероприятия, сроке, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама имеется противоказания. Перед использованием ознакомьтесь с инструкцией.

Накануне года Огненной Лошади «Вечерка» заглянула за кулисы конного театра Кремлевской школы верховой езды на ВДНХ и узнала у артистов, как животных готовят к праздничным выступлениям.

Заходить в исторический манеж на ВДНХ нужно медленно и без резких движений: животные могут испугаться. На арене проходит тренировка сразу 10 черных лошадей! Они готовятся к выступлению: в субботу здесь стартовал новогодний спектакль «Конек-Огонек». Пока они разминаются: ходят или скачут по кругу.

— Я играю Бабуягу. У нас с моим конем Галием верховая работа. Но в выступлении также будут эффектные элементы, такие как испанский шаг, постановка лошади на барьер...

Наши подопечные отлично считывают эмоции человека



19 декабря. Артисты Юрий Миронцев (слева) и Вадим Колодочкин с мини-конем Шелдоном. Фото: Дмитрий Дубинский

Подарки привезет Цитрон

Секреты работы с лошадьми на манеже

Также зрители увидят номер в жанре «свобода лошадей». Это когда они собираются веером в пятерки или десятки, делают вольты (прием, в котором лошадь двигается ровным шагом, рысью или галопом по кругу). — «МВ», — рассказала «Вечерке» ведущая артистка конного театра Кремлевской школы верховой езды в Центре национальных конных традиций Аида Гаджимираева. И вот подошло время тренировки у Цитрона — лошади терской породы. Его номер будет заключаться в прогулке с Дедушкой Морозом по кругу. Для того чтобы лошадь делала это уверенно и не боялась, ее заранее начинают готовить: включают музыку и яркий свет. Сам же

актер надевает костюм Деда Мороза. Все это нужно, чтобы еще до выступления лошадь привыкла, иначе освещение и непривычный образ артиста будут раздражать животное.

— Тренировки проходят каждый день. Для лошади вредно просто стоять, потому что это ослабляет мышцы и связки, вредит копытам, так что можно провести как более насыщенную тренировку с выполнением элементов, так и просто разминку, — объяснила Аида Гаджимираева. И вот на манеже уже показались два мощных тяжеловоза — это братья Галантный и Гулливер. Проходя мимо меня, они немного фыркают, будто высказывая недо-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЕЛЕНА МАКСИМОВА
Руководитель отдела по связям с общественностью Кремлевской школы верховой езды

Наши артисты работают с русской верховой породой. Она традиционно служила атрибутом церемониалов русского офицерства. Ее часто можно было увидеть на парадах. Это очень важный аспект, наша гордость. У каждой страны есть свои любимые породы: у нас это русская верховая, донская и буденновская лошади.

Мы хотим, чтобы наши гости не забывали о своих корнях, ведь лошадь — важная часть нашей культуры и идентичности.

вольство: с какой стати на тренировке присутствуют непрошеные гости? Впрочем, братья вскоре забывают об этом, потому что замечают тренера с сочной морковкой.

— А еще у нас есть «конек-огонек» — миниатюрная европейская лошадь Шелдон Стерн. Он — герой программы. С виду он напоминает пони, но на самом деле является настоящим конем, только маленьким. И чувствует он себя, кстати, наравне с другими, — отметил в беседе с «МВ» ведущий артист театра Вадим Колодочкин.

Интересно, что лошади, как и люди, бывают с разными темпераментами. Иногда, несмотря на все усилия, у артистов не получается найти подход к животному, тогда приходится менять пару.

— Как по мне, лучше не пытаться переломить себя или лошадь, потому что от этого не будет толку. Ее невозможно сломать. Скорее она тебя сломает, — добавил артист. Лошади очень эмоциональные животные, они прекрасно считают состояние человека, поэтому на тренировке надо сконцентрироваться, не отвлекаться на посторонние мысли, иначе есть риск, что продуктивной работы не будет.

Материалы к рубрике «Только у нас» подготовила АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО vecher@vm.ru

	Лошадь	Корм	Ветеринарные услуги	Амуниция	Место в конюшне	Услуги конюха	Итого
Цены	от 150 тысяч рублей	1000 рублей за мешок	от 1500 рублей	шлем от 3 000 рублей, бриджи — 2000 рублей	от 10 000 рублей	от 3 000 за базовый уход	в первый месяц траты составят минимум около 186 000 рублей в дальнейшем ежемесячно придется тратить минимум 20 000 рублей
Как часто платить	один раз	закупка раз в неделю	раз в 3–6 месяцев	один раз	каждый месяц	каждый месяц	

А ТЫ КУПИ КОНЯ!

Что делать, если ребенок просит подарить ему символ года

Чаще всего Новый год люди хотят получить подарки, связанные с животными — символами года. «Вечерка» узнала, что делать, если ребенок просит в подарок живую лошадь, и разобралась, во сколько обойдется ее содержание.

Так, молодой и красивый жеребец стоит около 150 тысяч рублей. Однако на одной лишь покупке лошади дело, конечно, не заканчивается. По словам тренера по конному спорту Елены Вильдеевой, ежеме-

сячное содержание такого животного обойдется примерно в 30 тысяч рублей. — В эту сумму входит место в конюшне, плюс к этому прибавьте 10 000 рублей в месяц на корм и базовый уход, — рассказывает Вильдеева. — Также на ответственности владельца будет ежедневный выгул, кормление. Еще нужно будет следить за здоровьем, состоянием копыт и подков. Такого питомца не заводят для хобби или просто в качестве подарка.

Кстати, корм — самая затратная статья. Кони едят много, и качество питания напрямую влияет на их здоровье и работоспособность. Оптимальное кормление — это не только еда, но и правильный баланс витаминов

и минералов, которые нельзя на авось закупать впрок. Уход за лошадью влияет на ментальное состояние их владельцев.

— Для детей и взрослых с разными физическими и психологическими особенностями общение с лошадью становится настоящей точкой опоры. Улучшается координация, внутреннее равновесие. Иногда одна прогулка с лошадью дает больше, чем долгие разговоры, — добавила Елена Вильдеева.

Тем не менее стоит объективно оценить свои возможности. И дело тут не только в деньгах. Так, на уход за скакуном в день уходит около двух часов. А если у вас нет на это времени — наймите специалиста. Кроме того,

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДАРЬЯ ДУГЕНЦОВА
Детский психолог
частной практики

Не смейтесь и не обесценивайте желание ребенка: для малыша это может быть не шуткой, а мечтой. Примите чувства ребенка, затем спокойно и честно объясните, почему лошадь вы завести не сможете. Можно сказать: «Я вижу, как тебе хочется лошадь. Но лошади нужны поле, конюшня, особый уход. В квартире ей будет плохо, и мы не сможем о ней правильно заботиться». Донесите до ребенка, что его желание нормально, но возможности реализовать его нет. И ребенок научится принимать ограничения без обиды.

ЦЕНЫ

Сивка-Бурка напрокат

■ Столичные предприниматели предлагают взять в аренду лошадь на Новый год. «Вечерка» разобралась, во сколько обойдется такое удовольствие.

Арендовать символ 2026 года можно, например, для прогулки. Также лошадь могут доставить к месту проведения праздника. Это обойдется в 15–20 тысяч рублей в день.

— Арендатор обязан во время произвести оплату, выполнять прогулки или тренировки на лошади в заранее оговоренных местах в течение указанного

времени, соблюдать требования, которые гарантируют сохранность и безопасность животного, — указано на сайте одной из конных школ.

Маркетолог, руководитель пиар-центра Анжелика Толочная отмечает: не факт, что услуги по аренде лошадей в новогоднюю ночь будут очень востребованы. Не все москвичи готовы к таким большим тратам и ответственности.

— В целом можно предположить, что услуга найдет своего клиента, — говорит Толочная. — Она привлечет тех, кто ищет нестандартные способы отметить праздник. Но очень важно, чтобы организаторы обеспечили безопасность и комфорт как для лошадей, так и для арендаторов.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ,
АННАСТАСИЯ ДИДЕНКО
vecher@vm.ru

ЗВЕРЬ МОЕ

Аквариум с целым табуном

■ Не хватает времени и денег на содержание лошади? Тогда можно взять их мини-версию. Странных обитателей аквариумов — морских коньков — держат дома. Впрочем, «кони» эти весьма привередливые.

— Коньки практически не приучаются к замороженному корму или сухим заменителям, как другие

морские рыбки. На самом деле они хищники, и их надо кормить по три-четыре раза в день. Это большой расход живого корма, — рассказал старший аквариумист крупного столичного океанариума Иван Родионов.

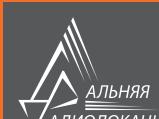
Едят они артемий — соловноводных раков.

— Также важно внимательно выбирать для них соседей. Коньки медлительные. Они могут голодать из-за более шустрых соседей, — добавил эксперт.

НИКИТА БЕССАРАБОВ
vecher@vm.ru

РАБОТА

На правах рекламы



НПОДАР — крупное предприятие в сфере радиоэлектронной промышленности

м. «Динамо», ул. 8 Марта, д. 10, стр. 1

ТРЕБУЮТСЯ
на постоянную работу:
ПОДСОБНЫЙ РАБОЧИЙ
УБОРЩИК СЛУЖЕБНЫХ И ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПОМЕЩЕНИЙ
УБОРЩИК ТЕРРИТОРИИ

Оформление по ТК,
достойная заработка платы,
выплаты 2 раза в месяц,
ДМС, комфортные условия труда.

Телефоны: +7 (495) 232-00-06,
доб. 47-75; 43-31; 10-35



Реклама



Москвичка Полина Сафонова с жеребцом Благовестом на Фестивале отечественных пород лошадей в парке Дружбы



АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
vecher@vm.ru

2026-й будет Годом «дружбы всех народов», заявил верховный шаман России Кара-оол Допчун-оол. «Вечерка» узнала, что нас ждет впереди.

Кара-оол Допчун-оол стоит во главе кызыльской местной религиозной организации шаманов «Адыг-Эрен» («Дух медведя»). На пост верховного шамана России его выбрали в 2018 году. В беседе с журналистами шаман отметил, что некоторые угрозы в грядущем году будут, но по силе они не представляют опасности для России.

— В новом году россиянам надо найти дружбу всех народов. С азиатскими народами лучше, но надо найти и путь дружбы на Запад, — подчеркнул верховный шаман.

А что говорят звезды?

Астролог Екатерина Егорова в беседе с «МВ» уверяет, что прогноз на год вперед определяется движением медленных планет, Сатурна и Юпитера.

— Положение Сатурна покажет, через какие качества мы обретаем системность и становимся зрелыми, глубокими, смиренными. Проверки на прочность, начавшиеся в 2025 году, продолжатся до января 2028 года. Под этим влиянием окажутся дальние путешествия, могут возрасти расходы (штрафы). Обратите внимание на здоровье стоп, зубов, органов пищеварения. Пройти все испытания поможет фокус на наледении порядка. Когда есть планы — все складывается. Запланируйте полный чекап по здоровью, в финансах — закройте долги и кредиты, примите добровольные ограничения, начните хотя

бы с режима дня и питания. Будьте готовы к задержкам хороших результатов, но помните, что зрелое и важное не формируется быстро. Положение Юпитера, по словам Екатерины, показывает, в каких сферах нам будет сопутствовать удача, какие будут открываться возможности:

— За 2026 год Юпитер

несколько раз поменяет свое положение. До 1 июня будут те же тенденции, как с середины мая по середину октября 2025 года: духовные

По прогнозу, человек с голубыми глазами должен будет решить судьбу мира

учения и концепции будут раскрываться в более приземленные смыслы, поток знаний, новых знакомств, свежих обстоятельств, быстрых перемен. С 1 июня по ноябрь у нас есть пять месяцев, чтобы смягчить и решить задачи, которые нам создаст Сатурн. Также это хорошее время для проявления заботы к близким. Поддержите чувство семьи и опоры, общих ценностей, культуры и традиций. С ноября будет возможность для увеличения доходов, как результат карьерного роста, 2026 год несет энергию числа 1:

Магия чисел

Каким будет 2026 год в мировом масштабе, рассказала «МВ» нумеролог Анна Алтухова. Эксперт отмечает: исходя из нумерологических расчетов, 2026 год



Женщинам в 2026 году астрологи советуют задуматься о будущем материнстве или уделять больше внимания детям

— Мир точно не будет прежним, единица — это начало нового нумерологического цикла, и главная задача человечества — не сопротивляться переменам, а научиться быть открытыми ко всему новому. В мировом масштабе 2026 год это глобальные новые старты, возможно появление новых международных

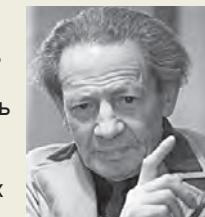
Фото: stock/PHOTO

инициатив, пересмотр старых альянсов или создание новых. Прорывы и инновации: ожидается значительный прогресс в науке, технологиях, искусстве. Могут появиться новые изобретения или подходы к решению давно существующих проблем. Энергия единицы — это энергия перемен: могут появиться новые лидеры или движения, которые зададут тон на долгие годы. Этот год несет возможности для роста тем, кто готов проявлять инициативу и брать на себя ответственность.

СЕКРЕТНОЕ ПРОРОЧЕСТВО

В соцсетях пишут о за- секреченном пророчестве медиума Вольфа Мессинга (на фото справа). Он яко- бы указал дату, когда мир навсегда изменится, — 26 февраля 2026 года. «Человек с голубыми гла- зами будет стоять перед выбором между войной

и миром. От его решения зависит, увидят ли челове- чество 2027 год. В этот день про- изойдет событие, которое заставит содрогнуться весь мир». В предска- зании говорится о сближении трех



мощных сил, символы которых — медведь, орел и дракон. Очевидно, речь о России, США и Китае. Есть и четвертая сила, вла- деющая золотом и властью, кото- рая стремится схлестнуть эти силы. Предвест- ником перемен станет появление кометы.

Михаил Озерский/РИА Новости

ЧАСТНОСТИ

Коллекционирование

КУПЛЮ ДОРОГО!
КНИГИ, значки, ИКОНЫ, фарфор, СТАТУЭТКИ, подстаканники, самовары угольные, портсигары, Будды, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, бижутерию, фотоаппараты, часы и прочее.
8 (495) 643-72-12
ЗВОНИТЕ!

Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства. Т. 8 (985) 979-56-09

Работа и образование

● Требуется консьержка м.Бибирево Т.8(915) 286-08-26

Недвижимость

● Помогу сдать в аренду квартиру. Т.8(999) 768-56-57

● Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42

Авто, запчасти, транспортные услуги

● Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81

На правах рекламы

Разное

СКУПКА
украшений, меха и электроники.
БЫСТРО. ДОРОГО.
200 филиалов в Московском регионе.
8 (499) 444-28-07
ООО «ТехноТренд»
ОГРН 1247700419999,
ИНН 9722078010



Пресс-служба телеканала Россия

СТС: много юмора

Если музыка надоест, переключитесь на СТС, там 31 декабря, в 23:00, «Уральские пельмени» развеселят выпусками «Шампанский стыд» и «География пельменей. Лапландия». Шоу «Уральские пельмени» будут показывать весь день и всю ночь с 31 декабря 2025 на 1 января 2026 года. В новогоднюю ночь Илана Дылдина станет Снегурочкой, а Андрей Рожков и Вячеслав Мясников — бабушками, заказавшими бесплатного Деда Мороза.

На фото внизу: участники знаменитой юмористической команды «Уральские пельмени» Дмитрий Соколов, Дмитрий Бреокоткин и Андрей Рожков.



Пресс-служба телеканала СТС

Первый канал: неожиданные дуэты

Классического «Голубого огонька» на Первом не будет. Будет много музыки и хитов — как современных, так и тех, что живут в душах слушателей годами. Вести новогоднее шоу будут Яна Чурикова, Максим Аверин, Юлианна Карапулова, Екатерина Березовская, Валдис Пельш, Юлия Барановская, Николай Цискаридзе, Константин Панюшкин. На сцену выйдут любимые артисты, кстати, вас ждет и несколько неожиданных дуэтов — например, Юрий Антонов и Игорь Николаев или Григорий Лепс и SHAMAN. А еще выступят Надежда Кадышева, Полина Гагарина, Баста, Сергей Жуков, Стас Михайлов, Валерия, Люся Чеботина, Татьяна Куртукова, Леонид Агутин, Владимир Пресняков, Олег Газманов, Zivert, AY YOLA, Мари Краймбери, MONA, Егор Крид, Мот и другие. В преддверии премьеры нового фильма «Буратино» Виктория Исакова и Александр Петров (на фото справа) споют песню «Бу-ра-ти-но», и только попробуйте не подпевать! Кроме того, говорят, на шоу появится Татьяна Буланова с новой подтанцовкой.



Юрий Феклистов

Зажигаем всей страной

Чем телезрителей собираются удивлять в новогоднюю ночь

Редко в каком доме в самую волшебную ночь года телевизор выключен: он работает хотя бы фоном. А потом еще неделю бурно обсуждается, что опять все было не так! А телеканалы стараются, как могут. Что от какого ждать — расскажем.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



НИКОЛАЙ ЦИСКАРИДЗЕ
Ведущий новогоднего шоу на Первом канале

Новый год — это как чистая нотная тетрадь в руках у композитора. И что мы туда запишем — красивую мелодию или абсолютную какофонию — зависит только от нас. Пусть удача и безграничные возможности всегда будут с вами!



Пресс-служба телеканала НТВ

ТВЦ: дискотека

На ТВЦ активная подготовка к новогоднему празднику начнется уже в 17:10 с премьерой концерта «Дед Мороз и Год Конем». Эфир своими выступлениями украсят: Александр Оleshko, Евгений Петросян, Дмитрий Колдун, Елена Воробей, Наталья Сенчукова, Виктор Рыбин и другие. В 22:55 праздничную эстафету перехватят «Хорошие песни. Новогодняя дискотека». На фото внизу слева направо: Сергей Минаев, Евгений Никишин, Маргарита Суханкина и Сергей Писаренко.



Пресс-служба телеканала ТВЦ

Россия: верны традициям

На этом телеканале верность «голубым огонькам» хранят, разве что их максимально осовременивая. Подумать только! Программа выходит в эфир в 64-й раз! Так же, как и всегда, за столиками в студии не только звезды, но и другие деятели культуры, а также герои СВО. Тут тоже зрителей решили удивить неожиданными дуэтами: например, Сергей Лазарев появится на сцене с семилетней дочкой Аней, Люся Чеботина и Игорь Николаев исполнят хит «Дельфин и Русалка», а Гоша Куценко и Анастасия Малькова-Макеева исполнят «Вернисаж», а еще вам точно понравится дuet Николая Баскова и Николая Цискаридзе. Конечно, трогательным будет выступление Ильдара Абдразакова с Александрой Nicolaevной Пахмутовой в сопровождении оркестра Юрия Башмета. В остальном же — знакомые лица, перетекающие с канала на канал, — Григорий Лепс и SHAMAN, Ани Лорак и Игорь Крутой. Обещают, что будет весело! На фото слева: певец Владимир Пресняков

НТВ: отметят новоселье

На НТВ в этом году двойной праздник: 31 декабря, в 22:00, телеканал открывает двери нового Телекомплекса и отмечает новоселье вместе со звездами эстрады и телезрителями. Сказочное «Новогоднее новоселье» обещает быть как минимум необычным: нас ждет экскурсия по новому дому НТВ, многочисленные номера любимых артистов — имена части из них мы уже называли, но к кроме них, вас ждут на НТВ Елена Север, Владимир Пресняков, Денис Майданов, Лолита, Александр Ревва, Artik & Asti, группа «Иванушки International», Шура и многие другие. Придет в гости и нестареющий Стас Костюшкин. На фото вверху: певцы Зара и Лев Лещенко.



СКАНВОРД

Составил ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ /vecher@vm.ru



Он очень любил спорт. Особо
нно гири. Только вот под-
нять их не мог...

— Дорогая, а почему ты сама
не испечешь такой же вкус-
ный торт, как из магазина?
— Из чего? У нас ни муки, ни
яиц, ни глутамата натрия,
ни E517, ни E1452...

У нас в клубе диджей тот,
у кого мобила громче.

Муж и жена с грудой бага-
жа вваливаются на вокзал.
Муж, переводя дыхание
и утирая пот солба, говорит:

— Жалко, что мы не взяли
с собой пианино...
— Ты издеваешься?
— Нисколько. Просто я забыл
на нем билеты...

На Новый год не кладите
гренки в салат — они цара-
пают лицо...

Пациент был практически
здоров, пока не признался
врачу в том, что он — мил-
лионер.

Бегемот бегает быстрее че-
ловека на суше и плавает бы-
стрее него в воде. Получаетс-
я, что единственный шанс
выиграть у бегемота в три-
атлоне — это велосипед.

КУДА БЕРУТ НА РАБОТУ НЯНЕЧКУ?	УГЛЕРОД ИЗ ДЫМОХОДА	СМОТРИТЕ ФОТО	«ШКОЛА МОЛО- ДОГО БОЙЦА» ОДНИМ СЛОВОМ
ЧЕКО- ВЫЙ АППА- РАТ	МУСКУЛЕНЫЙ УНИСОН	СОЛНЕЧНЫЙ, НО НЕ СВЕТ	ПО- СЛЕД- НИЙ ИЗ ИТАЛЬ- ЯНСКИХ ФИЛО- СОФОВ ЭПОХИ ВОЗ- РОЖДЕ- НИЯ
ИТОГ ТОРГА	ЛЮКСОВЫЙ ДИАПАЗОН ЦЕН	ШАР С ЭКСТРЕМАЛОМ ВНУТРИ	САМОЕ РУС- СКОЕ ДЕРЕВО
ПОЛОТНО «СОЩЕСТВИЕ НОЯ С ГОРЫ ...» У ИВАНА АЙВАЗОВСКОГО	ТАНЕЦ СО ВЗБРЫКИ- ВАНИЕМ	ПРОС- ТОЕ ... ВОПРО- СА	КАКАЯ БУДУЩАЯ ПРИНЦЕССА КОГДА-ТО ЗАРАБАТЫВАЛА ОДИН ФУНТ В ЧАС, РАБОТАЯ УБОРЩИЦЕЙ?
ПОЛНАЯ ЗАПОЛНЕННОСТЬ ЗАЛА	ЗАМЕ- НИТЕЛЬ ЛЕСТ- НИЦЫ	ИЗЮ- МИНКА ОКРОШ- КИ	ОВОЩИ НА СЕ- ЛЕДКЕ
ЗВЕЗДНЫЙ ЭКРАН	ЛЫСАЯ ... ДЛЯ ШАБАША	НЕСТЕРПИМО ЖАЛОБНЫЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ ОБ ОКРУ- ЖАЮЩЕМ НАС МИРЕ	ЛОЖЕ В ТЮРЬ- МЕ
ПОЛОЗЬЯ ИЗ БИАТЛОНА	«СТРУЙКИ» НА СВЕЧЕ	«ГОСТЬЯ В ЖЕЛУДКЕ»	ШЕН- ГЕН- СКАЯ, НО НЕ ЗОНА
ПАФОС- НАЯ ПЕСНЯ	«ПО ЗВЕЗДАМ МОЖНО ОПРЕДЕЛИТЬ НЕ ТОЛЬКО СУДЬБУ ЧЕЛОВЕКА, НО И ЕГО ВОИНСКОЕ ...»	ПРЕПОНА В РЕШЕНИИ	ПОР- ЦИЯ КОМ- ПОТА В СТО- ЛОВКЕ
ГДЕ ПРОВИЗОР РАБОТАЕТ?	ОСОБА СЛАБОГО ПОЛА	ПОР- ЦИЯ КОМ- ПОТА В СТО- ЛОВКЕ	ОБУВ- НОЙ МАТЕ- РИАЛ

ОТВЕТЫ



АПТЕКИ «ФАРМЛЕНД»



ВЫГОДНОЕ РЕШЕНИЕ для здоровья

farmlend.ru

farmlend.ru - сервис по поиску и бронированию лекарств и других товаров.
Количество товаров ограничено.



РЕКЛАМА

Имеются противопоказания. Необходима консультация специалиста