

**Внимание!**

## ПАНДЕМИЯ БЕРЕГИ СЕБЯ

Сделай прививку



ГОЛОВА САДОВАЯ

## ЛЕТО В БАНКАХ ЗАПАС ВИТАМИНОВ НА ВЕСЬ ГОД

с.26

НЕДЕЛЯ МЭРА

## СЕРГЕЙ СОБЯНИН ЛЮДИ СЭКОНОМЯТ НА ПРОЕЗДЕ

с.4

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

09-16.09

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 35 (28926)  
Рекомендованная  
цена 10 рублей



# ТВ

«На последнем дыхании» — так назывался фильм, сделавший звездой Жана-Поля Бельмондо. Актер, которого обожали советские кинозрители, умер на 89-м году жизни

Жан-Поль Бельмондо  
в фильме «Вне закона»  
(1983)

# УШЕЛ НА ПОСЛЕДНЕМ ДЫХАНИИ

с. 29





**В** принципе, конечно, это чистая правда: если слово молоко написать через букву «а», «мАлАко» не прокиснет и не станет кефиром. Не превратится в монстра и «сАбака», а названный «интИлЛягентным» человеком ученый не растеряет ни интеллигентности, ни ума. Все так. Но все последние годы в Международный день грамотности (его отмечают 8 сентября), да и не только в этот день, я с тоской думаю о том, что утеря привычки и даже потребности писать без ошибок, ставшая трендом, — это большая беда, реальных последствий которой мы пока еще до конца не осознаем. Пожалуй, из всех достижений советской власти я совершенно однозначно преклоняю колени перед двумя: ликвидацией безграмотности и бесплатным образованием. Фотографии убеленных сединами учеников за партами, водящих пальцами по книгам, вызывают у меня восторг. Да и за долгое отсутствие понятия «бюджетные места» в вузе хочется сказать спасибо: это нувориши не считают сумму в 500 тысяч рублей за годичное обучение дитяти в вузе запрещенной, но нам, простым смертным, она точно не по карману.

## Жертвы отливной волны

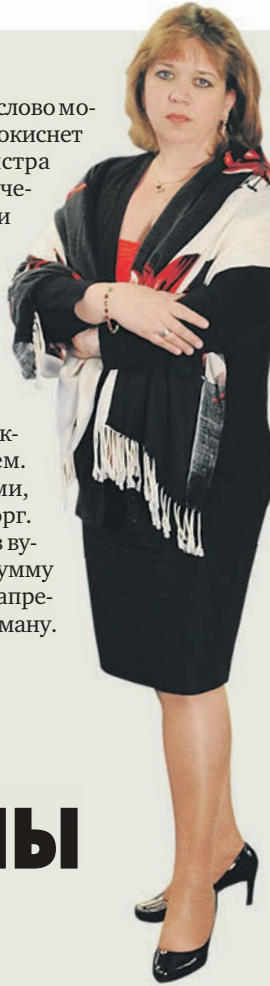
**МНЕНИЕ** Ольга Кузьмина nedelya@vm.ru

Но выпускники этого года, писавшие в некоторых вузах творческие сочинения и проверочные диктанты, потрясли преподавателей своими фантастическими незнаниями. Никто уже не говорит про такие глупости, как попытка определить, с мягким или без мягкого знака пишется проклятое /ться у глаголов, и не так важно, не затрясло ли вас от возмущения от слова «через-чур», — успокойтесь, главное, вы поняли, о чем идет речь. Доцент кафедры стилистики русского языка журфака МГУ, кандидат филологических наук Анастасия Николаева говорила в интервью с ужасом, что «10 процентов написанных в диктанте слов таковыми не являются. Это скорее наскальные знаки, чем письмо. Знаете, я 20 лет даю диктанты, но такого никогда не видела. По сути дела, в этом году мы набрали инопланетян...» Я читала это, ощущая почти физическую боль. Уважаю Николаеву за смелое выступление, тем паче оно является и криком SOS одновременно. Увы и ах, уже сегодня можно услышать даже среди образованных людей такое мнение: жизнь меняется, у детей гаджеты, интернет-реальность, другие координаты в пространстве и времени. Не надо поэтому цепляться к нормам никому не нужного пушкинского языка, долдонить про «жи-ши» и «ча-ща», кому привалило счастье от их правильного написания? Зачем она вообще нужна, эта грамотность, дурацкие запятые и все такое?

На этот вопрос не ответить коротко. Потребность быть грамотным — именно так! — раньше была одной из норм. Ее крушение очевидно, и я чувствую под ногами мощную силу отлива, утаскивающего нас обратно в каменный век, к наскальным рисункам. С этим «да можно и так» мы погружаемся в пучину бескультурия. Надо цепляться за берег любым способом. Мы — на краю. Еще шаг — «пагибНИм».



Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



## ДЕНЬГИ

# КОМУ ПОЛОЖЕНЫ ДОПЛАТЫ И ЛЬГОТЫ

Ряду категорий пенсионеров положены определенные доплаты к пособию по старости. В зависимости от конкретных жизненных обстоятельств пенсионер вправе получить доплату по одному или нескольким программам государственной поддержки. Такое разъяснение сделал глава негосударственного пенсионного фонда Евгений Биезбардис.

**По** его словам, с 1 февраля 2021 года выплата в размере 1752,52 рубля предусмотрена пенсионерам — членам семей лиц, которые погибли, умерли или пропали без вести во время боевых действий либо при исполнении своих служебных обязанностей. Пенсионерам — детям первого и второго поколения граждан, страдающим заболеваниями, полученными при воздействии радиации на их родителей, положены выплаты 1459,52 рубля в месяц.

А на выплату в 4378,49 рубля могут рассчитывать родители и жены военнослужащих, погибших при защите Советского Союза. Также ежемесячные денежные выплаты могут получить члены семей умерших или погибших Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации или полных кавалеров ордена Славы. — Размер выплаты каждому члену семьи рассчитывается так: ежемесячная денежная



Чтобы получить те или иные выплаты, необходимо подготовить набор соответствующих документов, подтверждающих льготу

выплата, установленная умершему лицу, делится на количество членов его семьи, — поясняет эксперт. Как рассказал Евгений Биезбардис, 500 рублей в качестве дополнительного ежемесячного материального

### Пожилые люди могут получить выплаты по программам господдержки

обеспечения могут получать супруги военнослужащих, которые погибли в период войны с Финляндией, Великой Отечественной войны, войны с Японией, а также вдовы умерших инвалидов Великой Отечественной. А еще пенсионер имеет право получить повышенную фиксированную выплату,

если у него на иждивении находятся нетрудоспособные члены семьи: дети, родители, супруг или супруга, а также братья, сестры, внуки, бабушки и дедушки. — Эти средства перечисляются в рамках страховой части пенсии, — рассказал эксперт. — Чтобы получить выплату, необходимо подготовить соответствующий набор подтверждающих льготу документов и обратиться с ним в Пенсионный фонд РФ или центр «Мои документы», — отметил эксперт.

Также, по словам Биезбардиса, если родственник, имевший пенсионные накопления в рамках негосударственного пенсионного обеспечения, умрет, то его близкие имеют право унаследовать эти средства.

**Никита Миронов**  
nedelya@vm.ru

## ТОРГОВЛЯ | Продажи так называемых органических продуктов растут, но их реальное качество под вопросом

**Продажи «органических продуктов питания» за последний год выросли в денежном выражении на 13 процентов, что вдвое превышает аналогичный показатель по обычному продовольствию.**

**Данные** о росте продаж «органических продуктов» приводит исследовательская компания NielsenIQ. Популярность то-

варов эксперты связывают с изменившимися потребительскими пристрастиями. — Из-за пандемии люди стали чаще готовить дома, а потому больше обращали внимание на свойства продуктов и в целом старались заботиться о здоровье, — говорит директор Национального органического союза Олег Мироенко. Строго говоря, все продукты питания (за редким исключением) состоят из



Нередко пометка «органический продукт» — не более чем маркетинговый ход производителя и продавца

органики или имеют органическое происхождение. А упомянутые «органические продукты» — это продовольствие, которое выращено или произведено без применения пестицидов, синтетических удобрений, гормонов роста и т.д.), ГМО. — Проблема в том, что потребитель никогда не знает, «органику» он покупает или нет, — отмечает диетолог

Анна Кудрявцева. — Как проконтролировать поле, где пасутся коровы? А вдруг его обрабатывали пестицидами? Как узнать, кололи ли курочке антибиотики? Сегодня «органические продукты», скорее, маркетинговый ход. Производитель и продавец объявляют какую-то продукцию «экологически чистой», предлагая поверить на слово.

**Борис Орлов**  
nedelya@vm.ru





## ФОТО НЕДЕЛИ

5 сентября, воскресенье, 21:08

Одним из тех, кто выступил в программе, завершившей фестиваль «Спасская башня» в Москве, стал солист немецкой группы «Раммштайн» Линдемманн. Такого благообразного Тилля — в белом пиджаке и с бабочкой — мы с вами еще не видели. Впрочем, репертуар обязывает: для выступления Линдемманн выбрал песню «Любимый город», да к тому же исполнил ее на русском языке.

МАРИНА ТЫСЦЕВА / ГАС

## ГЛАВНОЕ

### ПРОДАДУТ БИЛЕТ БЕЗ СПРАВОК

В Минтруде предложили упростить проверку документов льготников при оформлении билетов на поезда и электрички. Бумажные справки или социальные карты можно будет не возить с собой, перевозчики должны подтвердить право на бесплатный или льготный проезд, имея базы данных получателей соцслужб. Данная инициатива, по мнению экспертов, вполне логична, так как многие услуги сегодня переходят в электронный формат. Документы на льготный поезд можно будет оформлять с помощью мобильного приложения или официального сайта перевозчика.



1

### ОДИН РАЗ И В ОДНИ РУКИ

В Счетной палате выступили за то, чтобы льготную ипотеку выдавали россиянам только один раз в жизни. Это поможет сдерживать рост цен на квартиры. Сейчас у соотечественников есть возможность купить жилье по госпрограмме под 7%, а у семей с детьми — под 6%. Количество раз для оформления ипотеки не ограничено.

### ДО ЧЕГО ДОШЕЛ ПРОГРЕСС

Беспилотные такси могут появиться на дорогах Москвы, Сочи и Татарстана уже в этом году. Правда, пока они будут работать в тестовом режиме. На таких машинах разместят информационный знак в виде белого треугольника с черной буквой А — что означает «автономное управление». Внутри ав-

Если раньше автомобили без водителя были фантастикой, то сегодня они становятся реальностью. Правда, пока подобные такси будут работать в порядке эксперимента (1). Любопытной Варваре нос, конечно, не оторвут, а вот оштрафовать могут (2)

то водителя не будет, но разместятся телефоны техподдержки. Предполагается, что таких машин появится восемь в Иннополисе (Татарстан) и по десять в Москве — в этом году и в следующем.

### ПО ХОЛОДКУ

Цены на кондиционеры и холодильники могут подскочить, предупреждают производители подобной техники. Главная причина изменения их стоимости — сложности с ввозом в страну хладагентов, которые используются для производства и обслуживания. Как сообщил представитель Ассоциации торговых компаний и товаропроизводителей электробытовой и компьютерной техники, сейчас речи о дефиците этой продукции не идет.

### ДАЧНЫЙ АЖИОТАЖ

На рынке загородной недвижимости продолжается ажиотаж: спрос на дома и участки вырос в полтора раза, если сравнить с допандемийным периодом, а вот предложений сейчас не так много, за три месяца их объем сократился на пять процентов. Цены на подобную недвижимость продолжают расти, дома за лето подорожали на пять процентов. По данным ЦИАН, сильнее всего цены изменились в столичных и курортных регионах.

### ПЕРЕВОДЯТ СТРЕЛКИ

Вернуть переход на зимнее и летнее время предложили в Госдуме. По мнению автора инициативы, депутата Сергея Жигарева, если переводить

время сначала на час назад, потом на час вперед, мы будем существовать со всем миром синхронно. Он считает, что перевод времени россияне восприняли бы положительно.

### НЕ СУЙ СВОЙ НОС

Россияне предупредили о наказании за систематическое подглядывание за соседями. По словам юристов, это расценивается как вторжение в частную жизнь людей, а незаконный сбор информации о них и ее распространение влечет ответственность по статье 137 Уголовного кодекса. Наказание за это может варьироваться от штрафа в 200 тысяч рублей до лишения свободы.

**Вера Голубкина**  
nedelya@vm.ru



2

РАМИЛЬ СИДИКОВ / РИА НОВОСТИ, DEPOSITPHOTOS



## НЕДЕЛЯ МЭРА



31 августа 2021 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) вместе с директором Детской школы искусств имени Глинки Денисом Гордеевым и учениками учреждения открыл новое здание школы (1). Курьяновские очистные сооружения (2)



1



2



Наталья Тростьянская  
nedelya@vm.ru

Открытие здания Детской школы искусств имени Глинки, запуск бесплатных пересадок на наземном транспорте, осмотр Курьяновских очистных сооружений, возложение цветов к монументу ополченцам — такой была рабочая неделя мэра Москвы Сергея Собянина.

## Свой дом

Школа искусств в Печатниках работает полвека, однако свой дом получила только в этом году. Последние 36 лет она занимала помещения Никола-Перервинского монастыря. Сейчас же школа искусств переехала в здание,

которое построили специально для нее. — Площадь школы увеличилась в 3,5 раза, — уточнил Сергей Собянин. — У ребят появилась возможность заниматься не только музыкой, но и вокалом, танцами, театром и живописью.

## Экономим на проезде

С 1 сентября можно бесплатно пересест с автобуса на трамвай или электробус в течение 90 минут при оплате проезда картой «Тройка». Для этого ее надо привязать к личному кабинету в приложении «Метро Москвы» или на сайте метро [mosmetro.ru](http://mosmetro.ru). — Благодаря бесплатным пересадкам разовая поездка в наземном транспорте стала в 1,5 раза дешевле, — сказал мэр.

## УЛУЧШАЕМ ЭКОЛОГИЮ ГОРОДА

## Прогресс салют

В соцсетях Сергей Собянин объявил, что 11 сентября — в пятилетие МЦК — проезд для пассажиров этого транспорта будет бесплатным. Кроме этого, в ближайшие выходные — 11 и 12 сентября — столица отметит свой 874-й день рождения. Мэр рассказал, что пышных гуляний из-за ковида не будет. Однако москвичам и гостям столицы все же будет что посмотреть. — В «Зарядье» пройдет концерт, на площадках города проходит фестиваль «Цветочный джем», где можно покушать, погулять, полюбоваться инсталляциями цветов, деревьями, дизайнерскими проектами в области ландшафта. В целом, конечно, город будет украшен, состоится праздничный фейерверк. Но

каких-то больших мероприятий мы не планируем, — пояснил Сергей Собянин.

## Без запаха

В Москве продолжается модернизация Курьяновских очистных сооружений. Работы начались около десяти лет назад, сейчас идет завершающий этап: в новые блоки завозят оборудование. — Это не просто ремонт, а полная реконструкция, — подчеркнул Собянин. — В результате мы устраним выбросы сероводорода, который годами отравлял воздух в южных и юго-восточных районах. Также новая система очистки повысит качество воды, которая сбрасывается в Москву-реку. Качество стоков проверяет Роспотребнадзор. Чтобы сделать тесты воды, специалисты приходят до восьми

раз в месяц. Количество жалоб от жителей, по их словам, сократилось с нескольких сотен до десятков.

## Память сохраним

Сергей Собянин возложил цветы к новому монументу героям 13-й Ростокинской дивизии народного ополчения «Плечом к плечу», который установили в парке «Акведук». — Этот год вообще особенный — 80-летие Битвы под Москвой. И вот открытие памятника, конечно, — знаковое событие. Из 12 тысяч ополченцев этой Ростокинской дивизии, тех, кто был призван, вернулись, помоему, около тысячи, — отметил мэр. Бронзовый памятник выполнен в виде двух ополченцев разных поколений.

## ЦИФРА

20 000

рублей единовременно выплатят ветеранам Великой Отечественной войны к годовщине декабрьского контрнаступления в битве за столицу. Кроме того, 1136 ветеранов — защитников города в ближайшие месяцы получат наградный знак «80 лет Битвы за Москву».



## СОЦСЕТИ



Сергей Собянин  
@MosSobyanin

В Марьино идет реконструкция сразу двух поликлиник на Новочеркасском бульваре — взрослой и детской. У второй — большое 5-этажное здание, но мы проведем работы всего за полгода. Это полное обновление от фундамента до кровли и замена оборудования.

А еще в Марьино есть каскад из 14 искусственных прудов, которые не приводили в порядок со времени застройки района. В следующем году начнем комплексную реконструкцию. Об этом давно просили местные жители. Есть идея сделать целую экосистему — с коворкингом, летним кинотеатром, детскими и спортплощадками.

Еще одна бывшая промзона — «Алтуфьевское шоссе» — в ближайшие годы станет комфортным кварталом. Здесь появятся современные производства, садики и школы, дома и общественные пространства.

Мы начинаем возвращаться к фестивальной жизни. Пока с ограничениями — без шумных гуляний и мастер-классов.

Москвичи 65+, которые делают первый компонент прививки в период с 23 июня по 1 октября, а затем полностью завершат вакцинацию, получают в подарок набор вещей для здоровья и хорошего самочувствия. Мы решили поддержать и тех, кто сделает повторную прививку в это же время.







Изначально QR-код был придуман как более объемная версия штрих-кода, который мы привыкли видеть на упаковке каждого продукта. Совокупность из прямых линий на штрих-коде позволяет зашифровать в него небольшой объем данных, тогда как более «продвинутой» QR-код способен нести в себе объем информации, достаточный, чтобы перейти на нужный сайт или оплатить покупки. Аббревиатура QR (от англ. Quick response) переводится как «быстрый отклик», достаточно точно описывая возможность быстрого сканирования и обработки заложенной в небольшом черно-белом квадрате информации при помощи гаджетов. Каждый такой код уникален — совокупность точек и пустых пространств в нем содержит переведенную в двоичный код информацию, которую специальные программы распознают и преобразуют в привычный для нас текст или ссылку.

Современный QR-код стал ответом на необходимость быстрого и простого взаимодействия с окружающим миром. К его основным преимуществам относятся:

- возможность зашифровать большой объем данных;
- простота использования (необходим лишь гаджет с камерой);
- возможность передавать информацию даже в случае физического повреждения кода (например, если его согнули, затерли, зачеркнули и т.д.) или сканирования кода в движении;
- наличие большого количества программ для сканирования существующих и создания собственных кодов.

Сегодня QR-код можно увидеть на упаковках продуктов, рекламных баннерах и буклетах, на визитках и квитанциях за оплату ЖКХ. Помимо ссылок и текста QR-код позволяет зашифровать банковские реквизиты или информацию о конкретном товаре. В результате этого можно значительно облегчить процесс покупки как для покупателя, так и для продавца. В России возможность использования подобного способа оплаты предоставляется уже несколькими крупными банками.

Давайте рассмотрим процесс продажи товара. После создания счета в банке и подготовки всех необходимых документов инди-

видуальный предприниматель или юридическое лицо может воспользоваться возможностью подключения опции QR-оплаты с помощью системы быстрых платежей (СБП) или любой другой. После этого продавец может выбрать, какой тип QR-кода использовать при расчетах — статический или динамический. В первом случае продавцу необходимо разместить QR-код в удобном месте,

# КОД БЫСТРОГО РЕАГИРОВАНИЯ

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ QR-КОДОВ ЯВЛЯЕТСЯ ОДНОЙ ИЗ НАИБОЛЕЕ ПОПУЛЯРНЫХ СИСТЕМ ШИФРОВАНИЯ НЕБОЛЬШОГО ОБЪЕМА ДАННЫХ. С ПОМОЩЬЮ ТАКОГО КОДА ВЫ МОЖЕТЕ УЗНАТЬ ИНФОРМАЦИЮ О ТОВАРЕ, ПРОВЕРИТЬ ЕГО ПОДЛИННОСТЬ ИЛИ ПЕРЕЙТИ НА САЙТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ**

чтобы покупатель смог просканировать его, «не отходя от кассы». Такой способ позволяет сэкономить на приобретении специального оборудования, однако не очень удобен для покупателя. От него потребуются большая осторожность при оплате, чтобы избежать мошенничества. Внимательность потребует и при вводе суммы оплаты, так как зашифрованные данные будут вести на страницу банка для совершения платежа, но не будут содержать информацию о стоимости и составе покупки.

Упростить этот процесс может динамический QR-код, который создается автоматически для каждой отдельной покупки. Подобная система часто используется онлайн-магазинами. Она может быть использована и в традиционных магазинах и точках продаж. В отличие от предыдущего способа динамический QR-код будет содержать всю необходимую информацию: состав и стоимость покупки, данные расчетного счета продавца и покупателя и т.д. В результате все, что остается сделать продавцу, — продемонстрировать QR-код на мониторе онлайн-кассы или в приложении. Покупатель же в этой ситуации ограни-

чивается сканированием кода и нажатием кнопки «подтвердить». Помимо явного ускорения процесса оплаты, использование QR-кодов снижает расходы продавца на эквайринг (возможность принимать безналичные платежи), поскольку комиссия за пользование QR-кодом зачастую ниже, чем при проведении расчетов с помощью платежного терминала или электронной кассы. Использование QR-кодов привлекательно не только для продавца, но и для покупателя. Во-первых, если продавец выбрал систему QR-оплаты с помощью СБП, то при оплате товара с покупателя не будет взиматься комиссия. Во-вторых, оплата по QR-коду «прозрачнее», чем встречающиеся просьбы «перевести по номеру или на карту». В-третьих, средства, перечисленные по ошибке, можно вернуть сразу же после покупки, обратившись к получателю средств.

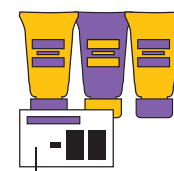
Одной из особенностей QR-кода является его универсальность и простота использования: оплатить покупку может любой владелец смартфона с камерой и, при необходимости, специальным приложением,

в связи с чем подобный способ оплаты вызывает интерес со стороны мошенников.

Стоит отметить, что QR-код — достаточно безопасный вид безналичной оплаты, если он получен непосредственно от продавца, размещен на официальных документах или создается перед покупкой. Тем не менее необходимо тщательно проверять: сколько и в чей адрес производится оплата, в связи с чем необходимо перейти по ссылке из отсканированного кода.

## Внимательно читайте ценники

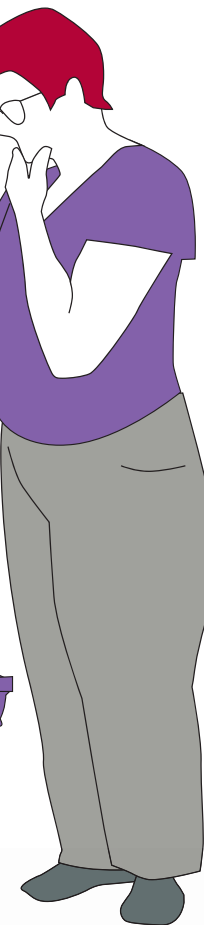
Красные ярлыки возле цен заставляют покупателей думать, что товар продается по скидке, хотя это не всегда так.



Также ценники могут не всегда соответствовать товару на полке, поэтому внимательно читайте название продукта на упаковке и на ценнике.



Иногда на ценниках крупными цифрами пишут цену со скидкой при покупке двух-трех штук товара, а мелкими — реальную розничную стоимость за одну штуку.



Использование QR-кодов может облегчить процесс покупки как для покупателя, так и для продавца. В России уже несколько крупных банков предоставляют возможность такого способа оплаты



«Вредоносные» QR-коды могут поджидать в самых неожиданных местах. Например, в электронном письме, бумажном объявлении или на баннере с заманчивыми рекламными акциями. Нередко рядом с таким QR-кодом для большей достоверности мошенники размещают логотипы известных компаний и брендов. Мошенники прибегают к этому способу, чтобы убедить жертву отсканировать QR-код и скачать вредоносное приложение. Порой аферисты заклеивают настоящий QR-код и подменяют его на вредоносный. Следует всегда обращать внимание на то, чтобы QR-код был напечатан вместе с этикеткой, коробкой или любой другой упаковкой. Если покупатель заметит, что на месте оригинального кода приклеен другой, ему следует обратиться на это внимание сотрудников торговой точки и воздержаться от сканирования такого QR-кода и оплаты по нему. Одной из наиболее распространенных афер с использованием QR-кодов является мошенничество от имени госучреждений и официальных организаций. Управляющие компании и госслужбы начали ак-

тивно применять QR-коды для выставления счетов. Аферисты могут скопировать вид официального документа и обратиться от лица организации, представив поддельные квитанции. Необходимо проверять реквизиты организации, правильность суммы к оплате, а также другие данные в документе и на странице, открывшейся после сканирования кода. Если данные не совпадают, следует обратиться в организацию, приславшую документ, чтобы подтвердить его подлинность. Безопасность использования QR-кодов зависит от

умения проверять, кому, как и сколько средств перечисляется до подтверждения операции. При учете данных факторов использование этого способа безналичной оплаты становится одним из наиболее быстрых, удобных и безопасных.

Другой пример массового использования QR-кодов — магазины самообслуживания, являющиеся промежуточным звеном между современными магазинами и «магазинами будущего», где все операции совершаются автономно. Их принцип работы прост: покупатель заходит в магазин, выбирает

Как часто вам приходилось вручную вносить реквизиты, которые указаны в бумажном экземпляре договора? Современные технологии позволяют зашифровать в QR-код всю необходимую платежную информацию, а также оплатить необходимую сумму с помощью смартфона. Все чаще можно увидеть до-



**МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА**

**Денис Михайлов**  
руководитель ГБУ «Мосфинагентство»  
Департамента финансов города Москвы

говор купли-продажи, где помимо реквизитов сторон указываются QR-коды, позволяющие сторонам немедленно перейти к сделке. Принцип их работы схож со способом оплаты коммунальных услуг, но в данном случае

для каждой стороны создается уникальный код, позволяющий получить всю необходимую информацию о ней. Такой подход к использованию QR-кодов не только упростит финансовую деятельность, но и создаст положительный образ продвинутого делового партнера, надежного бизнесмена, думающего о безопасности и удобстве своих клиентов.

**Управляющие компании и госслужбы сегодня активно применяют QR-коды для выставления счетов за услуги**

понравившийся товар и сканирует его код с помощью специального приложения в смартфоне. После выхода из магазина автоматическая система самостоятельно формирует чек и оплачивает товар с заранее привязанного счета. Такая система практически не требует торгового персонала и экономит время покупателей, исключая возникновение очереди у касс. QR-код становится неотъемлемой частью жизни современного человека. В скором времени использование QR-кода может занять устойчивое положение наряду с другими способами безналичной оплаты.

**Любовь Максимова**  
nedelya@vm.ru

Публикация подготовлена в рамках проекта Департамента финансов города Москвы «Повышение финансовой грамотности населения города Москвы»



Публикации, на которые откликнулись читатели газеты: «Бриллианты в исподнем» Натальи Науменко в еженедельнике № 28 от 22–29 июля 2021 года (1) и «Вы растревожили мою память» в № 31 от 12–19 августа 2021 года (2)

# ЕСТЬ ЧТО ВСПОМНИТЬ

В адрес редакции приходит немало писем от читателей, авторы которых откликаются на публикации «Вечерки». Сегодня мы публикуем два из таких откликов.

## Жили в одном доме

**Леонид Борисович Однопозов**  
постоянный читатель

Уважаемые сотрудники редакции! Я родился в 1937 году в Москве, в настоящее время проживаю в Израиле. А обращаюсь к вам вот по какому поводу. В номере 31 (12–19 августа 2021 года) еженедельника «Вечерки» был напечатан материал «Вы растревожили мою память...». Галины Михайловны Зыкиной. Читательница откликнулась на публикацию Натальи Покровской и в своем письме рассказывала о доме № 39 по ул. Герцена, в котором когда-то жила. Судя по письму Галины Михайловны, она лет на пять моложе меня, и я ее как соседку по двору не помню. Мне совершенно необходимо с ней связаться: сейчас готовлю к выпуску первую электронную книгу «Памяти Герцена, 39»,

почти готова вторая. В плане — третья. Они — об истории и жильцах этого дома, включая семьи моих дедушек и бабушек, со стороны папы и мамы, начиная с 20-х годов прошлого века. Вопрос — успею ли?.. Надеюсь, Галине Михайловне тоже будет интересно общение со мной. Остальное считанное число жителей, которые еще помнят этот дом. У меня большая просьба — передать это письмо Галине Зыкиной, если оно ее заинтересует, мне хотелось бы получить ее координаты.

## Обожаю детективы

**Инна Петровна**  
пенсионерка

Я давнишняя читательница «Вечерки», много лет вы-

писывала ежедневную газету, а с некоторых пор получаю ваш еженедельник, который мне очень нравится. Я многие материалы читаю с интересом, но особенно люблю ваше «Дело №...». Возможно, потому, что я большая поклонница детективной литературы, а в ваших материалах вы так подробно и увлекательно рассказываете, как распутывалось то или иное криминальное дело. Из последних материалов, напечатанных в «Дело №...», я на одном дыхании прочла материал Натальи Науменко «Бриллианты в исподнем» в № 28 от 22–29 июля о контрабанде ювелирных изделий. Спасибо автору и редакции за интересное чтение. И есть у меня к вам одна просьба: если это, конечно, возможно, печатайте, пожалуйста, материалы «Дело №...» почаще.

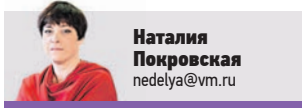
**Ждем ваших писем на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»**

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки»!





**УСТАЛОСТЬ**, ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ И ФИЗИЧЕСКАЯ, СОПРОВОЖДАЕТ МОЛОДЫХ РОДИТЕЛЕЙ НА ПРОТЯЖЕНИИ МНОГИХ ЛЕТ. БЕЗ ПАУЗ И ОТПУСКОВ. НО ГОВОРИТЬ ОБ ЭТОМ В ОБЩЕСТВЕ ПО-ПРЕЖНЕМУ СТЫДНО. МЕЖДУ ТЕМ ЭКСПЕРТЫ УТВЕРЖДАЮТ: РОДИТЕЛЬСКОЕ ВЫГОРАНИЕ МНОГО ОПАСНЕЕ, ЧЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ



**Наталья Покровская**  
nedelya@vm.ru

Признаться, что нежно любимые дети вдруг начинают раздражать, стыдно даже себе. Родня, друзья и знакомые тоже вряд ли поймут: ты же хотела ребенка — получи! Старшее поколение до кучи перечислит тяготы прошлого, непременно отметив, что раньше не было памперсов, бытовой техники и прочих прибамбасов, облегчающих заботу о детях. И справлялись! Так что нечего ныть, живи да радуйся. Дети — это счастье. Все так. Но и от счастья можно устать.

О том, что практически каждую молодую маму хроническая усталость преследует годами и без выходных, эксперты заговорили сравнительно недавно. Хотя то, что растить ребенка — большой труд, кажется, уже ни у кого не вызывает сомнений.

— То, что стрессы и срывы молодых матерей не обозначались как серьезная проблема, не значит, что ее не было, — говорит социолог Алексей Егоров. — В наши дни ситуация усложнилась тем, что термин «ответственное родительство» многие понимают как полное подчинение своей жизни потребностям ребенка. Чтобы их удовлетворить, появилось много возможностей, а сделать грамотный выбор между ними могут, хотят и умеют далеко не все.

Помню, как в первый год рождения внука я восхищалась невесткой. Отвергнув помощь бабушек и дедушек, она буквально день и ночь не отходила от малыша. — А так надо! — решительно развеяла мои опасения, что хрупкую Дашу надолго не хватит, подруга-педиатр. — Это мы бросали детей на бабушек, соседок и мчались на работу. А у современных мам такой необходимости нет. Пособия, материнский капитал, продукты на дом... Все есть для того, чтобы заниматься только ребенком! Мать должна быть рядом с детьми постоянно. Споры нет. Заглянув на один из семейных форумов, уди-

вилась практически абсолютному отсутствию на них обсуждений каких-то чисто женских тем. Сплошной обмен опытом: чем кормить, где гулять и как интеллектуально развивать малышей. — Нынешние мамы сами были детьми в те времена, когда их родителям было не до них, — продолжает социолог. — Конец девяностых, начало века. Проблема заработка, перестройка менталитета на потребленческий

**Забота о матери, воспитанная с детства, научит ответственности и не позволит ребенку вырасти эгоистом**

лад. Вспомните, именно тогда эксперты начали бить тревогу, называя чудовищную статистику: родители уделяют общению с детьми всего 7–10 минут в день. Вероятно, еще и поэтому современные папы и мамы хотят дать ребенку то, что недополучили в детстве. К тому же быть заботливым родителем стало трендом, которому нужно соответствовать по всем статьям. Глядя на сумки с развивающими игрушками, которые волоком тащит моя соседка своему недавно родившемуся мальчику, вспоминаю, что мои сыновья в свое время подобных изысков, конечно, не видели. Старший вообще обожал играть с кухонной посудой, гремя половником о сковородку. Спросив соседку, когда она себе что-нибудь покупала, напоролась на ответ: — Года два назад! А мне — зачем? Я же при ребенке... Кстати, если уж говорить о современных тенденциях, то одной из главных проблем подрастающего поколения специалисты сегодня называют инфантилизм, причина которого — в гипертрофированной родительской опеке. — Ответственные мамы увлеклись ею настолько, что начинают забывать о собственных потребностях, —



НАЦИОНАЛЬНАЯ ГАЛЕРЕЯ, МОСКВА

говорит психолог Людмила Федотова. — А ведь охрана здоровья, личная жизнь, профессиональные интересы имеют большое значение для удовлетворенности жизнью и ощущения счастья. Жертвуя всем этим, растворяясь исключительно в ребенке, женщина рискует довести себя до эмоционального и физического истощения. Измотанная мать вряд ли будет способна адекватно и эффективно заботиться о малыше. Ко мне на прием часто приходят молодые женщины, сидящие с детьми в декрете. Фраза, которую они произносят при первой встрече, всегда одна и та же: «Я больше не могу!» И при этом каждая добавляет, что ей стыдно в этом признаться.

**ВРЕДНО  
БЫТЬ  
ИДЕАЛЬНОЙ**

Картина «Спящая мать с ребенком» (1883 год) художника Кристиана Крога





и заботу о ребенке, и тем, насколько они позволяют себе восполнить собственные ресурсы.

«Индивидуализм играет большую роль в выгорании родителей, чем экономическое неравенство между странами или любые другие индивидуальные и семейные характеристики, включая число и возраст детей, а также количество часов, проведенных с ними», — говорится в исследовании. Ученые также отмечают, что прессинг на родителей оказывается обществом. Те родители, которые 50 лет назад считались идеальными, сегодня недостаточно хороши. — Все, что не соответствует оптимальному воспитанию, рассматривается как опасное, — говорит один из авторов исследования, доктор психологических наук Мойра Миколайчак. — В современной культуре родители подвергаются огромному давлению. Но быть идеальным невозможно, такие попытки ведут к истощению. Примечательно: в тех странах, где родители не взваливают исключительно на себя заботу о чаде, а «воспитывают ребенка всей деревней», статистика эмоциональных срывов у матерей практически равна нулю. А там, где репутация ответственного родителя возведена в абсолют, синдром выгорания превращается в глобальную проблему.

— Влияют на общественное мнение и соцсети, которые рисуют идеальную картину воспитания детей, — объясняет психолог Людмила Федотова. — Глядя на них, легко начать испытывать стресс, поняв, что ты не тянешь 24 часа в сутки радоваться жизни на фоне детских капризов. Каждую минуту подчинять себя пусть даже самому дорогому человеку не просто нелегко, это нереально.

Когда невестка, уже ожидавшая второго ребенка, взахлеб перечисляла, в какие развивающие центры, спортивные секции и прочие места, работающие над созданием гармоничной личности, она записала моего трехлетнего внука, я не знала, за кого больше волноваться. Но за внука переживала зря: стоило Максиму сказать «не хочу», занятия отменялись. А зеленущая от недосыпа Даша усаживалась за маленький столик рисовать, лепить, вырезать кружочки... Потом бежала на детскую площадку, в парк, чтобы малыш

### Полезные советы для читателей «Вечерки»: как избежать родительского выгорания.

■ Прежде всего перестаньте винить себя в том, что вы не идеальны, если что-то не успеваете. Эти мысли токсичны, они мешают быть счастливой.

■ Следите не только за здоровым питанием малыша, но и для себя не забывайте об этом. Многие мамы «кусочничают» на бегу, чтобы не отрываться от ребенка. Принимать пищу нужно в спокойной обстановке.



**ЭКСПЕРТ  
СОВЕТУЕТ**

**Людмила Федотова**  
семейный психолог

■ Спице вдоволь. Если малыш совсем маленький, ложитесь отдохнуть вместе с ним. Ваш организм очень быстро истощится, если будет постоянно работать на пределе возможностей.

■ Не стесняйтесь просить о помощи и не бойтесь доверить ребенка родным. Конечно, мама — главный человек для малыша. Но это не значит, что он не должен привыкать хоть на пару часов обходиться без нее.

■ Не требуйте подвигов ни от себя, ни от ребенка. Дети тоже устают, миллион кружков и секций им, скорее, вредны, чем полезны.

Выберете что-то одно. Завышенные требования — источник стресса и повышенной усталости.

■ Не слушайте чужих советов, слушайте свое сердце. Загнанные дела матери, к стати, менее ласковы. А малышам теплые, нежные материнские объятия нужны, чтобы чувствовать себя в безопасности.



подышал свежим воздухом и пообщался со сверстниками. Рождение второго ребенка заставило ее в буквальном смысле разрываться на части. А она только и твердила: «Боюсь, Макс будет обижаться, что я с ним мало играю». Или наоборот: «Ой, я с Темой совсем не сижу, старший отвлекает». Тут и сын, работающий от зари до зари, стал периодически вздыхать, что у него слишком много детей. А всего то — двое!

— Многодетные мамы, поверьте, тоже устают, — комментирует психолог Людмила Федотова. — Но с годами приходит опыт. В семьях, где много детей, женщины делают осознанный выбор — посвятить себя детям, отказываясь от карьеры. Они понимают, что нельзя объять необъятное. Родительскому выгоранию подвержены те, кто пытается это сделать. И число детей не имеет значения.

На вопрос, от чего она больше всего устает, невестка моя отвечает по пунктам: — Постоянный «день сурка»: встала, покормила, поиграла, погуляла, покормила и так далее до вечера, — перечисляет она. — Я не живу,

а обслуживаю. Отвлечься на что-то свое нереально. Один спит, другой просыпается. Старший хочет рисовать, младшему надо менять подгузник. Потеряла одного из вида — уже психую, вдруг куда-нибудь залезет, упадет, расшибется. Отношения с мужем «на стопе». Вечером туло рухает спать. Еще очень хочется побыть одной и в тишине. Ваши внуки слишком громкие.

Симптомы родительского выгорания, по оценке экспертов, идентичны синдрому профессионального выгорания, два года назад включенного Всемирной организацией здравоохранения в международную квалификацию болезней. Нервное и физическое истощение, апатия, снижение работоспособности, негатив по отношению к тому, что ты делаешь, в равной степени свойственны и уставшим родителям, и загнанному работником трудовому люду. Состояние морального истощения неизбежно приводит к проблемам со здоровьем. По словам терапевта Оксаны Лядовой, один только недосып способен разрушить нервную систему.

— Женщине после родов важно восстановить организм, восполнить в нем

запас витаминов, необходимых для эндокринной, вегетативной и иммунной систем, — говорит она. — А недосып усугубляет ситуацию, создает ощущение вялости, рассеивает внимание, заставляя напрягаться, чтобы за всем уследить. В условиях многозадачности, в которых пребывает мама, психологическое напряжение неизбежно приводит к эмоциональным срывам. Взять себя в руки и успокоиться не всегда удается. Особенно если еще и терзаешь себя чувством вины, что не способна часами прыгать зайчиком или бегать паровозиком с любимым, довольным жизнью, самым-самым лучшим ребенком на свете. — Загонять себя усталостью, пытаться стать супермамой, уж точно не стоит, — говорит психолог Людмила Федотова. — Больше скажу: идеальной мамой быть вредно! Ребенку, чтобы вырасти не инфантильным, нужно знать слово «нет», учиться самостоятельно, он должен понимать, что у родителей могут быть дела, мешать которым нельзя. Забота о матери, воспитанная с раннего детства, научит малыша ответственности и не позволит ему вырасти эгоистом.

■ Международная группа ведущих ученых в области семейной психологии недавно обнародовала шокирующие результаты исследования «Эмоциональное выгорание родителей по всему миру». Изучив данные из 42 стран, аналитики пришли к выводу, что больше всего этой проблеме подвержены родители, живущие в странах с процветающей культурой индивидуализма.

— Такому обществу характерно установление приоритета интересов отдельной личности над всей группой, — объясняет социолог Алексей Егоров. — В исследовании говорится о дисбалансе между тем, сколько сил и времени родители вкладывают в воспитание

### Я так забочусь

и заботу о ребенке, и тем, насколько они позволяют себе восполнить собственные ресурсы.



\*Подробнее на [PFR.GOV.RU](http://PFR.GOV.RU)



Наведите камеру телефона на QR-код

## НОВЫЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И БЕРЕМЕННЫХ ЖЕНЩИН

С 1 июля 2021 года в России появились новые меры поддержки для семей с низким доходом.

**КОМУ: НЕПОЛНЫМ СЕМЬЯМ С ДЕТЬМИ ОТ 8 ДО 16 ЛЕТ (включительно)**

**СКОЛЬКО:** Половина прожиточного минимума на ребенка в регионе ежемесячно до его 17-летия.

**УСЛОВИЯ:**

- Единственному родителю, если второй родитель умер, пропал без вести или никогда не был вписан в свидетельство о рождении.
- Родителю или законному представителю ребенка, в отношении которого есть судебное решение о выплате алиментов.

**КОМУ: БЕРЕМЕННЫМ ЖЕНЩИНАМ**

**СКОЛЬКО:** Половина прожиточного минимума в регионе ежемесячно весь срок беременности.

**УСЛОВИЯ:**

- Срок беременности составляет 6 и более недель.
- Встать на учет в медицинскую организацию нужно в первые 12 недель беременности.

Пособия назначаются с учетом комплексной оценки нуждаемости\*  
Доход семьи на человека не должен превышать прожиточного минимума на душу населения в регионе.

**Как рассчитать доход семьи:** чтобы понять, имеет ли семья право на выплаты, необходимо общий доход семьи за год разделить на 12 месяцев и на всех членов семьи.

**ПРИМЕР:** Семья в Новосибирске состоит из 3 человек — мамы, сына-студента и малышки дочери. **Доход семьи за период с 1 января по 31 декабря 2020 года составил 414 тыс. рублей:** мама заработала 402 тыс. рублей, сын получал стипендию — за год вышло 12 тыс. рублей. Иных доходов не было.

**Расчет:**  $414\,000 \text{ руб.} \div 12 \text{ месяцев} \div 3 \text{ человек} = 11\,500 \text{ руб.}$

Прожиточный минимум в регионе за первый квартал 2021 года — 12 284 рубля. Значит, семья имеет право на пособие!

**Как оформить новые пособия:**  
С 1 июля 2021 года можно подать заявление на портале Госуслуг или в клиентской службе Пенсионного фонда по месту жительства.

На правах рекламы



## ПОГОДНЫЕ КАТАКЛИЗМЫ

ОХВАТИЛИ ЛЕТОМ РЯД РЕГИОНОВ СТРАНЫ. ОБЕСПОКОИЛИСЬ И МОСКВИЧИ, ВСПОМНИВ ГОРЕВШИЕ В 2010 – М ТОРФЯНИКИ. «ВМ» ВЫЯСНИЛА, НАСКОЛЬКО ОБОСНОВАННЫ БЫЛИ ЭТИ ОПАСЕНИЯ



1

Я так спасаю

ДМИТРИЙ ФЕДКИСЛОВ/ТАСС

В этом году пожары оказались серьезной угрозой сразу для нескольких регионов России: Урала, Прикамья и особенно Якутии, сухие леса в которой не переставали гореть около трех месяцев.

— В Москве профилактические меры принимались заранее, благодаря чему удалось избежать природных пожаров. Да и климат у нас умеренный, — добавил начальник отдела метеорологии и климата ФГБУ «Центральное УГМС» Николай Терешонок.

Принято считать, что основная причина природных аномалий — глобальное потепление. Однако рост числа пожаров напрямую не связан с повышением средней температуры. Несчастные случаи провоцирует совокупность проблем. — Прежде всего, это возникновение и нахождение над местностью малоподвижного и долгоживущего блокирующего антициклона, — говорит ведущий научный сотрудник МГУ имени М. В. Ломоносова, главный специалист прогностического центра «МЕТЕО» Михаил Локощенко. — Если подобное барическое образование существует летом очень долго, то рано или поздно лесные пожары начнутся. Увеличение их числа произошло также из-за ре-

# НА ПЕРЕДОВОЙ С ПОГОДОЙ

структуризации лесоохранных служб. Возможностей для мониторинга лесных пожаров стало меньше, поэтому своевременно выявлять и ликвидировать их стало сложнее.

По словам эксперта, многое зависит и от плотности населения. Например, территория Якутии составляет более трех миллионов квадратных километров, а людей там проживает меньше миллиона. Тушить возгорание своими силами или добраться до места чрезвычайной ситуации (ЧС) в столь редко населенной и труднодоступной местности сложнее, чем в густонаселенном регионе. Подтопления, которые этим летом произошли в Сочи, Приамурье, Ялте и Керчи, эксперты тоже связывают с глобальным потеплением. Пока специалисты думают, как уменьшить число вы-



2

ВАЛЕРИЙ НЕКИФОРОВ/РИА НОВОСТИ

бросов в атмосферу, дабы решить проблему природных бедствий, спасатели и волонтеры работают на передовой. В этом году порядка 20 членов «Союза добровольцев России» отправились в Забайкалье из Москвы, чтобы спасти людей от природного бедствия.

— Работая в Забайкалье, ребята, в том числе и я, принимали участие в эвакуации населения и оказывали ему гуманитарную помощь. Разумеется, без сложностей не обошлось: в Забайкалье подтопило сразу четыре района, которые находятся на большом расстоянии друг от друга. Из-за этого коор-

динировать волонтеров было нелегко, — сообщил начальник центрального штаба ВОО «Союз добровольцев России» Сергей Бондаренко. Волонтеры работали и в пожароопасных зонах, например в Якутии.

— Из-за пожара произошло серьезное задымление, поэтому мы столкнулись с не-

хваткой средств защиты: берцовые сапоги буквально плавались, а фильтры в респираторах приходилось часто менять. Поэтому мы объявляли сбор средств защиты. Жители Якутии нам очень помогли. Мы собрали необходимое количество респираторов и много спецодежды, — сообщил Сергей Бондаренко.

По его словам, ключевую роль на месте ЧС играет взаимодействие волонтеров с гражданами. Так можно не просто спасти людей, но и помочь им в быту.

— Например, в Челябинской области при пожаре у одной семьи сгорели дом, хозяйственные постройки, животные и трактор. Фермеры потеря-

ли все. Мы сделали все возможное и уже собрали средства, чтобы купить семье трактор, — рассказал он. Еще один волонтер — Виктор Романов — тоже работал в пожароопасной зоне в Челябинской области. Он лично знает семью, с которой случился несчастный случай. Рассказал, что местные власти решили помочь им в строительстве нового дома, а волонтеры определили дату покупки нового трактора.

— Чтобы накосить для коровы траву, глава семьи ездил за 50 километров. Трактор для людей был на вес золота. 20 сентября мы поедем покупать его фермерам, чтобы у них не было проблем с кормлением скота, — сообщил волонтер.

Больше всего Виктору Романову запомнилась работа под Магнитогорском. Детский лагерь «Горное ущелье» оказался под угрозой огня, километровой дорожкой тнущегося из леса.

— В течение трех суток с ранцем на спине я работал на горе. Поднимаясь по склону вместе с другими ребятами, на высоте около 700 метров делал проливку очагов горения. У меня богатый опыт работы по ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, но лазить по горе было очень сложно. К нам приезжали местные жители на квадроциклах, чтобы помочь подняться на склон и спуститься с него, — сказал Виктор.

Волонтеры из Москвы продолжают работать в местах ЧС. Их ряды все увеличиваются. Ведь люди понимают, что проблема возникновения природных бедствий быстро не решится, а помощь нужна именно сейчас.

**Александр Зосимов**  
nedelya@vm.ru



С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ!

ПЕС

СКОРАЯ  
ПОМОЩЬ

ШЕФ

ГОРЯЧАЯ  
ТОЧКА

ДИНОЗАВР

БАЛАБОЛ



# НОВЫЕ СЕЗОНЫ

ВСЮ ОСЕНЬ  
ПО БУДНЯМ



21:15

16+

РЕКЛАМА



**З**дравствуйте, уважаемые читатели «Вечерки»!

Хочу рассказать вам о своих замечательных родителях, которые 15 сентября 2021 года отметят свою бриллиантовую свадьбу. Они живут в СВАО города Москвы, на улице Плещеева. Мои родители, Маргарита Николаевна и Василий Аркадьевич, познакомились в 1960 году на полигоне противовоздушной обороны в Казахстане, близ озера Балхаш.

Мой отец, Василий Аркадьевич Гарин, родился 27 марта 1938 года, он ленинградец. После окончания школы в 1956 году поступил и в 1959 году окончил Пушкинское радиотехническое училище войск ПВО. Получив диплом и свое первое офицерское звание «лейтенант», специалист-электромеханик В. А. Гарин для дальнейшего прохождения воинской службы был направлен на научно-исследовательский полигон Министерства обороны СССР в Северный Казахстан. 4 марта 1961 года он принял участие в работе по безъядерному перехвату и уничтожению головной части баллистической ракеты — в историческом эксперименте, в котором головная часть ракеты, запущенной с полигона Капустин Яр, впервые в мире была поражена (разрушена) осколочной боевой частью противоракеты.

В отработке и испытаниях также принимала участие девушка Маргарита — сотрудница предприятия почтового ящика, командированная в эту войсковую часть. Василий и Маргарита, воодушевленные совместным участием в этой исторической работе, решили продолжить этот успешный эксперимент, но уже в Москве — 15 сентября 1961 года они сыграли свадьбу.

Моя мама, Маргарита Николаевна Гарина, родилась 16 сентября 1935 года в Москве. Когда началась Великая Отечественная война, ей было пять лет. Ее семья не покинула столицу даже в декабре 1941 года, когда немец стоял в Химках. Мама жила недалеко от Кремля, на улице Пятницкой. Во время воздушных тревог она пряталась в ближайшем бомбоубежище на тогда еще не достроенной станции «Павелецкая»...

В 1959 году, после окончания специального курса Министерства обороны, она как молодой специалист-



## 60-ЛЕТНИЕ СЕМЬИ

ОТМЕЧАЮТ МОСКВИЧИ ВАСИЛИЙ И МАРГАРИТА ГАРИНЫ. «ВЕЧЕРКА» ПОЗДРАВЛЯЕТ МАРГАРИТУ НИКОЛАЕВНУ И ВАСИЛИЯ АРКАДЬЕВИЧА С БРИЛЛИАНТОВОЙ СВАДЬБОЙ

2

# ЗДОРОВЬЯ И РАДОСТИ!

разработчик была направлена на военный полигон в Северный Казахстан.

Сегодня моя мама — ветеран труда. Ее стаж — более 35 лет службы на Вооруженные силы СССР, на войска противовоздушной обороны, те самые ПВО, которые берегли ее сон и жизнь в далеком 1941 году. Чтобы следовать за мужем, она перешла на работу в НПО «Астрофизика». Вместе с мужем они принимали участие

в испытаниях комплекса «Аргунь» системы противоракетной обороны «Аврора» под руководством члена корреспондента АН СССР Г. В. Кисунько. Отец окончил Военную инженерную академию имени В. В. Куйбышева. Более 15 лет они отдали службе на полигоне.

Сегодня пенсионер Минобороны, подполковник, ветеран Вооруженных сил Василий Аркадьевич Гарин — на заслуженном отдыхе и проживает с женой Маргаритой Николаевной в Москве. Я — их дочь Юлия — окон-

чила Московский институт инженеров геодезии и картографии, а их внучка Мария — МГИМО. Мы гордимся боевым характером наших юбиляров, их огромным трудолюбием, порядочностью и великодушием. Здравия вам желаем и любви, дорогие наши! Мы всегда рядом.

**Юлия Нечаева,**  
дочь виновников торжества  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

Свидетельство о браке Маргариты и Василия Гариных (1). 15 сентября 1961 года — день рождения семьи Гариных (2). Василий Аркадьевич и Маргарита Николаевна спустя 60 лет после свадьбы (3)

**Я так праздную**



3



**Не семья, а золото!**

**Акция «Вечерки»**

Если вашему счастливому браку более 50 лет, поделитесь с нами своей историей! Рассказы и фотографии присылайте на [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru) или по почте на адрес редакции



**1 КАНАЛ**

- 05.00 Доброе утро
- 07.00 Выборы-2021
- 08.00 Телеканал Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Телеканал Доброе утро
- 09.50 Жить здорово! 16+
- 10.55 Модный приговор 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Время покажет с Артемом Шейниным 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.40 На самом деле 16+
- 19.45 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 21.30 **СПРОСИТЕ МЕДСЕСТРУ** [S] 16+
- 23.35 Вечерний Ургант [S] 16+
- 00.15 К 70-летию Александра Розенбаума. Сны у розового дерева 16+
- 01.20 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+

*Москва* **ДОВЕРИЕ**

- 06.10 Раскрывая тайны звезд
- 06.55, 11.00 Тайны кино
- 07.40 Песни нашего кино
- 08.10 В главной роли
- 09.05 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
- 10.30 Это было смешно
- 12.00 **ЛОВУШКА ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ** (СССР, 1990) 16+
- 13.50 **ЦЕНТР НАПАДЕНИЯ** (СССР, 1946) 6+
- 15.20 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
- 17.30 Звезды советского экрана
- 18.05, 00.35 **РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЭГРЭ**
- 20.00 **СУВЕНИР ДЛЯ ПРОКУРОРА** (СССР, 1989) 12+  
Режиссер Александр Косарев  
В ролях: Юрий Соломин, Галина Беляева, Петр Вельяминов, Ирина Коротова, Вадим Спиридонов  
При загадочных обстоятельствах погибает завещатель склада машиностроительного завода. Прокурор Измайлов приходит к выводу, что происшедшее — хорошо организованное убийство. Но во главе местной мафии стоит директор завода Самсонов, который уже ведет контрнаступление на прокурора...
- 21.40 **ШТРАФНОЙ УДАР** (СССР, 1963) 6+  
Режиссер Вениамин Дорман  
В ролях: Михаил Пуговкин, Лилиана Алешникова, Владимир Высоцкий  
Бывший руководитель животноводческого комплекса получает задание поднять авторитет спорта на селе. Сменнув, что добиться успеха можно очень быстро, он решает пригласить профессионалов выступить под вымышленными фамилиями на областной спартакиаде...
- 23.20, 02.40, 04.10, 05.40 Тайны кино
- 00.10 Военные мемуары
- 02.10 Мир вокруг нас
- 03.25 Раскрывая тайны звезд
- 04.55 Раскрывая тайны звезд

**РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.25 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.35 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 12.45 60 Минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 6+  
*Швецова выезжает на очередное убийство. В собственной квартире зарезан безработный Павел Афанасьев. Его мать рассказывает, что он жил за счет нее и своей девушки, вел богемный образ жизни и дом его всегда был полон малознакомых людей. Из квартиры исчезли ноутбук и ценные вещи. Оперативники выясняют, что соседка Афанасьева видела, как какой-то мужчина лопнул в дверь к Афанасьеву незадолго до его убийства. Из Лондона неожиданно приезжают дети Швецовой, Злата и Костя. Узнав, что дядю Диму обвиняют в убийстве, они вернулись домой, чтобы поддержать маму. Злата и Костя хотят бросить учебу в Лондоне, но Маша категорически против...*
- 17.00 Вести
- 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 6+
- 18.45 60 Минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ** 12+  
*Лена решает начать новую жизнь и купить участок рядом с Любой. Для этого ей нужно продать дом, который ей достался от бабушки. Когда Лена с Ксюшей уезжают, чтобы решить вопрос с наследством, у Любы в доме появляется Андрей. Он ищет жену и сына. Наде приходится бежать вместе с Алешкой...*
- 23.40 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.30 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 6+
- 04.05 **ЛИЧНОЕ ДЕЛО** 6+

**НТВ**

- 04.45 **ГЛАЗА В ГЛАЗА** [S] 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ** [S] 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ** [S] 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.25 **ЗА ГРАНЬЮ** [S] 16+
- 17.30 ДНК [S] 16+
- 18.30 **БАЛАБОЛ** [S] 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **БАЛАБОЛ** [S] 16+
- 21.20 Александр Розенбаум. 70. Обратный отсчет. [S] 12+
- 00.00 К юбилею А. Розенбаума. Свой среди своих [S] 16+
- 01.05 **ГРОМ ЯРОСТИ** (Россия, 2009) 16+
- 02.45 Их нравы 0+
- 03.10 **АДВОКАТ** [S] 16+

**ТВ ЦЕНТР**

- 06.00 Настроение
- 07.35 Выборы-2021 12+
- 07.50 Настроение
- 08.10 **ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ** (Мосфильм, 1954) 0+  
Режиссер Михаил Калатозов  
В ролях: Василий Меркурьев, Борис Чирков, Александр Борисов, Алексей Грибов  
*Вспомнив данное когда-то друг другу обещание, друзья детства отправляются в плавание по реке на бревенчатом плоту...*
- 10.20 Александр Розенбаум. Тринадцатая струна 12+
- 11.30 События
- 11.50 Петровка, 38 16+
- 12.10 **КОЛОМБО** 12+
- 13.40 Мой герой. Александр Розенбаум 12+
- 14.30 События
- 14.55 Город новостей
- 15.10 **АКВАТОРИЯ** 16+
- 17.00 Выборы-2021. Дебаты 12+
- 17.55 События
- 18.05 **РОМАН С ДЕТЕКТИВОМ** 12+
- 22.00 События
- 22.35 Крым. Соль земли 16+
- 23.05 Знак качества 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 Петровка, 38 16+
- 00.50 Советские мафии. Рыбное дело 16+
- 01.35 Владимир Ивашов. От измены до измены 16+
- 02.15 Февральская революция: Заговор или неизбежность? 12+
- 02.55 Осторожно, мошенники!
- 03.20 **АКВАТОРИЯ** 16+
- 04.40 Олег Табаков. У меня все получилось... 12+
- 05.20 Мой герой 12+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 6 кадров 16+
- 06.40 Реальная мистика. Туристы 16+
- 07.40 По делам несовершеннолетних 16+
- 08.45 Давай разведемся! 16+
- 09.50 Тест на отцовство 16+
- 12.00 Понять. Простить 16+
- 13.10 Порча. Пустая память 16+
- 13.40 Знахарка 16+
- 14.15 Верну любимого 16+
- 14.45 **ЗАМУЖ ПОСЛЕ ВСЕХ** (Россия, 2016) 16+
- 19.00 **ОНА, ОН И ОНА** (Россия, 2020) 16+
- 23.10 **ВОСТОК-ЗАПАД** 16+
- 02.25 Реальная мистика 16+
- 03.15 Верну любимого 16+
- 03.40 Порча 16+
- 04.05 Знахарка 16+
- 04.30 Понять. Простить 16+
- 05.20 Тест на отцовство 16+
- 06.10 6 кадров 16+

**КУЛЬТУРА**

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва Бове
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Правила жизни
- 07.30 Новости культуры
- 07.35, 00.50 Секреты древних мегаполисов. Александрия
- 08.30 Новости культуры
- 08.40 Разведка в лицах
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10 XX век. Евгений и Татьяна Самойловы. 1992
- 12.10 Забытое ремесло. Старьевщик
- 12.25 **ШАХЕРЕЗАДА**
- 13.25 Цвет времени. Надя Рушева
- 13.35 Линия жизни
- 14.30 Хождение Кутузова за море
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Новости. Подробно. АРТ
- 15.20 Агора
- 16.25 К 70-летию со дня рождения Сергея Арцибашева. Хулиган с Покровки
- 17.05 Цвет времени. Анри Матисс
- 17.20, 01.45 Московская консерватория. Музыкальная история
- 17.45 Исторические концерты
- 18.35 Ступени Цивилизации
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Правила жизни
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.45 **СИМФОНИЧЕСКИЙ РОМАН**
- 21.30 Сати. Нескучная классика
- 22.15 Запечатленное время. Советская свадьба
- 22.45 **ДЖОНАТАН СТРЕНДЖ И МИСТЕР НОРРЕЛЛ**
- 23.50 Новости культуры
- 00.10 К 80-летию актера. Дрейден. Представление
- 02.15 Тайна подземных палат

**ЗВЕЗДА**

- 06.10 Подвиг на Халхин-Голе 12+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
- 09.20 Сделано в СССР 6+
- 09.30, 10.05 Легенды госбезопасности 16+
- 10.00, 14.00 Военные новости
- 10.25, 13.15 **КОРИДОР БЕССМЕРТИЯ** (Россия, 2019) 12+
- 14.05 **ТАНКИСТ** 12+
- 18.30 Специальный репортаж 12+
- 18.50 Оружие непобедимых 12+
- 19.40 Скрытые угрозы 12+
- 20.25 Загадки века 12+
- 21.25 Открытый эфир 12+
- 23.05 Между тем 12+
- 23.40 **РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ** 6+
- 02.20 **ТАЙНА ДВУХ ОКЕАНОВ** (СССР, 1955) 6+
- 04.45 Выбор Филби 12+
- 05.15 Город-герой Севастополь 12+
- 05.40 Сделано в СССР 6+

**ТВ-3**

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 09.30 Слепая 16+
- 10.05 Слепая 16+
- 10.40 Слепая 16+
- 11.15 Слепая 16+
- 11.50 Гадалка 16+
- 12.25 Гадалка 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 13.35 Добрый день с Валерией 16+
- 14.40 Слепая 16+
- 15.15 Слепая 16+
- 15.45 Слепая 16+
- 16.20 Слепая 16+
- 16.55 Слепая 16+
- 17.25 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 Слепая 16+
- 19.00 Слепая 16+
- 19.30 **ИСТОРИК** 16+
- 20.30 **СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ** 16+
- 21.15 **СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ** 16+
- 22.10 **СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ** 16+
- 23.00 **СОКРОВИЩА АЦТЕКОВ** (Канада, 2008) 16+
- 01.15 **КОНАН-РАЗРУШИТЕЛЬ** (США, Мексика, 1984) 6+
- 02.45 Сверхъестественный отбор 16+
- 03.30 Сверхъестественный отбор 16+
- 05.15 Сверхъестественный отбор 16+

**СТС**

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.15 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ** 0+
- 06.35 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 10.00 **ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА** (США, 1993) 16+
- 12.30 **ЗАТЕРЯННЫЙ МИР. ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА-2** (США, 1997) 16+
- 15.05 **ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА-3** (США, 2001) 16+
- 16.55 **ГРАНД** 16+
- 20.00 **ГАРРИ ПОТТЕР И ОРДЕН ФЕНИКСА** (Великобритания — США, 2007) 16+  
Режиссер Дэвид Йейтс  
В ролях: Дэниэл Рэдклифф, Руперт Гринт, Эмма Уотсон, Гари Олдман, Рэйф Файнс  
*Пятый учебный год Гарри из членов волшебного сообщества отрицают факт его недавнего занятия с Волан-де-Мортом. Все делают вид, что не имеют ни малейшего представления о том, что злодей вернулся...*
- 22.40 **ТЕМНЫЕ ОТРАЖЕНИЯ** (США, 2018) 16+
- 00.45 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+
- 01.45 6 кадров 16+
- 05.40 Ералаш 0+

**РЕН ТВ**

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества 16+
- 14.00 Навероятно интересные истории 16+
- 15.00 Документальный спецпроект 16+
- 16.00 Информационная программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 **ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ: ДРУГАЯ ВОЙНА** (США, 2014) 12+  
Режиссеры: Антони Руссо, Джо Руссо  
В ролях: Крис Эванс, Скарлетт Йоханссон, Антони Маки, Сэмюэл Л. Джексон  
*Капитан Америка оседает в Вашингтоне и пытается приспособиться к жизни в современном мире. Но покой этому герою только снится — пытаюсь помочь коллеге из агентства Щ.И.Т., Стив оказывает в центре событий, грозящих катастрофой мирового масштаба...*
- 22.40 Водить по-русски 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Неизвестная история 16+
- 00.30 **БЕГУЩИЙ ПО ЛЕЗВИЮ 2049** (США — Великобритания — Венгрия — Канада — Испания, 2017) 18+
- 03.15 **В АКТИВНОМ ПОИСКЕ** (США, 2016) 16+

**360°**

- 05.00, 23.05 Самое яркое 16+
- 06.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 6+
- 09.30, 10.25 Вкусно 360 12+
- 11.25 Самое вкусное 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30, 13.25, 14.10 **ВЫЗОВ. ПРОПАВШИЕ** 16+
- 15.15, 16.10, 20.30, 21.20 **ЛЮДИЛА ГУРЧЕНКО** 12+
- 17.00 Вкусно, как в кино 12+
- 17.35 Самое вкусное 12+
- 18.00 **ЧУДО-ЛЮДА** 12+
- 19.00 Все просто! 12+
- 19.30 Дебаты кандидатов в депутаты Московской областной думы VII созыва
- 22.05 Взрослые люди 16+

**ПЕНСИОНЕРАМ! специальная программа «ЗАБОТА ДОМА»**

- ✓ Уход и помощь по дому
- ✓ Ремонт в квартире
- ✓ Оплата всех коммунальных платежей
- ✓ Единовременная выплата до 5 000 000 руб.
- ✓ Ежемесячно до 50 000 руб.

**8 (495) 626-46-06, 8 (499) 499-46-36**

Договор пожизненного содержания с иждивением

www.mosrenta.com



В программе возможны изменения

**1 КАНАЛ**

- 05.00 Доброе утро
- 07.00 Выборы-2021
- 08.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Доброе утро
- 09.50 Жить здорово! 16+
- 10.55 Модный приговор 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.00 Мужское/Женское 16+
- 17.00 Время покажет с Артемом Шейниным 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.40 На самом деле 16+
- 19.45 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 21.30 **СПРОСИТЕ МЕДСЕСТРУ** [S] 16+
- 23.35 Вечерний Ургант [S] 16+
- 00.15 К 80-летию Юрия Норштейна. Вышел ежик из тумана 12+
- 01.20 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+

**МОСКВА DOLOFINA ДОВЕРИЕ**

- 06.25 Раскрывая тайны звезд
- 07.10 Тайны кино
- 08.00 Раскрывая тайны звезд
- 08.55 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
- 10.10 Это было смешно
- 10.40 Тайны кино
- 11.35 **СУВЕНИР ДЛЯ ПРОКУРОРА** (СССР, 1989) 12+
- 13.20 **ШТРАФНОЙ УДАР** (СССР, 1963) 6+
- 15.15 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
- 16.30 Звезды советского экрана
- 17.00 Выборы-2021. Предвыборные дебаты
- 18.05 **РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕГРЭ. МЕГРЭ И МЕРТВАЯ ДЕВУШКА**
- 20.00 **ЛОВУШКА ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ** (СССР, 1990) 16+
- 21.45 **ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА** (СССР, 1946) 6+



Режиссер Андрей Фролов  
В ролях: Иван Перевозцев, Владимир Володин, Надежда Чердынченко и др.  
*Приехав в Москву из сибирской глубинки, герой фильма поражает тренеров по боксу уникальными силой и выносливостью. Он одерживает первые победы, ему пророчат чемпионские лавры. Но тут в дело вмешивается любовь...*

- 23.10 Тайны кино
- 00.00 Военные мемуары. Алексей Азаров
- 00.30 **РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕГРЭ. МЕГРЭ И МЕРТВАЯ ДЕВУШКА**
- 02.00 Мир вокруг нас. Занимательная информатика
- 02.30 Тайны кино
- 03.15 Раскрывая тайны звезд
- 04.00 Тайны кино
- 04.45 Раскрывая тайны звезд
- 05.30 Тайны кино

**РОССИЯ 1 РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.25 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.35 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 12.45 60 Минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 6+
- 17.00 Вести



- 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 6+
- 18.45 60 Минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ** 12+
- 23.30 Выборы-2021. Дебаты 12+
- 00.45 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 03.00 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 6+

**НТВ**

- 04.45 **ГЛАЗА В ГЛАЗА** [S] 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ** [S] 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ** [S] 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.25 ЗА ГРАНЬЮ [S] 16+
- 17.30 ДНК [S] 16+
- 18.30 **БАЛАБОЛ** [S] 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **БАЛАБОЛ** [S] 16+
- 21.15 **ШЕФ. ВОЗВРАЩЕНИЕ** [S] 16+
- 23.30 Сегодня
- 23.50 **БИРЮК** (Россия, 2014) [S] 16+  
Режиссер Игорь Драка  
В ролях: Игорь Черневич, Алексей Нилов, Алиса Золоткова, Борис Бедротов, Денис Старков и др.  
*Олег Бирюков по кличке Бирюк узнает от своей первой жены Юли об убийстве их сына Максима. Много лет назад Бирюк — бывший опер в убийном отделе — вышел в отставку. Тогда он посчитал себя виновным в смерти заложницы, которую не смог спасти от бандита по кличке Стиллет. Теперь Бирюк занимается реставрацией и продажей антиквариата. Хотя он и давно развелся с Юлей, Максим — его единственный родной ребенок, который тоже стал полицейским. Вдова Максима Катя обращается к Бирюку с просьбой найти убийцу: даже если полиция схватит банду, никакой суд Катю не удовлетворит. Бирюк отказывается, но слова Кати западают ему в самое сердце. Он решает отомстить за сына...*
- 03.15 **АДВОКАТ** [S] 16+

**ТВ ЦЕНТР**

- 06.00 Настроение
- 07.35 Выборы-2021 12+
- 07.50 Настроение
- 08.15 Доктор И 16+
- 08.50 **САМАЯ ОБЯТЕЛЬНО И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ** (Мосфильм, 1985) 12+  
Режиссер Геральд Бежанов  
В ролях: Ирина Муравьева, Александр Абдулов, Татьяна Васильева, Леонид Куравлев, Михаил Кохшенов, Людмила Иванова и др.  
*Бывшая школьная подруга проектировщицы Нади Ключевой, модная и эффектная женищина, решила помочь скромной девушке найти счастье в личной жизни...*
- 10.35, 04.40 Михаил Кохшенов. Простота обманчива 12+
- 11.30 События
- 11.50 Петровка, 38 16+
- 12.05 **КОЛОМБО** 12+
- 13.40 Мой герой. Елена Ханга 12+
- 14.30 События
- 14.55 Город новостей
- 15.10 **АКВАТОРИЯ** 16+
- 17.00 Выборы-2021. Дебаты 12+
- 17.55 События
- 18.05 **РОМАН С ДЕТЕКТИВОМ** 12+
- 22.00 События
- 22.35 Закон и порядок 16+
- 23.10 Тамара Макарова. Месье Снежной королевы 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 Петровка, 38 16+
- 00.50 90-е. Менты 16+
- 01.35 Хроника московского быта. Слезы вундеркинда 12+
- 02.15 Февральская революция: Заговор или неизбежность? 12+
- 02.55 Осторожно, мошенники! Коварная Натали 16+
- 03.20 **АКВАТОРИЯ** 16+
- 05.20 Мой герой. Елена Ханга 12+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 6 кадров 16+
- 06.50 Реальная мистика. Библиотека 16+
- 07.50 По делам несовершеннолетних 16+
- 08.55 Давай разведемся! 16+
- 10.00 Тест на отцовство 16+
- 12.10 Понять. Простить 16+
- 13.15 Порча. Рай в шалаше 16+
- 13.50 Знахарка 16+
- 14.25 Верну любимого 16+
- 14.55 **СОРОК РОЗОВЫХ КУСТОВ** (Россия, 2018) 16+
- 19.00 **КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА САНТЕХНИКА** (Россия, 2020) 16+  
Режиссер А. Высоковский  
В ролях: Юлия Тахмина, Дмитрий Муляр, Елена Бирюкова, Сергей Калашников, Юрий Внуков и др.  
*Жители маленького приморского городка случайно узнают, что на свободном участке набережной собираются построить роскошный отель, и начинают протестовать. Возглавляет их борьбу начальница местной жилищно-коммунальной конторы Евгения Железнова...*
- 23.10 **ВОСТОК-ЗАПАД** 16+
- 02.25 Реальная мистика 16+
- 03.10 Верну любимого 16+
- 03.35 Порча 16+
- 04.00 Знахарка 16+
- 04.25 Понять. Простить 16+
- 05.15 Тест на отцовство 16+
- 06.05 Домашняя кухня 16+

**РОССИЯ К КУЛЬТУРА**

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком...
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Правила жизни
- 07.30 Новости культуры
- 07.35, 18.35, 01.05 Ступени Цивилизации. Секреты древних мегаполисов. Афины
- 08.30 Новости культуры
- 08.35 Цвет времени. Ар-деко
- 08.45 Легенды мирового кино. Зоя Федорова
- 09.15 **СИМФОНИЧЕСКИЙ РОМАН**
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10 XX век. У самого синего моря. Курортная столица — Сочи. 1982
- 12.10 Первые в мире. Ледокол Неганова
- 12.25 **ШАХЕРЕЗАДА**
- 13.35 Цвет времени. Эдуард Мане. Бар в Фоли-Бержер
- 13.45 80 лет актеру. Дрейден. Представление
- 14.30 Хождение Кутузова за море
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Новости. Подробно. Книжки
- 15.20 Эрмитаж. Авторская программа Михаила Пиотровского
- 15.50 **ДЖОНАТАН СТРЕНДЖ И МИСТЕР НОРРЕЛЛ**
- 16.50 Запечатленное время. Советская свадьба
- 17.20, 02.00 Московская консерватория. Музыкальная история. Ведущий Владимир Молчанов
- 17.45 Исторические концерты. Ирина Архипова. Запись 1988 года. Ведущий цикла Александр Чайковский
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Правила жизни
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.45 **СИМФОНИЧЕСКИЙ РОМАН**
- 21.30 85 лет Александру Кушнеру. Белая студия
- 22.15 Запечатленное время. Обыкновенный развод
- 22.45 **ДЖОНАТАН СТРЕНДЖ И МИСТЕР НОРРЕЛЛ**
- 23.50 Новости культуры
- 00.10 XX век. На все времена. Евгений и Татьяна Самойловы. 1992
- 02.30 Роман в камне. Владикавказ. Дом для Сонечки

**ЗВЕЗДА**

- 06.10 Подвиг на Халхин-Голе 12+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00 Новости дня
- 09.25 Сделано в СССР 6+
- 09.40 **КОГДА РАСТАЯЛ СНЕГ** 16+
- 10.00 Военные новости
- 10.05 **КОГДА РАСТАЯЛ СНЕГ** 16+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 **КОГДА РАСТАЯЛ СНЕГ** 16+
- 14.00 Военные новости
- 14.05 **КОГДА РАСТАЯЛ СНЕГ** 16+
- 18.00 Новости дня
- 18.30 Специальный репортаж 12+
- 18.50 Оружие непобедимых 12+
- 19.40 Легенды армии с Александром Маршалом 12+
- 20.25 Улика из прошлого 16+
- 21.15 Новости дня
- 21.25 Открытый эфир 12+
- 23.05 Между тем с Натальей Метлиной 12+
- 23.40 **РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ** 6+
- 02.45 КОРИДОР БЕССМЕРТИЯ (Россия, 2019) 12+
- 05.05 Вторая мировая война 12+
- 05.30 Хроника Победы 12+

**ТВ-3**

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 09.30 Слепая 16+
- 10.05 Слепая 16+
- 10.40 Слепая 16+
- 11.15 Слепая 16+
- 11.50 Гадалка 16+
- 12.25 Гадалка 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 13.35 Гадалка 16+
- 14.10 Гадалка 16+
- 14.40 Мистические истории 16+
- 15.45 Гадалка 16+
- 16.20 Гадалка 16+
- 16.55 Знаки Судьбы 16+
- 17.25 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 **ИСТОРИК** 16+
- 19.30 **ИСТОРИК** 16+
- 20.30 **СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ** 16+
- 21.15 **СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ** 16+
- 22.10 **СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ** 16+
- 23.00 **ХЕЛЛБОЙ: ВОЗРОЖДЕНИЕ КРОВАВОЙ КОРОЛЕВЫ** (США — Великобритания — Болгария, 2019) 18+  
Режиссер Нил Маршалл  
В ролях: Дэвид Харбор, Иэн Макшейн, Милла Йовович, Саша Лэйн и др.  
*Близится час битвы Хеллбоя с Кровавой королевой, буквально собирающей себя по частям и жаждущей отомстить всему человечеству за века в заточении. Оказавшись в эпицентре столкновения миров людей и монстров, Хеллбой будет вынужден пройти через ад, чтобы предотвратить надвигающийся апокалипсис...*
- 01.30 **РАЙОН № 9** (США, 2009) 16+
- 03.15 **СНЫ** 16+
- 04.00 **СНЫ** 16+
- 04.45 **СНЫ** 16+
- 05.30 Тайные знаки 16+

**СТС**

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.15 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ** 0+
- 06.35 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 08.00 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 09.25 **ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ БЕНДЖАМИНА БАТТОНА** (США, 2008) 16+
- 12.45 **ТЕННЫЕ ОТРАЖЕНИЯ** (США, 2018) 16+
- 14.55 **СЕНЯ-ФЕДЯ** 16+
- 18.30 **ГРАНД** 16+
- 19.00 **ГРАНД** 16+
- 19.25 **ГРАНД** 16+
- 20.00 **ГАРРИ ПОТТЕР И ПРИНЦ-ПОЛУКРОВКА** (Великобритания — США, 2009) 12+  
Режиссер Дэвид Йейтс  
В ролях: Дэниэл Рэдклифф, Руперт Гринт, Эмма Уотсон, Майкл Гэмбон и др.  
*Мир волшебников и мир маглов ощущают на себе возрастающую силу Волан-де-Морта. Дамблдор приглашает на должность преподавателя по зельеварению старинного друга и коллегу — профессора Горація Слизнорта, надеясь получить важную информацию о крестражах...*
- 23.00 **УЧЕНИК ЧАРОДЕЯ** (США, 2010) 12+
- 01.05 **ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ СЕРОГО** (США, 2015) 18+
- 03.15 6 кадров 16+
- 05.40 Ералаш 0+

**ПЕН ТВ**

- 05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Совбез 16+
- 16.00 Информационная программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 **МСТИТЕЛИ: ЭРА АЛЬТРОНА** (США, 2015) 12+



Режиссер Джосс Уидон  
В ролях: Роберт Дауни-мл., Крис Хемсворт, Крис Эванс, Скарлетт Йоханссон, Марк Руффало, Джереми Реннер, Аарон Тейлор-Джонсон, Элизабет Олсен, Сэмюэл Л. Джексон и др.  
*После падения Ш.И.Т.а возникает необходимость в новой защите для Земли. Тони Старк и Брюс Бэннер разрабатывают для этих целей глобальный проект под названием Альтрон. Но все идет наперекосяк, когда самообучающийся искусственный интеллект Альтрона признает главной угрозой для планеты само человечество. Теперь вся надежда на спасение мира вновь возложена на Мстителей. Сумеют ли они остановить бесчисленную армию дроидов и предотвратить наступление Эры Альтрона?*

- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Знаете ли вы, что? 16+
- 00.30 **СПЕЦИАЛИСТ** (Перу — США, 1994) 16+
- 02.30 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.15 Тайны Чапман 16+

**360°**

- 05.00, 23.05 Самое яркое 16+
- 06.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 6+
- 09.30, 10.25 Вкусно 360 12+
- 11.25 Самое вкусное 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30, 13.25, 14.40 **МАМА-ДЕТЕКТИВ** 12+
- 15.50, 16.50, 20.30, 21.20 **ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО** 12+
- 17.50 Чудо-Люда 12+
- 18.55 Все просто! 12+
- 19.30 Дебаты кандидатов в депутаты Московской областной думы VII созыва
- 22.05 Взрослые люди 16+



В программе возможны изменения

**1 КАНАЛ**

05.00, 08.00, 09.25 Доброе утро  
 07.00 Выборы-2021  
 09.00 Новости  
 09.50 Жизнь здорово! 16+  
 10.55 Модный приговор 6+  
 12.00 Новости (с субтитрами)  
 12.15 Время покажет 16+  
 15.00 Новости (с субтитрами)  
 15.15 Давай поженимся! 16+  
 16.00 Мужское / Женское 16+  
 17.00 Время покажет с Артемом Шейниным 16+  
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)  
 18.40 На самом деле 16+  
 19.45 Пусть говорят 16+  
 21.00 Время  
 21.30 **СПРОСИТЕ МЕДСЕСТРУ** [S] 16+  
 23.30 Вечерний Ургант [S] 16+  
 00.10 Михаил Танич. На тебе сошелся клином белый свет 12+  
 01.10 Время покажет 16+  
 03.00 Новости  
 03.05 Время покажет 16+

**МОСКВА**  
 DOVERIE

06.15, 07.50 Раскрывая тайны звезд  
 07.05 Тайны кино  
 08.35 Песни нашего кино  
 09.10 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**  
 10.30 Это было смешно  
 11.00 Тайны кино  
 12.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ** (СССР, 1971) 12+  
 Режиссер Анатолий Бобровский  
 В ролях: Всеволод Санаев, Владислав Дворжечкий, Олег Басилашвили, Екатерина Васильева, Валерий Рыжаков и др.  
*Безжалостный из заключения вор-рецидивист похищает картину Франса Хальса Святой Лука и пытается продать ее иностранному туристу. В поединке с матерым преступником выступает полковник Зорин...*  
 13.50 **ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА** (СССР, 1946) 6+  
 15.30 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**  
 17.40 Звезды советского экрана  
 18.15 **РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕГРЭ. МЕГРЭ И ДОЛГОВЯЗАЯ**  
 20.00 **ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ** (СССР, 1971) 12+  
 21.50 **ЗАПАСНОЙ ИГРОК** (СССР, 1954) 6+  
 Режиссер Семен Тимошенко  
 В ролях: Георгий Визин, Всеволод Кузнецов, Павел Кадочников, Татьяна Конюхова и др.  
*Заводская команда Синие стрелы выходит в финал и отправляется на теплоходе в Сухуми для встречи с Вымпелом, считающимся фаворитом. Но, прежде чем матч состоится, героям фильма предстоит пережить множество приключений...*  
 23.15 Тайны кино  
 00.05 Военные мемуары. Алексей Азаров  
 00.30 **РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕГРЭ. МЕГРЭ И ДОЛГОВЯЗАЯ**  
 02.00 Мир вокруг нас. Занимательная информатика  
 02.25, 03.55, 05.30 Тайны кино  
 03.10 В главной роли  
 04.45 Раскрывая тайны звезд

**РОССИЯ 1**

05.00 Утро России  
 09.00 Вести. Местное время  
 09.25 Утро России  
 09.55 О самом главном 12+  
 11.00 Вести  
 11.35 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+  
 12.45 60 минут 12+  
 14.00 Вести  
 14.30 Вести. Местное время  
 14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 6+  
 17.00 Вести  
 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 6+  
 18.45 60 минут 12+  
 20.00 Вести  
 21.05 Вести. Местное время  
 21.20 **ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ** 12+  
 23.30 Выборы 2021. Дебаты 12+  
 00.45 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+  
 03.00 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 6+  
 04.43 Перерыв в вещании

**НТВ**

04.45 **ГЛАЗА В ГЛАЗА** [S] 16+  
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
 08.00 Сегодня  
 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ** [S] 16+  
 10.00 Сегодня  
 10.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ** [S] 16+  
 13.00 Сегодня  
 13.25 Чрезвычайное происшествие  
 14.00 Место встречи  
 16.00 Сегодня  
 16.25 За гранью [S] 16+  
 17.30 ДНК [S] 16+  
 18.30 **БАЛАБОЛ** [S] 16+  
 19.00 Сегодня  
 19.40 **БАЛАБОЛ** [S] 16+  
 21.15 **ШЕФ. ВОЗВРАЩЕНИЕ** [S] 16+  
 23.30 Сегодня  
 23.50 Поздняков [S] 16+  
 00.05 **ДВЕНАДЦАТЬ ЧАСОВ** (Россия, 2019) [S] 16+

**НТВ**

Режиссер Алан Дзоциев  
 В ролях: Эдуард Флеров, Александр Пашков, Юрий Батурин и др.  
*Год назад на глазах опера главка Юрия Савостьянова неизвестный киллер убил его невесту Лену, но следствие так и не нашло виновных. В годовщину смерти Лены неизвестный в здании полиции дерзко убивает крупного питерского криминального авторитета Чухонца. На фотографиях с камер видеонаблюдения Савостьянов узнает одного из убийц Лены. Поиски киллера выводят его на бизнесмена Комаровского и начальника его службы безопасности Токарева, которые, скорее всего, и наняли убийцу убить Чухонца. Савостьянову удается узнать его кличку — Планшет...*  
 02.15 **АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР** [S] 16+  
 03.15 **ДРУГОЙ МАЙОР СОКОЛОВ** [S] 16+

**ТВ ЦЕНТР**

06.00 Настроение  
 07.35 Выборы-2021 12+  
 07.50 Настроение  
 08.10 Доктор И 16+  
 08.45 **ПЕТРОВКА, 38** (К/ст им. Горького, 1980) 12+

Режиссер Борис Григорьев  
 В ролях: Георгий Юматов, Василий Лановой, Евгений Герасимов, Людмила Нильская, Михаил Жигалов и др.  
*Убит милиционер, его оружие направлено на сберкассу... Ясно, что возникла новая банда-группа. Где прячутся преступники? Кто ими руководит? Куда будет направлен следующий удар? Четверо детективов ищут любую зацепку, чтобы добраться до преступников...*  
 10.35 Александра Завьялова. Затворница 12+  
 11.30 События  
 11.50 Петровка, 38 16+  
 12.10 **КОЛОМБО** 12+  
 13.40 Мой герой.  
 Андрей Барило 12+  
 14.30 События  
 14.55 Город новостей  
 15.10 **АКВАТОРИЯ** 16+  
 17.00 Выборы-2021. Дебаты 12+  
 17.55 События  
 18.05 **РОМАН С ДЕТЕКТИВОМ** 12+  
 22.00 События  
 22.35 Хватит слухов! 16+  
 23.10 Прощание.  
 Андрей Краско 16+  
 00.00 События. 25-й час  
 00.35 Петровка, 38 16+  
 00.55 Как отдыхали вожди 12+  
 01.35 Знак качества 16+  
 02.15 Письмо товарища Зиновьева 12+  
 02.55 Осторожно, мошенники! Зарплаты не будет 16+  
 03.20 **АКВАТОРИЯ** 16+  
 04.45 Александра Завьялова. Затворница 12+  
 05.20 Мой герой.  
 Андрей Барило 12+

**ДОМАШНИЙ**

06.30 6 кадров 16+  
 06.35 Реальная мистика. Суженый из зеркала 16+  
 07.35 По делам несовершеннолетних 16+  
 08.40 Давай разведемся! 16+  
 09.45 Тест на отцовство 16+  
 11.55 Понять. Простить 16+  
 13.00 Порча. Смертельное наследство 16+  
 13.30 Знахарка 16+  
 14.05 Верну любимого 16+  
 14.35 **ОНА, ОН И ОНА** (Россия, 2020) 16+  
 19.00 **СОЗВУЧИЯ ЛЮБВИ** (Россия, 2021) 16+  
 23.25 **ВОСТОК-ЗАПАД** 16+  
 02.25 Реальная мистика 16+  
 03.15 Верну любимого 16+  
 03.40 Порча 16+  
 04.05 Знахарка 16+  
 04.30 Понять. Простить 16+  
 05.20 Тест на отцовство 16+  
 06.10 6 кадров 16+

**КУЛЬТУРА**

06.30 Новости культуры  
 06.35 Пешком... Владимир резной  
 07.00 Новости культуры  
 07.05 Правила жизни  
 07.30 Новости культуры  
 07.35, 18.35, 01.25 Ступени цивилизации. Секреты древних мегаполисов. Рим  
 08.30 Новости культуры  
 08.35 Цвет времени. Марк Шагал  
 08.45 Легенды мирового кино. Кирилл Лавров  
 09.15 **СИМФОНИЧЕСКИЙ РОМАН**  
 10.00 Новости культуры  
 10.15 Наблюдатель  
 11.10 XX век. Ваше мнение по делу... 1974  
 12.15 Дороги старых мастеров. Школьный театр  
 12.25 **ШАХРЕЗАДА**  
 13.30 Первые в мире. Арифмометр Однера  
 13.45 100 лет со дня рождения Михаила Новохижина. Театральный роман  
 14.30 Хождение Кутузова за море  
 15.00 Новости культуры  
 15.05 Новости. Подробно. Кино  
 15.20 Григорий Поженян Молитва клоуна в программе Библийский сюжет  
 15.50, 22.45 **ДЖОНАТАН СТРЕНДЖ И МИСТЕР ХОРРЕЛЛ**  
 16.50 Запечатленное время. Обыкновенный развод  
 17.20 Московская консерватория. Музыкальная история  
 17.45 Исторические концерты. Мастер-класс Мстислава Ростроповича. Запись 2002 года  
 19.30 Новости культуры  
 19.45 Главная роль  
 20.05 Правила жизни  
 20.30 Спокойные ночи, малыши!  
 20.45 **СИМФОНИЧЕСКИЙ РОМАН**  
 21.35 80 лет Юрию Норштейну. Монолог  
 22.30 Первые в мире. Электрическая дуга Василия Петрова  
 23.50 Новости культуры  
 00.10 XX век. Новоселье. Театр кукол Сергея Образцова. 1974  
 02.20 Московская консерватория. Музыкальная история. Ведущий Владимир Молчанов  
 02.45 Цвет времени. Илья Репин. Иван Грозный и сын его Иван  
 03.00 Перерыв в вещании

**ЗВЕЗДА**

06.10 Подвиг на Халхин-Голе 12+  
 07.00 Сегодня утром 12+  
 09.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня  
 09.25, 10.05, 13.15, 13.50, 14.05 **В ЗОНЕ РИСКА** 16+  
 10.00, 14.00 Военные новости  
 18.30 Специальный репортаж 12+  
 18.50 Оружие непобедимых. От минометов до Искандера 12+  
 19.40 Последний день. Инна Ульянова 12+  
 20.25 Секретные материалы 12+  
 21.25 Открытый эфир 12+  
 23.05 Между тем с Натальей Метлиной 12+  
 23.40 **РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ** 6+  
 02.55 **ДЕРЗКОСТЬ** (Одесская к/ст, 1971) 12+  
 04.30 **ВТОРЖЕНИЕ** (Одесская к/ст, 1980) 6+

**ТВ-3**

06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+  
 09.30, 10.05, 10.40, 11.15 Слепая 16+  
 11.50, 12.25, 13.00, 13.35, 14.10 Гадалка 16+  
 14.40 Мистические истории 16+  
 15.45, 16.20 Гадалка 16+  
 16.55 Знаки Судьбы 16+  
 17.25, 18.00 Слепая 16+  
 18.30, 19.30 **ИСТОРИК** 16+  
 20.30, 21.15, 22.10 **СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ** 16+  
 23.00 **СЛАВНЫЕ ПАРНИ** (США — Великобритания, 2016) 18+  
 Режиссер Шейн Блэк  
 В ролях: Райан Гослинг, Ким Бейсингер, Рассел Кроу, Энгаури Райс и др.  
*Семидесятые годы. Лос-Анджелес. Наемный громила Джексон Холли и частный детектив Марч Холланд оказываются втянутыми в поиски некоей Амели. Стиль работы у каждого из них свой, поэтому ожидать полного консенсуса в их совместных действиях не приходится. Копнув поглубже, вынужденные напарники обнаруживают, что дело не такое простое, как может показаться на первый взгляд...*  
 01.30, 02.15, 02.45, 03.45 **ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ** 16+  
 04.30, 05.15 Тайные знаки 16+

**СТС**

06.00 Ералаш 0+  
 06.15, 06.35 **МУЛЬТСЕРИАЛЫ** 0+  
 08.00 **ВОРОНИНЫ** 16+  
 10.30 Уральские пельмени. Смехbook 16+  
 11.00 **ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ-2! РИФ** (США, 2009) 16+  
 12.45 **ГУДЗОНСКИЙ ЯСТРЕБ** (США, 1991) 16+  
 14.45 **СЕНЯ-ФЕДЯ** 16+  
 18.30, 19.00, 19.25 **ГРАНД** 16+  
 20.00 **ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ. ЧАСТЬ 1** (Великобритания — США, 2010) 16+  
 22.50 **СЕДЬМОЙ СЫН** (США — Великобритания — Канада — Китай, 2014) 16+  
 00.45 **НА ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ ТЕМНЕЕ** (США — Китай — Япония, 2017) 18+  
 02.50 6 кадров 16+  
 05.40 Ералаш 0+

**РЕН ТВ**

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+  
 06.00 Документальный проект 16+  
 07.00 С добрым утром! 16+  
 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+  
 09.00 Засекреченные списки 16+  
 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+  
 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+  
 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+  
 14.00 Невероятно интересные истории 16+  
 15.00 Неизвестная история 16+  
 17.00 Тайны Чапман 16+  
 18.00, 02.10 Самые шокирующие гипотезы 16+  
 20.00 **21 МОСТ** (Китай — США, 2018) 16+  
 Режиссер Брайан Кирк  
 В главных ролях: Чедвик Боузман, Сиенна Миллер, Теилор Китч, Дж. К. Симмонс и др.  
*Андре Дэвис — потомственный полицейский с самыми высокими показателями раскрываемости в округе. Когда банда головорезов совершает дерзкое ограбление на Манхэттене, поимку преступников поручают именно ему. У Андре одна ночь. И первым делом он распоряжается перекрыть весь город, в том числе 21 мост...*  
 21.55 Смотреть всем! 16+  
 23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+  
 00.30 **НЕУДЕРЖИМЫЙ** (США, 2012) 16+  
 03.00 Тайны Чапман 16+  
 04.35 Документальный проект 16+

**360°**

05.00, 23.05 Самое яркое 16+  
 06.30 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 6+  
 09.30, 10.25 Вкусно 360 12+  
 11.25 Самое вкусное 12+  
 12.00, 20.00 Новости 360  
 12.30, 13.35, 14.40 **МАМА-ДЕТЕКТИВ** 12+  
 15.50, 16.50, 00.30, 21.20 **ЛЮДИЛА ГУРЧЕНКО** 12+  
 17.50 Чудо-Люда 12+  
 18.55 Все просто! 12+  
 19.30 Дебаты кандидатов в депутаты Московской областной думы VII созыва  
 22.05 Взрослые люди 16+

**ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»**

11.09.2021-22.09.2021 «ВАЛААМ - ДУШИ ПРИЮТ» - ОТ 55 300 Р. (КЕШБЭК) МОСКВА - УГЛИЧ - ГОРИЦЫ - ВАЛААМ - КОНЕВЕЦ - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - СТ. ЛАДОГА - СВИРЬСТРОЙ - ЧЕРЕПОВЕЦ - МЫШКИН - МОСКВА  
 22.09.2021-01.10.2021 «АЙ ДА КАЗАНОЧКА!» - ОТ 41 600 Р. (КЕШБЭК) МОСКВА - ДУБНА - КАЛЯЗИН - ЯРОСЛАВЛЬ - НИЖНИЙ НОВГОРОД - КАЗАНЬ - ЧЕБОКСАРЫ - ГОРОДЕЦ - ЧКАЛОВСК - КОСТРОМА - МОСКВА  
 05.10.2021-15.10.2021 «ДОРОГАМИ КАЗАНСКИХ ХАНОВ» - ОТ 41 600 Р. (КЕШБЭК) МОСКВА - КАЛЯЗИН - УГЛИЧ - МЫШКИН - КОСТРОМА - ПЛЕС - ГОРОДЕЦ - НИЖНИЙ НОВГОРОД - СВИЯЖСК - КАЗАНЬ - ЧЕБОКСАРЫ - ЯРОСЛАВЛЬ - МОСКВА  
 БРОНИРОВАНИЕ 2022 Г. — СКИДКА ДО 20%  
 30.04.2022-14.05.2022 «ЗДЕСЬ И БЕЛАЯ, ИВЯТКА, И ПЛАНЕТА АРКАИМ» - ОТ 80 800 Р. МОСКВА (ТР) - ЯРОСЛАВЛЬ - КАЗАНЬ - Р. БЕЛАЯ, АГИДЕЛЬ (АТУР: УФА - АБЗАКОВО - АРКАИМ) - БИРСК - УФА - МАМАДЫШ - ВЯТСКИЕ ПЛ. - НИЖНИЙ НОВГОРОД - МОСКВА  
 23.05.2022-10.06.2022 «КОМУ-ТО АРХАНГЕЛЬСКИ И ПИТЕРА НОЧЬ» - ОТ 115 000 Р. МОСКВА - ВАЛААМ - КОНЕВЕЦ - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - КР. ОРЕШЕК - СТ. ЛАДОГА - КИЖИ - СОЛОВКИ (2 ДНЯ) - АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ СЕВЕРОВДИНСК, МЛ. КОРЕЛЬ) - БЕЛОМОРСК - СОСНОВЕЦ - ПОВЕНЕЦ - МОСКВА  
 11.07.2022-17.07.2022 «ДОЛГО БУДЕТ КАРЕЛИЯ СНИТЬСЯ» - ОТ 30 000 Р. МОСКВА - УГЛИЧ - КУЗНО - ГОРИЦЫ - СОРТАВАЛА (МРАМОРНЫЙ К. «РУСКЕАЛ», Г. ЙОЗНСУУ (ФИНЛЯДИЯ) - ПЛЕС - ГОРОДЕЦ - НИЖНИЙ НОВГОРОД - СВИЯЖСК - КАЗАНЬ - ЧЕБОКСАРЫ - ЯРОСЛАВЛЬ - МОСКВА  
 31.07.2022-15.08.2022 «АРХАНГЕЛЬСК - МОРСКИЕ ВОРОТА АРКТИКИ» - ОТ 103 900 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - СТ. ЛАДОГА - КИЖИ - СОЛОВКИ (2 ДНЯ Б. ЗАЯЦКИЙ, О. КУЗОВА) - АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) - О. КИЙ - СОСНОВЕЦ - ПОВЕНЕЦ (КИВАЧ, Г. ВОТТОВААРА) - НЕФТЕБАЗА (ПУДОЖ, КАРПОЛЬ) - МОСКВА  
 СКИДКА НА 2021 ГОД 12%, НА 2022 ГОД 22%. ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПРИ НАЛИЧИИ МЕСТ. РЕКЛАМА



В программе возможны изменения

**1 КАНАЛ**

- 05.00 Доброе утро
- 07.00 Выборы-2021
- 08.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Доброе утро
- 09.50 Жить здорово! 16+
- 10.55 Модный приговор 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Время покажет 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.40 На самом деле 16+
- 19.45 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 21.30 **СПРОСИТЕ МЕДСЕСТРУ** [S] 16+
- 23.35 Вечерний Ургант [S] 16+
- 00.15 Владимир Меньшов. Кто сказал: У меня нет недостатков? 12+
- 01.15 Время покажет 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Время покажет 16+

**МОСКВА DOLOFINA ДОВЕРИЕ**

- 06.35 Раскрывая тайны звезд
- 07.20 Тайны кино
- 08.05 Раскрывая тайны звезд
- 09.00 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
- 10.10 Это было смешно
- 10.40 Тайны кино
- 11.40 **ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ** (СССР, 1973) 12+
- 13.35 **ЗАПАСНОЙ ИГРОК** (СССР, 1954) 6+
- 15.15 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
- 16.30 Звезды советского экрана
- 17.00 Выборы-2021. Предвыборные дебаты
- 18.00 **РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕГРЭ. ГРОШОВЫЙ КАБАК**
- 20.00 **ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ** (СССР, 1973) 12+
- 21.50 **СПОРТИВНАЯ ЧЕСТЬ** (СССР, 1951) 6+
- 23.50 Военные мемуары. Александр Выборнов
- 00.15 **РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЕГРЭ. ГРОШОВЫЙ КАБАК**
- 02.00 Мир вокруг нас. Занимательная информатика
- 02.25 Тайны кино
- 03.10 Раскрывая тайны звезд
- 03.55 Тайны кино
- 04.40 Раскрывая тайны звезд
- 05.25 Тайны кино

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД**

- Кроссворд**
- 28. «Голос» 31. Бандра 34. Всадник
  - 36. Военкомат 37. Белиберда
  - 38. Зрелищность 39. Младенец
  - 42. Увертка 45. Капли
- Сканворд**
- ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Катер, Кичка, Лорак, Шелтон, Урал, Птица, Прилипала, Обод, Дюпина, Енисей, Са-лат, Грим, Просо, Антисоответчик, Лат. Грим, Просо, Антисоответчик, 47. Елена 48. Ален-кадролет 49. Ницо.
  - ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Салат. 2. Эскиз 3. Рыбжоник 5. Трон 6. Порт-Нара. 7. Ручь 9. Водопольжничник 11. Спи-на. 12. Мовава 13. Мангуст 14. Зананка-зан. Угитина. Голос. Маэта, Нрава. 15. Казус 19. Старр 21. Россияни-ни. 22. Кабаева 26. Время 27. Вальц.

**РОССИЯ 1**

- 05.00, 09.25 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.35 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 12.45 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 6+
- 17.00 Вести
- 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 6+
- 18.45 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ** 12+
- 23.40 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.20 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 6+
- 04.05 **ЛИЧНОЕ ДЕЛО** 6+

**НТВ**

- 04.45 **ГЛАЗА В ГЛАЗА** [S] 16+ На приеме по случаю открытия очередной гостиницы убит влиятельный бизнесмен Григорий Симаков — владелец крупной сети отелей. Изучив записи камер видеонаблюдения и побеседовав с молодой женой погибшего Натальей, оперативники устанавливают, что в момент убийства бизнесмен находился в номере люкс и готовил для нее сюрприз...
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ** [S] 16+ Сегодня
- 10.00 Сегодня
- 10.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ** [S] 16+ Сегодня
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.25 **ЗА ГРАНЬЮ** [S] 16+ 17.30 ДНК [S] 16+
- 18.30 **БАЛАБОЛ** [S] 16+ Сегодня
- 19.00 **БАЛАБОЛ** [S] 16+ 21.15 **ШЕФ. ВОЗВРАЩЕНИЕ** [S] 16+ Сегодня
- 23.30 Сегодня
- 23.45 ЧП. Расследование [S] 16+ Мы и наука. Наука и мы [S] 12+
- 01.25 **ЧУЖОЙ ДЕД** (Россия, 2017) [S] 16+
- 03.10 **ДРУГОЙ МАЙОР СОКОЛОВ** [S] 16+

**ТВ ЦЕНТР**

- 06.00 Настроение
- 07.35 Выборы-2021 12+
- 07.50 Настроение
- 08.10 Доктор И 16+
- 08.45 **ОГАРЕВА, 6** (СССР, 1980) 12+
- 10.35 Юрий Беляев. Аристократ из Ступино 12+
- 11.30 События
- 11.50 Петровка, 38 16+
- 12.05 **КОЛОМБО** 12+
- 13.40 Мой герой. Мария Бутырская 12+
- 14.30 События
- 14.55 Город новостей
- 15.10 **АКВАТОРИЯ** 16+
- 17.00 Выборы-2021. Дебаты 12+
- 17.55 События
- 18.05 **РОМАН С ДЕТЕКТИВОМ** 12+
- 22.00 События
- 22.35 10 самых. Из грязи в князи 16+
- 23.10 Актерские драмы. Голос за кадром 12+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 Петровка, 38 16+
- 00.50 Прощание. Борис Березовский 16+
- 01.35 Побег. Сквозь железный занавес 12+
- 02.15 Маршал Жуков. Первая победа 12+
- 02.55 Осторожно, мошенники! Соседский армагеддон 16+
- 03.20 **АКВАТОРИЯ**. 16+
- 04.45 Юрий Беляев. Аристократ из Ступино 12+
- 05.20 Мой герой. Мария Бутырская 12+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 6 кадров 16+
- 06.35 Реальная мистика 16+
- 07.35 По делам несовершеннолетних 16+
- 08.40 Давай разведемся! 16+
- 09.45 Тест на отцовство 16+
- 11.55 Понять. Простить 16+
- 13.00 Порча. Чудовище 16+
- 13.30 Знахарка 16+
- 14.05 Верну любимого 16+
- 14.35 **КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА САНТЕХНИКА** (Россия, 2020) 16+
- 19.00 **ДВОЙНАЯ ПЕТЛЯ** (Россия, 2020) 16+
- 23.15 **ВОСТОК-ЗАПАД** 16+
- 02.20 Реальная мистика 16+
- 03.10 Верну любимого 16+
- 03.35 Порча 16+
- 04.00 Знахарка 16+
- 04.25 Понять. Простить 16+
- 05.15 Тест на отцовство 16+
- 06.05 Домашняя кухня 16+

**КУЛЬТУРА**

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва заречная
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Правила жизни
- 07.30 Новости культуры
- 07.35, 18.35 Секреты древних мегаполисов. Тикаль
- 08.30 Новости культуры
- 08.35 Цвет времени
- 08.45 Легенды мирового кино
- 09.15 **СИМФОНИЧЕСКИЙ РОМАН**
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10 XX век. Новоселье. Театр кукол Сергея Образцова. 1974
- 12.25 **ШАХЕРЕЗАДА**
- 13.30 Дороги старых мастеров. Палех
- 13.45 Абсолютный слух
- 14.30 Хождение Кутузова за море
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Новости. Подробно. Театр
- 15.20 Моя любовь — Россия! Ведущий Пьер-Кристиан Броше. О чем мечтают абазины?
- 15.50 **ДЖОНАТАН СТРЕНДЖ И МИСТЕР НОРРЕЛЛ**
- 16.50 Запечатленное время. Мечта сбылась
- 17.20, 02.10 Московская консерватория. Музыкальная история. Ведущий Владимир Молчанов
- 17.45 Исторические концерты. Сергей Доренский. Запись 1981 года. Ведущий цикла Александр Чайковский
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Правила жизни
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.45 **СИМФОНИЧЕСКИЙ РОМАН**
- 21.30 Энигма. Петр Бечала
- 22.15 90 лет Государственному академическому Центральному театру кукол имени С. В. Образцова. Необыкновенный концерт в постановке Сергея Образцова и Семена Самодура. Запись 1972 года
- 23.50 Новости культуры
- 00.10 XX век. Ваше мнение по делу... 1974
- 01.15 Секреты древних мегаполисов. Тикаль
- 02.40 Цвет времени. Караваджо

**ЗВЕЗДА**

- 06.10 Подвиг на Халхин-Голе 12+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00 Новости дня
- 09.25 **В ЗОНЕ РИСКА** 16+
- 10.00 Военные новости
- 10.05 **В ЗОНЕ РИСКА** 16+
- 13.00 Новости дня
- 13.15 **В ЗОНЕ РИСКА** 16+
- 13.50 **В ЗОНЕ РИСКА** 16+
- 14.00 Военные новости
- 14.05 **В ЗОНЕ РИСКА** 16+
- 18.00 Новости дня
- 18.30 Специальный репортаж 12+
- 18.50 Оружие непобедимых 12+
- 19.40 Легенды космоса 6+
- 20.25 Код доступа 12+
- 21.15 Новости дня
- 21.25 Открытый эфир 12+
- 23.05 Между тем с Наталией Метлиной 12+
- 23.40 **РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ** 6+
- 02.55 **ДАЧНАЯ ПОЕЗДКА СЕРЖАНТА ЦЫБУЛИ** (СССР, 1979) 12+
- 04.10 **ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ** (СССР, 1982) 12+

**ТВ-3**

- 06.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ 0+**
- 09.30 Слепая 16+
- 10.05 Слепая 16+
- 10.40 Слепая 16+
- 11.15 Слепая 16+
- 11.50 Вернувшиеся 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 13.35 Гадалка 16+
- 14.10 Гадалка 16+
- 14.40 Врачи 16+
- 15.45 Гадалка 16+
- 16.20 Гадалка 16+
- 16.55 Знаки Судьбы 16+
- 17.25 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 **ИСТОРИК** 16+
- 19.30 **ИСТОРИК** 16+
- 20.30 **СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ** 16+
- 21.15 **СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ** 16+
- 22.10 **СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ** 16+
- 23.00 **МЕДАЛЬОН** (США, 2012) 16+
- 01.15 Дневник экстрасенса с Татьяной Лариной 16+
- 02.00 Дневник экстрасенса с Татьяной Лариной 16+
- 02.45 Дневник экстрасенса с Татьяной Лариной 16+
- 03.30 Дневник экстрасенса с Татьяной Лариной 16+
- 04.15 Тайные знаки 16+

**СТС**

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.15 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ 0+**
- 06.35 **ТОМ И ДЖЕРРИ 0+**
- 08.00 **ГРАНД** 16+
- 08.25 **ВОРОНИНЫ** 16+
- 10.35 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 10.45 **ПРАВИЛА СЪЕМА. МЕТОД ХИТЧА** (США, 2005) 12+
- 13.10 **СВАДЬБА ЛУЧШЕГО ДРУГА** (США, 1997) 12+



- 15.20 **СЕНЯ-ФЕДЯ** 16+
- 18.30 **ГРАНД** 16+
- 19.00 **ГРАНД** 16+
- 19.25 **ГРАНД** 16+
- 20.00 **ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ. ЧАСТЬ 2** (Великобритания — США, 2011) 16+

Режиссер Дэвид Йейтс  
В ролях: Дэниэл Рэдклифф, Руперт Гринт, Эмма Уотсон, Хелена Бонем Картер и др.  
Еще не все крестражи найдены. По поведению Беллатрисы Гарри догадывается, что еще один крестраж может храниться в банке «Гринготтс». Гарри, Рон и Гермиона проникают в банк с помощью гоблина Крюкохвата... Как бы ни развивались события, решающей встрече Волан-де-Морта и Гарри Поттера суждено состояться...

- 22.30 **СОЛТ** (США, 2010) 16+
- 00.25 **ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ СВОБОДЫ** (США, 2018) 18+
- 02.20 6 кадров 16+
- 05.40 Ералаш 0+

**ПЕН ТВ**

- 05.00 Документальный проект 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Знаете ли вы, что? 16+
- 16.00 Программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ВОЗДУШНАЯ ТЮРЬМА** (США, 1997) 16+

Режиссер Саймон Уэст  
В ролях: Николас Кейдж, Джон Кьюсак, Джон Малкович, Винг Реймс, Майкелти Уильямсон, Рэйчел Тикотин, Ник Чинланд, Стив Бушми, Колм Мини, Дэнни Трехо  
Восьмь лет назад Кэмерон По попал в тюрьму за непредумышленное убийство человека. Отсидев положенный ему срок, он возвращается домой, к жене и дочери. Его перевозят на Воздушную тюрьму — специально оборудованном полицейском самолете для транспортировки особо опасных преступников. Но группа уголовников-рецидивистов под предводительством Сайруса Гриссома захватывает судно. У Кэмерона остается единственная возможность добраться до дома живым: помешать злоумышленникам совершить побег. С земли ему в этом помогает молодой шериф Винс Паркин...

- 22.15 Смотреть всем! 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 00.30 **10 000 ЛЕТ ДО Н.Э.** (США, 2008) 16+
- 02.20 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.10 Тайны Чапман 16+

**360°**

- 05.00, 23.05 Самое яркое 16+
- 06.30 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 6+
- 09.30, 10.25 Вкусно 360 12+
- 11.25 Самое вкусное 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30, 13.35, 14.45 **МАМА-ДЕТЕКТИВ** 12+ Мама двух пятилетних мальчишек-чертенят после развода с мужем вынуждена продолжать работать под его руководством в полиции. Ее напарник — человек, проверенный временем, но за последние ссорами и спорами вполне могут прятаться настоящие чувства...
- 15.55, 16.55 **МАРЬИНА РОЩА** 16+
- 17.55 Чудо-Люда 12+
- 19.00 Все просто! 12+
- 20.30, 21.20 **ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО** 12+
- 22.05 Взрослые люди 16+



**1 КАНАЛ**

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости
- 09.25 Телеканал Доброе утро
- 09.50 Жизнь здорово! 16+
- 10.55 Модный приговор 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Время покажет 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.00 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Время покажет с Артемом Шейниным 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+
- 19.45 Поле чудес 16+
- 21.00 Время
- 21.30 Голос 60+ [S] 12+
- 23.25 Вечерний Ургант [S] 16+
- 00.20 Строптивое дитя [S] 16+
- 01.25 Планета Земля. Увидимся завтра 0+
- 02.15 Наедине со всеми 16+
- 03.00 Модный приговор 6+
- 03.50 Давай поженимся! 16+
- 04.30 Мужское / Женское 16+

**МОСКВА** **ДОВЕРИЕ**

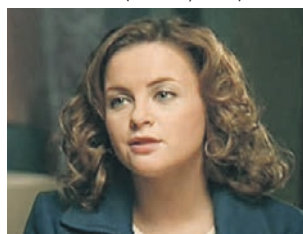
- 06.15 Раскрывая тайны звезд
- 07.00, 08.35 Тайны кино
- 07.45 Раскрывая тайны звезд
- 09.25 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
- 10.40 Это было смешно
- 11.10 В главной роли
- 12.00 **ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА** (СССР, 1978) 12+  
Режиссер Андрей Ладынин  
В ролях: Всеволод Санаев, Борис Иванов, Иван Воронов, Вилнис Бекерис и др.  
*Средь бела дня в многолюдном городе ограблен ювелирный магазин. А вскоре в пригороде обнаружили труп мужчины, в носке которого был перстень с бриллиантом из того самого магазина. Расследование преступления поручили опытному следователю полковнику Зорину. Проанализировав почерк взломщика сейфа, полковник Зорин выходит на старого медвежатника Баранько. Но вскоре убивают и Баранько...*
- 13.40 **СПОРТИВНАЯ ЧЕСТЬ** (СССР, 1951) 6+
- 15.45 **ВЕЧНЫЙ ЗОВ**
- 17.05 Песни нашего кино
- 17.35 Золотая рыбка
- 18.10 **РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЭГРЭ. МЭГРЭ КОЛЕБЛЕТСЯ**
- 20.00 **ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА** (СССР, 1978) 12+
- 21.35 **ЦЕНТР НАПАДЕНИЯ** (СССР, 1946) 6+



- 22.55 Мистические тайны кино
- 23.45 Военные мемуары. Александр Выборнов
- 00.15 **РАССЛЕДОВАНИЕ КОМИССАРА МЭГРЭ. МЭГРЭ КОЛЕБЛЕТСЯ**
- 01.45 Мир вокруг нас. Занимательная экология
- 02.10, 03.40, 05.10 Тайны кино
- 02.55 Раскрывая тайны звезд
- 04.25 Раскрывая тайны звезд

**РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.25 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 12.40 60 Минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 6+
- 17.00 Вести
- 17.15 Андрей Малахов. Прямой эфир 6+
- 18.40 60 Минут 12+
- 20.00 Вести
- 20.45 Вести. Местное время
- 21.00 Юморина-2021 6+
- 22.40 Веселья час 6+
- 23.55 Звезды Тавриды
- 01.25 **ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ МУЗА** (Россия, 2013) 12+



**04.59** Перерыв в вещании

**НТВ**

- 04.45 **ГЛАЗА В ГЛАЗА** [S] 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ** [S] 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.25 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ** [S] 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.25 ДНК /Stereo 16+
- 17.30 Жди меня [S] 12+
- 18.30 **БАЛАБОЛ** [S] 16+  
*Саня ищет маньяка, убивающего проститутток. Несколько раз ошибившись в подозреваемых, он наконец выходит на след убийцы и чуть не ловит его с поличным. Так случается, что очередной жертвой оказывается его старая знакомая Виолетта, которую Саня спасает от страшной смерти...*

- 19.00 Сегодня
- 19.40 **БАЛАБОЛ** [S] 16+
- 21.15 **ШЕФ. ВОЗВРАЩЕНИЕ** [S] 16+  
Своя правда с Романом Бабаевым [S] 16+
- 01.30 Квартирный вопрос [S] 0+
- 02.30 **АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР** [S] 16+
- 03.30 **ДРУГОЙ МАЙОР СОКОЛОВ** [S] 16+  
*На пустыре обнаружено тело застреленного майора полиции Крюкова. Во рту убитого находят игральную карту — туз пик. Владелец покерного клуба Излев, которого когда-то посадил Крюков, признается, что убитый вел двойную жизнь. С помощью камер видеонаблюдения, установленных в казино, оперативники узнают, что Быков изнасиловал девушку, которую Крюков проиграл ему в карты...*

**ТВ ЦЕНТР**

- 06.00 Настроение
- 08.10 **ОБЫКНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК** (Мосфильм, 1956) 12+  
Режиссер Александр Столбов  
В ролях: Василий Меркурьев, Ирина Скобцева, Георгий Куликов, Евгения Козырева, Серафима Бирман, Петр Константинов, Роза Макагонова  
*Лирическая комедия по пьесе Леонида Леонова. Певец Ладыгин — человек большой души, в которой кипит страсти. Он живет с таким размахом, что другим людям рядом с ним уже не размахнуться...*
- 10.10 **ЗАКАТЫ И РАССВЕТЫ** (Россия, 2020) 12+
- 11.30 События
- 11.50 **ЗАКАТЫ И РАССВЕТЫ** (Россия, 2020) 12+
- 14.30 События
- 14.55 Город новостей
- 15.15 Хватит слухов! 16+
- 15.50 **КТО ПОЙМАЛ БУКЕТ НЕВЕСТЫ** (Россия, 2020) 12+
- 17.50 События
- 18.15 **АКТЕРЫ ЗАТОНУВШЕГО ТЕАТРА** (Россия, 2020) 12+
- 20.10 **ПОКОПАЙТЕСЬ В МОЕЙ ПАМЯТИ** (Россия, 2021) 12+
- 22.10 Михаил Задорнов. Когда смешно, тогда не страшно 12+
- 23.05 **ТРИ ПЛЮС ДВА** (К/ст им. Горького, 1963) 12+
- 01.05 Петровка, 38 16+
- 01.20 **КОЛОМБО** 12+
- 04.55 Короли эпизода. Станислав Чекан 12+
- 05.35 10 самых. Из грязи в князи 16+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 Реальная мистика. Чучело 16+
- 07.25 По делам несовершеннолетних 16+ Субтитры
- 08.30 Давай разведемся! 16+ Субтитры
- 09.35 Тест на отцовство 16+ Субтитры
- 11.45 Понять. Простить 16+
- 12.55 Порча. Зверь 16+
- 13.25 Знахарка 16+
- 14.00 Верну любимого 16+
- 14.30 **СОЗВУЧИЯ ЛЮБВИ** (Россия, 2021) 16+
- 19.00 **ЦЕНА ОШИБКИ** (Россия, 2021) 16+
- 23.20 Про здоровье 16+
- 23.35 **ПОМОЩНИЦА** (Россия, Украина, 2018) 16+
- 02.00 Реальная мистика 16+
- 02.50 Верну любимого 16+
- 03.15 Порча 16+
- 03.40 Знахарка 16+
- 04.05 Понять. Простить 16+
- 04.55 Тест на отцовство 16+ Субтитры

**КУЛЬТУРА**

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Дома в серебряных тонах
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Правила жизни
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 Игнатий Стеллецкий. Тайна подземных палат
- 08.15 Забытое ремесло. Шорник
- 08.30 Новости культуры
- 08.35 Цвет времени. Иван Мартос
- 08.45 Легенды мирового кино
- 09.15 **СИМФОНИЧЕСКИЙ РОМАН**
- 10.00 Новости культуры
- 10.20 **ЛЮБИМАЯ ДЕВУШКА** (Мосфильм, 1940)
- 12.00 Роман в камне. Владикавказ. Дом для Сонечки
- 12.25 **ШАХЕРЕЗАДА**
- 13.30 Власть факта. История и геополитика
- 14.15 Мераб Мамардашвили. Философский остров
- 15.00 Новости культуры
- 15.05 Письма из провинции. Льгов (Нурская область)
- 15.35 Энигма. Петр Бечала
- 16.15 **ЗДРАВСТВУЙТЕ, ДОКТОР!** (Одесская к/ст, 1974)
- 17.40 Исторические концерты. 100-летие Московской государственной консерватории
- 18.45 Царская ложа
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Смехоностальгия
- 20.15 Линия жизни
- 21.10 **МИМИНО** (Мосфильм, 1977)
- 22.45 2 Верник 2. Анна Нетребко и Юсиф Эйвазов
- 23.40 Новости культуры
- 00.00 **СТИКС** (Германия — Австрия — Нидерланды — Мальта, 2018)
- 01.45 Искатели. Поражение Ивана Грозного
- 02.30 История одного города
- 03.00 Перерыв в вещании

**ЗВЕЗДА**

- 06.05 Оружие Победы 6+ (Со скрытыми субтитрами)
- 06.15 **ДОРОГОЙ МАЛЬЧИК** (Мосфильм, 1974) 6+
- 08.20, 09.20, 10.05 **КУБАНСКИЕ КАЗАКИ** (Мосфильм, 1949) 0+
- 09.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
- 10.00, 14.00 Военные новости
- 11.20 Открытый эфир 12+
- 13.20, 14.05, 18.40, 21.25 **ГУРЗУФ** 12+
- 23.10 Десять фотографий. Владимир Молчанов 6+ (Со скрытыми субтитрами)
- 00.00 **РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ** 6+
- 03.05 **МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ** (Ленфильм, 1955) 0+
- 04.40 Сделано в СССР 6+ (Со скрытыми субтитрами)

**ТВ-3**

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+**
- 08.30 Добрый день с Валерией 16+
- 09.30 Слепая 16+ Субтитры
- 10.05 Слепая 16+ Субтитры
- 10.40 Слепая 16+ Субтитры
- 11.15 Новый день 12+
- 11.50 Гадалка 16+
- 12.25 Гадалка 16+
- 13.00 Гадалка 16+
- 13.35 Гадалка 16+
- 14.10 Гадалка 16+
- 14.40 Вернувшиеся 16+
- 15.45 Гадалка 16+
- 16.20 Гадалка 16+
- 16.55 Знаки Судьбы 16+ Субтитры
- 17.25 Слепая 16+ Субтитры
- 18.00 Слепая 16+ Субтитры
- 18.30 Слепая 16+ Субтитры
- 19.00 Слепая 16+ Субтитры
- 19.30 **ДЖОН УИК** (США, Китай, 2014) 16+
- 21.30 **СКОРОСТЬ: АВТОБУС 657** (США, 2015) 16+
- 23.15 **ПАССАЖИР** (США, Франция, 2018) 16+
- 01.15 **СЛАВНЫЕ ПАРНИ** (США, Великобритания, 2016) 18+
- 03.15 Властители 16+
- 04.00 Властители 16+
- 04.45 Властители 16+
- 05.30 Властители 16+

**СТС**

- 06.00 Ералаш 0+ Субтитры
- 06.15 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ 0+**
- 06.35 **ТОМ И ДЖЕРРИ 0+**
- 08.00 **ГРАНД** 16+
- 08.25 **ВОРОНИНЫ** 16+ Субтитры
- 10.00 **СОЛТ** (США, 2010) 16+
- 11.55 Уральские пельмени 16+
- 13.10 Шоу Уральских пельменей 16+
- 19.30 Шоу Уральских пельменей. Нежная королева 16+
- 21.00 **КРАСОТКА** (США, 1990) 16+ Субтитры
- 23.25 **МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ** (США, 2005) 12+
- 01.20 **НАВСЕГДА МОЯ ДЕВУШКА** (США, 2018) 16+  
Режиссер Бетани Эштон  
В ролях: Алекс Роу, Джессика Рот, Эбби Райдер Фортсон, Трэвис Тритт, Питер Кэмбор, Джиллиан Вигман, Джудит Хоаг, Тайлер Риггз, Джон Бенжамин Хикки, Морган Александрия Лиам Пейдж — кантри-музыкант, который, вместо того чтобы жениться на своей девушке Джози, помчался за славой и богатством. Но однажды ему приходится возвратиться в родной город на похороны своего лучшего друга. И здесь он снова встречается с Джози — свою единственную настоящую любовь...
- 03.05 6 кадров 16+
- 05.40 Ералаш 0+ Субтитры

**РЕН ТВ**

- 05.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 06.00 Документальный проект 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+ (С субтитрами)
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Документальный проект 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 16.00 Программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ДЖАНГО ОСВОБОЖДЕННЫЙ** (США, 2012) 16+ (С субтитрами)  
Режиссер Квентин Тарантино  
В ролях: Джейми Фокс, Кристоф Вальц, Леонардо Ди Каприо, Керри Вашингтон, Сэмюэль Л. Джексон  
*Доктор Кинг Шульц — дантист из Германии, мигрировавший в США и ставший охотником за головами. В ходе одной из своих вылазок Шульц освобождает из рабства Джанго, который становится напарником и другом бывшего дантиста. Вместе они направляются к усадьбе жестокого плантатора Кэлвина Кэнди, в собственности которого находится жена Джанго, Брунхильда. Ради освобождения девушки они готовы пойти на любые радикальные меры...*
- 23.20 **ОДИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА** (США, 2001) 16+ (С субтитрами)
- 01.35 **ДВЕНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА** (США, 2004) 16+ (С субтитрами)
- 03.30 **КАНИКУЛЫ** (США, 2015) 16+ (С субтитрами)

**360°**

- 05.00, 23.05 Самое яркое 16+
- 06.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ 6+**
- 09.30, 10.30 Вкусно 360 12+
- 11.30 Самое вкусное 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30, 13.30, 14.30 **МАМА-ДЕТЕКТИВ** 12+
- 15.35, 16.30, 20.30, 21.20 **МАРЬИНА РОЩА** 16+
- 17.25 Вкусно, как в кино 12+
- 18.00 Чудо-люда 12+
- 19.00 Все просто! 12+
- 22.10 Взрослые люди 16+

**УВАЖАЕМЫЕ ПЕНСИОНЕРЫ!**

Московская компания предлагает Вам заключить договор ренты на следующих условиях:

- Единовременная выплата до 5 000 000 рублей;
- Ежемесячно до 100 000 рублей;
- Оплата коммунальных услуг;
- Уход и помощь по хозяйству

**ЗАКЛЮЧИТЕ ДОГОВОР РЕНТЫ БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ**

ООО «Гильдия Столица», ОГРН 1107746370907.

**8 (495) 626-46-36 | www.gstolica.ru**



В программе возможны изменения

**1 КАНАЛ**

- 06.00 Доброе утро. Суббота
- 09.45 Слово пастыря 0+
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.15 На дачу! с Наташей Барбье 6+
- 11.15 Видели видео? 6+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Видели видео? 6+
- 13.55 Валерий Леонычев. Наивно это и смешно 16+
- 16.15 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым 12+
- 17.50 Сегодня вечером 16+
- 21.00 Время
- 21.20 Клуб Веселых и Находчивых. Высшая лига [S] 16+
- 23.40 **ПОМЕНИТЬСЯ МЕСТАМИ** (Франция — Бельгия — Южная Корея, 2019) [S] 16+ Режиссер Юго Желен В ролях: Франсуа Сивиль, Жозефин Жапи, Бенжамен Лаверн, Камилль Лелуш, Амори де Крэнкур и др. *Мог ли предположить успешный писатель Рафаэль, что однажды утром он проснется обычным учителем, а не именитым литератором?! А вот его жена Оливия, наоборот, в одночасье превратится в известную пианистку? Конечно, нет! Еще одна проблема заключается в том, что Рафаэль знает все про их совместную жизнь, память же Оливии — чистый лист...*
- 01.50 Наедине со всеми 16+
- 02.35 Модный приговор 6+
- 03.25 Давай поженимся! 16+

**МОСКВА** **ДОВЕРИЕ**

- 06.05 Раскрывая тайны звезд
- 06.50 Тайны кино
- 07.35 Раскрывая тайны звезд
- 08.20 Тайны кино
- 09.10 Тайны души
- 09.40 **ДВОЙНОЙ КАПКАН** (СССР, 1985) 12+
- 12.05 Раскрывая тайны звезд
- 13.00 **ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ** (СССР, 1968) 12+
- 14.30 **АНИСКИН И ФАНТОМАС** (СССР, 1974) 12+
- 16.50 **И СНОВА АНИСКИН** (СССР, 1978) 12+
- 20.25 **ПЕРВОЕ ПРАВИЛО КОРОЛЕВЫ**
- 00.10 **СЕДЬМОЕ НЕБО**
- 03.40 Раскрывая тайны звезд
- 04.25 Тайны кино
- 05.10 Раскрывая тайны звезд

**РОССИЯ 1** **РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России. Суббота
- 08.00 Вести. Местное время
- 08.20 Местное время. Суббота
- 08.35 По секрету всему свету
- 09.00 Формула еды 12+
- 09.25 Пятеро на одного
- 10.10 Сто к одному
- 11.00 Вести
- 11.30 Юмор! Юмор! Юмор!!! 6+
- 12.35 Доктор Мясников 12+
- 13.40 **БЕГЛЯНКА** (Россия, 2019) 12+ Режиссер Алина Чеботарева В ролях: Анна Миклош, Александр Никитин, Игорь Рубашкин, Сергей Радченко, Дарья Творонович и др. *Анна, врач высшей категории, становится свидетелем попытки убийства похищенного мужчины, которому многим обязана. Ей удается его спасти. Но после произошедшего Анна вынуждена бежать куда глаза глядят...*
- 18.00 Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
- 20.00 Вести в субботу
- 21.00 **ЛЮБИТЬ ВРАГА** (Россия, 2021) 12+
- 01.10 **ДОЧКИ-МАЧЕХИ** (Россия, 2017) 12+
- 04.37 Перерыв в вещании

**НТВ** **НТВ**

- 04.55 ЧП. Расследование [S] 16+
- 05.30 **ЧУЖОЙ ДЕД** (Россия, 2017) [S] 16+
- 07.20 Смотр [S] 0+
- 08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
- 08.20 Готовим с Алексеем Зиминым [S] 0+
- 08.50 Поедем, поедим! [S] 0+
- 09.25 Едим дома [S] 0+
- 10.20 Главная дорога [S] 16+
- 11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым [S] 12+
- 12.00 Квартирный вопрос [S] 0+
- 13.05 Однажды [S] 16+
- 14.00 Своя игра [S] 0+
- 16.20 Следствие вели [S] 16+
- 18.00 Фактор страха [S] 12+
- 19.00 Центральное телевидение с Вадимом Такменевым [S]
- 20.20 Секрет на миллион. Наташа Королева [S] 16+
- 22.00 Юбилейный вечер Анны Нетребко [S] 12+
- 00.40 АННА. К юбилею А. Нетребко [S] 16+
- 02.00 Дачный ответ [S] 0+
- 02.55 Агентство скрытых камер [S] 16+
- 03.30 **ДРУГОЙ МАЙОР СОКОЛОВ** [S] 16+

**ТВЦЕНТР** **ТВЦЕНТР**

- 06.00 **МОЙ АНГЕЛ** (Россия, 2019) 12+
- 07.55 Православная энциклопедия 6+
- 08.25 **НЕПОДАЮЩИЕСЯ** (Мосфильм, 1959) 6+
- 10.00 Самый вкусный день 12+
- 10.30 Смех с доставкой на дом 12+
- 10.55, 11.45 **РАЗНЫЕ СУДЬБЫ** (К/ст им. Горького, 1956) 12+
- 11.30 События
- 13.20 **СУДЬЯ** (Россия, 2019) 12+
- 14.30 События
- 14.45 **СУДЬЯ** (Россия, 2019) 12+
- 21.00 В центре событий с Анной Прохоровой
- 22.15 Право знать! 16+
- 23.45 События
- 00.00 90-е. Звездное достоинство 16+
- 00.50 Простание. Лаврентий Берия 16+
- 01.35 Крым. Соль земли 16+
- 02.00 Советские мафии 16+
- 02.40 Хроники московского быта 12+
- 03.25 Как отдыхали вожди 12+
- 04.05 Побег 12+
- 04.40 Петровка, 38 16+
- 04.50 **КТО ПОЙМАЛ БУКЕТ НЕВЕСТЫ** (Россия, 2020) 12+

**ДОМАШНИЙ** **ДОМАШНИЙ**

- 06.30 6 кадров 16+
- 06.45 **ЛУЧШЕ ВСЕХ** (Украина, 2018) 16+ Режиссер Максим Бернадский В ролях: Александра Эпштейн, Дмитрий Пчела, Наталья Калатай, Игорь Пазыч, Дарина Панасенко, Ирина Мирошниченко и др. *История девушки Маша, которая профессионально занимается музыкой. Из-за травмы ей пришлось отказаться от своих мечтаний и стать учителем музыки. После увольнения из музыкальной школы она владеет в отчаяние...*
- 10.50 **ТРИ СЕСТРЫ** (Украина, 2020) 16+
- 18.45 Скажи, подруга 16+
- 19.00 **ЛЮБОВЬ МЕРЬЕМ** 16+
- 21.50 Скажи, подруга 16+
- 22.05 **НЕ МОГУ ЗАБЫТЬ ТЕБЯ** (Украина, 2017) 16+
- 02.00 **ТРИ СЕСТРЫ** (Украина, 2020) 16+
- 05.05 Домашняя кухня 16+
- 05.30 6 кадров 16+
- 05.35 **ЕСЕНИЯ** (Мексика, 1971) 16+

**РОССИЯ К** **КУЛЬТУРА**

- 06.30 Григорий Поженян Молитва клоуна в программе Библейский сюжет
- 07.05 **КАШАНКА. НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ**
- 08.25 **ЗДРАВСТВУЙТЕ, ДОКТОР!** (Одесская к/ст, 1974)
- 09.45 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным
- 10.15 **МИМИНО** (Мосфильм, 1977)
- 11.50 Эрмитаж
- 12.20 Черные дыры. Белые пятна
- 13.00 Земля людей
- 13.30 Эйнштейны от природы
- 14.25 Искусственный отбор
- 15.05 Никита Долгушин
- 15.30 Большие и маленькие
- 17.40 Забытое ремесло. Водовоз
- 17.55 К 90-летию со дня рождения Руфины Нифонтовой
- 18.35 Великие мифы. Одиссея
- 19.05 **ПРОБУЖДЕНИЕ** (США, 1990)
- 21.05 Разведка в лицах. Нелегалы
- 22.00 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким
- 23.00 Неистовый Александр Дюма
- 23.55 Кинескоп с Петром Шепотинником
- 00.35 **ЖИГОЛО И ЖИГОЛЕТТА** (Экран, 1980)
- 01.20 Эйнштейны от природы
- 02.10 Искатели
- 03.00 Перерыв в вещании

**ЗВЕЗДА** **ЗВЕЗДА**

- 05.10 **САМЫЙ СИЛЬНЫЙ** (Свердловская к/ст, 1973) 0+
- 06.30, 08.15 **ЖИЗНЬ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНЗОНА КРУЗО** (Одесская к/ст, 1972) 0+
- 08.00, 13.00, 18.00 Новости дня
- 08.40 Морской бой 6+
- 09.45 Круиз-контроль 6+
- 10.15 Легенды музыки 6+
- 10.45 Улика из прошлого 16+
- 11.35 Загадки века с Сергеем Медведевым 12+
- 12.30 Не факт! 6+
- 13.15 СССР. Знак качества с Гариком Сукачевым 12+
- 14.05 Легенды кино 6+
- 15.00 **ОТРЯД КОЧУБЕЯ** 16+
- 18.15 Задело!
- 18.30 **ОТРЯД КОЧУБЕЯ** 16+
- 23.20 **КУБАНСКИЕ КАЗАКИ** (Мосфильм, 1949) 0+
- 01.35 **ДАЧНАЯ ПОЕЗДКА СЕРЖАНТА ЦЫБУЛИ** (К/ст им. Довженко, 1979) 12+
- 02.50 **ВТОРЖЕНИЕ** (Одесская к/ст, 1980) 6+
- 04.30 Вторая мировая война 12+
- 04.55 Легендарные самолеты 6+

**ТВ-3** **ТВ-3**

- 06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 09.30 Рисуем сказки 0+
- 09.45 Мистические истории 16+
- 10.45 Мистические истории 16+
- 11.45 Мистические истории 16+
- 12.45 **ПАССАЖИР** (США — Франция, 2018) 16+
- 14.45 **ШУТКИ В СТОРОНУ: МИССИЯ В МАЙАМИ** (Франция, 2018) 16+
- 17.15 **СКОРОСТЬ: АВТОБУС 657** (США, 2015) 16+
- 19.00 **ДЖОН УИК-2** (США — Гонконг, 2017) 16+
- 21.30 **ИСЧЕЗНУВАША** (США — Индия, 2016) 18+
- 00.30 **ДЕВУШКА В ПОЕЗДЕ** (США — Индия, 2016) 18+
- 02.15 Мистические истории 16+
- 03.00 Мистические истории 16+
- 04.00 Мистические истории 16+
- 04.45 Тайные знаки 16+
- 05.30 Тайные знаки 16+

**СТС** **СТС**

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.10 **ФИКСИКИ** 0+
- 06.25 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ** 0+
- 06.45 **ТРИ КОТА** 0+
- 07.30 **ТОМ И ДЖЕРРИ** 0+
- 08.00 **ЛЕКС И ПЛУ. КОСМИЧЕСКИЕ ТАКСИСТЫ** 6+
- 08.25 Шоу Уральских пельменей 16+
- 09.00 ПроСТО кухня 12+
- 09.30 ПроСТО кухня 12+
- 10.00 Саша жарит наше 12+
- 10.05 Шоу Уральских пельменей 16+
- 11.20 **АСТЕРИК И ОБЕЛИКС В БРИТАНИИ** (Франция — Италия, 2012) 6+
- 13.30 **АСТЕРИК НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ** (Германия — Бельгия, 2008) 12+
- 16.00 **МИР ЮРСКОГО ПЕРИОДА** (США, 2015) 16+
- 18.25 **МИР ЮРСКОГО ПЕРИОДА-2** (США, 2018) 16+
- 21.00 **ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ТВАРИ И ГДЕ ОНИ ОБИТАЮТ** (США — Великобритания, 2016) 16+
- 23.40 **ЧУЖИЙ ПРОТИВ ХИЩНИКА** (США, 2004) 16+
- 01.30 **ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ-2! РИФ** (США, 2009) 16+
- 03.00 6 кадров 16+
- 05.40 Ералаш 0+

**РЕН ТВ** **РЕН ТВ**

- 05.00 Невероятно интересные истории 16+
- 06.40 **10 000 ЛЕТ ДО Н.Э.** (США, 2008) 16+
- 08.30 0 вкусной и здоровой пищи 16+
- 09.05 Минтранс 16+
- 10.05 Самая полезная программа 16+
- 11.15 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 13.15 **СОВБЕЗ** 16+
- 14.20 Еду как хочи! 16+
- 15.20 Засекреченные списки 16+
- 17.25 **ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ: ПРОТИВОСТОЯНИЕ** (США — Германия, 2016) 16+ Режиссеры: Энтони Руссо, Джо Руссо В ролях: Крис Эванс, Роберт Дауни мл., Скарлетт Йоханссон, Себастиан Стэн, Энтони Маки, Дон Чидл и др. *Действия Мстителей приводят лишь к большим разрушениям — именно так рассудила ООН, введя Акт о регистрации супергероев, подчиняющий сверхлюдей мировому правительству. И если половина героев во главе с Тони Старком соглашается с новым положением дел, то другая, в которую входит Стив Роджерс, открыто противится ООН. Теперь они становятся отступниками и врагами своих бывших друзей по Мстителям. Гражданская война между величайшими героями Земли неминуема...*
- 20.20 **ЧЕЛОВЕК-МУРАВЕЙ И ОСА** (США, 2018) 12+ Режиссер Пейтон Рид В ролях: Пол Радд, Эванджелин Лилли, Майкл Дуглас, Ханна Джон-Кэйтмен и др. *Скотт Лэнг, известный как Человек-муравей, долгое время не решался присоединиться к команде Мстителей, потому что выше цели семейную жизнь. Но когда ему поступает предложение отправиться спасать вселенную в параллельный мир... долго выбирать не приходится. Тем более что и у него наконец появляется напарник. Вернее, напарница — обаятельная Оса...*
- 22.35 **РЫЦАРЬ ДНЯ** (США, 2010) 16+
- 00.35 **АГЕНТЫ А.Н.К.Л.** (США, 2015) 16+
- 02.35 **КОНАН-ВАРВАР** (США — Испания — Мексика, 1982) 16+
- 04.35 Тайны Чапман 16+
- 05.00, 21.30 Самое яркое 16+
- 06.30 Взрослые люди 16+
- 07.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 6+
- 08.00 Будни
- 09.00, 10.00, 11.00 Вкусно 360 12+
- 12.00, 20.00 Новости 360
- 12.30 Самое яркое 16+
- 12.40, 14.05, 15.20 **СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ** 0+
- 16.40 **ТРИ ПОПОЛА НА ПЛОЩАХЕ** 12+
- 18.05 **ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ** 0+
- 20.30 Взрослые люди 16+

**Частности** НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

**Транспортные услуги**

**ВЫВОЗ СТРОИТЕЛЬНОГО МУСОРА** контейнерами 20-27 м3

Наличный и безналичный расчет

Тел. 8-495-10-55-444, 8-903-18-18-718

- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78

**Медицинские услуги**

**НАРКОХЕЛП ЗАПОИ**

ВЫЗОВ НАРКОЛОГА НА ДОМ ПО МОСКВЕ И ПОДМОСКОВЬЮ

Круглосуточно. Приезд врача от 30 мин.

**РЕАБИЛИТАЦИЯ НАРКОЗАВИСИМЫХ АНОНИМНО**

+7 (495) 776-30-03

www.n-help.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТОВ. ООО «НаркоХелп» лицензия №77-01-002153

**Товары и услуги**

**РЕМОНТ ТЕХНИКИ НА ДОМУ** от 400 руб.\* скидка 20%

**-СТИРАЛЬНЫХ МАШИН -ХОЛОДИЛЬНИКОВ**

8 (495) 109-18-54

ВЫЕЗД БЕСПЛАТНО! +7 (977) 000-9381

\*СРОК АКЦИИ С 01.09.21 ПО 30.09.21 ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛЕФОНУ

- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (969) 777-28-96

«Рем.быт.техника»

**РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ**

Гарантия. Скидки

Без выходов

8(499) 146-21-19

- Куплю радиодетали любые, провода, часы наручные в желтом корпусе, значки, награды, статуэтки, портсигары, бюсты, фарфоровая посуда, все вremen СССР. Т. 8 (903) 125-40-10

**Финансовые услуги**

360° 360

Деньги всем сегодня за час! Без предоплаты! Быстро. Надежно. Работающим и безработным. Спецпредложения и скидки пенсионерам! Работаем до результата. ООО МКК «НовоФинанс», № 317 в реестре членов СРО. ОГРН 1137017028169. Т. 8 (964) 715-54-44

Телефон рекламной службы

**(499) 557-04-04**



В программе возможны изменения

**1 КАНАЛ**

04.45 **КАТЯ И БЛЭК S 16+**  
 06.00 Новости  
 06.10 **КАТЯ И БЛЭК S 16+**  
 06.55 Играй, гармонь любимая! 12+  
 07.40 Часовой S 12+  
 08.10 Здоровье 16+  
 09.20 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+  
 10.00 Новости (с субтитрами)  
 10.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии Жизнь других S 12+  
 11.15 Видели видео? 6+  
 12.00 Новости (с субтитрами)  
 12.15 Видели видео? 6+  
 14.00 Ко дню оружейника. Панцирь, или Идеальная защита 12+  
 14.50 К 70-летию Александра Розенбаума. Сны у розового дерева 16+  
 15.55 Александр Розенбаум. Мой удивительный сон 16+  
 17.35 Три аккорда [S] 16+  
 19.25 Шоу Максима Галкина Лучше всех! [S] 0+  
 21.00 Время  
 22.00 Вызов. Первые в космосе [S] 12+  
 23.00 Короли S 16+  
 00.05 Владимир Познер и Иван Ургант в проекте Германская головоломка [S] 18+  
 01.55 Наедине со всеми 16+  
 02.40 Модный приговор 6+  
 03.30 Давай поженимся! 16+

**МОСКВА** **ДОВЕРИЕ**

- 06.05, 07.40 Тайны кино  
 06.55 Раскрывая тайны звезд  
 08.25 Раскрывая тайны звезд  
 09.15 Песни нашего кино  
 09.45 **БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН** (СССР, 1981) 12+



Режиссеры: Виктор Макаров, Александр Польшинников  
 В ролях: Андрей Градов, Марина Шиманская, Светлана Пенкина, Елена Тонунц, Галина Веневитинова, Игорь Скляр и др.  
*Дочки порттовых служащих — красивые, умные, талантливые, котрым уготовано блестящее будущее, — пошли в матросы на буксир, наплевав на все родительские мечты. Чтобы показать строптивцам, как трудна морская служба, родители позаботились, чтобы девушкам досталось самое старое, отслужившее свой век судно и чтобы кормили их одними макаронами. Но это не остановило упрямец...*  
 12.05 Раскрывая тайны звезд  
 13.00 **СЕРЬОЗНОЕ НЕБО**  
 16.50 **ДВОЙНОЙ КАПКАН** (СССР, 1985) 12+  
 19.15 **ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ** (СССР, 1968) 12+  
 20.45 **АНИСКИН И ФАНТОМАС** (СССР, 1974) 12+  
 23.05 **И СНОВА АНИСКИН** (СССР, 1978) 12+  
 02.30 **ПЕРВОЕ ПРАВИЛО КОРОЛЕВЫ**

**РОССИЯ 1** **РОССИЯ 1**

05.20 **ЗА ЧУЖИЕ ГРЕХИ** (Россия, 2015) 12+  
 07.15 Устами младенца  
 08.00 Местное время.  
 08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым  
 09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым  
 10.10 Сто к одному  
 11.00 Большая переделка  
 12.00 Парад юмора 6+  
 13.40 **БЕГЛЯНКА 2** (Россия, 2020) 12+  
 Режиссер Алина Чеботарева  
 В ролях: Анна Миклош, Александр Никитин, Виктор Васильев, Дарья Творонович, Петр Ниневский, Алиса Лукшина и др.  
*Талантливые врачи Анна Колесниченко и Максим Горский счастливы вместе. Они готовы официально оформить отношения и мечтают о ребенке. Но их чувствам снова суждено пройти проверку. Горскому судьба приготовила испытание прошлым, Анне — будущим...*  
 18.00 Музыкальное гранд-шоу Дуэты 12+  
 20.00 Вести недели  
 22.00 Москва. Кремль. Путин  
 22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+  
 01.30 **ДРУГОЙ БЕРЕГ** (Россия, 2014) 6+  
 03.20 **ЗА ЧУЖИЕ ГРЕХИ** (Россия, 2015) 12+  
 04.59 Перерыв в вещании

**НТВ** **НТВ**

05.00 **ДВОЕ** (Россия, 2011) 16+  
 06.35 Центральное телевидение 16+ [S]  
 08.00 Сегодня  
 08.20 У нас выигрывают! [S] 12+  
 10.00 Сегодня  
 10.20 Первая передача [S] 16+  
 11.00 Чудо техники [S] 12+  
 11.55 Дачный ответ [S] 0+  
 13.00 НашПотребНадзор [S] 16+  
 14.20 АННА [S] 16+  
 16.00 Сегодня  
 16.20 Следствие в вели [S] 16+  
 18.00 Новые русские сенсации [S] 16+  
 19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой  
 20.10 Ты супер! Новый сезон [S] 6+  
 23.00 Звезды сошлись [S] 16+  
 00.40 **ВО ВЕКИ ВЕЧНЫЕ** (Россия, 2015) [S] 16+  
 Режиссер Владимир Чубриков  
 В ролях: Ольга Макеева, Валерий Сторожик, Полина Слепакова, Ольга Веникова, Елена Никитина, Никита Прозоровский и др.  
*Стареющий писатель Александр Старцев уже много лет не выходит из депрессии после разрыва с женой. Единственное, что связывает его с реальным миром, — это дочь-подросток Маша, о которой он должен заботиться. Но однажды в его жизни появляется таинственная прекрасная женщина...*  
 02.35 Агентство скрытых камер [S] 16+  
 03.10 **ДРУГОЙ МАЙОР СОКОЛОВ** [S] 16+

**ТВ ЦЕНТР**

06.25 **АКТЕРЫ ЗАТОНУВШЕГО ТЕАТРА** (Россия, 2020) 12+  
 08.20 **ПОКОПАЙТЕСЬ В МОЕЙ ПАМЯТИ** (Россия, 2021) 12+  
 10.15 Страна чудес 12+  
 10.50 Без паники 6+  
 11.30, 21.00, 22.00, 00.00 События  
 11.50 **ТРИ ПЛЮС ДВА** (К/ст им. Горького, 1963) 12+  
 13.55 Москва резиновая 16+  
 14.30 **МОСКОВСКАЯ НЕДЕЛЯ**  
 15.05 Прощание. Сергей Филиппов 16+  
 15.55 90-е. Королевы красоты 16+  
 16.55 Людмила Марченко 16+  
 17.40, 21.10 **ШАХМАТНАЯ КОРОЛЕВА** (Россия, 2018) 16+  
 22.15, 23.15, 00.20 **ВЗГЛЯД ИЗ ПРОШЛОГО** (Россия, 2015) 12+  
 Режиссер Анатолий Артамонов  
 В ролях: Вера Строчкова, Михаил Пшеничный, Александр Песков, Дмитрий Ячевский, Данила Шевченко, Вячеслав Чепурченко и др.  
*В городе происходит серия убийств. Каждый раз на месте преступления рядом с трупом обнаруживают перчатку. Молодой следователь Марта Романова приступает к своему первому расследованию...*  
 23.00 События. Специальный выпуск  
 02.30 Петровка, 38 16+  
 02.40 **ПУЛЯ-ДУРА. АГЕНТ ПОЧТИ НЕ ВИДЕН** (Россия, 2008) 16+  
 05.35 Большое кино. Афоня 12+

**ДОМАШНИЙ**

06.30 **ЕСЕНИЯ** (Мексика, 1971) 16+  
 08.00 **ПОМОЩНИЦА** (Россия — Украина, 2017) 16+  
 10.15 **ДВОЙНАЯ ПЕТЛЯ** (Россия, 2020) 16+  
 14.30 **ЦЕНА ОШИБКИ** (Россия, 2021) 16+  
 18.45 Пять ужинов 16+  
 19.00 **ЛЮБОВЬ МЕРЬЕМ** 16+  
 21.50 Про здоровье 16+  
 22.05 **ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА КАНАРЫ** (Украина, 2016) 16+  
 02.05 **ТРИ СЕСТРЫ** (Украина, 2020) 16+  
 05.10 Восточные жены в России 16+  
 06.00 Домашняя кухня 16+  
 06.25 6 кадров 16+


**РОССИЯ К** **КУЛЬТУРА**

06.30 Великие мифы. Одиссея. В поисках Одиссея  
 07.05 **ЛИСА И ЗАЯЦ. В СТРАНЕ НЕВЫУЧЕННЫХ УРОКОВ. ВОВКА В ТРИДЕВЯТОМ ЦАРСТВЕ**  
 08.00 Большие и маленькие  
 10.05 Мы — грамотеи!  
 10.50 **МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛОУН** (Мосфильм, 1986)  
 12.15, 00.55 Диалоги о животных. Новосибирский зоопарк  
 12.55 Коллекция. Музей Франко Дзеффирелли  
 13.25 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Андрей Платонов. Река Потудань  
 14.10 Гала-концерт к юбилею Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского  
 15.50 **ЖИГОЛО И ЖИГОЛЕТТА** (Экран, 1980)  
 16.30 Картина мира с Михаилом Артамоном  
 17.10 Пешком. Другое дело. Циолковский  
 17.40 Неистовый Александр Ячевский, Романс  
 18.35 Романтика романса  
 19.30 Новости культуры.  
 20.10 Голливудская история  
 21.40 Шедевры мирового музыкального театра  
 01.35 Искатели  
 02.20 Пиф-паф, ой-ой-ой!  
 03.00 Перерыв в вещании

**ЗВЕЗДА**

05.30 **РАЗРЕШИТЕ ВЗЛЕТ!** (Ленфильм, 1971) 12+  
 07.20 **ЕСЛИ ВРАГ НЕ СДАЕТСЯ** (К/ст им. Довженко, 1982) 12+  
 09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым  
 09.25 Служу России 12+  
 09.55 Военная приемка 6+  
 10.45 Скрытые угрозы с Николаем Чиндяйкиным 12+  
 11.30 Секретные материалы 12+  
 12.20 Код доступа 12+  
 13.10 Специальный репортаж 12+  
 13.50 **ОБГОНЯ ВРЕМЯ** 16+  
 18.00 Главное с Ольгой Беловой  
 19.25 Легенды советского сыска 16+  
 22.45 Сделано в СССР 6+  
 23.00 Фетисов 12+  
 23.45 **АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ** (Россия, 1995) 6+  
 01.35 **ДЕРЗОСТЬ** (Одесская к/ст, 1971) 12+  
 03.10 **ЖИЗНЬ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНЗОНА КРУЗО** (Одесская к/ст, 1972) 0+  
 04.35 **САМЫЙ СИЛЬНЫЙ** (Свердловская к/ст, 1973) 0+

**ТВ-3**

06.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+  
 09.30 Вернувшиеся 16+  
 10.30 **ЗАЛОЖНИЦА 2** (США — Франция, 2012) 16+  
 12.30 **МЕДАЛЬОН** (США, 2012) 16+  
 14.30 **ДЖОН УИК** (США — Китай, 2014) 16+  
 16.30 **ДЖОН УИК 2** (США — Гонконг, 2017) 16+  
  
 19.00 **ЖАЖДА СМЕРТИ** (США, 2018) 16+  
 21.15 **УБИЙЦА** (США — Мексика, 2015) 16+  
 23.45 **ШУТКИ В СТОРОНУ: МИССИЯ В МАЙАМИ** (Франция, 2018) 16+  
 01.45 **ДЕВУШКА В ПОЕЗДЕ** (США — Индия, 2016) 18+  
 03.30, 04.15, 05.00 Тайные знаки 16+  
 05.45 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+  

**СТС** **СТС**

06.00, 05.40 Ералаш 6+  
 06.10 **ФИКСИКИ** 0+  
 06.25 **ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ** 0+  
 06.45 **ТРИ КОТА** 0+  
 07.30 **ЦАРЕВНЫ** 0+  
 07.55 Шоу Уральских пельменей 16+  
 09.00 Рогов в деле 16+  
 10.00 **ГАРРИ ПОТТЕР И ОРДЕН ФЕНИКСА** (Великобритания — США, 2007) 16+  
 12.45 **ГАРРИ ПОТТЕР И ПРИНЦ-ПОЛУКРОВКА** (Великобритания — США, 2009) 12+  
 15.45 **ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ. ЧАСТЬ 1** (Великобритания — США, 2010) 16+  
 18.40 **ГАРРИ ПОТТЕР И ДАРЫ СМЕРТИ. ЧАСТЬ 2** (Великобритания — США, 2011) 16+  
 21.05 **ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ТВАРИ. ПРЕСТУПЛЕНИЯ ГРИН-ДЕ-ВАЛЬДА** (США — Великобритания, 2018) 12+  
 23.45 **ЧУЖИЕ ПРОТИВ ХИЩНИКА. РЕКВИЕМ** (США, 2007) 18+  
 01.35 6 кадров 16+

**РЕН ТВ**

05.00 Тайны Чапман 16+  
 07.50 **ДЖАНГО ОСВОБОЖДЕННЫЙ** (США, 2012) 16+  
 11.00 **21 МОСТ** (Китай — США, 2018) 16+  
 12.55 **ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ: ПРОТИВОСТОЯНИЕ** (США — Германия, 2016) 16+  
 15.45 **ЧЕЛОВЕК-МУРАВЕЙ И ОСА** (США, 2018) 12+  
 18.00 **ДЖЕК РИЧЕР** (США, 2012) 16+  
 Режиссер Кристофер МакКуорри  
 В ролях: Том Круз, Розамунд Пайк, Джай Кортни, Дэвид Ойелоуо, Ричард Дженкинс, Роберт Дювалл, Вернер Херцог, Джозеф Сикора, Майкл Рэймонд-Джеймс, Алексия Фаст и др.  
*Питсбург. Загадочный снайпер убивает нескольких случайных людей на улице. Но когда полиция арестовывает стрелка и допрашивает его, он просит найти некоего Джека Ричера — человека, о котором в базе данных нет абсолютно никакой информации. В скором времени Ричер сам приходит в полицию и раскрывает страшную правду о задержанном стрелке. Возможно ли, что пять убитых прохожих были не случайными жертвами?*  
 20.40 **ДЖЕК РИЧЕР 2: НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ** (США — Китай, 2016) 16+  
 23.00 Добров в эфире 16+  
 00.05 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+  
 02.00 Самые шокирующие гипотезы 16+  
 04.25 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+  

360° 360

05.00, 00.35 Самое яркое 16+  
 07.00 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 6+  
 08.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 21.40  
 Новости 360  
 08.20, 09.05, 10.20  
 Вкусно 360 12+  
 11.05, 12.40, 14.20, 15.30, 17.05, 18.30, 20.30, 22.10, 23.20  
**СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ** 0+

**Социальные услуги** РЕКЛАМА

**ПЕНСИОНЕРАМ! 23 сентября**  
**ВСЕ О ДОГОВОРЕ РЕНТЫ на Дне открытых дверей в "Жилсоцгарантии"**  
 ■ Лекция о договоре аренды  
 ■ Встреча с руководством и пенсионерами, которые уже заключили договор  
 ■ Доклад о деятельности "Жилсоцгарантии" за 26 лет  
  
 26 лет стабильной работы!  
**ЖИЛСОЦГАРАНТИЯ** Наш сайт: zsg.ru/renta  
 «Жилсоцгарантия» является непосредственным плательщиком аренды  
 Записывайтесь заранее! **8 (495) 626 45 55**

**Дом** РЕКЛАМА

**ДОК ПРОИЗВОДСТВО ДВЕРЕЙ**  
**ДВЕРИ** • МЕЖКОМНАТНЫЕ • СТАЛЬНЫЕ • ВВОДНЫЕ • ДЕРЕВЯННЫЕ  
 РЕКЛАМА  
 ✂ • ЗАМЕР • ДОСТАВКА • УСТАНОВКА  
**БОЛЕЕ 500 МОДЕЛЕЙ от ПРОСТЫХ до ЭЛИТНЫХ**  
 ВОЗМОЖНО ИЗГОТОВЛЕНИЕ ДВЕРЕЙ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ПРОЕКТУ  
**Рассрочка 0% Ветеранам, новоселам, старшему поколению**  
**ЗАМЕНА ЗАМКОВ**  
**8 (495) 208-03-88**



# ВЕСТИ ДИАЛОГ МОЖНО БЕЗ СЛОВ



Артем Быстров (в центре) в роли лейтенанта Керженцева в спектакле «В окопах Сталинграда» (1). Актер играет более чем в десяти постановках МХТ имени Чехова. В числе его ролей — Отто Ульрихс в спектакле «Мефисто» (2). Артем Быстров на сборе труппы театра в 2019 году (3)

**НОВЫЙ СЕЗОН**  
МХТ ИМЕНИ ЧЕХОВА  
ОПЯТЬ ОТКРЫЛ  
СПЕКТАКЛЕМ СЕРГЕЯ  
ЖЕНОВАЧА «В ОКОПАХ  
СТАЛИНГРАДА», ГДЕ  
ВЕДУЩУЮ РОЛЬ ИГРАЕТ  
АРТЕМ БЫСТРОВ. МЫ  
Поговорили с актером  
О ОСОБЕННОСТЯХ  
СЦЕНИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

**Говорят, артисты для режиссера — как краски для художника: ими он создает миры. Вы согласны с этим?**  
Мне кажется, это вопрос формулировок. Но, по моему, если описывать отношения режиссера и актера, больше всего подойдет слово «соавторство». Нельзя сказать, что актер — просто исполнитель. Какой бы мир ни придумал режиссер, он пытается вместить его в актера и через него донести до

зрителя. Я бы не разделял: там — Вселенная, а тут — краски. Потому что без артиста, без его личности, его участия, мыслей, фантазий ничего не будет. Режиссер — капитан корабля. Но рулевые, боцманы, лоцманы, коки — все остальные из постановочной команды. **Как взаимодействие с разными режиссерами расширяет творческую палитру?**

Актерская профессия — не аналитическая. Как говорит Юрий Николаевич Бутусов: «Если я скажу тебе, что ты здесь играешь, ты только это и будешь делать». А весь смак, вся тонкость ведь в другом. Конечно, на сцене есть разные способы существования. Но я не могу разложить их по полочкам. Не могу сказать, что этот режиссер дал мне то, а другой вот это. Безусловно, ты обогащаешься с каждой новой работой, с каждым новым человеком, что-то обретаешь. Но я не сформулирую конкретно что. Скажу так, от этого растет твой общечеловеческий багаж.

**Что ваша работа дает вам как человеку?**

Я не уверен, что назвал бы актерство работой. Оно дает мне возможность общаться с людьми на темы, о которых сложно говорить словами. Военные постановки и фильмы позволяют отдать дань памяти нашим отцам. Остросоциальные — донести мысль, что все возможно. Детские — подарить радость. Между актером и зрителем возникает диалог, дающий удовлетворение.

**Искусство играет воспитательную роль?**

Мне нравится, как говорит Виктор Анатольевич Рыжаков. Искусство не может сделать человека лучше. Своими работами ты не поменяешь людей. Но пока человек сидит в зрительном зале, что-то, возможно, в нем и произойдет, что-то ему откроется, какие-то струны души, его чувства будут задеты. И, может быть, он что-то переосмыслит, поймет про себя новое или просто улыбнется и отдохнет, избавившись на полтора часа от своих проблем.



Татьяна Еременко  
nelelya@vm.ru

Артем Быстров экранному зрителю известен как сантехник Никитин из фильма «Дурак», маньяк из сериала «Охота на певицу» и многими другими ролями. Мы же поговорили с актером о работе на театральной сцене: с 2009 года Быстров служит в МХТ имени Чехова. В премьерном спектакле «В окопах Сталинграда» по повести Виктора Некрасова он сыграл Юрия Керженцева.

**Артем, в этой постановке режиссера Сергея Женовача, по сути, идет монолог актера, обращенный к зрителю. Как на протяжении спектакля удерживать внимание, интерес зала?**

Можно сказать, это спектакль в жанре рассказа. С первой секунды ты обращаешься напрямую к людям. Чтобы удержать их внимание и сохранить интригу, говорить надо интересно. Но, мне кажется, все это уже есть в тексте. Виктор Некрасов, с чьего творчества началась лейтенантская проза, писал очень живо. Наша задача — донести текст так, будто все, о чем ты рассказываешь, происходило с тобой и с твоими друзьями. Чтобы это был не голый текст, но за ним у исполнителя непременно стояло что-то личное. **Вы играете в «Беге» Сергея Женовача. Можете сравнить его с «Бегом» Юрия Бутусова, поставленным им на сцене Театра имени Вахтангова?**

К сожалению, мне пока еще не удалось посмотреть «Бег» Юрия Николаевича Бутусова. Что касается спектакля Сергея Васильевича Женовача, в нем показаны последние секунды жизни Хлудова, когда все прошлое пронесется у человека перед глазами. Но, по моему, сравнивать эти спектакли вообще нельзя. Хотя это и одно литературное произведение, но режиссеры абсолютно разные, которые исповедуют отличные друг от друга пути. Хотя, на самом деле, у всех режиссеров основа одна и та же...

**Что вы имеете в виду?**

Каждый режиссер, будь то Женовач, Бутусов, Рыжаков, Молочников или Быков, хочет сделать спектакль или снять фильм о чем-то наболевшем, хочет высказаться. И в этом между ними нет никакого различия. У них разный язык, особенности творческих подходов. Но то, что они хотят сделать это не для себя, а для зрителя, для людей — абсолютно точно.

## ДОСЬЕ

Артем Быстров родился 19 марта 1985 года в Нижнем Новгороде. Окончил Нижегородское театральное училище, затем Школу-студию МХАТ, курс Константина Райкина. За роль в фильме «Дурак» получил приз на международном кинофестивале в Локарно. В его фильмографии более сорока ролей в фильмах и сериалах, в том числе: «Скажи ей», «Крик тишины», «Раскол» и другие.





**Недвижимость** РЕКЛАМА

**УЗНАЙТЕ, СКОЛЬКО СТОИТ ВАША КВАРТИРА, ДЛЯ РЕШЕНИЯ КВАРТИРНОГО ВОПРОСА!**

Хотите **БЫСТРО** и **ВЫГОДНО** продать или обменять квартиру? Пришло время действовать! Благодаря накопившемуся за время пандемии спросу, сложилась благоприятная ситуация для решения Вашего жилищного вопроса. Обратитесь в агентство недвижимости «Кутузовский проспект» по телефону **+7 (495) 155-81-88** (WhatsApp, Viber) с 10.00 до 20.00, мы работаем в Москве и МО с 1991 г. и поможем Вам.

**30 лет на рынке!** КУТУЗОВСКИЙ ПР. АГЕНТСТВО ПРОСПЕКТ

**+7 (495) 155-81-88** [www.kutuzov.ru](http://www.kutuzov.ru)

АИ «Кутузовский проспект» ОГРН 1047796209636 РЕКЛАМА

**мой адрес**

жилые комплексы Москвы

(495) 135-30-26  
[мой-адрес.рф](http://мой-адрес.рф)

**ЖИЛЫЕ КОМПЛЕКСЫ МОСКВЫ ДЛЯ КОМФОРТНОЙ ЖИЗНИ**

• Квартиры с отделкой и без • Дома сданы

РЕКЛАМА

**Частности** НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

**Недвижимость**

- Рефинансирование и досрочное погашение ипотеки. Т. 8 (962) 365-16-55
- Супруги из г. Клина снимут квартиру, срочно. Т. 8 (985) 999-28-82
- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Куплю квартиру себе, оплата наличными. Т. 8 (985) 923-17-78
- Абсолютно срочно сниму квартиру. Т. 8 (903) 245-43-31
- Продам дачу. Т. 8 (916) 616-34-39
- Сниму жилье. Т. 8 (917) 540-17-35
- Куплю квартиру. Т. 8 (968) 734-79-77
- Риелтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74
- Сниму кв., комнату. Т. 8 (916) 959-13-08
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Сниму кв./ком-ты. Т. 8 (495) 772-50-93

**Работа и образование**

- **Подработка.** Упаковщик, грузчик, кассир до 2000 руб./смена. Оплата сразу. Т. 8 (905) 700-33-66

**Строительство и ремонт**

**ОКНА**

**ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ!**

ОТДЕЛКА, КРЫШИ, ВЫНОС, ШКАФЫ, МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, ОТКЛОПАКЕТЫ, РЕМОНТ ОКОН, ЖАЛЮЗИ

**(495) 150-04-01**

[www.int-okna.ru](http://www.int-okna.ru)

\* Акция действует до конца месяца. Подробности по тел. Реклама

**ОКНА РЕНАУ**

от производителя +ПОДАРОК\*

**ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «ПОД КЛЮЧ»**

Вынос, шкафы, крыши, отделка

**Пенсионерам – скидки**

**8 (495) 649-97-67**  
**8 (499) 394-31-94**

[www.lineokna.ru](http://www.lineokna.ru)

\*акция, подробности уточняйте по телефону.

Оконный завод

**ОКНА ПВХ**

**ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ**

САЙДИНГ, ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС, ЖАЛЮЗИ

без выходных, гарантия, договор

**8 (495) 532-71-88**

ВНИМАНИЕ Акция! СКИДКА с 1 до 30 сентября. Москитная сетка в подарок. Подробности по телефону.

**ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ**

**СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ**

от эконом до VIP

ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА

РЕШЕТКИ КОЗЫРЬКИ

ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА-БЕСПЛАТНО

**8-495-792-29-89**  
**8-495-960-52-72**

10 лет

**ЗАМКИ**

**ВСКРЫТИЕ**

**РЕМОНТ**

**УСТАНОВКА**

**8(495)297-10-10**

круглосуточно

**Юридические услуги**

**БЕСПЛАТНАЯ**

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

ПОМОЩЬ В РАСТОРЖЕНИИ:

- ☞ Договоров ренты
- ☞ Договоров с юристами

ПОМОЩЬ В ВОЗВРАТЕ ДЕНЕГ:

- ☞ Из МФО, КПК, банков
- ☞ Решение жилищных и земельных споров

**8 (495) 205-23-42**

ОГРН 1187 7464 48339

СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВАЯ ПОДДЕРЖКА ГРАЖДАН по г. Москве

**БЕСПЛАТНАЯ**

консультация

городского дежурного юриста по всем вопросам!

**8 (495) 128 83 58**

горячая линия

ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ

**Юристы**

**Адвокаты**

**8 800 7000 813**

(бесплатная горячая линия)

- Честность • Грамотность
- Порядочность

**Первая консультация бесплатная!**

● Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

ГОРОДСКОЙ МЕЖВЕДОМСТВЕННЫЙ ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ

- улучшение жилищных условий
- помощь обманутым вкладчикам
- расторжение договора с юристами
- расторжение договоров ренты
- жилищные и наследственные споры
- помощь по списанию долгов

**8 (499) 961-01-43**

ОГРН 1137746478980

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ☑ помощь обманутым вкладчикам
- ☑ расторжение договора с юристами
- ☑ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров ренты
- помощь по списанию долгов

**8 (499) 938-96-26**

ОГРН 1207700327647

ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ

ДО КОНЦА МЕСЯЦА! БЕСПЛАТНОЕ СОСТАВЛЕНИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ

на остальные услуги -50%

**БЕСПЛАТНАЯ**

консультация ЮРИСТА

звоните прямо сейчас:

**8 (495) 145-55-45**

ОГРН 1187746487583

Московский Межведомственный Правовой Комитет

БЕСПЛАТНАЯ юридическая помощь населению.

Работаем до результата!

☎ звоните!

**8 (499) 399-00-67**

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

**Искусство и коллекционирование**

- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52
- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Радио-аудио. Т. 8 (916) 774-00-05

**МосГорСкупка**

**ДОРОГО КУПИТ!**

- ◆ Иконы. Статуэтки Будды.
- ◆ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
- ◆ Статуэтки, фарфор.
- ◆ Серебро, бронзу, часы.
- ◆ Монеты, значки, автографы.
- ◆ Картины, соцреализм.
- ◆ Старинную мебель.
- ◆ Любой антиквариат и многое др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.

**8-925-403-68-83**

**8-999-333-33-72**

**ДОРОГО КУПЛЮ:**

сервисы, статуэтки, фарфор, иконы, награды, значки, знаки, янтарь, серебро, портсигары, подстаканники, изделия из кости.

**ВЫЕЗД И ОЦЕНКА БЕСПЛАТНО**

Москва, МО. Оплата сразу

**СТАРИНУ КУПЛЮ**

Антикварные книги, картины, иконы

Наталья

**8-916-240-09-81**

**Коллекционер купит дорого!**

Знаки, иконы, картины, значки, фарфор, статуэтки, сервисы Гарднера, Кузнецова, Попова, столовые приборы, бронзу, ювелирные изделия, открытки до 1940 г. Китайские будды, предметы военной атрибутики. Т.: 8 (495) 797-05-24, 8 (926) 050-12-40

**Покупаем все:** марки, монеты, значки, акции, кинофотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, статуэтки, иконы, картины, ноутбуки, золото, серебро, елочные игрушки, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

**Букинист купит книги до 1933 г.** за 150 000 р. Журналы до 1945 г. Детские книги до 1965 г. Архивы, автографы, плакаты. Куплю антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу, знаки и др. Оценка бесплатно. Т. 8 (925) 795-57-97

- Фарфор, награды, цветное стекло, иконы, книги. Т. 8 (925) 626-97-59
- Книги, полки, ноты, открытки, архивы, иудаика, фото. Т. 8 (925) 585-40-56
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

**Купим военную форму** и форму министерств и ведомств СССР, КГБ; военный антиквариат, наградные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, икону, картину, портсигар, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

**Книги куплю,** значки, статуэтки, подстаканники, самовары, угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г, фарфор, столовое серебро. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

● **Куплю модели авто,** железн. дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, иконы, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, генерал. форму, кукол и антикар. Т. 8 (495) 508-53-59

● **Библиотеку домашнюю:** собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46

● Ткани СССР. Т. 8 (916) 993-36-64

**Туризм и отдых**

Тверькурорт

**ОТДЫХ И ЛЕЧЕНИЕ**

в санатории

**КАРАЧАРОВО**

(на Волге)

**ПЕНСИОНЕРАМ – СКИДКИ**

**8 (495) 784-06-84**  
**8-800-200-48-45**

**Мебель**

● Ремонт мебели. Т. 8(925) 504-54-71

**Астрология, магия, гадания**

● **Сельская чудотворница Анна,** потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81

● Предсказание судьбы по телефону, платно. Т. 8 (926) 404-92-06

Через газету благодарю ясновидящую **бабушку Аню** Дар от бога!

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно.

**Не опускаяйте руки: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!**

**8(968)946-78-64**

**НАСТОЯТЕЛЬНИЦА ЕВДОКИЯ И ПРОПОВЕДНИК ОТЕЦ GERMAN ОЧИЩАЮТ В ХРАМЕ ДИВЕЕВО СЕРАФИМА САРОВСКОГО ОТ БЕД И НЕСЧАСТИЙ**

ПОРЧУ, ВИНООТВОРОТ. ВЕРНУТ МУЖА, ЗДОРОВЬЕ И СЧАСТЬЕ В ВАШ ДОМ И МНОГОЕ ДРУГОЕ! СПАСИ ВАС ГОСПОДИ!

**СВЯТОЙ СЕРАФИМ САРОВСКИЙ МОЛИ БОГА О НАС**

**8-961-385-08-15**

- Гадаю. Вопрос бесплатно. Любовь. Деньги! Т. 8 (925) 676-21-20
- Изменю судьбу! Защита в армии. Семейное счастье! Т. 8 (991) 730-05-06
- Порча, сглаз. Т. 8 (916) 882-46-18

**Животные и растения**

**Ветклиника.** Весь спектр ветеринарных услуг. На дому и в клинике. Выезд ветврача 24 часа (срочный). Стрижка. Безболезненное усыпление. Кремация. Ветриуал. Т.: 8 (495) 142-40-67, 8 (495) 728-45-03

**Знакомства**

● **Невинную девушку** от 20 до 30 лет ищет житель Подмосковья 68 лет для брака. Т. 8 (496) 273-28-17

**Разное**

**Московская санэпидемстанция.** Уничтожим тараканов, клопов, плесень и других вредителей. С гарантией и навсегда. Эффективные и безопасные средства, без запаха. Цены от 800 руб. Конфиденциально. Бесплатный выезд (Москва и МО). Остались вопросы, звоните.

**8 (499) 495-44-76**





Андрей Казанов  
nedelya@vm.ru

12 сентября 2021 года свое 75-летие отметит Леонард Пелтиер — настоящий, а не выдуманный (вроде Чингачука Большого Змея) индеец, что во второй половине XX века возобновил борьбу против бледнолицых. Этот, как нынче принято говорить в США, «коренной американец» принадлежит сразу к двум индейским племенам: по матери он — сиу (самоназвание — дакота), а по отцу — оджибве.

В 1977 году судом американского города Фарго (штат Северная Дакота) Пелтиер был приговорен сразу к двум пожизненным тюремным заключениям. Для надежности. В ходе всеобщей внутриамериканской борьбы за права человека, очередной всплеск которой пришелся на 60–70-е годы, подняли голову и возвысили голос остатки индейских племен, рассредоточенные по резервациям еще со времен президента Эндрю Джексона (1829–1837). Видимо, за успехи в геноциде индейцев его изображение и поместили на 20-долларовую купюру.

Осенью 1972-го индейцы отправились походом на Вашингтон — за правдой и справедливостью. Эта панамериканская акция получила название «Тропа нарушенных договоров». Ее участником в рамках Движения американских индейцев (ДАИ) был 28-летний активист Пелтиер. Поход положил начало событиям, которые американская пресса окрестила «новыми индейскими войнами».

Спустя три года в резервации Пайн-Ридж произошла стычка между активистами ДАИ и агентами ФБР. В результате завязавшейся перестрелки погибли один индеец и двое сотрудников Бюро. Убийство последних власти и повесили на Пелтиера. Дело, как и следовавший за ним приговор, получилось весьма резонансным.

Правозащитная организация Amnesty International до сих пор считает, что разбирательство не было справедливым, а, напротив, было политически ангажированным и предвзятым.

Особую роль в освещении и привлечении внимания к этой истории сыграл СССР. В годы холодной войны между двумя противоборствующими сверхдержавами установилась интересная

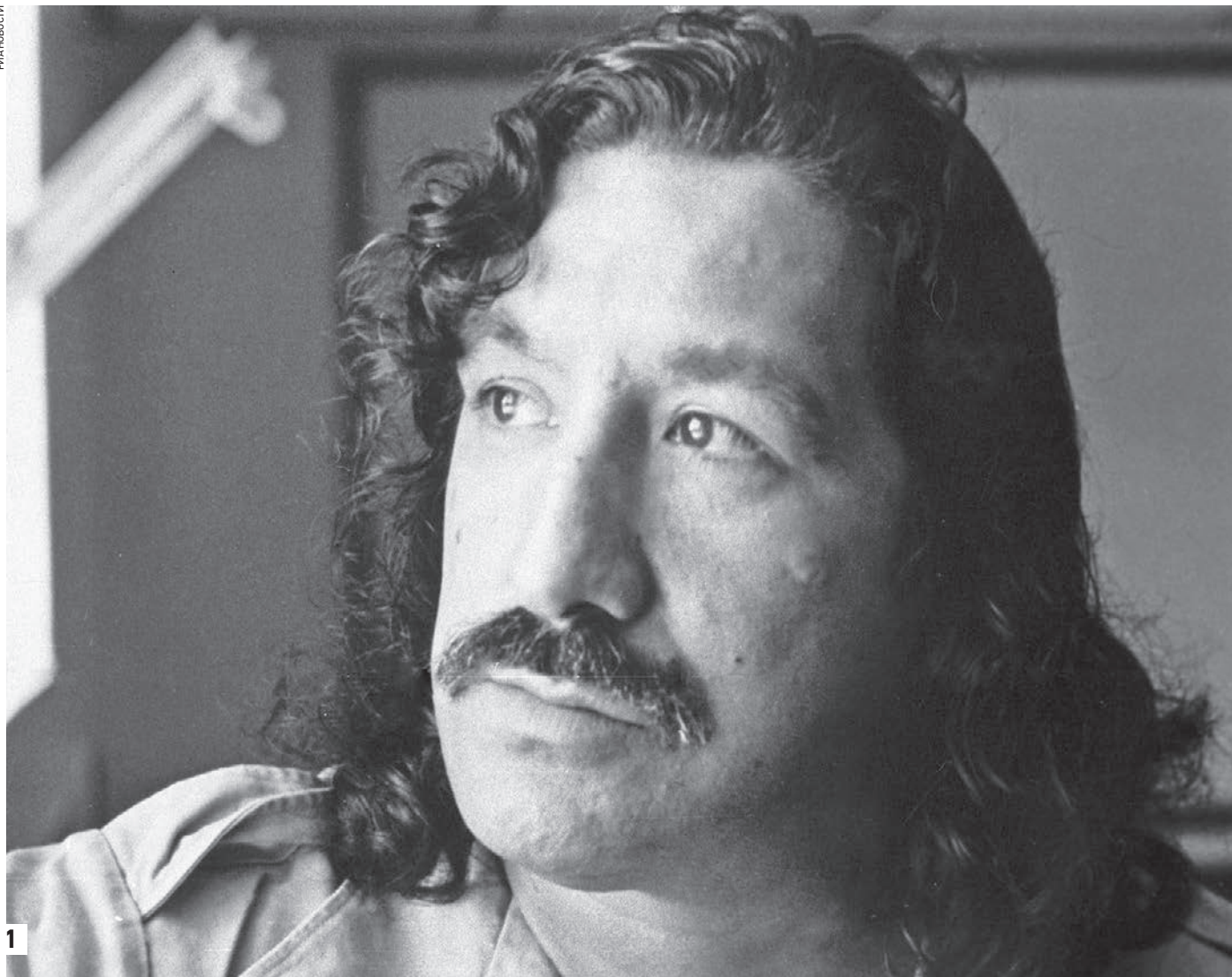
практика: любой наш диссидент почти автоматически становился любимцем западных СМИ и героем «демократического мира», тогда как практически каждый борец за права человека на Западе взаимнообразно получал статус униженного и оскорбленного в советских медиа. Не стал исключением и Леонард Пелтиер. Словно в коммунистическом партийном гимне, все советские медиа быстро принялись призывать аудиторию: «Вставай, проклятьем заклейменный, весь мир голодных и рабов! Кипит наш разум возмущенный и смертный бой вести готов». Речь шла, разумеется, об идеологическом бое.

А вести его в очередной раз предполагалось против всего, с точки зрения идеологического отдела ЦК КПСС, плохого и за все, с точки зрения этого же отдела ЦК КПСС, хорошее. До сути проблемы, как и до судьбы самого Пелтиера в СССР, или, зеркально, до жизни Солженицына в США, дела в советской «Правде» или на американском «Радио Свобода» особого никому не было. Но в качестве плацдарма для очередного этапа информационной войны очередной страдалец использовался мгновенно и широкомасштабно — по обе стороны Берлинской стены.

И в случае с Леонардом Пелтиером кампания получилась довольно успешной. Голос за него в разное время подавали очень известные люди: жена Джона Леннона Йоко Оно, мать Тереза, Далай-лама, Кевин Спейси, Дасти Хоффман, Мадонна, Стинг, Оззи Осборн, Памела Андерсон и даже Нельсон Мандела.

Однако воз, в смысле борец за права коренного населения Северной Америки, и ныне там — в тюрьме города Льюисберга, штат Пенсильвания, где и встречает свой юбилей. 24 февраля 2010 года специальная комиссия окончательно утвердила решение об отказе Пелтиеру в условно досрочном освобождении. В следующий раз он сможет рассчитывать на рассмотрение своего дела только в июле 2024 года, когда ему будет 79 лет.

Пожалуй, самой известной и даже легендарной сиделницей Соединенных Штатов Америки XX века в СССР стала Анджела Ивонна Дэвис. Эта калифорнийская чернокожая правозащитница, социалистка и политзаключенная превратилась в настоящее самоценное культурное явление.



# ХАУ, БЛЕДНОЛИЦЫЕ!

**УНИЖЕННЫЕ И ГОНИМЫЕ, ОНИ СНИСКАЛИ В СССР ВСЕОБЩУЮ ЛЮБОВЬ. СПЕЦИАЛЬНО К 75-ЛЕТИЮ ЛЕОНАРДА ПЕЛТИЕРА, «УЗНИКА СОВЕСТИ» ИЗ США, МЫ ВСПОМИНАЕМ ТЕХ, КОГО ТАК ВОСТОРЖЕННО ПОДДЕРЖИВАЛИ**

Не только газеты «Правда», «Известия» и центральное советское телевидение регулярно выступали с лозунгом «Свободу Анджеле Дэвис», но и каждая вторая советская школьная стенгазета выходила с похожим лозунгами и статьями в поддержку американской политзаключенной. В СССР про Дэвис узнали после ее увольнения из Калифорнийского университета в Лос-Анджелесе. Советское агентство ТАСС сообщило: «Анджела Дэвис, ассистент профессора философии Калифорнийского университета, была уволена с работы за принадлежность к Коммунистической партии США». Распорядился об этом лично губернатор Калифорнии — будущий 4-й президент США Рональд Рейган. Именно

тогда в Советском Союзе, а потом и в США стартовала кампания в поддержку опальной мисс Дэвис.

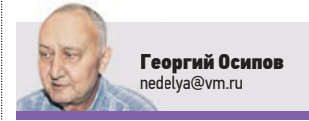
К ней приходили тысячи писем. Одно из них написал чернокожий заключенный Джордж Джексон, член трио «соледадских братьев», обвинявшихся в убийстве тюремного надзирателя. Дэвис возглавила кампанию по их освобождению. Но в 1970 году сама оказалась за решеткой. 7 августа 1970-го 17-летний Джонатан Джексон, вместе с двумя членами радикальной группировки «Черные пантеры» на очередном слушании по делу своего брата Джорджа взял в заложники обвинителя, судью и нескольких присяжных. В ходе перестрелки с полицией Джонатан и один из его поделщиков были убиты.

Погиб один заложник. И поскольку оружие, которым воспользовался Джонатан, было зарегистрировано на Дэвис, то ее, по местным законам, сочли соучастницей. И пока в СССР проводили в защиту Дэвис митинги, в американском суде разворачивались страсти процессуальные. Сперва за Дэвис внесли огромный залог — 102 500 долларов. Затем начались судебные прения. Защита доказывала, что легальная покупка оружия не может рассматриваться как преступление. Обвинение пыталось доказать наличие у Анджелы злого умысла. Но, изучив переписку Анджелы Дэвис с ее возлюбленным Джексонном, эксперты пришли к выводу, что Дэвис ничего не знала о готовящемся захвате





# АНДЖЕЛА, ЛЮБОВЬ МОЯ



Георгий Осипов  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

Таня была второклашкой, когда на другой стороне Земли, в Америке, арестовали молодую коммунистку Анджелу Дэвис. Таня тогда почти ничего не знала про эти США. Но скоро точно уяснила, что там творится много гадких несправедливостей. Вот и красавицу Анджелу Дэвис в кутузку ни за что упекли! До той осени 1970-го в жизни девочки было две большие детские любви. Первая — кукла, которую Таня назначила многодетной матерью. Вторая — актер Вячеслав Тихонов. Его фото, вырезанное из журнала, она прикрепляла у себя над кроватью. И тайно писала кумиру письма, хотя еще не читала «Евгения Онегина». Третьей стала Анджела Дэвис. Тане нравилось в ее героине все, а особенно — прическа. Девочка даже сумела убедить родителей, чтобы ей в парикмахерской сделали «химию» под негритянку. (Правда, потом долго пыталась от нее избавиться и навсегда подпортила волосы.) Таня восхищалась принципиальностью и мужеством Анджелы, боровшейся за доброе со злым. Она с радостью принесла в школу деньги, которые родители дали на взнос ради дела ос-

вободения Анджелы Дэвис. Деньги тогда собирали всей страной, в школах, вузах, на предприятиях. Таня и сейчас уверена: люди готовы были сдать и намного больше, чем собирали с них активисты, потому что сочувствие к американской коммунистке было поистине всенародным. Шли годы. Татьяне в перестройку попадались заметки про то, что Дэвис все-таки была причастна к тому убийству заложников, за что ее и арестовало ФБР. Татьяна на это только хмыкала и тут же забывала. Наступили девяностые. Дэвис порвала с компартией США, объявив себя демократической социалисткой и проповедуя радикально левые взгляды. Стала правозащитницей, особый упор сделал на отстаивании интересов меньшинств. И даже объявила о своей нетрадиционной ориентации. Татьяну это не смущало. «У всех свои недостатки», — отшучивалась она крылатой фразой из комедии «В джазе только девушки». «А знаешь, те 10, или сколько там копеек, что я сдала на дело борьбы за Анджелу, считаю, наверное, самой ценной и дорогой инвестицией, какую только я сделала за всю жизнь», — сказала мне жена, и в ее голосе я уловил интонации той советской девочки Тани. Наша детская любовь — порой самая крепкая. И остается на всю жизнь.

еды не продержаться. Даже анекдот ходил: — Слыхали, в США доктор Хайдер недоедает?! — Да что вы говорите? А пусть то, что недоедает в Америке доктор Хайдер, присылают нам.

В 1986 году на советском ТВ вышел фильм Генриха Боровика «Человек с Пятой авеню». Лента рассказывала о Джозефе Маури, белом жителе Нью-Йорка, оказавшемся в сложной жизненной ситуации. У Джозефа не было денег для того, чтобы оплачивать счета, и домовладелец требовал от него покинуть жилище. За Маури по привычке заступились борцы за права человека. Он даже посетил СССР, где его принимал сам министр иностранных дел, знаменитый «мистер Нет» Анатолий Громыко. Но перестройка уже шла вовсю, продвинутые граждане обращали взоры на Запад, а прочие как-то растерялись и уже толком не знали, чему верить и кого слушать. Нельзя сказать, что история Маури прошла незамеченной, но и особого отклика, как с теми же Дэвис и Пелтиером, в сердцах советских людей не нашла. Кто ж знал, что через несколько лет социализм схлопнется мыльным пузырем, все его завоевания накроются медным тазом и наступит новое время. И если в рамках советской действительности потеря единственного жилья, даже из-за очень сложной финансовой ситуации, была нонсенсом, то в новой России 1990-х годов это стало для многих страшнейшей реальностью. Прямо как в Америке, на которую мы тогда так заглядывались...

заложников. Дэвис была оправдана и освобождена. Кампания получилась столь массовой, что позже даже нашла свое отражение в российской неполитической и даже аполитичной контркультуре. Сперва Владимир Высоцкий напишет:

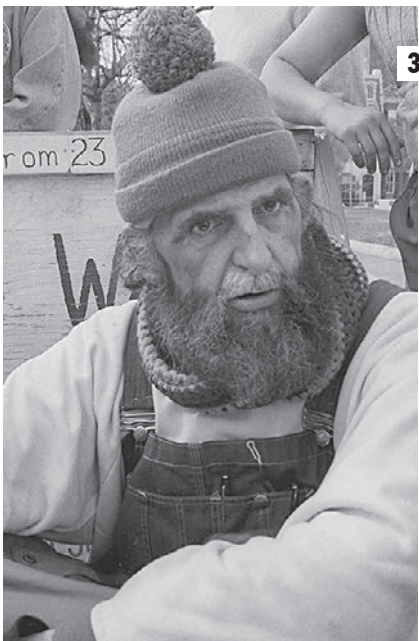
*Ну а потом, на Канатчиковой даче,  
Где, к сожаленью, навязчивый сервис,  
Я и в бреду все смотрел передачи,  
Все заступался за Анджелу Дэвис.*

## Калифорнийская чернокожая активистка превратилась в самоценный политический и даже культурный феномен

Кампания поддержки Дэвис для СССР стала самой массовой и самой искренней. Но медийная помощь Советского Союза западным политическим или почти политзаключенным и диссидентам на этом не закончилась. Мало кого из них можно сравнить именно с Анджелой или Пелтиером, но тем не менее советскому человеку, внимательно следившему за новостями и передовицами, фамилии Чарльза Хайдера, Бобби Сэндса и Джозефа Маури были известны. Чарльз Хайдер,

американский астрофизик и активист борьбы за ядерное разоружение, был известен советскому человеку как Доктор Хайдер. Пик его социальной, медийной и политической активности пришелся на середину 1980-х годов, то есть как раз на период окончания холодной войны. 23 сентября 1986 года, находясь у Белого дома в Вашингтоне, ученый объявил голодовку. Цель его акции — принудить уже неоднократно упоминавшегося в статье президента США Рональда Рейгана прекратить гонку вооружений и отказаться от ядерного оружия. Пикетчик поставил у Белого дома палатку, где и ночевал. И все 218 дней, что продолжалась голодовка, репортажи про Доктора Хайдера регулярно появлялись в программе «Время» и советских газетах. Были, разумеется, скептики, утверждавшие, что на одной теплой водичке человеку, будь он хоть трижды ученый, столько времени без

права человека. Он даже посетил СССР, где его принимал сам министр иностранных дел, знаменитый «мистер Нет» Анатолий Громыко. Но перестройка уже шла вовсю, продвинутые граждане обращали взоры на Запад, а прочие как-то растерялись и уже толком не знали, чему верить и кого слушать. Нельзя сказать, что история Маури прошла незамеченной, но и особого отклика, как с теми же Дэвис и Пелтиером, в сердцах советских людей не нашла. Кто ж знал, что через несколько лет социализм схлопнется мыльным пузырем, все его завоевания накроются медным тазом и наступит новое время. И если в рамках советской действительности потеря единственного жилья, даже из-за очень сложной финансовой ситуации, была нонсенсом, то в новой России 1990-х годов это стало для многих страшнейшей реальностью. Прямо как в Америке, на которую мы тогда так заглядывались...



Леонард Пелтиер, 1984 год (1). Делегация Комитета защиты активиста ДАИ Леонарда Пелтиера в редакции «Комсомольской правды», 1986 год (2). Чарльз Хайдер возле Белого дома, 12 марта 1987 года (3). Анджела Дэвис во время поездки в Берлин, 1973 год (4)

## КАК У НИХ

Цензура по-американски: как преследовали крамолу и диссидентов в самой демократической стране мира

Точно так же, как в истории России нарицательными стали цифры «1937» и фамилия Берия, в истории США закрепился сенатор Джозеф Реймонд Маккарти и названный в его честь маккартизм.

По окончании Второй мировой войны, когда Америка перестала нуждаться в СССР как в сильном союзнике, наиболее реакционные круги Вашингтона назначили нашу страну новым архиврагом. Но за годы совместного противостояния Третьему рейху в США появились десятки тысяч горячих сторонников Советского

Союза. Но когда президент Франклин Делано Рузвельт уже умер и его место в Овальном кабинете занял реакционер Гарри Трумэн, началась «большая чистка». В 1946 году генеральный прокурор Томас Кларк приказал легендарному главе ФБР Эдгару Гуверу составить список негодных американцев, которых надо было бы арестовать в случае чрезвычайной ситуации. Так стартовала великая американская «охота на ведьм». Негодных искали в госучреждениях, в армии и на флоте, во всех отраслях экономики. Уже в 1947 году голливудские студии представили первый черный список отказавшихся от сотрудничества кинематографистов. Он стал известен как «Голливудская десятка». Это люди, отказавшиеся доносить Комиссии по расследованию антиамериканской деятельности



Сенатор Джозеф Маккарти, 26 февраля 1954 года

Конгресса США на известных им членов Коммунистической партии США или симпатизировавших ей американцев. Каждый из них

получил за это год тюремного заключения, а кроме того, был уволен и лишен возможности работать.

В 1950 году сенатор от штата Висконсин Джозеф Рэймонд Маккарти объявил, что у него есть список из 205 коммунистов, работающих в Госдепартаменте США. Тогда же в свет вышла брошюра «Красные каналы», ставшая негласной декларацией маккартизма и американским аналогом средневекового «Молота ведьм». В этой книге члены «Голливудской десятки» были названы «красными фашистами и их симпатизантами». Вот их имена: Альберт Мальц, Лестер Коул, Эдвард Дмитрик,

Алва Бесси, Сэмюэл Орниц, Джон Говард Лоусон, Далтон Трамбо, Эдриан Скотт, Герберт Биберман и Ринг Ларднер-младший. Интересно, что накануне формирования этого списка Гильдию киноактеров США возглавлял молодой тогда актер Рональд Рейган. Он сыграл не последнюю роль в развернувшейся в Лос-Анджелесе «охоте на ведьм». Так Америка зачищала себя от социалистического инакомыслия, навешивая ярлыки внутренним врагам на собственных граждан и формируя особый корпус собственных диссидентов.

Андрей Казаков  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)





**Никита Миронов**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

**□** Биографы и историки до сих пор не могут сойтись во мнениях относительно Никиты Сергеевича. Очень уж неоднозначная фигура.

— Лучше всего, на мой взгляд, суть Хрущева понял скульптор Эрнст Неизвестный, изваявший на его могилу черно-белый памятник, — рассуждает главный редактор журнала «Скепсис», кандидат философских наук Сергей Соловьев. — Хрущев как личность и правитель был черно-белым. Его главный вклад в историю России — развенчание культа личности Сталина и отход от его методов управления. При Хрущеве произошла реабилитация жертв политических репрессий. Причем реабилитировали не всех подряд, как потом многие утверждали, а каждого отдельно. Прокуратура изучала материалы и даже порой допрашивала следователей, которые вели дело, — если те были еще живы.

### Отдельное жилье

**□** Еще одна безусловная заслуга Никиты Сергеевича — окончательная отмена «крепостного права»: колхозникам, наконец-то, стали выдавать паспорта, и многие уехали в город. А еще благодаря ему сотни тысяч советских людей получили жилье, переехав из бараков, коммуналок и общежитий в отдельные квартиры пятиэтажек-хрущевки. — Это сейчас хрущобы считаются некомфортным жильем, а в конце 1950-х — начале 1960-х отдельная квартира для простого рабочего и даже инженера считалась фантастической роскошью, — говорит кандидат социологических наук, преподаватель МГУ имени Ломоносова Виталий Караев.

— Хрущев, по сути, был первым, кто начал решать жилищную проблему. Только за это он заслуживает памятника!

В одной лишь Москве были построены 8634 пятиэтажки. Сама идея жилья с небольшой кухней и совмещенным (ради экономии места) санузлом оказалась очень привлекательна. Такие дома строили даже после снятия Никиты Сергеевича с долж-



**1** **ПОЛВЕКА НАЗАД, 11 СЕНТЯБРЯ 1971 ГОДА, УМЕР БЫВШИЙ ПЕРВЫЙ СЕКРЕТАРЬ ЦК КПСС НИКИТА ХРУЩЕВ. КАКИЕ ЖЕ ЧЕРТЫ В НЕМ ПРЕОБЛАДАЛИ: ПРОГРЕССИВНОГО ЛИДЕРА ИЛИ ОДИОЗНОГО САМОДУРА?**

ности. Больше того: появились 9-этажные хрущевки: дома серии 1–515/9. В Москве таких сейчас 937 штук. — Сейчас мало кто помнит, но именно при Хрущеве возникло промышленное домостроение, — поясняет социолог. — Как было до него? Нужно построить дом — разрабатывается индивидуальный проект. Затем его долго, до двух-трех лет, складывают из кирпичей. Получается сталинка. Причем в некоторых сталинках квартиры давали исключительно начальству: на Соколе, например, до сих пор много так называемых генеральских домов. В других сталинках, попроще, селили очередников, но давали не квартиру, а комнату в коммуналке. В любом случае решение жилищного вопроса шло черепашьями темпами. При Хрущеве же все резко ускорилось: проекты домов стали типовыми, чтобы каждый раз не придумывать новые, материалы для стен стали использовать более дешевые: бетонные плиты и блоки. В итоге дом возводили меньше чем за год. Это были космические темпы!

Благодаря строительству пятиэтажек в СССР смогли улучшить жилищные условия 50 миллионов человек. Массовое распространение получила и практика жилищных кооперативов. Можно было улучшить жилищные условия за свой счет — с рассрочкой выплаты за квартиру на пять лет. По сути, отмечает Караев, в СССР была введена бесплатная ипотека.

Еще именно при Никите Сергеевиче советский человек первым шагнул в космос.

### Слабая армия и рабочие бунты

**□** Вместе с тем были и явные провалы. — Хрущев, например, сильно сократил армию. Он решил, что если у нас есть ядерные ракеты, то крупные вооруженные силы не нужны. В отставку были отправлены десятки тысяч кадровых офицеров, включая преподавателей военных вузов. В итоге са-



### ДОСЬЕ

Командующий Воронежским фронтом Николай Ватулин (слева) и член Военного совета фронта Никита Хрущев на Курской дуге, 5 июля 1943 года (1). В 1938-м Хрущев совмещал посты первого секретаря Московских областного и городского комитетов партии (2). Хрущев, Юрий Гагарин и Герман Титов, 9 августа 1961 года (3). Никита Хрущев и Фидель Кастро на трибуне Мавзолея 1 мая 1963-го (4). Украинские колхозники вручают Хрущеву венки из кукурузы, 19 сентября 1963-го (5). Хрущев (слева) на выставке авангардистов 1962 года в Манеже (6)

Никита Сергеевич Хрущев родился 15 апреля 1894 года в Курской губернии в семье шахтера. Учился в церковно-приходской школе, работал пастухом, учеником сапожника, продавцом, слесарем на шахте. В 1918 году вступил в ВКП(б), участвовал в Гражданской войне. Круто пошел вверх по партийной линии. 7 сентября 1953 года был избран первым секретарем ЦК, встав у руля государства. В октябре 1964-го был подвергнут критике «за многочисленные ошибки, допущенные в работе, создание культа своей личности, грубость по отношению к членам партии» и подал в отставку. Был женат трижды. Отец двоих сыновей и трех дочерей. Также удочерил свою внучку Юлию, оставшуюся без родителей.

# ПРОВАЛЫ И УДАЧИ НИКИТЫ ХРУЩЕВА

**— Я так управлял**





ТАСС 4

### КСТАТИ

При Никите Хрущеве было отменено раздельное обучение мальчиков и девочек, а также закон, предусматривающий уголовное наказание за опоздание на работу и прогулы и устанавливавший ряд ограничений при перемене места работы. Был принят закон о всеобщем пенсионном обеспечении граждан СССР: размер средней пенсии вырос более чем вдвое. Кроме того, оплачиваемый отпуск по беременности и родам увеличился с 70 до 112 дней.

мые боеспособные в мире армия и флот, краса и гордость страны, были сильно ослаблены, — рассуждает Сергей Соловьев.

Вторым провалом главного советского руководителя стала продовольственная программа. На смену позднему сталинскому изобилию вдруг пришел продуктовый дефицит. Пшеницу впервые в истории начали закупать за границей. Дошло до того, что в 1962 году в Новочеркасске случился настоящий бунт.

— В результате чиновничьей анархии зарплаты снизили, а цены на продукты питания резко выросли. Это и вызвало бурю возмущения, — говорит Соловьев. — Забастовка рабочих одного из заводов переросла в погромы, за которыми по-

— Он почему-то решил, что коммунизм — это уровень жизни. Во главу угла встала не идеология, а потребление, — отмечает политолог. — Однажды американские журналисты спросили у Никиты Сергеевича: «Что такое коммунизм?» Он ответил: «Это когда у человека есть два костюма». Все. Приговор советской власти был вынесен. Ведь если следовать этой логике, то коммунизм был как раз в США. Там у обычного гражданина могло быть и четыре костюма! Неудивительно, что именно при Хрущеве дети советской элиты стали западниками. Они поняли главное — жить лучше в Америке. Кстати, в США впоследствии уехали и сын Хрущева Сергей, и правнучка Нина. Это о многом говорит.

С одной стороны, полагает директор ИРП, Хрущев был прав: люди не могут все время жить в состоянии

подвига; с другой — освободив народ от необходимости совершать героические усилия, Никита Сергеевич подготовил распад страны.

— СССР на череде подвигов, собственно, и держался, — отмечает Дмитрий Журавлев.

Еще, как считает политолог, именно при Никите Сергеевиче во властном аппарате возникла катастрофическая системная ошибка в части подбора и ротации кадров.

— Именно при нем утвердилось негласное правило, что руководить страной должен человек «с земли», то есть поработавший первым секретарем обкома партии.

Вроде бы логично: человек знает реальную жизнь. Однако это требование выбрасывало за борт умных и амбициозных чиновников федерального масштаба! К тому же людям «с земли» часто не хватало образования и широты кругозора, — говорит Дмитрий Журавлев.

— Все мы помним, что натворили, придя к руководству страной, сначала выходяц со Ставрополя Михаил Горбачев, а потом бывший первый секретарь Свердловского обкома Борис Ельцин. Им не хватило ни ума, ни уровня компетенции.

Что бы было, не оказался Никита Хрущев у власти? — Возможно, СССР до сих пор бы существовал. Жесткая идеология, форма правления, близкая к монархии, высокая милитаризация, низкий, но равномерный уровень жизни, — прогнозирует политолог.

— Но захотели бы мы жить в таком обществе?

По мнению Журавлева, именно при Хрущеве были запущены процессы, приведшие к развалу СССР.

## Именно в начале шестидесятых годов дети советской элиты стали западниками. Они поняли главное: гораздо лучше жить в Америке



РИА НОВОСТИ 5

следовали ввод войск и расстрел жителей.

И все-таки в отличие от многих последующих правителей Хрущев не был аппаратным чинушей.

— Малообразованный, малокультурный, он все-таки был живой, с огромной человеческой составляющей правитель, — отмечает Соловьев. — Как сказал писатель Варлам Шаламов: «Хрущев — это лучшее, что может быть при советской власти».

### Развал СССР

Как считает директор Института региональных проблем (ИРП), политолог Дмитрий Журавлев, правление Хрущева было наивной попыткой перезапустить советский проект.

— Дескать, мы уберем все плохое, а оставим все хорошее! Глупо. Потому что хорошее и было продолжением

плохого, — говорит Журавлев. — Да, при Сталине строили города, невиданными темпами развивали промышленность, выиграли войну. Почему? А потому что была простая кадровая политика. Перед ответственным работником ставили задачу и говорили: «Или ты ее выполнишь, или поедешь валить лес. А может, и вовсе расстреляем».

И люди под страхом смерти буквально совершали чудеса! Хрущев этот страх убрал — и чудеса резко поубавилось. Экономика забуксовала.

По мнению Журавлева, именно при Хрущеве были запущены процессы, приведшие к развалу СССР.

По мнению Журавлева, именно при Хрущеве были запущены процессы, приведшие к развалу СССР.

По мнению Журавлева, именно при Хрущеве были запущены процессы, приведшие к развалу СССР.

По мнению Журавлева, именно при Хрущеве были запущены процессы, приведшие к развалу СССР.

### КРЫЛАТЫЕ ФРАЗЫ

- «Наши цели ясны, задачи определены. За работу, товарищи!»
- «Нравится вам или нет, но история на нашей стороне. Мы вас закопаем!»
- «Я вам покажу кузькину мать!»
- «Что это за безобразие, что за уроды? Где автор? Мой внук и то лучше нарисует!»



СЕРГЕЙ СМЯГЛОВ/РИА НОВОСТИ 6



ДАВИД ШОПОВИЧ/РИА НОВОСТИ 3



Некоторые владельцы садовых участков предпочитают не замораживать и без сожаления отправляют щедрые дары с глаз долой — кто в компост, кто — обратно в землю, а кто и в ближайший лесок те же яблоки тачками отвозит. Но мы ведь с вами не из таких, правда? Мы все выращенное переработаем и зимой, собравшись с семьей или друзьями за столом, откроем баночку-другую своих заготовок и вспомним жаркое и щедрое лето 2021-го. А чтобы сэкономить время на готовку, возьмем себе в помощники кое-какую бытовую технику и советы повара Татьяны Захлевой (на фото).



### Чернослив

Домашний чернослив из собственных слив — отличная замена недешевому магазинному продукту. Давайте приготовим его с помощью электросушилки, или дегидрататора. Для начала сливу надо пробланшировать: растворить небольшое количество пищевой соды в кипятке, опустить в него на 30 секунд сливы и тут же промыть их холодной водой. Сливы разрезаем на 3–4 части, удаляя косточки, и укладываем их на поддоны электросушилки, включив температуру на 40 градусов. Через 4 часа выключаем дегидратор и забываем о нем на такое же количество времени. Включив его вновь, устанавливаем температурный режим на 60 градусов, через 6 часов вновь делаем перерыв. И, наконец, включаем дегидратор на 70 градусов

и сушим плоды в течение 6 часов. Готовый чернослив должен быть эластичным, мягким и не выделять при этом сок.

### Чипсы из свеклы и моркови

Возьмите столько овощей, сколько требуется для того, чтобы заполнить поддоны дегидрататора. Еще вам понадобится небольшое количество оливкового или растительного рафинированного масла, сушеные травы и специи (молотый кориандр или

хмели-сунели, базилик — на ваш вкус) и соль. Очень тщательно моем свеклу и морковь, обсушиваем бумажным полотенцем и, не очищая их, режем на тонкие кружочки (примерно 0,5 см). Слегка присаливаем и готовим при температуре 40 градусов в течение 12–14 часов (время готовки диктует толщина овощной нарезки). Вынув из дегидрататора, сбрызните их маслом и посыпьте любимыми специями.

### Имбирные цукаты из кабачков

У вас есть кабачки-переростки? Впрочем, у кого их нет... Отличное решение — приготовить из них цукаты. Для этого вы можете воспользоваться дегидратором, но можете сделать это и в духовке. Вам понадобятся: 2 кг очищенных от кожуры и семян, нарезанных на ку-

бики (2–2,5 см) кабачков, 200 г имбиря, 400 г сахара и 2 лимона. Засыпьте кубики кабачков сахарным песком и оставьте на 2–3 часа, чтобы выделился сок. Имбирь натрите на терке, отожмите из него сок и добавьте в кабачки. Выжмите сок из лимонов, а цедру нарежьте полосками и отправьте все в кастрюлю с кабачками. Поставьте их на плиту и варите практически до полного выкипания жидкости. Потом откиньте кабачки на дуршлаг, а с цедрой лимона расстаньтесь — она вам больше не нужна. Далее разложите кабачки на выложенный пергаментом противень и поставьте его примерно на час в разогретую до 150 градусов духовку (включите режим конвекции или сделайте так, чтобы в духовку поступал воздух через слегка приоткрытую дверцу). Следите за тем, чтобы цукаты не подгорели. Если готовите в сушилке, то выставите температуру 70 градусов и готовьте цукаты в течение 10–12 часов. Храните цукаты в плотно закрытой стеклянной банке.

### Слива маринованная

Никогда не пробовали эту пряную вкусную заготовку? Приготовьте один раз, и она станет одной из ваших любимых. Для 1 литра маринада вам понадобится 400 г сахара, 1 ч. ложка соли, 10 бутонов гвоздики, 5 шт. душистого перца, 1 ч. ложка корицы, 3 шт. лаврового листа, 150 мл 9% уксуса. Необходимое количество слив разложите по банкам, залейте до-

**СПРАВИТЬСЯ С УРОЖАЕМ ЯБЛОК, ОТ КОТОРЫХ БУКВАЛЬНО ЛОМАЮТСЯ ДЕРЕВЬЯ, ИЗ ВСЕХ СИЛ СТАРАЮТСЯ ДАЧНИКИ. А ТУТ ЕЩЕ И СЛИВА СОЗРЕЛА, И СВЕКЛА С МОРКОВЬЮ — В САМОМ СОКУ**

# ВСЕ ПОЙДЕТ В ДЕЛО



В компотах, в различных соусах, маринованная и замороженная — слива хороша и вкусна в любом виде.

Чипсы из свеклы и моркови, приготовленные в электросушилке с добавлением ароматных сухих трав, гораздо полезнее покупных. И получаются при этом не менее вкусными.

Осень — благодатная пора для тех дачников, которые работали на своих шести сотках не покладая рук: пришло время пожинать плоды своего труда, вернее, перерабатывать их. Хлопотно, но приятно — спрятать лето в банку!



Опытные хозяйки знают: любой рецепт можно усовершенствовать, добавить в него «изюминку» и сделать заготовку так, как нравится именно вам





верху водой, потом слейте ее в кастрюлю — так проще всего определить количество необходимого вам маринада (плюс 100–150 г на каждую банку). В закипевшую слитую воду добавьте сахар и все ингредиенты и варите 5–7 минут, помешивая. Незадолго до окончания варки влейте уксус и залейте маринадом сливы. Прикройте банки крышками и дайте постоять 15–20 минут. Потом слейте маринад в кастрюлю, вновь закипятите и залейте сливы. Всего надо сделать так три раза, после чего банки нужно закрыть крышками, перевернуть вверх дном, укутать одеялом и оставить до полного остывания.

Пикантные чипсы, янтарное варенье, густой джем — что только не готовят из обычного кабачка.

## Яблочная пастила

На 1 кг яблок вам понадобится 50 г сахара, 50 мл воды и немного растительного масла. Яблоки нарезать на дольки, удалив сердцевину с косточками, залить водой и поставить на небольшой огонь до тех пор, пока яблоки не станут мягкими. Варить лучше в металлической кастрюле с толстым дном, чтобы яблоки не подгорели. Яблочную массу протереть через дуршлаг, добавить в пюре сахар, перемешать, а затем взбить блендером до однородной массы. Застелить противень пергаментной бумагой, смазанной растительным маслом,

Попробуйте приготовить яблочную пастилу. Вкуснейший десерт, к тому же, что ценно, еще и низкокалорийный.

и равномерно распределить по нему яблочное пюре. Поставьте на 2 часа в разогретую до 130 градусов духовку. Лист с готовой остывшей пастилой нарежьте на полоски ножницами, отделяя при этом пастилу от бумаги. Затем сверните пластины пастилы в рулетики, можете присыпать их сахарной пудрой.

## Моченая антоновка в капусте

Если у вас растет хотя бы одно дерево антоновки, вы — везунчик, вы можете приготовить из них чудесный продукт — моченые яблоки в квашеной капусте. Возьмите 3 кг антоновки, 4 кг капусты, 300 г моркови, 2 ст. ложки сахара (если не признаете сладковатую квашеную капусту, значит, обойдитесь без него) и 3 ст. ложки соли.

Капусту нашинкуйте, морковь натрите на крупной терке и переложите все в подходящую посуду, куда добавьте соль и сахар. Вымешивайте руками до тех пор, пока капуста не даст сок. В емкость, где будете вымачивать антоновку с капустой, уложите слоями яблоки, сверху капусту и так далее (самым верхним слоем должны быть овощи). Слегка утрамбуйте все руками и положите гнет. Капусту и яблоки трое суток храните при комнатной температуре, а потом вынесите в прохладное место.

## Соус ткемали

Давайте приготовим его в мультиварке. При этом будем использовать режим «тушение». Сливу с косточками (1 кг) всыпаем в чашу мультиварки, добавляем полстакана воды и на полчаса включаем режим «тушение». Затем перетираем ягоды в сите, перекладываем пюре в чашу и буквально на 3–5 минут включаем режим «пар». Добавляем к сливе 1 ч. ложку

соли, 3 ч. ложки сахара, 1 ст. ложку кориандра, 1 ст. ложку паприки, 4–5 зубчиков чеснока и измельченные в блендере стручок перца чили, зелень укропа, мяту и базилик (по 30–50 г). Все перемешать, вновь включить режим «тушение» и готовить соус в течение полчасика. Если соус покажется вам жидковатым, добавьте в него столовую ложку агара-агара, пропустите через сито, вновь влейте в чашу мультиварки и проварите на том же режиме в течение 7–10 минут. Горячим разлейте по подготовленным банкам, закупорьте и храните в прохладном месте.

## Желе из облепихи

Когда-то облепиха была одной из популярных культур на наших участках. Сейчас все меньше людей выращивают ее, в первую очередь из-за трудоемкого процесса сбора урожая. А между тем по количеству витаминов мало какая ягода может с ней соревноваться. Если у вас растет облепиха, приготовьте из нее на зиму желе. Ягоды (1 кг) пропустите через соковыжималку, перелейте сок в кастрюлю, в которой будете готовить желе. Сюда же всыпьте сахар (1 кг), перемешайте. Поставьте на медленный огонь и, помешивая, доведите до кипения. Сразу же снимите кастрюлю с плиты и разложите желе в банки, закупорьте, переверните, укутайте одеялом до полного остывания. Храните приготовленное таким способом желе в прохладном месте.

Подготовила **Галина Неробова** nedelya@vm.ru



Облепиха — это настоящая «витаминная бомба». А желе из нее не только полезное, но и невероятно вкусное.

## Недвижимость РЕКЛАМА

### УЗНАЙ, СКОЛЬКО СТОИТ ТВОЯ КВАРТИРА?

Хотите выгодно обменять или продать квартиру в Москве или Подмоскowie? - Узнайте ее реальную стоимость! Звоните специалистам АН «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Сейчас на рынке жилья спросом пользуются не все квартиры, разброс цен большой. С нами Вы продадите жилье удачно, так как мы изначально грамотно определим рыночную стоимость.

Вы купите проверенную, ПЕРСПЕКТИВНУЮ квартиру (вторичную или новостройку), опираясь на наш опыт и знания.

Вы выгодно инвестируете в Новостройку, сданную или строящуюся по цене застройщика и со Скидками! С 9 до 21 без выходных.

+7 (495) 374-64-64 ankvarтира.ru

## Социальные услуги РЕКЛАМА

### У вас плохая разборчивость речи?

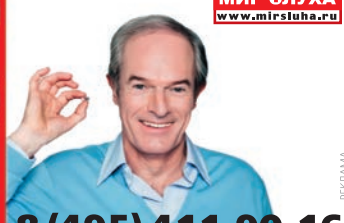
Не всегда понимаете, о чем говорят окружающие?

### СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ С ПОВЫШЕННОЙ РАЗБОРЧИВОСТЬЮ РЕЧИ

Со скидкой до 50%!



При покупке любого аппарата — ГОДОВОЙ ЗАПАС БАТАРЕЕК В ПОДАРОК\*



8 (495) 411-90-16

• Бесплатная консультация • Выезд специалиста на дом по Москве и МО

«Курская», ул. Казакова, д. 6, стр. 1 «Сухаревская», ул. Сретенка, д. 27, стр. 1 «Третьяковская», ул. Пятницкая, д. 28 «Белорусская», ул. 1-я Брестская, д. 62

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ \* С подробностями акции можно ознакомиться по телефону или на сайте.

ОСНОВАНА В 2008 ГОДУ

# забота

## ПАНСИОНАТЫ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

*Подарите Уход и Заботу Вашим родным!*

**МЫ ЗАБОТИМСЯ:**

- о пожилых на время отдыха
- о маломобильных людях
- о пожилых с деменцией
- с болезнью Альцгеймера
- с болезнью Паркинсона
- о лежачих больных

#УХОД 24/7

# 8 (495) 127-39-78

ООО «ЗАБОТА ЮГО-ВОСТОК» ИНН 770208793 ОГРН 11774612760 www.pansion-zabota.ru



## ТВОРЧЕСТВО ПОЭТА МАРИНЫ ЦВЕТАЕВОЙ, КОТОРУЮ МЫ ВСПОМИНАЕМ В СВЯЗИ С 80-ЛЕТИЕМ СО ДНЯ ЕЕ УХОДА, ЭТО МЯТЕЖ ДУХА ПРОТИВ ВРЕМЕНИ И МИРА, В КОТОРОМ ОНА СУЩЕСТВОВАЛА



Юрий Козлов  
nedelya@vm.ru

Поэзию Цветаевой питали два корня: неукротимость (в творчестве, быту, стилистике, чувствах, любви) и непрекращающееся противостояние с окружающей действительностью. До революции душевные и телесные порывы юной Марины ограждали рамки буржуазной морали, затем — нищета, голод, холод, смерти (она потеряла трехлетнюю дочь Ирину) «окаянных дней» военного коммунизма. Но и вырвавшись в 1922 году из «Совдепии», она не обрела ни житейского счастья, ни благосостояния. Во Франции семья жила на выручку от дамских шляпок, изготавливаемых уцелевшей дочерью Ариадной и на тайные гонорары, получаемые мужем — бывшим белогвардейцем, евразийцем и, как выяснилось, сотрудником НКВД Сергеем Эфроном (расстрелян после возвращения в СССР в 1941 году). Не сложились и отношения с литературной эмиграцией. Иван Бунин, к примеру, считал Марину Цветаеву безумной, а ее стихи косноязычными. Она всегда и везде была чужой, писала, что в географическом плане ей повезло лишь дважды: «Коктебель и чешские деревни — вот места моей души». В Крыму, в легендарном доме Волошина она писала стихи, общалась с поэтами, познакомилась с будущим мужем. В предместьях Праги они относительно обеспеченно жили в середине 20-х годов на стипендию, выплачиваемую чехословацким правительством русским студентам-эмигрантам (Сергей Эфрон учился в Карловом университете).

В переписке с чешской писательницей Анной Тесковой Цветаева постоянно возвращается мыслями к фигуре рыцаря на Карловом мосту через Влтаву. Кто

Я так  
жила



# МЯТЕЖНАЯ ДУША

был в Праге, знает, что этот пешеходный мост украшают скульптурные группы святых и пророков. Но есть там (сбоку, на отлете) небольшой (в сравнении с главными фигурами) рыцарь в доспехах и с мечом. Цветаева, как представляется, ощущала некое внутреннее родство с этим рыцарем. Она, как и он, только не на мосту, а в жизни и творчестве, была «на отлете» от величественных, с нимбами вокруг голов, святых и непрерывно текущей через мост праздной человеческой рекой. Как и он, была

отлучена и одинока. И тоже была готова в любой момент обнажить меч для защиты своего достоинства, чувств, права писать так, как она хочет и о чем хочет. Ее критики ошибались. Стихи и поэмы Марины Цветаевой были гениальны. Их, отмеченная Буниным, косноязычность — сродни пророческому просветленному «бреду» Велимира Хлебникова, точно так же существовавшему «вне быта». Но если Хлебникова влекли мировые проблемы, то Цветаева с гибельным упоением отдава-

лась чувствам. Из отношений с близкими и дальними, к примеру, немецким поэтом Рильке, людьми она создавала храмы, где возжигала свечи, истово молилась, а потом их разрушала для того, чтобы немедленно начать возводить новые. Ее поэзия попеременно питалась духом и плотью, поднимаясь на вселенский уровень, когда обе материи сливались в метафизическом единстве.

Цветаева, как любой большой поэт, была пророком. Уже в ранних стихах она предсказала предстоящие беды России, свою бесприютность, страдания, потерю любимых: «За то, что мне прямая неизбежность / — Прощение обид, / За всю мою безудержную нежность / И слишком гордый вид». Или — накануне отъезда в эмиграцию — судьбу Анны Ахматовой: «Будешь крыльшками трепать о бумажники». Предсказала она и собственную смерть, причем не от старости.

В творчестве Цветаевой практически нет стихотворений о старости. Она словно запрограммировала себя на жизнь до тех пор, пока способна любить, сочинять, переживать, главное же, получать «обратную связь» от объектов своих неукротимых чувств. Собственное присутствие в мире виделось ей последней возможностью расплатиться с ним за несовместимость. Поэт, писала она, в мире «всегда

жид», то есть изначально гоним и презираем.

Последним шансом чувственно «зацепиться» за жизнь в СССР (ранее туда отбыли дочь Ариадна и разыскиваемый французской полицией за связи с НКВД муж) стала для Цветаевой встреча с молодым Арсением Тарковским. Он, по свидетельству современниц, был «неправдоподобно красив» и (это будет признано позже) неправдоподобно талантлив. Возможно, Цветаева не только испытала к нему сильное чувство, но и почувствовала ровню, как поэта. Но и здесь не сложилось. На философское стихотворение Тарковского «Я стол накрыл на шестерых», где речь шла о расставании с дорогими ему людьми, Цветаева горько откликнулась своим стихотворением, где была строчка: «Ты одного забыл — седьмого», имея в виду себя.

Мир не простил Марине Цветаевой ни безудержной нежности, ни гордого вида. Но и она не согнулась, не дрогнула под его жестокой рукой. Она так давно были опубликованы подростковые дневники ее сына Георгия (Мура), родившегося в Праге, увезенного против воли в СССР и погибшего на войне. Там он с сочувствием описывает, как окружающие воспринимали странный внешний вид матери, ее манеру общаться. Как ей было трудно выстраивать отношения с соседками на коммунальной кухне, как быстро она вступала с ними в конфликт из-за расстановки кастрюль на полках и правил пользования туалетом (часто забывала выключать свет). Какая грустная и опустошенная она возвращалась из издательств и ведающих бытом писателей организаций.

Все это завершилось 31 августа 1941 года в крестьянском доме в Елабуге. Работая в начале 80-х годов в журнале «Огонек», я был в этом доме, видел балку в сених, где окончилась жизнь Марины Цветаевой. В то время официальное отношение к ней было сдержанное, но поклонники ее поэзии бывали здесь и даже отщипывали щепки от балки, видимо, как сувениры. Творчество Цветаевой тоже долгое время считалось «щепкой», оторвавшейся от могучего древа классической русской и советской поэзии. Но прошло время, и щепка превратилась в одну из самых живых, прекрасных и трагичных его ветвей, а вечным местом мятежной души Марины Цветаевой стала вся читающая Россия.

Поэтесса Марина Цветаева (1). Цветаева с дочерью Ариадной и мужем Сергеем Эфроном. Чехословакия, 1925 год (2)





**□** Занавес падает. За ним бушует людское море, как сквозь вату он слышит чье-то восторженное «манифик», но потолок принимается кружить все быстрее, и грудь слева будто заливают раскаленным металлом. Дышать невозможно, он ловит воздух губами и падает — мир смотрит на него сверху. Лица коллег испуганы, он узнает их, но не понимает, зачем они тут, только чувствует, что в нем живут не одна, а две боли: физическая, что рвет на куски сердце, и другая, еще более страшная. «Наверное, это болит душа?» — спрашивает он сам у себя и, удивляясь наивности вопроса, произвольно улыбается на долю секунды. Улыбка привычна для мышц его лица и губ, но как же горько... Сточки зрения всех, кто вокруг, а особенно тех, кто за занавесом, он, Жан-Поль Бельмондо — счастливчик, баловень судьбы, кумир миллионов. Его имя — знак качества и финансового успеха: появившись оно на афише, хоть театральной, хоть киношной, в кассу мигом выстроится очередь. Он полвека на сцене и в кадре — поджарый, накачанный, облитый шоколадным загаром и улыбающийся, даже когда смерть заглядывает в глаза. Сколько раз он умирал на сцене и на экране? Не сосчитать. А сейчас он умирает по-настоящему, но никто пока не понял этого. И у его боли есть имя. Патриция.

Известие о гибели дочери во время пожара он получил за пять минут до спектакля. Публики — полный зал, в зале немного душно, свет софитов неистово горяч. Он не может их подвести, этих людей. Неровная походка становится обычной, пружинистой, когда он делает шаг на сцену. Зал аплодирует. Да, он сыграет этот спектакль. Но, Господи, ты же знаешь — сейчас он отдал бы все, всю любовь мира за известие о том, что его девочка жива. Зачем ты так, Господи?!

Хулиган, забияка, драчун. Этот некрасивый мальчишка несносен. Его держит в узде только спорт — занимаясь им, Жан-Поль становится другим. «В этом парне бьется итальянская кровь! — ворчат соседи. — В смеси с французской она обратилась в зелье...»

Когда кто-то смеется над его пухлыми губами или называет его обезьяной, он бьет правой, особо не разбирая, куда придется удар. Люди злы, он привык к этому, но вот парадокс — в основном его любят, а девочки так

# ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ

**ЖАН-ПОЛЬ БЕЛЬМОНДО, ЗНАМЕНИТЫЙ АКТЕР, ЧЬЕЙ ИГРОЙ И ОБАЯНИЕМ ВОСХИЩАЛИСЬ МИЛЛИОНЫ, УМЕР ВО ФРАНЦИИ 6 СЕНТЯБРЯ. ЕМУ ШЕЛ 89-Й ГОД, НО РАЗГОВОРЫ О ЕГО ПРЕКЛОННОМ ВОЗРАСТЕ НЕ ДЕЛАЮТ ПОТЕРЮ МЕНЕЕ БОЛЕЗНЕННОЙ**

просто млеют от его улыбки. Он часто сидит в кино и с восторгом смотрит на звезд «синема». Много позже великий Габен скажет: «В Бельмондо было нечто такое, что притягивало к нему женщин, как и ко мне», — и смутится своего откровения. Бельмондо, лишенный классической красоты Алена Делона, станет живым доказательством того, что канонические черты вовсе не залог успеха, а главное в притягательности мужчины — его харизматичность, энергия, бешеное «я», талант и его кристальная чистота. Но это будет потом... Идея Жан-Поля пойти в артисты не удивила его близких: он «кривлялся» с детства. Но на курсе Высшей школы драматического искусства он стал лучшим.

«**Доводы сердца для меня важнее доводов разума**

Преподавателей поражала его пластичность: он мог играть гения, а мог — злодейство и был равно обаятелен в этих образах. И даже сущие мерзавцы в исполнении Бельмондо вызвали неоднозначно дурные чувства, ровно так, как это бывает и в жизни. Но поначалу ему не особо везло. Он хорошо работал в «Мольере», первой значимой для него картине, но все кадры с ним были из фильма безжалостно удалены. Он был раздавлен, но не сдался, веря в удачу. И она пришла к нему в фильме Жан-Люка Годара «На последнем дыхании». Бельмондо играл безнравственного прожигателя жизни и после выхода фильма проснулся звездой. Фильм Годара стал первым кирпичиком в основании новой школы французского кино — той волны глубоких, неожиданных филь-

мов, которые и создали само понятие о кинематографе Франции второй половины XX века. Бельмондо было 26 лет. Мир рухнул перед ним на колени, ожидая продолжения. Оно не замедлило состояться: лучшие режиссеры будут приглашать его на съемки. У него не сорвет «крышу», он не впадет в эйфорию, не перестанет работать. Не перестанет быть Бельмондо.

Бунтарь. Это было единственное его амплуа. Будь то комедия или драма, боевик или что бы то ни было другое, он везде был бунтарем с белозубой улыбкой, идущим против течения.

Женщины сходили по нему с ума. В первом браке с танцовщицей Элоди Константен он стал отцом двух дочек — Патриции и Флоранс — и сына Поля. Брак казался незыблемым, но... именно казался. После расставания с Элоди Жан-Поль на долгие годы станет частым героем колонки светских новостей, а его пассиями в разные годы будут известные актрисы и модели. Романы скоротечными не были — их средняя длина составляла семь лет. Урсула Андресс, Лаура Антонелли, Карлос Сотто Майор, модель Барбара Гандольфи наполняли его жизнь, но спустя годы он скажет: «Только Элоди не пыталась мной командовать». А душа бли-

Жан-Поль Бельмондо в роли Гиги в картине «Бездорожье», 1961 год

## СПРАВКА

**ТОП-7 ЛУЧШИХ ФИЛЬМОВ ЖАН-ПОЛЯ БЕЛЬМОНДО:**

- На последнем дыхании, 1960
- Чочара, 1960
- Картуш, 1962
- Великолепный, 1973
- Чудовище, 1977
- Профессионал, 1981
- Авантюристы, 1984

стательного Жан-Поля все равно принадлежала лишь одной, главной его женщине — Сцене.

Годы шли, количество фильмов и спектаклей исчислялось десятками. Любимец Франции и всего мира, Бельмондо оставался perfectionистом, да и каждые отношения берег — до поры. И уже рождались внуки, но его собственное сердце билось молодо и весело, а от получаемых регулярно наград было хорошо и радостно — жизнь шла именно так, как нужно.

Уже перевалив за миллион, Бельмондо отправился в новый поход за счастьем и в 70 лет стал молодым отцом. Дочку назвали Стеллой. Но ее улыбка не сохранила их с балериной Натти Тардивель брак.

Вскоре он заявил, что уходит из кино. И софитов он больше не хотел. Но спустя несколько лет Жан-Поль изменил слову и снова снялся в кино в необычной картине «Человек и его собака». Он был в восторге, но понимал, что время его ушло, и позволил себе еще один выход на экран — в фильме «Бельмондо глазами Бельмондо». Тонкий вкус подсказал ему: это — красивый и достойный финал.

95 ролей в фильмах и 40 с лишним ролей в театре, обаяние и харизма — великий француз ушел на 89-м году жизни, наверное, понимая в душе, что он — один из символов кино XX века. Теперь он улыбается нам только с экрана, но женские сердца трепещут от этой улыбки, как и прежде. Спасибо за все, мсье Бельмондо!

**Ольга Кузьмина**  
nedelya@vm.ru

## ДОСЬЕ

Жан-Поль Бельмондо родился 9 апреля 1933 года. Лауреат премии «Сезар», Золотой пальмовой ветви Каннского кинофестиваля и премии «Золотой лев» за вклад в мировой кинематограф. Великий офицер ордена Почетного легиона Франции.



**Мы продолжаем публиковать материалы, посвященные грядущему 100-летию газеты. Как знают многие, «Вечерка» и во время войны не пропустила ни одного номера. В подшивке газеты за 1942 год мы нашли удивительный снимок и решили выяснить судьбу запечатленных на нем людей.**

Официальная версия гласит, что все газеты сообщили о бомбежке Берлина 1 сентября 1942 года. «Вечерка» умудрилась опередить всех за счет раннеутреннего выхода. Фотография из того номера нас так тронула, что мы решили проследить судьбы этих летчиков. Но сначала — немного истории.

...Первые бомбежки Берлина были уже в августе-сентябре 1941-го, в ответ на бомбардировки Москвы. Летом 1942-го их повторили, но до сих пор о них известно не так много.

Дальнюю и тяжелую бомбардировочную авиацию передали в подчинение Ставке Верховного Главнокомандующего весной 1942 года. Ударить по Берлину хотели в первую годовщину начала войны, но командующий авиацией дальнего действия (АДД) Александр Голованов смог отговорить Сталина: самые короткие ночи стоят... Налеты на Берлин решили осуществить ближе к осени. Лучшие экипажи собирались на аэродроме в Монине. Немецкие войска подползали к Кавказу и Сталинграду, стояли под Ленинградом. Бомбардировки противника были важны для морального состояния жителей страны. Первый авиаудар был нанесен 2 июля 1942-го: бомбы упали на заводской район Тильзита. Потом в страшную грозу долетели до Кенигсберга, в августе — до Варшавы и нескольких районов Восточной Пруссии и Верхней Силезии. 26 августа состоялся вылет на Берлин, но на Балтике была гроза. 29 августа снова начали готовиться к вылету.

...Природа испытывала грозы, никаких отклонений от курса — запас горючего тютелька в тютельку, в кабинах температура опускалась до минус 35. Вылетали из Монина, дозаправка и подвешивание бомб в Андраполе. В ночь на 30 августа атакам подверглись промышленные объекты Берлина (48 пожаров), Кенигсберга, Данцига. Геббельс заявил, что самолеты уничтожены, что было ложью: вернулись все. Слухи о бомбежке Берлина англичанами опровергли сами англичане: по воскресеньям их авиация отдыхала.

Итак, кто же на снимке?

...Навсегда оказались связаны между собой имена

# ПРЕДАННЫЕ НЕБУ

**ВТОРАЯ ПОЛОСА ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА» ЗА 31 АВГУСТА 1942 ГОДА. НА ПОЖЕЛТЕВШЕЙ БУМАГЕ НА ФОТОГРАФИИ — ПЯТЬ КРАСИВЫХ МУЖЧИН. НА ПОДПИСИ ПОД СНИМКОМ КОРОТКО И ЕМКО, БЕЗ ЭМОЦИЙ ОБОЗНАЧЕНО: ГРУППА ЛЕТЧИКОВ-ГВАРДЕЙЦЕВ ДАЛЬНЕБОМБАРДИРОВОЧНОЙ АВИАЦИИ, УЧАСТВОВАВШИХ В БОМБАРДИРОВКЕ БЕРЛИНА В НОЧЬ С 29 НА 30 АВГУСТА. И ФАМИЛИИ: Б. ШИРЯЕВ, С. ДАНЫЩИН, С. ШВЕЦ, Г. НЕСМАШНЫЙ, М. СИМОНОВ**



1

Сергея Даньшина и Бориса Ширяева. Они не вернулись с боевого вылета 11 сентября 1943 года. Когда поисковики обнаружили на стыке Курской, Брянской и Сумской областей обломки самолета Ил-4, по номерам на сохранившихся деталях было установлено, что на этом борту в ночь на 11 сентября 1943 года вылетел на боевое задание экипаж Героя Советского Союза гвардии майора Сергея Даньшина, в который входили штурман Ширяев и воздушные стрелки-радисты гвардии старшины Бондаренко и Ткаченко.

Сергей Даньшин родился 2 июля 1911 года под Свердловском, затем семья переехала в Пермскую область. Работал слесарем, в 1931 году окончил Ленинградскую школу летчиков и школу пилотов в Ворошиловграде. Принимал участие в разгроме группировки немецких

войск под Сталинградом, бомбежках Будапешта, Бухареста, ко дню последнего вылета совершил 201 успешный боевой вылет, 196 из которых были ночными. Был награжден орденами Ленина, Красного Знамени, Отечественной войны I степени. Именем героя назвали судно и установили мемориальную доску на заводе «Коммунар» в Перми.

А Борис Ширяев родился 15 июля 1911 года в Ростове-на-Дону. До призыва в армию Борис Борисович проживал с семьей (жена Кира, дочка Галя и Евгений) в военгородке у станции Монино. Сообщаем это специально — родственников считавшегося пропавшим без вести Бориса Ширяева ищут в отделе военного комиссариата Московской области по Ногинскому району, тел.

2



Группа летчиков-гвардейцев дальнебомбардировочной авиации, участвовавших в бомбардировке Берлина в ночь с 29 на 30 августа. Слева направо: гвардии капитан Б. Ширяев, гвардии капитан С. Даньшин, гвардии майор С. Швец, гвардии капитан Г. Несмашный и гвардии капитан М. Симонов. Фото А. ЛЕССА

Фотография бомбардировки Берлина в ночь на 30 августа 1942 года (1). Вторая страница газеты «Вечерняя Москва» от 31 августа 1942 года. Слева направо: Б. Ширяев, С. Даньшин, С. Швец, Г. Несмашный и М. Симонов (2)



(496) 514-35-66. Ширяев был награжден орденами Ленина, Красного Знамени, Отечественной войны. Михаил Симонов родился 1 августа 1913 года в поселке Кутейниково Донецкой области. После окончания Балашовской школы летчиков работал линейным пилотом трассы «Владивосток — Могоча». За первый год войны был четырежды сбит, но

каждый раз они со штурманом Г. Несмашным возвращали машину на аэродром. Симонов за войну совершил 278 боевых вылетов, а после войны стал знаменитым испытателем самолетов: работал летчиком-испытателем на Казанском авиазаводе, потом старшим испытателем Минавиапрома СССР. Герой Советского Союза, кавалер огромного количе-

ства наград, легендарный полковник Симонов скончался 24 апреля 2004 года. Григорий Несмашный родился 7 апреля 1914 года в Александровске (Запорожье). Окончил пехотное, а затем Оренбургское военное авиаучилище. К октябрю 1942 года он совершил 114 боевых вылетов (83 ночных). После войны окончил воздушную академию, служил в ВВС. Не стало Героя Советского Союза Григория Несмашного 4 января 1990 года.

Ну а Степан Швец — это еще одна легенда. Он родился 30 мая 1905 года в Булгаковке под Луганском. Мечтал о самолетах с детства. В 1931-м поступил в школу военных летчиков, работал в «Аэрофлоте» на маршруте Москва — Берлин... В июле 1941-го Степан Швец прибыл в авиаполк, прямо в небе осваивал дальний

бомбардировщик, разработанный под руководством Ильюшина, — ДБ-3. Однажды в полете машина загорелась. Швец покинул борт последним, его парашют повредило взрывом, и летчик упал на землю, сломав в двух местах позвоночник. После госпиталя был признан негодным к службе, но он уничтожил заключение врачей и вернулся в полк. О его болях никто не догадывался. За войну он совершил 267 вылетов. Герой Советского Союза Степан Швец был комиссован только в 1946 году. Врачи не понимали, как он мог летать с двойным переломом позвоночника... Вот такую историю раскопали мы благодаря старой фотографии. Рассмотрите ее — как же они красивы, эти люди! И каждый из них — герой. Будем помнить.

Ольга Кузьмина  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

**Ваши личные и семейные истории, связанные с «Вечеркой», присылайте с пометкой «Наш век» по адресу: 127015, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, или на [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)**



**СКАНВОРД**

Задания подготовил **Олег Васильев**

ЗАЕЗЖЕННАЯ КОБЫЛА	МОЛОЧНАЯ МЕРА	СТОРОЖЕВОЙ ЛИБО ТОРПЕДНЫЙ								ОТ КОГО ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОГНОЗЫ ИСХОДЯТ?		В КАКИХ ЧАСАХ КУКУШКА ГНЕЗДИТСЯ?		ПЛАТИТ ДВАЖДЫ		ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПЛУГ
					МОРСКОЙ ЗВЕРЬ	ЧТО РАСКРАШИВАЕТ БУДНИ В СЕРЫЙ ЦВЕТ?								БЕСПРАВНЫЙ СЛУГА		ВОИНСТВЕННЫЙ
ПЕРЕЛЕТНАЯ ...		ИНТИМНЫЙ ДИАПАЗОН РАЗГОВОРА								РЫБА, ПУТЕШЕСТВУЮЩАЯ НА АКУЛЕ		ПОГРАНИЧНЫЕ ГОРЫ МЕЖДУ ЕВРОПОЙ И АЗИЕЙ				
					ЧЕРНАЯ КАРТОЧНАЯ МАСТЬ	ШИПУЧКА ИЗ КИСЛОВОДСКА										
«МУТЬ НА ДНЕ»		НАД КЕМ МЕЧ НА ВОЛОСКЕ ВИСЕЛ?								СТОЛИЦА БАГАМСКИХ ОСТРОВОВ		ЭЛЕМЕНТ КОНСТРУКЦИИ КОЛЕСА				
	ОВОЩНАЯ СМЕСЬ	СМОТРИТЕ ФОТО												ЧТО ПОГУБИЛО ВЕЛИКОГО ТИЦИАНА?	ЗАЯВКА В ПРЕФЕРЕНСЕ	НАКАЗАНИЕ ЗА ПРЕГРЕШЕНИЕ
					«СДВОЕННАЯ ЛЕКЦИЯ» У СТУДЕНТОВ	КОСМЕТИКА НА АКТЕРЕ			УТОМИТЕЛЬНЫЕ ХЛОПОТЫ	КРАСНОЯРСКАЯ РЕКА	ГОЛЛИВУДСКАЯ ЗВЕЗДА ... ГОЛДБЕРГ	СПЕЦИЯ С ТОНИЗИРУЮЩИМ ЭФФЕКТОМ				
	ИГОЛКАМИ УТЫКАН, НО НЕ ЕЖ		КОРМ ДЛЯ ПОПУГАЙЧИКОВ					СОРВАТЬ ...	КЛЕВЕТНИК НА СССР							
						КТО ПРИВЫК «РАЗМАХИВАТЬ ХАРИЗМОЙ»?				КАК ПОКЛАДИСТЫЙ, ТАК И БУЙНЫЙ		«ДУРНОЙ ... ЗАРАЗИТЕЛЬ»	ДУХ ВДОХНОВЕНИЯ			
	ЯМА, ЧТОБЫ ЗАЛОЖИТЬ ПОСЛЕ ФУНДАМЕНТ		ФЕРМА НА КОВБОЙСКИЙ МАНЕР					КАКАЯ СОБАКА «ЦЕНУ УСТАНОВЛИВАЕТ»?								
										«... РАНЬШЕ ГЛАЗ ВЛЮБЛЯЮТСЯ»			ПОДМОСКОВНАЯ РЕКА			



**АНЕКДОТЫ**

Промежуточный возраст — это когда ты еще готова к бурному сексу на подоконнике, но уже не знаешь, куда девать с него рассаду.

Деньги любят тишину, но воруют их обычно под шумок.

— Сынок, вставай. Поедем картошку копать.  
— Бать, четыре утра!  
Да у нас даже дачи нету!  
— Это не значит, что нам не нужна картошка...

Благодаря прививкам эпидемии исчезли, что и позволило выжить и вырасти поколениям людей, которые не верят ни в эпидемии, ни в прививки.

— Ты чего грустный?  
— Моя завтра замуж выходит.  
— Да ты что?! За кого?  
— За меня...

Жена анестезиолога не знала, что муж ее бьет.

— Представляешь, вчера я слегка перебрала с алкоголем и уснула, а он этим воспользовался!  
— Изнасиловал?!  
— Сбежал.

Вот и закончилось второе лето от рождества ковидова...

**КРОССВОРД**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 4. Какая спираль в пробку вгрызается? 8. «Как для геолога карта, как для пилота штурвал, стильный оранжевый ... мне верным спутником стал». 9. Что задают во время «прямой линии»? 10. Столичный театр, основанный Аркадием Райкиным. 15. Растение, привыкшее прятать самое ценное для человека под землей. 16. Бурнаш из «Неуловимых мстителей». 17. Какой балерине установлена скульптура перед зданием Музея танца в Стокгольме? 18. Цена деления шкалы термометра. 20. Минус тридцать за окном. 23. Самое популярное средство для решения демографической проблемы. 24. Что в рецепте определено? 25. «Братская могила» документов. 29. Что расходует маляр? 30. Купейный. 32. Кто написал песню «Господа офицеры», ставшую неким гимном нашей армии? 33. Какой украинский город в разное время находился в составе восьми государств? 35. Берут под проценты. 40. Крутой реинджер, сыгранный великолепным Чаком Норрисом в популярном телесериале. 41. Пассаж певца. 43. Тот самый Тарантино, что поставил «Криминальное чтиво». 44. Растение, чьим корнем архангел Михаил излечил чуму. 46. Формат автомобиля для участия в парадах. 47. Спекулятивная. 48. Русский император, учредивший Исторический музей в Москве. 49. Выхлоп курочки Рябы.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Крабовый шедевр, приготовленный Галей из комедии «Ирония судьбы». 2. Картина «в общих чертах». 3. Какую реку Юлий Цезарь перешел со словами «Жребий брошен»? 5. Какое кресло возносит на вершину власти? 6. Куда приплывают корабли? 7. Свой цикл «... отчалившая» композитор Георгий Свиридов написал на стихи Сергея Есенина. 9. Спортсмен с морским уклоном. 11. Где у ангелов крылья? 12. Народные пересуды. 13. Какого зверя Антон Чехов считал помесью крысы с крокодилом, тигром и обезьяной? 14. Что глава семьи от супруги утаивает? 15. История со смешной развязкой. 19. Ударник из легендарной группы «Битлз». 21. Кто положил на ноты историю Фигаро? 22. Чемпионская гимнастка Алина ... 26. «Если вам нравится женщина, терять ... не стоит, потому что они не молодеют, а становятся умнее. Соответственно, шансов у вас становится меньше!». 27. В какого знаменитого актера на Каннском фестивале 2013 года неизвестный дважды выстрелил из пистолета и угрожал взорвать гранатой? 28. В каком телевизионном шоу победили Дина Гарипова и иеромонах Фотий? 31. Шайка головорезов. 34. Кто скакуну подгоняет? 36. Куда спускают план по призывникам? 37. «Бред сивой кобылы» одним словом. 38. Что помогает кроссворды решать? 39. Кого кормят с помощью ниблера? 42. Финт хитреца. 45. «Пипеточное лекарство».

**Ответы и решения** смотрите в ТВ-программе (четверг)

	1	2	3	4	5	6	7
8							
				9			
10							
						11	12
13	14	15					
16							
				17			
18			19				
		20				21	22
23						24	
			25		26		
	27	28		29			
30				31			
			32				
33			34				
		35				36	37
38	39				40		
41					42		
				43			
44			45				
			46				
47							
			48				
49							

**ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА**  
ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени  
Выходит пять раз в неделю утром  
Еженедельник — по четвергам

**УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ**  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР** А. И. Куприянов  
**ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР** Георгий Рудницкий  
**ШЕФ-РЕДАКТОР** Артем Чубар  
**ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ** Галина Нерובה  
**ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР** Ксения Муравьева

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ**  
Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Алена Прокина (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Ностринов (арт-директор), Кирилл Васильев (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)

**ДИЗАЙН-МАКЕТ** Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2021.  
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.  
Приобретение авторских прав:  
тел. (499) 259-36-25

**АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ**  
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08  
E-mail: [redela@vm.ru](mailto:redela@vm.ru)

**VM.RU**

**РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА** Тел. (499) 557-04-01  
E-mail: [reklama@vm.ru](mailto:reklama@vm.ru)

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

**КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ**  
Тел. (499) 557-04-00

**ОТДЕЛ ПОДПИСК**  
E-mail: [podpiska@vm.ru](mailto:podpiska@vm.ru)

**ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС** П 7380

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная.  
Газета распространяется в Москве и Московской области

**ОТПЕЧАТАНО** АО «Прайм Принт Москва»  
141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5В.  
**ТИРАЖ** 750 000 экз.

Средняя аудитория одного номера еженедельника — 912 000 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 14+ май — октябрь 2020)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций  
Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

**ДАТА ВЫХОДА В СВЕТ** 09.09.2021 № 35 (28926)



 **МОСИНЖПРОЕКТ**



*Москва,  
с Днем города!*