

Профессии будущего. Учащиеся колледжей смогут научиться управлять беспилотниками и моделировать здания → стр. 3

Ответили на призыв Родины. Новый отряд контрактников отправился в зону проведения специальной военной операции → стр. 4

Как меняется состав населения столицы и почему на смену панельным домам пришли монолитные → стр. 10

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 02.10.23

№ 184 (29541)



Издаётся с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

vm.ru

Сентябрь 2023 года обновил 141-летний рекорд по наименьшему количеству дождей, а средняя температура воздуха в этом месяце держалась на 3,1 градуса выше нормы. Об этом сообщил вчера ведущий специалист центра погоды «Фобос» Михаил Леус.

Чистая красота

Пустыри около реки Шмелевки превратились в современный парк с развлекательными и спортивными зонами

благоустройство

На юге столицы завершилось преобразование долины реки Шмелевки. «ВМ» отправилась посмотреть, как преобразилась территория, которую редакция в свое время взяла под опеку.

Специалисты приступили к работам весной этого года, а заказчиком выступил столичный Департамент капитального ремонта (ДКР). При благоустройстве особое внимание уделено сохранению природной целостности. Даже обустривая прогулочные маршруты, сделали так, чтобы они проходили по приподнятым на сваях мосткам, чтобы максимально сберечь растительность. Сохранили специалисты и здоровые деревья — за это очень переживали местные жители.

Парк в долине рек Шмелевки и Кузнецовки соединяет районы Орехово-Борисово Южное и Зябликово и пользуется большой популярностью у местных жителей. По словам муниципального депутата района Орехово-Борисово Южное Альбины Комиссаровой, она вместе с другими активными жителями района участвовала в обсуждении проекта благоустройства этого места.

— Раньше наша любимая долина реки Шмелевки и Кузнецовки выглядела совсем иначе. Здесь не было досуговых объектов, а сама территория была заброшена — в воде плавал мусор, практически не было никакой инфраструктуры. Но нам очень нравилось здесь гулять, поэтому мы с другими жителями поднимали вопрос о том, чтобы привести это ме-



29 сентября 10:47 Глава муниципального округа Орехово-Борисово Южное Ирина Глотова (слева) и муниципальный депутат района Альбина Комиссарова отдыхают на одной из новых площадок, обустроенных в парке «Долина реки Шмелевки». Результатами благоустройства этой территории они довольны

сто в порядок. Ведь здесь обитают даже краснокнижные животные, например остроносые лягушки, — рассказала она.

Специалисты максимально сохранили природные территории

О том, как выглядело это место раньше, сотрудники «Вечерней Москвы» знают не понаслышке. Задолго до начала благоустройства, с 2014 года,

коллектив редакции несколько лет подряд выезжал на Шмелевку на субботники. За это время собрали сотни килограммов мусора: пластиковые бутылки, пивных банок, старых мангалов, шин... Да и добраться до реки было непросто: тропинки у топких берегов сложно было назвать удобными.

Теперь отдыхать здесь — одно удовольствие. После завершения благоустройства в парке появилось девять детских площадок, восемь спортивных зон, в том числе четыре площадки для мини-футбола, футбольное поле и площадка

для воркаута, две площадки для выгула собак. Одним из самых ярких объектов на преобразенной территории стала детская площадка «Канитель», где есть канатная дорога, полоса препятствий, батуты, горки и другие игровые комплексы. — Я такую площадку вижу впервые. Ребенок очень доволен — аттракционы увлекают, здесь целый спортивный мини-комплекс, — рассказала местная жительница Инесса Смолина. Как пообещал заместитель директора ГБУ «Жилищник района Орехово-Борисово Южное» Сергей Гутник, специалисты будут следить, чтобы парк содержался в чистоте и порядке.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА r.lebedeva@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИРИНА ГЛОТОВА
ГЛАВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ОРЕХОВО-БОРИСОВО ЮЖНОЕ
Итогом работ мы очень довольны — теперь у наших жителей появилось большое количество мест, где они с пользой могут провести время, даже не покидая пределы своего района. Особенно радует, что архитекторам-проектировщикам удалось сохранить экосистему территории. Таким образом, долина рек Шмелевки и Кузнецовки не только стала комфортнее для окружающих, но и не потеряла свою природную ценность. Более того, рядом с парком осовободились зоны, где были гаражи и стоянки. Теперь там будут удобные парковки для отдыхающих.

справка

Долина рек Шмелевки и Кузнецовки имеет статус памятника природы, а значительная часть территории представляет собой овражно-балочную сеть, которая осталась нетронутой при активной застройке района в прошлом веке. Исток долины реки Шмелевки находится в районе пересечения Наширского шоссе с Ореховым бульваром. В нее впадают также реки Кузнецовка, Садновский овраг, Сорковский овраг и овраг Лыхвина. Общая длина реки Шмелевки — 5,5 километра.

Страну объединяет общее дело

В субботу был важный день: ровно год назад в состав нашей страны вошли четыре новых субъекта: народные республики Донбасса, Запорожская и Херсонская области. Президент России Владимир Путин (на фото) выступил с обращением по случаю праздника — Дня воссоединения новых регионов с Россией.



Президент отметил, что год назад произошло определяющее, поистине историческое и судьбоносное событие: были подписаны договоры о принятии в состав России четырех новых субъектов Федерации.

— Миллионы жителей Донбасса, Херсонской и Запорожской областей сделали свой выбор — быть со своим Отечеством, — отметил Путин. Президент отметил, что для жителей Донбасса это было выстраданное и долгожданное решение, на которое пытались повлиять украинские националисты. Но жители новых регионов не побоялись высказать свою точку зрения, проявили мужество и непреклонный характер.

— Их пытались запугать, отнять право самим определять свое будущее, свою судьбу, отнять то, что дорого для каждого человека, — культуру, традиции, родной язык — все то,

что было ненавистно националистам и их западным покровителям, которые устроили государственный переворот в Киеве в 2014 году, а затем развязали полномасштабную гражданскую войну, террор против инакомыслящих, организовали блокаду, постоянные обстрелы и карательные

акции на Донбассе, — сказал Путин. Президент поблагодарил всех, кто проявил патриотический настрой. — Сегодня мы также вместе создаем наше общее будущее, восстанавливаем и строим школы и больницы, дома и дороги, музеи и мемориалы. Все наши регионы оказывают помощь братскую попомощью городам и поселкам Донбасса и Новороссии. В эту работу, в это общее дело вносят свой вклад волонтеры, общественные и религиозные организации, парламентские партии, предприниматели и трудовые коллективы, вся большая, единая страна делает общее дело, — заявил он.

Путин отметил, что государство впереди ждет масштабная работа и сложные задачи. — Мы обязательно добьемся поставленных целей, — сказал он.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ a.obiedkov@vm.ru

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 12

Вчера в Москве отметили День старшего поколения. Какие возможности пенсионерам дает город, «ВМ» рассказал глава столичного Департамента труда и соцзащиты населения Евгений Стружак.

Самый душевный возраст



первый микрофон

Вторая половина жизни — прекрасная пора для того, чтобы профессионально расти, открывать в себе таланты, решаться на кардинальные перемены. Так поступают все больше москвичей, и этому всячески способствует созданная в городе экосистема долголетия. Ее успешность можно измерить в цифрах, но намного показательнее реальные истории москвичей.

Например, город помогает людям старшего возраста открыть свое дело и получить новую профессию. Так, москвичка Анна Чекина отучилась на курсе «От идеи до подиума» и открыла онлайн-ателье. Более того, она сама вышла на подиум, чтобы продемонстрировать костюмы во время одного из модных показов. А пенсионерка Ольга Ипатовой настолько понравилась

занятия проекта «Московское долголетие», что в прошлом году она прошла профессиональную переподготовку и теперь ведет у сверстников уроки по здоровому питанию. Есть немало горожан, все время увлекшихся творчеством именно в серебряном возрасте. Задача города — всячески их в этом поддерживать. Кстати, многие из тех, кто выбрал литературу, делают столицу главной героиней произведений. Например, Ольга Нестерова попала в число победителей недавнего литературного конкурса «Москва долголетия». Она выиграла благодаря краеведческому эссе, посвященному Садовой-Спасской улице, где прошло ее детство. Был киноактером не менее увлекательное дело: Александр Кириллин, в прошлом военный, а сегодня — лидер клуба в центре московского долголетия «Марьяна Роща», стал звездой сериала «Я не СТАР».

А еще не зря говорят, что любви все возрасты покорны. Только среди участников программы «Московское долголетие» есть 30 супружеских пар, которые познакомились во время занятий. Кстати, две свадьбы сыграли в августе в Гостином Дворе прямо во время Московского урбанистического форума. Приведу еще пример любви и супружеского долголетия. Искреннее восхищение вызывают супруги-юбиляры — с начала этого года круглые даты 50 лет в браке и более отпраздновали уже 13,4 тысячи столичных пар. Москву не зря называют столицей долголетия — здесь живут активные и увлеченные люди.



ЕВГЕНИЙ СТРУЖАК
МИНИСТР ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ

Экспортный центр поддерживает бизнесменов

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) в своем телеграм-канале рассказал, как город помогает предпринимателям искать зарубежных партнеров, а также сообщил о начале реставрации легендарного ресторана «Золотой колос» на ВДНХ.



Мэр Москвы добавил, что в этом году география поддержки экспорта расширилась: для столичных предпринимателей организовали деловые переговоры в Марокко, Саудовской Аравии, Иране и других странах. До конца года пройдут бизнес-миссии в Иордании и Кувейте. — Всего за пять лет инструментами поддержки МЭЦ вос-

пользовались 15,2 тысячи компаний, — уточнил Сергей Собянин. На ВДНХ началась реставрация ресторана «Золотой колос». Трехэтажное здание на берегу 3-го Каменского пруда построено в 1954 году и сочетает элементы довоенной архитектуры и сталинского ампира: фасад с арочными окнами, портик с фронтонном и полуциркульной аркой, колоннада парадного входа. С террас открывается вид на пруд и фонтан. — Специалисты уже реставрируют фасады и воссоздадут элементы декора. Следующим этапом станут работы в интерьерах, — рассказал мэр.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

▶ ДРУГИЕ МЕРОПРИЯТИЯ МЭРА МОСКВЫ → стр. 2

погода
+14°C
Ветер 3-7 м/с
Давление 747 мм
Влажность воздуха 70%

курс цб
\$ | 97,41 | ↑
¥ | 13,36 | ↑

4 620008 560113

В этом выпуске специальное приложение «ВМ» для учеников, учителей и родителей

СТР. I-IV

Пресса в образовании

Материалы проекта **edupressa.vm.ru**

Создадут цифровые двойники станций

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (на фото) рассказал о цифровых технологиях в метрополитене.



Цифровые технологии, в частности информационные модели и его элементы, активно применяются при проектировании и строительстве объектов метрополитена.

— Так, с помощью трехмерных моделей — практически «цифровых двойников» станций, пристанционных сооружений и переездов — проводится план-фактный анализ хода строительства монтажных работ. Информационное мо-

делирование позволяет проводить так называемое виртуальное строительство, чтобы избежать коллизий, которые могут возникнуть при реальном возведении объекта, —

рассказал Андрей Бочкарев. По его словам, 3D-модели с атрибутивной информацией по элементам объекта применяются при создании станций на востоке Большой кольцевой линии метро. Сейчас эта практика продолжена при строительстве станций новых радиальных линий и электродепо.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЫВАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

▶ СТРОИТЕЛЬСТВО ИНФРАСТРУКТУРЫ → стр. 2

Сергей Собянин: Запущен второй речной маршрут



29 сентября 12:17 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) вместе со студентами Колледжа Академии водного транспорта плывет на электрическом судне «Жуна» от причала Печатники до Южного речного вокзала по второму всепогодному водному маршруту

день мэра

В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин запустил второй маршрут регулярного речного электротранспорта и объявил о строительстве центра техобслуживания электробусов.

Второй регулярный маршрут речного электрического транспорта проходит от причала ЗИЛ до Печатников и связывает юго-восток и юг столицы.

Уникальный проект Проект электрических судов — уникальный не только для Москвы и России, но и мира. Это первый круглогодичный, самый современный водный транспорт полностью на электрическом ходу. — Запускаем второй уникальный маршрут электрических судов на Москве-реке. Первый маршрут пользуется огромной популярностью, им воспользовались уже почти четверть миллиона пассажи-

ров, но я надеюсь, что этот маршрут будет не менее интересным и востребованным, — отметил мэр Москвы. Сергей Собянин лично протестировал электросудно «Жуна», пройдя на нем от Печатников через Натагинский Затон до Южного речного вокзала. — Нигде в мире таких судов нет, а у нас есть. Круглый год будет ходить, даже зимой, — подчеркнул он. Длина нового маршрута — больше девяти километров, а в районах, где он проходит, живут больше 700 тысяч человек. По словам главы города, пассажиры смогут экономить до 30–40 минут в пути. Так, например, поездка из Печатников до Натагинского Затона на машине займет около 28 минут, на городском транспорте с остановками — больше 40 минут, а по реке — всего 12 минут, то есть в три раза меньше. — Сегодня на электросудах горожане ежедневно совершают порядка 2,5 тысячи поездок, — добавил мэр.

Будущее транспорта В ТиНАО появятся завод по производству батарей для электротранспорта и центр технического обслуживания

наземного пассажирского и коммерческого транспорта. Соответствующее соглашение о сотрудничестве в сфере развития технологического электромобильного транспорта подписали мэр Москвы Сергей Собянин, первый заместитель гендиректора ГК «Росатом» Александр Локшин и генеральный директор ПАО «КамАЗ» Сергей Когогин. — Историческое событие для технологического суверенитета нашей страны — строится крупнейший в России завод тяговых батарей, которые являются по сути сердцем электромобилей и по стоимости составляют треть от машины. Без этого производ-

ства создание собственного отечественного электромобиля практически невозможно. С такими партнерами, как «Росатом», «КамАЗ», я думаю, этот проект удастся, и через два года здесь будет создан современной завод, — отметил мэр.

Сергей Собянин также подчеркнул, что благодаря этому отечественное транспортное машиностроение будет развиваться, снизится себестоимость техники, и она станет доступнее. — Огромную пользу принесет создание центра технического обслуживания транспорта. Сроки эксплуатации электробусов и другой техники возрастут. Мы сможем увеличить число городских маршрутов, а для пассажиров поездки станут еще комфортнее и безопаснее, — заявил глава города.

Строятся станции Московский метрополитен переживает сегодня самый активный рост в истории. Как рассказал в своем телеграм-канале Сергей Собянин, с 2011 года столичные власти открыли 112 станций метро и Московского центрального кольца. — Сегодня в столичном метро и на МЦК — 294 станции, 32 — за пределами МКАД, — поделился он. — Метро пришло и в Московскую область. Например, «Котельники» Таганско-Краснопресненской линии имеют выходы сразу в три города: Москву, Люберцы и Котельники. Мэр столицы добавил, что между крайними точками на севере и юге — 42,7 километра по прямой, между западом и востоком — 41,5 километра.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

цифра

30

предприятий доступны для посещения участникам проекта «Открой Моспром» с 2 октября.

кстати В своем телеграм-канале Сергей Собянин написал, что в Троицком и Новомосковском округах в программе реновации вошли 249 домов. Для переселения уже готовы 9 новостроек, в работе — еще столько же. В 10 населенных пунктах ТиНАО первый этап программы полностью завершен. С начала реновации в ТиНАО в 2019 году уже больше 7880 жителей 116 домов получили квартиры.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Новые корпуса промышленного парка позволят создать тысячи рабочих мест

В пятницу заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимир Ефимов (на фото) рассказал о создании рабочих мест в промышленном парке «Руднево».



В промышленном парке «Руднево» ввели в эксплуатацию крупный промышленный комплекс площадью свыше 93 тысяч квадратных метров. 19-й корпус построили в кратчайшие сроки — с момента принятия решения о строительстве до сдачи объекта прошло меньше девяти месяцев. Работы на территории промышленного парка продолжаются. К вводу подготовят и другие корпуса на юго-востоке столицы.

В ближайшие три года площадь застройки парка достигнет 800 тысяч квадратных метров. Это даст городу 15–20 тысяч новых рабочих мест. — Сегодня «Руднево» — одна из крупнейших в России площадок для размещения высокотехнологичной промышленности. В новом комплексе общей площадью 93,7 тысячи квадратных метров может появиться до 1,5 тысячи рабочих мест. С введением в эксплуатацию нового объекта площадь промышленных корпусов промышленного парка превысила 200 тысяч квадратных метров, — отметил Владимир Ефимов. Новый инновационный промышленный комплекс состоит из административно-бы-

тового корпуса и производственного цеха. Их площадь составляет 11 тысяч и 82 тысячи квадратных метров соответственно. — Используемые строительные технологии, качество материалов, уровень проектных решений площадки «Руднево» во многом превосходят мировые промышленные комплексы. Благодаря применению современных российских высокоскоростных технологий сроки возведения объектов сокращены на 35–50 процентов. Так, новый комплекс был возведен за девять месяцев, — уточнил в свою очередь министр правительства Москвы, руководитель Департамента инвестиционной и промышленной политики столицы Владислав Овчинский.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Площадка привлекает спортсменов со всей округи

В районе Сокольники по просьбе местных жителей открыли современный парк для любителей экстремальных видов спорта. «ВМ» узнала, какие еще места преобразили в округе и чем примечателен новый парк.



30 сентября 14:16 Алексей Андреев отрабатывает трюк на специальной конструкции, рейле

Обновленный парк появился на улице Гастелло, всего в семи минутах ходьбы от станции метро «Сокольники». Раньше на этом месте располагались гаражи, и вид у территории был далеко не привлекательным. По словам жительницы соседнего дома Ирины Шалапиной, даже проходить мимо этого места было не очень приятно, особенно в темное время суток. — У нас район благополучный, но мимо этих гаражей лишней раз ходить не хотелось. Мы очень ждали момента, когда их снесут, чтобы здесь появилось что-то красивое и нужное каждому, — отметила она. Тогда активисты района решили обратиться в управу с предложением сделать вместо гаражей общественное пространство. В префектуре Восточного административного округа (ВАО) пошли на встречу жителям и разработали проект благоустройства этой территории, который включил в себя создание скейт-парка, игровой зоны для детей, площадку для игры в баскетбол и зону для проведения тренировок. Особенно порадовались любители экстремальных видов спорта. Ведь рядом была только одна старая скейт-площадка, инфраструктура которой уже совсем не подходила для выполнения многих трюков. — Там многие катались, но когда появилась эта площадка, нам стало гораздо проще. Во-первых, здесь не так много народу, а во-вторых — все аб-

свежем воздухе и позаниматься спортом здесь было недостаточно. Некоторые ребята — настоящие профессионалы. От их пируэтов и трюков прыжков захватывает дух. — Я занимаюсь кикскаутингом восемь лет. Раньше ходил в другой парк, но этот лучше — здесь расположили фигуры, которые позволяют выполнить гораздо больше трюков, — рассказал один из спортсменов Михаил Ильичев. А подросток Алексей Андреев приезжает сюда кататься на специальной экстрим-велосипеде. Молодой человек тоже раньше ездил на популярную среди местных спортсменов скейт-площадку, однако теперь будет тренироваться здесь. — Нравится, что внимательнее отнеслись к каждой детали, — поделился он. — А еще здесь появилось больше освещения, поэтому чувствуешь себя в безопасности.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

Натуральный камень придал свой шарм станциям метро

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев рассказал об уникальном облике трех новых станций Люблинско-Дмитровской линии метро.

Сочетание искусственных и натуральных отделочных материалов позволило сформировать уникальный архитектурный облик станций метро. — В дизайне станции «Яхромская» сочетаются «цвета Москвы» — красный и белый. Единство художественного облика станции достигается разнообразными элементами отделки. На стенах, колоннах и потолке смонтированы красные и белые алюминиевые сотовые панели, а пол выложен светлым сибирским гранитом и красным гранитом Сюскоансаари из Карелии, — отметил Андрей Бочкарев. По словам заместителя мэра, остров Сюскоансаари, где до-

бывают этот материал, расположен в северной части Ладоги, недалеко от Валаама, разработка этого месторождения ведется с XIX века. — Наклонные ходы эскалаторов между платформой и вестибюлем отделаны гранатовым амфиболитом, пол платформы и обои вестибюлей «Лианозово» — светло-серым гранитом, края платформы и доколы путей стен — темным габбро. Главный элемент дизайна платформенного участка «Лианозово» — трехпролетные порталы, образующие анфилады, — созданы с помощью алюминиевых сотовых панелей цвета меди, — отметили в столичном Стройкомплексе. А в отделке конечной станции нового участка салатовой ветки — «Физтеха» — гранит сочетается со сталью.



13 сентября 2023 года. Станция «Яхромская» Люблинско-Дмитровской линии метро работает чуть менее месяца и пользуется популярностью у пассажиров

Платформа станции «Физтех» облицована светлым сибирским гранитом с контрастными черными гранитными полосами, которые визуально выделяют установленные на

платформе скамьи. Также при отделке использована нержавеющая сталь, как шлифованная, так и выкрашенная в белый цвет, — пояснили в ведомстве.

Так, сталью белого цвета покрыты главные архитектурные элементы станции — световые конструкции в форме расширяющихся вверх конусов.

Открытие нового участка улучшило транспортное обслуживание районов Дмитровский, Восточное Дегунино, Бескудниковский и Лианозово, а также поселка Северный и разгрузило Дмитровское шоссе, — добавил Андрей Бочкарев. Также заммэра сообщил, что в шести округах города началось переселение свыше семи тысяч человек. По его словам, в настоящее время по программе реновации в 247 стартовых домах ведется переселение жителей 834 домов. — С конца сентября переселение началось на севере, северо-востоке, востоке, юго-востоке, юго-западе и западе города, — отметил Андрей Бочкарев. По словам заместителя мэра, благодаря этому план по обеспечению начала переселения в третьем квартале полностью выполнен.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Мировое сообщество оценило достижения столичных врачей

Опыт московских врачей получил признание мирового сообщества на Международной конференции по раку легкого в Сингапуре. Об этом вчера рассказали в Департаменте здравоохранения Москвы.

Участие в международной конференции приняли врачи Московской городской онкологической больницы (МГОБ) № 62. — Они поделились своим опытом лечения пациентов с третьей стадией немелкоклеточного рака легкого. Специалисты этой онкологической клиники занимаются таким лечением уже более двух лет, и эта опция лечения показывает отличный результат. Особенно высоко был оценен индивидуальный подход к пациентам, мультидисциплинарное обсуждение, командная работа, четкие сроки начала любого этапа лечения, тактика ведения пациентов

в рамках одной междисциплинарной: от специалистов центров амбулаторной онкопомощи после подтверждения диагноза к химиотерапевтам для лекарственного лечения и далее до химиотерапевтов и хирургов для оперативного лечения, — рассказала заместитель руководителя Департамента здравоохранения города Москвы Саида Гаджиева. Она добавила, что выступление перед иностранными коллегами показало, что Москва имеет большие возможности в оказании высокоэффективной и высокотехнологичной помощи пациентам. — А посещение самой конференции и общение со специалистами из разных стран вдохновило врачей на дальнейшую активную работу, учебу и внедрение новых методов лечения. Это большой шаг вперед, — отметила Саида Гаджиева.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

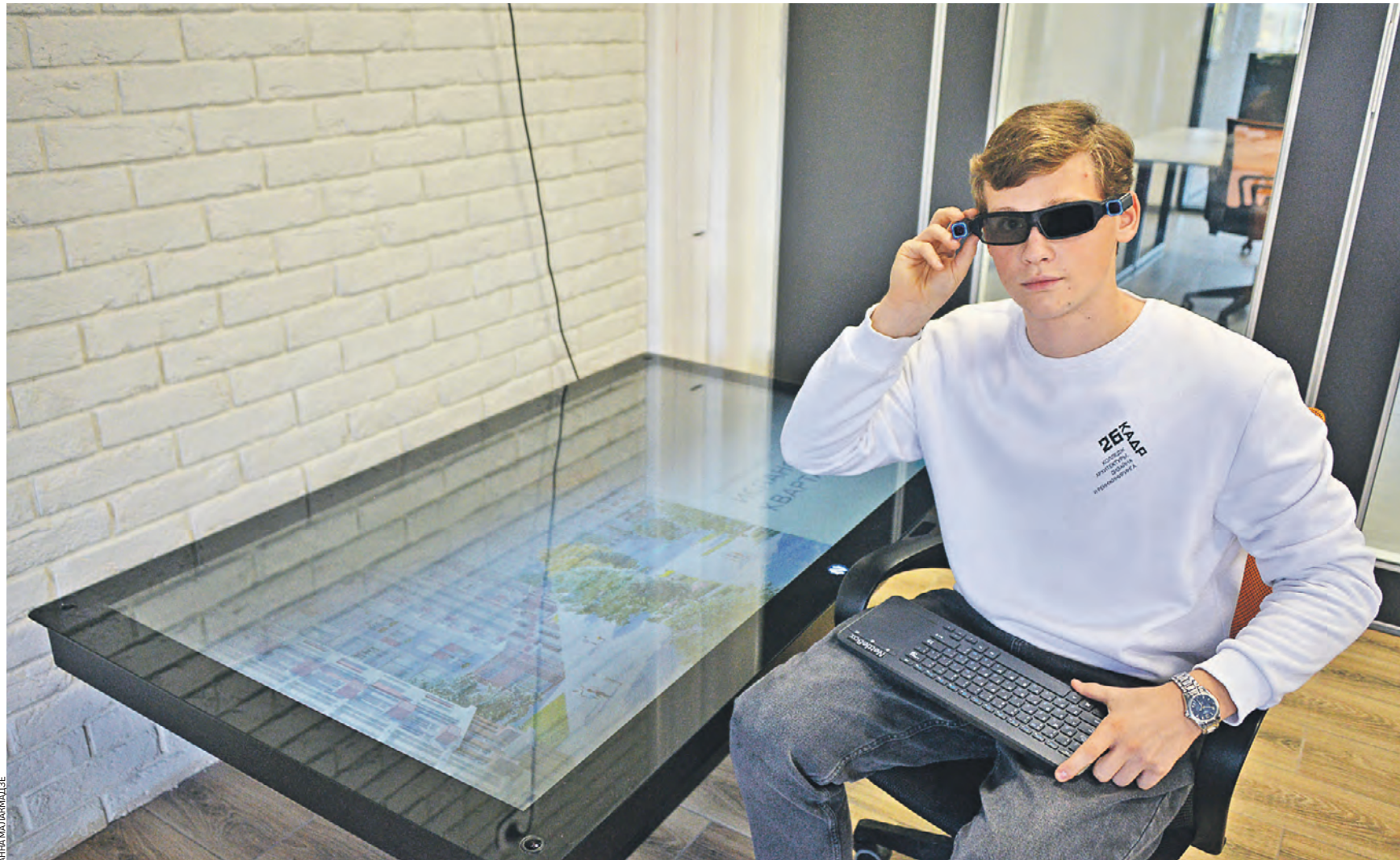
Колледжи дают молодежи современные профессии

образование

Сегодня в России отмечается День среднего профессионального образования. «ВМ» узнала, какие современные специальности можно получить в столичных колледжах.

В системе Социального комплекса столицы сегодня работают 53 колледжа. Как рассказала заместитель руководителя Департамента образования и науки Москвы Ирина Швец, в них можно обучиться более чем 160 профессиям и специальностям, востребованным во всех отраслях экономики города — промышленности, транспорте, образовании, общественном питании, здравоохранении, строительстве, ретейле, креативной индустрии, социальной работе, безопасности. В том числе таким перспективным направлениям обучения, как производство и обслуживание авиационных систем, техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования, технология машиностроения, мастер общестроительных работ, монтаж, техническое обслуживание, ремонт электронных приборов и устройств.

Предлагают московские колледжи освоить и самые современные и актуальные на рынке труда профессии. Среди них — аддитивные технологии, графический дизайн, информационные системы и программирование, мехатроника и мобильная работа-



29 сентября 14:27 Студент 4-го курса Колледжа архитектуры, дизайна и реинжиниринга № 26 Антон Положенцев в очках виртуальной реальности на специальном 3D-столе рассматривает спроектированное им здание, в котором продумана не только планировка помещений, но и все коммуникации

техника, эксплуатация беспилотных авиационных систем и многие другие. Получить востребованную специальность можно, к примеру, в Колледже архитектуры, дизайна и реинжиниринга № 26. Его директор Юлия Соколина рассказала, что студенты обучают по 34 направлениям.

— Современным я могу отнести такие направления, как архитектура, строительство и эксплуатация зданий и сооружений, строительство и эксплуатация инженерных сооружений, землеустройство, где используются технология информационного моделирова-

ния (ТИМ), информационные системы и программирование, где применяются виртуальная и дополненная реальность, промышленный дизайн и оператор-станочник деревообрабатывающего оборудования, где ребята учатся работать на разных типах станков, в том числе с компьютерным управлением, — поделилась она.

Важно, что в соответствии с новыми стандартами по всем направлениям применяется практико-ориентированный подход. По словам Юлии Соколиной, для ребят, которые осваивают системы ТИМ, в колледже есть образо-

вательный коворкинг. Там проходят встречи преподавателей, студентов и проектировщиков. Вместе со специалистами студенты работают над реальными проектами и технологическими задачами, которые встречаются на предприятиях.

ТИМ-технологии уже успешно освоил студент 4-го курса Антон Положенцев. Он учится по направлению «строительство и эксплуатация зданий и сооружений», а недавно был принят на работу в Институт Генплана Москвы.

— Современные технологии очень важны в моей профессии. Например, ТИМ — это

специальное программное обеспечение, которое позволяет инженерам, проектировщикам, строителям работать в одном информационном пространстве, — пояснил он. — При этом здание проектируется сразу целиком, со всеми инженерными коммуникациями. И если какую-нибудь стену решают перенести, то программа автоматически вносит коррективы во все элементы здания.

Таким образом, серьезно сокращаются сроки строительства зданий и минимизируются риски допуска ошибок.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Почти 100 тысяч студентов отправились на учебу в московские колледжи в этом году. В прошедшую приемную кампанию абитуриенты колледжей подали около 220 тысяч заявлений. В среднем на 1 бюджетное место пришлось 8 заявок. Количество бюджетных мест увеличили на 20 процентов.

Есть что оставить после себя



Не мы начали строить Москву и не мы закончим. Мы просто находимся в некоем этапе этого процесса, и у нас есть ответственность, задача — максимально хорошо исполнить эту работу. Москва интересна тем, что она разнообразна. Не каждый город может похвастаться таким полноценным насыщением от каждой прожитой эпохи.

Москва — город не очень молодой и не очень старый. Но если мы возьмем города, которые сильно старше Москвы, среди них сложно вспомнить те, которые могли бы похвастаться такой «слоистостью». Мы должны сделать наш период тоже максимально насыщенным и интересным, чтобы люди потом, живя в городе, сказали: «Ребята, которые в начале XXI века жили, оставили что-то интересное, самобытное, узнаваемое за собой».

Архитектура как вид искусства уникальна тем, что она неотрывно привязана к конкретному месту. Все остальное — живопись, музыку, кино можно перемещать. Архитектуру — нет, если вы ее оторвали, она исчезла. Идея, которую мы преследуем в каждом проекте, — это создать максимальное качество, понимая, что мы заполняем свою «прослойку», чтобы не испортить то, что наслоилось до нас, и ответственно отнестись к тем людям, кто придет за нами.

Сейчас жилье — это более привлекательная и быстро возвращаемая инвестиция. Там действительно много ярких проектов, потому что мы усленно подвигаем к тому, чтобы люди максимально инвестировали в качество архитектуры. Такие живые проекты, как, например, «Бадаевский», технологически сложны, и любой элемент этого проекта представляет собой некую инновацию. Это дороже стоит, трудоемко, но архитектура стоит времени и потраченных денег. А то, чего она не требует, — это спешка и суета.

Был период, когда строилось мало офисной недвижимости, а та, что строилась, была несколько примитивной. Сейчас количество проектов сильно увеличилось. И мы имеем счастье говорить об архитектуре в этом секторе недвижимости. Я вижу интересные проекты, которыми можно гордиться.



СЕРГЕЙ КУЗНЕЦОВ
ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР МОСКВЫ

Тема современной промышленной архитектуры требует обсуждения и осмысления. С ней все сложнее. За последние 20–30 лет, за весь советский период сложилась ситуация, что «пром» — это что-то жутко утилитарное. Это, конечно, не тот «пром», о котором мы говорим как о наследии, — Бадаевский, электровозы. Как перевести современный «пром» из разряда чисто технологического дизайна в разряд архитектуры — это задача интересная. Мы пытаемся сочинить новую промархитектуру, более яркую.

Самое большое достижение в архитектуре, которое случилось за последние годы, по моей оценке — это развитие архитектурного сообщества. Колоссальным образом развился рынок архитекторов. Мы проводили исследование, где показывали, как выглядел рынок в течение 10 лет. Если изначально на рынке было порядка 30 компаний, участвовавших в более-менее заметных проектах, то сейчас их в районе 150 — пятикратный рост.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Историю рынка пишат верные ему продавцы и покупатели

В прошедшие выходные Даниловский рынок отметил юбилей. 60 лет назад была основана торговая площадка, ставшая сегодня гастрономическим центром притяжения в Москве.

Даниловский рынок — это не просто торговые ряды. Это история. Или даже так: истории. Тех людей, кто каждый день стоит за прилавком, кто приглашает попробовать новое блюдо, кто производит сам и угощает других. Супруги Олег и Ирина Булатовы на Даниловском рынке новички. Продавать сыры. Не так давно о фермерстве даже не задумывались. Москвичи, офисные работники, воспитывали двоих детей. Все перевернул ковид — в пандемию решились сменить род деятельности.

— Теперь мы и дети работаем над нашими лучшими сырами, — рассказывает Олег Булатов. В ассортименте всего несколько сортов, но за каждый чета Булатовых готова держать самый строгий ответ. Недаром в прошлом году их

сыр с пажитником был признан лучшим в России. Или другая история: Мусса Алхайх, выходец из Марокко. В Москве живет 22 года, почти половину из них работает на Даниловском рынке. Готовит, удивляет горожан, гостей из других городов и стран вот уже десять лет. В его меню — холодные закуски, горячие блюда, десерты, чай, кофе. На подносе — тажин (посуда для тушения и томления любых

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ ЗАГРЕБЕЛЬКО
ДИРЕКТОР ДАНИЛОВСКОГО РЫНКА

Сейчас Даниловский — это символ качества. Здесь всегда самые свежие и вкусные продукты, фудкорты с разнообразными кухнями со всех уголков земли: от японских суши до итальянской пасты, здесь найдешь что-то по своему вкусу. Но самое важное — это наше трепетное отношение к гостям. Мы рады видеть всех и готовы предложить не только продукты, но и теплую атмосферу и доброжелательность.

продуктов: мяса, рыбы, овощей. — «ВМ»), в нем — томленая баранина. Аромат — не передать! И за сочным блюдом уже стоит небольшая очередь.

А Мирза Гаджи уже 20 лет продает на Даниловском рынке сочные, спелые гранаты. Говорит, что помнит Даниловский рынок еще с деревянными конструкциями.

— Сейчас рынок расцвел, выглядит модно, современно, необычно, но при этом все так же душевно, — отмечает он. Еще один продавец, Екатерина Шакай, 14 лет связана с Даниловским рынком любовью к молочке. Продает сыры, сметану, масло, творог.

— У меня много постоянных покупателей. Вижу, как взрослеют их дети, как меняются они сами, — говорит она. В выходные Даниловский рынок, отмечает 60 лет, стал не только гастрономической, но и концертной, экскурсионной и лекционной площадкой. Посетители остались довольны — и куленными товарами, и праздничной программой.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru



30 сентября 17:06 Гастрономический праздник в честь 60-летия Даниловского рынка в разгаре. Повар Максим Воейков жарит на вертеле молодого барашка

Конкурс близится к финалу

Четыре московских педагога вышли в финал Всероссийского конкурса «Первый учитель». Об этом вчера сообщили в столичном Департаменте образования и науки.

На финальных испытаниях Москву представят Светлана Бирюкова из школы № 2083, Дина Мукажанова из школы № 1905, Наталия Ожогина из школы «Марьяна Роцца» имени В. Ф. Орлова и Елизавета Пескова из школы № 236 имени Героя Советского Союза Г. И. Щедрина.

— Сегодня почти треть всех московских учителей — педагоги начальной школы. Первый учитель — это мастер на все руки, педагог по всем предметам, помогающий разностороннему развитию ребенка, формирующий его личность. Вместе с ним школьник делает первые шаги в чтении, письме, математике и познании окружающего мира, — отметила директор Корпоративного университета московского образования Маргарита Русецкая.

Сейчас в московской системе образования работают более 16 тысяч учителей начальных классов.

Всего же желание принять участие в конкурсе проявили более 22 тысяч учителей со всей страны. В отборочном туре они прошли онлайн-тестирование, записали свои видеовизитки и решили педагогические задачи в случайно сформированных группах.

Финалистов ждет испытание «Открытый урок», который они проведут для учеников одной из московских школ. В департаменте рассказали, что по результатам этого испытания выберут семь лауреатов, которые затем примут участие в пресс-конференции, на которой ответят на вопросы учеников, родителей, других педагогов и представителей СМИ. Победителя объявят в День учителя.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Работники промышленных предприятий и студенты показали спортивные умения

В последний день сентября состоялся финал спартакиады «Моспром». Корреспондент «ВМ» присоединился к спортивному празднику, который проходил в «Лужниках».

Соревнования спартакиады «Моспром» для столицы стали традицией с историей в пять лет. Каждый год предприятия и учебные заведения столицы выставляют свои спортивные команды, чтобы помериться силами. Программа финальных соревнований в этом году включала 12 видов спорта. Не по-осеннему теплый день порадовал не только многочисленных спортсменов. Бельщикам тоже было чем заняться. Организатор спартакиады, Департамент инвестиционной и промышленной политики города Москвы, постарался подготовить интересные занятия для всех желающих провести субботний день на площадках спартакиады «Моспрома». В досуговой зоне можно было заняться дизайном футболок, украсить ребенка аквагримом, метнуть дарты, поиграть в городки, почувствовать себя мастером граффити, размяться на танцплощадке под выступление музыкальной группы Brevis Brass Band.

Но, конечно же, главная задача дня — бодреть и переживать за спортсменов. В финальных играх составился около двух тысяч человек — представители 106 предприятий и более 40 вузов и колледжей Москвы. В палатке, где проходили соревнования по дартсу, царилась своя, ни с чем не сравнимая атмосфера. Финалистка, студентка Московского колледжа архитектуры, дизайна и реинжиниринга Елизавета Зрожевская сосредоточена. Все внимание мишени. Ведь нужно не только попасть в нужный сектор, но и быстро считать очки.

— После окончания колледжа я буду реставратором масляной и темперной живописи.



30 сентября 15:07 Инженер-конструктор Антон Юдин второй год подряд становится победителем соревнований по настольному теннису спартакиады «Моспром»

В нашей работе тоже нужны острый глаз и точность. А еще художественный вкус, — рассказала Елизавета. Учиться в Москву она приехала из Коврова Владимирской области. После учебы намерена внести свой вклад в реставрацию произведений искусства в родном городе.

В состязаниях по настольному теннису тоже кипели баталии. Одним из победителей стал инженер-конструктор Московского института электротехники, расположенного в Зеленограде, Антон Юдин. Это его второй триумф подряд за четыре года участия в соревнованиях «Моспрома». Антон разрабатывает микросхемы и увлекается спортом. В теннис начал играть давно, еще в школе.

— Прогресс у меня пошел в университете. Играл за родной Московский институт электронной техники. Здесь у меня много традиционных соперников, с которыми встречался и в предыдущие годы. Сегодня за первое место спорил с Алексеем Бойко. В прошлом году он тоже был

участником этих соревнований, — рассказывает Антон Юдин.

Из зала с настольным теннисом перемещаемся на другие площадки. Помимо тенниса и дартса, в программе спартакиады — бильярд, плавание, киберспорт, шахматы, легкая атлетика, баскетбол три на три, волейбол, хоккей, футбол и тэг-регби (бесконтактная разновидность регби). — «ВМ».

Даже при всем желании понаблюдать за всеми соревнованиями — задача непосильная. Но обойти все площадки, от палатки, где практички в полной тишине бились за победу шахматисты, до хоккейной коробки, где кипели нешуточные страсти спортсменов и болельщиков, было интересно.

Много внимания привлекли выступления многократных чемпионов мира и Европы по художественной гимнастике Арины и Дины Аверинных, которые показали спортивный номер и пригласили зрителей на мастер-класс. Не менее увлекательной и полезной стала

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИСЛАВ ОВЧИНСКИЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ИНВЕСТИЦИОННОЙ И ПРОМЫШЛЕННОЙ ПОЛИТИКИ ГОРОДА МОСКВЫ

Спартакиада «Моспром» в пятый раз объединяет сотрудников предприятий из совершенно разных отраслей: от пищевой промышленности до машиностроения, а также студентов высших и средних учебных заведений.

В юбилейный год мы решили сделать финал спартакиады общественным праздником и пригласить всех желающих поддержать участников.

разминка от мастера спорта по боксу в полутяжелом весе Сослана Асарова. Он показал базовый комплекс упражнений, которые развивают координацию и баланс. Праздник удался. Не зря в прошлом году спартакиада «Моспром» стала лауреатом премии «Спорт и Россия» в номинации «Лучшие отраслевые соревнования сотрудников».

БАХТИЕР АБДУЛЛАЕВ
b.abdullaev@vm.ru

Новобранцев ждет служба в Воздушно-десантных войсках

проводы

В столичном пункте отбора на военную службу по контракту прошла церемония отправки бойцов в действующие подразделения. «ВМ» пообщалась с новобранцами.

На пункте сбора на улице Яблочкова оживленно. Здесь созданы комфортные зоны ожидания, для будущих военнослужащих и их родственников работает полевая кухня, всем желающим раздают ароматную гречку с мясом и горячий чай, а на сцене выступают музыканты, исполняя как авторские композиции, так и всем известные песни — «На безымянной высоте», «Эх, путь-дорожка фронтовая» и другие.

— Сегодня мы выступаем в рамках проекта «Песни Победы», со мной на сцене шестилетний сын, мы вместе исполняем песню «Катюша», — говорит Иван Кузьмин, участник рок-проекта «Предзнаменование». — Я также исполняю свои авторские песни, посвященные нашим ребятам, нашим героям. Выходя на сцену, чувствую большую ответственность, так как выступаю перед нашими братьями, которые едут сражаться за Родину, а мы должны их поддерживать, кто чем может — кто песнями, кто делами, кто поступками. Настроение у ребят боевое, собранное, все понимают, почему и зачем они сюда пришли. Здесь собрались люди, готовые подставить плечо друг другу. Так, один из новобран-



Вчера 11:00 Михаил Ефимов решил отправиться на специальную военную операцию, поскольку считает, что сегодня стране нужно помогать не только словом, но и делом. Ранее в зону СВО отправился его сын, который сейчас восстанавливается после ранения

цев взял с собой машинку для стрижки и прямо на пункте делает полубокс молодому контрактнику. Тот просит: «Брат, только виски сделай косяк». «Сделаю, все будет четко», — слышится в ответ. Михаилу Ефимову (фамилия изменена. — «ВМ») из Москвы 54 года. На вопрос, почему он решил отправиться на специальную военную операцию, мужчина отвечает: «Недавно мой сын, никому ничего не сказав, уехал на фронт, я узнал, что он в зоне специальной военной операции только тогда, когда он получил ранение в голову. Слава богу, он остался жив, сейчас

проходит реабилитацию и скоро вернется в строй. Я тоже пока не сказал родным, где я, они думают, что поехал на рыбалку, расскажу им позже. Михаил служил священником в Московской епархии, но решил заключить контракт и поехать в зону специальной военной операции. — Мои прихожане, которым я сообщил о своем решении, все меня поддержали и сказали, что они мною гордятся и это то, что стоит, — говорит Михаил. — Я бы хотел принести максимальную пользу в зоне специальной военной операции. Если мой сын пошел защищать Родину, то как

я могу остаться в стороне? Когда меня спрашивают, можно ли священнику в руки брать оружие, я отвечаю, что считаю — можно. Думаю, сейчас время не только поговорить, но и совершать поступки. Я взял с собой небольшой чемоданчик. В нем дароносица и все необходимые вещи, и, если появится возможность, я смогу помочь нашим солдатам духовно. Перед отправкой с напутственной речью выступил один из офицеров столичного пункта отбора на военную службу по контракту. — Вы убываете на службу в Воздушно-десантные вой-

ска, которые создали многих из нас как специалистов, как мужчин, как воинов. Искренне жду всех обратно сюда после окончания задачи. Чаем, кофе напою, расскажете, как было. Верю в то, что все живыми и здоровыми вернетесь, искренне на это надеюсь. Горд тем, что такие мужичины и воины пополняют наши ряды. Желаю вам доброго пути и воинской удачи, — сказал офицер. Под музыку «Прощание славянки» ребята сели в автобус и поехали выполнять свой воинский долг.

АННА ХРОМЦОВА
a.khromtsova@vm.ru

кстати

Каждый контрактник, отправляющийся в зону специальной военной операции, пройдет специальную профессиональную подготовку на полигонах Московской области. Им положены льготы и гарантии субъектов Российской Федерации для военнослужащих по контракту. Также контрактники — участники СВО — получают статус ветерана боевых действий.

Пример мужества и героизма

В преддверии выходных президент России Владимир Путин провел встречу с участниками специальной военной операции, которые отличились в сражениях под селом Урожайное Донецкой Народной Республики.

На официальной встрече с главой государства присутствовали рядовой, заместитель командира взвода, Герой России Иван Калашников, а также награжденные орденами Мужества ефрейтор Алексей Ивлиев, рядовой Вячеслав Тарасов и старший сержант Виктор Хамаганов. Последний принял участие удаленно, с помощью видеосвязи.

Военнослужащие, которые в конце августа сражались под Урожайным против украинских националистов, стали примером мужества и героизма Вооруженных сил Российской Федерации, отметил глава государства на встрече в Кремле. Они отразили атаку боевиков киевского режима, где главной сложностью было превосходящее число противников. Их было 12 человек.

— После очередной поездки в войска начальник Генерального штаба Валерий Васильевич (Герасимов. — «ВМ») доложил мне о том, как вы воевали, как сражались, доложил мне не только устно, но и показал видеоматериал, — обратился Владимир Путин к бойцам. — Безусловно, это один из знаковых, хороших примеров мужества и героизма.

Президент России добавил, что в зоне боевых действий наши солдаты и офицеры, конечно, не думают о совершенных подвигах. Ведь главное для них — это отразить все атаки противника, чтобы выполнить команду, полученные от вышестоящего руководства.

— Но у вас это получилось именно так, как это и называлось сегодня, после того как это стало известно, а это именно так и есть — это героизм в прямом смысле этого слова, — сказал Владимир Путин военнослужащим. — Я вас хо-

чу за это поблагодарить, пожелать вам успехов и хотел с вами обсудить, поговорить о том, как вы — люди, которые прямо на переднем крае работают, воюют, — оцениваете сейчас там ситуацию, как вы считаете, как организована эта работа, боевая работа, что, может быть, поменялось за последнее время, чего не хватает, на что можно было бы обратить внимание и вашим непосредственным командирам, и тем, кто командует войсками повыше, находясь (повыше. — «ВМ») по служебной лестнице.

Глава российского государства также обратил внимание на то, что не все те, кто совершил подвиг под Урожайным, находились в Кремле. Двое военнослужащих, которые пришли добровольцами и сражались бок о бок с мотострелками, присутствующими на встрече с президентом, к сожалению, погибли. И, как отметил Владимир Путин, они стали частью Вооруженных сил России, приди в зону проведения спецоперации из мест лишения свободы.

— Во-первых, хочу сказать, что да, мы все люди, каждый может совершать какие-то ошибки, они когда-то их совершили, но они отдали жизнь за Родину и искупили свою вину в полной мере, — уточнил президент России. — Это первое. Второе — конечно, мы сделаем все для того, чтобы оказать помощь их близким, без всякого сомнения. Может быть, вы не знаете, сегодня как раз похороны одного из этих погибших ребят.

Путин предложил военнослужащим, прежде чем продолжить разговор, почтить память своих боевых товарищей и объявить минуту молчания. Также президент России спросил у Виктора Хамаганова, который присоединился к встрече по видеосвязи, как тот себя чувствует. Сейчас военнослужащий проходит реабилитацию после операции. Президент пожелал ему скорейшего выздоровления.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ
a.zosimov@vm.ru

На стороне противника сражаются наемники

Боец с позывным «Мустанг» — командир батальона «Бастион» Георгиевской бригады Союза добровольцев Донбасса. Военнослужащий рассказал «ВМ» о характере боевых действий на фронте.

Расскажите, почему вы решили отправиться на передовую добровольцем?

В качестве военнослужащего действовал на территории Донбасса в 2014 году, участвовал в освобождении Крыма. Потом, как говорится на сайте «Миротворец», «перекочевал» в Луганскую область. Там в составе группы из 40 человек частной военной компании (ЧВК) начал защищать интересы жителей Луганщины. В 2015 году отправился «на гражданку» и спустя два года вернулся, чтобы бороться за интересы России в Сирии.

Затем, насколько мне известно, вы снова сделали перерыв: сменили камуфляж на повседневную одежду.

Да, отправился «на гражданку» и начал работать в страховой компании. Зато в 2020 году вернулся в ряды ЧВК, чтобы уехать на работу в Центральноафриканскую Республику. Там я пробыл 22 месяца, а когда вернулся, вошел в состав бригады Святого Георгия по контракту и начал действовать в зоне СВО.

Как близкие отнеслись к вашему решению отправиться на спецоперацию?

Родные всегда меня поддерживают, ждут и гордятся. Какие задачи вы сейчас выполняете на передовой?

Могут только сказать, что мой отряд работает на бахмутском направлении, выполняя задачи Министерства обороны России и добровольческого корпуса.

Расскажите, как появился ваш позывной — «Мустанг»?

В далеком 2014 году в тренировочном лагере я вышел из расположения в гражданской футболке с надписью «Мустанг» на ней. Этого оказалось достаточно, чтобы со-



Сентябрь 2023 года. Командир батальона «Бастион» Георгиевской бригады СДД «Мустанг»

справка

Граждане страны могут поступить на военную службу по контракту или записаться в добровольческий отряд для участия в специальной военной операции. Для этого необходимо прийти в военкомат по месту пребывания и заявить о желании заключить контракт или отправиться в зону СВО в качестве добровольца. Выбрать удобный для посещения военный комиссариат и записаться можно с помощью портала «Госуслуги».

служивцы дали мне такой позывной.

Какие сражения в зоне проведения СВО показались наиболее опасными?

В 2014 году — штурм луганского аэропорта, а в 2015-м — бои в районе Дебальцево. Сейчас на Донбассе больше солдат регулярной армии ВСУ или наемников?

Сложно сказать, какие иностранные сражаются на сторо-

не ВСУ и сколько их. Там есть и поляки, и украинцы...

Говорят, что на стороне радикальных формирований ВСУ очень много именно польских военнослужащих. Расскажите, чем они отличаются от других иностранных наемников и насколько опасны для российских военнослужащих?

У меня есть свое мнение по этому поводу. Более опасный противник для нас — украинские солдаты. Они, как и мы, так же сильны духом и готовы стоять за Родину до конца.

Насколько успех в сражениях на передовой зависит от использования беспилотников?

Дроны играют большую роль в современной войне, как для корректировки, так и в качестве ударного инструмента.

Расскажите, как часто солдаты получают гуманитарную помощь и в чем они нуждаются больше всего?

Гуманитарку привозят с самого начала СВО. Однако у нас хорошее снабжение. А нуждаемся мы только в УАЗиках, мотоциклах с коляской, квадроциклах для корректировки, а также теплых вещах и обуви.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ
a.zosimov@vm.ru

новости спецоперации

Уничтожили станцию радиоэлектронной разведки

По данным Министерства обороны России, вооруженные силы Украины (ВСУ) на донецком направлении потеряли станцию радиоэлектронной разведки «Пластун». О такой потере сообщается впервые.

— Потери противника за сутки на данном направлении составили свыше 150 украинских военнослужащих убитыми и ранеными, два танка, две боевые бронированные машины, три автомобиля, пусковая установка зенитного ракетного комплекса «Стрела-10», — сообщили в Министерстве обороны России.

Также были поражены самоходная артиллерийская установка Krab польского производства и гаубица Д-20.

Росгвардейцы восстановили стелу освободителям Донбасса

Военнослужащие и сотрудники Росгвардии, которые выполняли задачи специальной военной операции в Донецкой Народной Республике, привели в порядок стелу «Слава освободителям Донбасса». Росгвардейцы восстановили разрушенные элементы конструкции и фундамента архитектурной композиции, обновили краску на них, а также благоустроили территорию вокруг объекта. Выполненная в цветах флага Донецкой Народной Республики стела увековечивает память российских военнослужащих и добровольцев, погибших в 2014–2023 годах при защите населения Донбасса.

В столице открыли три бюста трем Героям России

На аллее Героев Московского высшего общевойскового командного училища открыли мемориальные бюсты офицерам — выпускникам учреждения, погибшим в ходе исполнения воинского долга при защите Отечества: Вадиму Герасимову, Александру Ананичеву, Александру Крынину. Они, не щадя жизни, сражались за Родину и проявили исключительный героизм, мужество, храбрость и отвагу при исполнении воинского долга. За это они были посмертно удостоены почетного звания «Герой Российской Федерации».

— Это наша святая обязанность. Мы для этого оканчиваем наше прославленное училище. Самую тяжелую работу — работу пехотинца. У нас есть традиция — когда идут курсанты на занятия, они отдают воинское приветствие нашим Героям. Ежедневно, ежeminутно, смотря на этот бронзовый строй, они воспитывают в себе это чувство приверженности и прикосновения к этому святому сообществу выпускников МосВКУ, — сказал начальник училища генерал-майор Роман Бинюков.

Смоленск атаковали пять беспилотников

Вчера утром над Смоленском и пригородами силами ПВО и РЭБ были подавлены пять украинских беспилотников самолетного типа.

— Пострадавших нет. Оперативные службы предпринимают все необходимые меры для обеспечения безопасности. Прошу сохранять спокойствие и без необходимости не покидать жилые дома, а также воздержаться от загородных поездок, — сообщил мэр города Александр Новиков. Он также просил местных жителей без необходимости не выходить на улицу и не выезжать за город, также убедительно рекомендовал не приближаться к местам падения беспилотных летательных аппаратов (БПЛА) и не препятствовать работе экстренных служб. Также местных жителей просили не распространять в социальных сетях фотографии и видеоматериалы с беспилотниками.

Неравнодушные волонтеры регулярно отвозят гумпомощь

Волонтерское движение «Рамочки помогают всегда» занимается сбором и передачей гуманитарной помощи нуждающимся жителям Донбасса. Корреспондент «ВМ» пообщался с главой движения Эмилией Хохловой, чтобы узнать, что отправляют москвичи в новые регионы.

Начиная с 2022 года участники движения собрали уже несколько десятков коробок различной одежды, постельного белья, пледов и обуви для нуждающихся жителей освобожденных территорий. И помощи почти всегда адресная. — Весь сбор одежды, белья и обуви мы обычно раскладываем по разным коробкам, по возрастам, — объясняет глава волонтерского движения Эмилия Хохлова. — Помимо вещей, неравнодушные жители Рамочки приносят нам и продукты длительного хранения, которые мы также пакуем по отдельности и отправляем через наших коллег. Сейчас у нас есть соратники с машинами. Они спокойно могут заниматься доставкой гума-

нитарной помощи, поскольку так передавать сборки нуждющимся гораздо проще и быстрее, чем своим ходом.

Самому движению «Рамочки помогают всегда» уже более четырех лет. В июле 2019 года волонтеры стали заниматься сбором гумпомощи для жителей города Тулуна в Иркутской области, которые в свое время пострадали от сильного наводнения. Тогда, по словам Хохловой, из-за потери вещей, машин и домов, которые уплыли по воде, многие люди остались ни с чем. Волонтерское движение и остальные неравнодушные граждане не остались в стороне и целыми семьями собирали предметы быта, одежду, игрушки, продукты и средства личной гигиены.

На момент 2019 года помогающие отправили в Тулун шесть машин. При этом доставка оплачивалась за счет волонтеров и других неравнодушных, которые сдавали по 50–100 рублей. Некоторые старались давать и больше.

— Я лично помню, как после ухода первой машины к нам подошел один из жителей Ра-

менок и дал около 20 тысяч рублей. Безусловно, этот человек облегчил нам задачу в два раза. Мы поняли, что сможем доставить груз гораздо быстрее, — рассказала Эмилия Хохлова.

К 2022 году движение обзавелось отдельным подразделением, куда входили все желающие помочь нуждающимся жителям Донбасса и остальных освобожденных территорий России.

— Наш район достаточно небогатый, и доброжелатели часто приносят очень хорошие и даже новые вещи. Их мы, кстати, принимаем только в чистом и опрятном виде. В некоторых случаях бывает, что мы сами пришиваем пуговицы к рубашкам, которые приносят волонтеры, чиним молнии на куртках, прикладываем глазки к игрушкам, чтобы вся гуманитарная помощь, отправленная нами, пришла нуждающимся семьям в идеальном состоянии и им не нужно было дополнительно возиться с ней, — объяснила Эмилия.

КИРИЛЛ ЛОЖКИН
k.lozkin@vm.ru



29 сентября 2023 года. Глава волонтерского движения «Рамочки помогают всегда» Эмилия Хохлова пакует одежду для нуждающихся семей Донбасса



Пресса в образовании

20 (336)

ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ Учителя с большой буквы. Кто и чему учил нынешних педагогов → СТр. II

ОТКРЫТЫЙ УРОК Люди и другие хомо. Эволюция видов → СТр. III

ЮНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ Нужен гол! Как сыграла Школьная футбольная лига → СТр. IV

ВОПРОС РЕБРОМ Почти половина россиян осенью хандрят. А у вас есть время на хандру? → СТр. IV

Нужно восполнять дефицит квалифицированных кадров

ТРЕНД 2 октября отмечают День среднего профессионального образования. Мы выяснили, какие специальности сегодня предлагают абитуриентам столичные техникумы и колледжи.

Новый праздник для нашей страны — День профобразования. Официально он был утвержден в 2022 году решением президента России Владимира Путина. В 2023-м, который объявлен Годом педагога и наставника, этот день открывает Большую учительскую неделю, в рамках которой проводится подведение итогов ведущих всероссийских конкурсов педагогического мастерства — «Учитель года», «Директор года», «Сердце отдаю детям». В нынешнем году основные мероприятия, приуроченные к Дню среднего профобразования, проходили в Тульской области — регионе-победителе конкурса «Мастер года — 2022». Большую заинтересованность в развитии и модернизации системы среднего профессионального образования проявляют и власти, и бизнес. Неслучайно конкурс «Мастер года» пользуется поддержкой со стороны ключевых отечественных концернов и предприятий, среди которых такие гиганты, как Роскосмос и Росатом. Как отмечает управляющий директор сегмента «Государственные программы и транспорт» ИТ-сервисной компании IBS Дмитрий Галаган, квалифицированные специалисты требуются везде — многие отрасли промышленности испытывают дефицит подготовленных кадров. — Поскольку быстро меняются технологии, необходимо очень быстро обучать большое количество людей. Мне кажется важным, чтобы биз-



18 сентября. Студентка Колледжа сферы услуг № 10 Ульяна Грачева в новой лаборатории-кухне

нес участвовал в этих процессах, формировал спрос, — считает он. Заместитель генерального директора — директор Блока инженерных компетенций АНО «Корпоративная академия Росатома» Алексей Пономаренко также уверен, что работодателям необходимо расши-

рять взаимодействие с учебными заведениями среднего профобразования. — Для нас самое главное — оказать поддержку среднему профессиональному образованию, — говорит он. — Мы делаем все, чтобы разрыв «ожидание — реальность» о профессии у ребят был ми-

нимальным. Невозможно подготовить ребят, если не заниматься развитием педагогов. Поэтому мы зашли в проект «Профессионалитет». К названному выше федеральному проекту, который направлен на выстраивание новой модели практико-ориентированной подготовки ква-

КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА



ЮРИЙ РЯБИЧ
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ АССОЦИАЦИИ «НП «ОПОРА РОССИИ»

Сегодня мы видим потенциал, чтобы сделать среднее профессиональное образование еще более эффективным. И мы все — производственники и профессиональные объединения, педагоги, управленческие команды колледжей, партнеры, руководство системой профобразования — готовы сделать все, чтобы профобразование в нашей стране стало одним из лучших в мире.

лифицированных кадров по наиболее востребованным профессиям, в этом году присоединились и два десятка московских колледжей и техникумов. Директор Политехнического колледжа № 8 имени И. Ф. Павлова Андрей Трофимов убежден, что сегодня система СПО должна отвечать на главные вопросы: каких специалистов готовить, в каком объеме и к какому сроку. — И перед управленческой командой и педагогическим коллективом нашего колледжа № 8, который готовил и готовит кадры для промышленности, для авиационно-космического машиностроения, оборонной отрасли, стоит важнейшая задача — подготовка кадров, за которыми будущее России, — говорит Трофимов. И такая амбициозность вполне оправдана, ведь в партнерах учебного заведения — ведущие промышленные предприятия и корпорации столицы — концерн «Радиоэлектронные технологии», НПП «Салют», Космический научно-производственный центр им. М. В. Хруничева. Аналогичную позицию занимает и директор Колледжа сферы услуг № 54 имени П. М. Вострухина Иван Павлюк. — Наш колледж сегодня является ведущим центром инновационного профобразования по таким направлениям, как электроника, радиотехника, ИТ-технологии и системы связи, — говорит он. — Не просто современное, но одно из самых лучших, высокотехнологичное оборудование лабораторий и мастерских дает

возможность студентам совершенствовать свои навыки. В свою очередь, директор Колледжа сферы услуг № 10 Екатерина Писарик считает, что сфера услуг должна развиваться столь же динамично, как и промышленность. — Сфера услуг — это одна из значимых отраслей современной экономики. Это связано с тем, что благосостояние людей растет, у них появляется больше свободного времени, а это значит, что они готовы больше средств вкладывать в удовлетворение своих потребностей и в свой досуг. Наш колледж приобрел неоспоримый авторитет в обучении таким специ-

РАЗВИТИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ТРЕБУЕТ МОДЕРНИЗАЦИИ СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

альностям, как поварское искусство, индустрия гостеприимства, технологии красоты, — отмечает Писарик. Директор Колледжа сферы услуг № 23 Дмитрий Бабаков согласен с коллегой. — Городу нужны профессионалы высокого класса, специалисты, которые разбираются в индустрии гостеприимства, в области строительства и современных коммуникаций. Так что именно наши студенты через некоторое время будут обеспечивать комфорт и удобства для жителей Москвы, — уверен руководитель. По мнению Бабакова, среднее профобразование — одно из самых популярных и престижных. Квалифицированные специалисты востребованы в самых разных сферах, в компаниях и на производствах.

БОРИС СТЕПАНОВ
edit@edupressa.ru

По данным последних опросов, зарплатные ожидания обладателей дипломов о высшем образовании на 34 процента выше, нежели ожидания тех, кто не окончил университет или институт. Сегодня наши эксперты рассуждают о том, насколько оправданы подобные ожидания. И надо ли настраивать молодежь на обязательное получение вузовских «корочек»? Или, может быть, имеется альтернатива?

Диплом необходим для карьерного роста

В образовании сейчас нет системы, чтобы за наличие диплома о высшем образовании шла надбавка. В школах, например, работают люди, которые окончили педагогический колледж. Единственное, что без высшего образования они не смогут попасть на должности предметников, а только, например, вожатыми, где оклады ниже, чем у преподавателей. Но многие из тех, кто идет учиться в колледж, выбирают такой путь, чтобы быстрее начать работать и получать зарплату. Но в любом случае, чтобы достичь высот на педагогическом поприще, необходимо получить высшее образование. Это, конечно, будет вли-

ять в дальнейшем на повышение зарплаты. Ведь заместитель директора и директор школы по-любому получают больше, чем простой вожатый. И в дальнейшем те же выпускники колледжей все равно поступают заочно в институт, чтобы обеспечить карьерный рост. При этом я считаю, что получение высшего образования, несомненно, влияет на культуру, мировоззрение обучающегося. Любый человек, стремящийся к карьерному росту, должен самообразовываться. Поэтому я считаю, что получать высшее образование необходимо. К тому же в педагогике нужно проходить курсы повышения квалификации, а на них не допускают без диплома вуза.

ЗА



СВЕТЛАНА БУДНИКОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ № 1368

самообразовываться. Поэтому я считаю, что получать высшее образование необходимо. К тому же в педагогике нужно проходить курсы повышения квалификации, а на них не допускают без диплома вуза.

Не нужно получать «корочку» ради того, чтобы она была

Я против получения диплома ради того, чтобы он был. В советские времена, например, было престижно окончить вуз, хотя специалисты с «корочкой» в большинстве своем получали намного меньше, нежели выпускники профессионально-технических училищ (ПТУ). Приведу пример: в школе у меня был друг, у которого мать была инженером с высшим образованием на заводе и получала около 120 рублей. А его отец был машинистом, то есть выпускником ПТУ и без высшего образования, и получал около 350 рублей, то есть в три раза больше, чем супруга. То есть простой работник, отучившийся как

минимум наполовину меньше в ПТУ, чем специалист с высшим образованием, получал в разы больше. И мои родители имели высшее образование, оба были преподавателями в вузе, и я хотел поступать туда. Сманивал друга пойти учиться вместе. Но он говорил, что не пойдет. И задал вопрос: «Зачем? Чтобы получать меньше?» И в этом была логика, с которой не поспоришь. Ныне ситуация повторяется: порой спецы рабочих профессий, например, сварщики или машинисты, могут получать больше спонсов с высшим образованием. Поэтому я против того, чтобы получать диплом вуза, чтобы «он был».

ПРОТИВ



АЛЕКСАНДР САГАЙДАК
ДОКТОР ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР

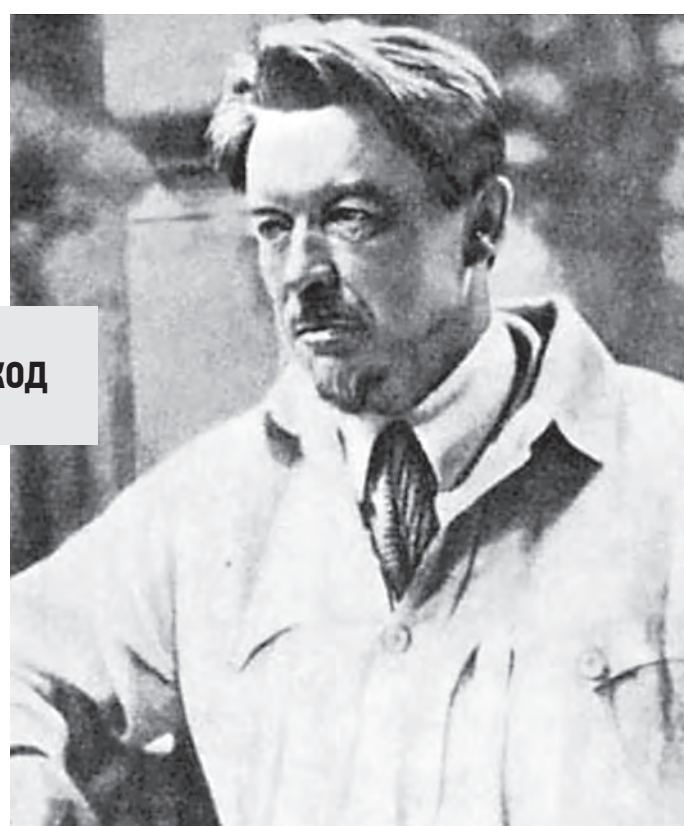
минимум наполовину меньше в ПТУ, чем специалист с высшим образованием, получал в разы больше. И мои родители имели высшее образование, оба были преподавателями в вузе, и я хотел поступать туда. Сманивал друга пойти учиться вместе. Но он говорил, что не пойдет. И задал вопрос: «Зачем? Чтобы получать меньше?» И в этом была логика, с которой не поспоришь. Ныне ситуация повторяется: порой спецы рабочих профессий, например, сварщики или машинисты, могут получать больше спонсов с высшим образованием. Поэтому я против того, чтобы получать диплом вуза, чтобы «он был».

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

«Угрюм-река» течет в вечность. Феномен Вячеслава Шишкова

Вячеслав Яковлевич Шишков (1873–1945) вошел в новую советскую литературу как состоявшийся мастер, продолжатель классических традиций литературы русской. Он родился в Тверской губернии в семье мелкого торговца, отучился в техническом строительном училище, принимал участие в возведении каменной плотины в Новгородской губернии, работал в системе путей сообщения. Плавая по рекам России, познакомился со знаменитым церковным провидцем Иоанном Кронштадтским, о котором оставил теплые воспоминания: «...держался очень просто, ханжества в нем я за две недели плавания не замечал». В конце 1894 года Шишков переехал в Сибирь, где долгие годы возглавлял исследовательские экспедиции по Оби, Иртышу, Енисею, Лене, Нижней Тунгуске и Ангаре. Писать начал рано, но литературную известность приобрел только после знакомства с Максимом Горьким и публикации ярких рассказов из жизни народа: «Кралея», «Помолись», «Суд скорый». Шишков привнес в советскую литературу прекрас-

ный язык, основательную проработку сюжета (его романы читаются, как детективы), достоверность характеров героев, чувство времени, знание и понимание человеческой природы, приобретенное в экстремальных ситуациях в сибирской глуши, где «закон — тайга, медведь — прокурор». К Шишкову в полной мере следует отнести определение Юрия Олеши «инженер человеческих душ». Только вот «техническое задание» ему дала не партия, а сама жизнь. В советское время Шишков заявил о себе как о выдающемся эпическом писателе. Его романы «Ватага» (о Гражданской войне в Сибири), «Угрюм-река» (энциклопедия жизни России в конце девятнадцатого века), неоконченный исторический роман «Емельян Пугачев» стоят в одном ряду с книгами Горького, Шолохова, Алексея Толстого. В трудных условиях идеологизации литературы, провозгла-



1936 год. Вячеслав Шишков помимо своего языка, привнес в отечественную литературу основательную проработку сюжета

шения соцреализма методом отражения действительности Шишков сумел сохранить горьковскую широту и левую глубину взгляда на мир. Он создал галерею незаурядных и по сию пору волнующих читателей характеров:

талантливой, но понимающей жестокую сущность капитализма Прохора Громова, верную, но своенравную Анфису, готовую отдать жизнь за друга горца Ибрагима, внешне простого, но мудрого Суворова, злого, но не чуждо философии разбойника-кара Пугачева. «Угрюм-река» — это обобщенный образ жизни и смерти, человеческих страданий и надежд, любви, превращающейся в ненависть, и дружбы, оборачивающейся предательством. Вячеслав Шишков оказал большое влияние на писателей следующих поколений: Анатолия Иванова («Вечный зов»), Петра Прокуряна («Горькие травы»), Ивана Акулова («Касьян Остудный»), Василия Шукшина («Я пришел дать вам волю»). И сегодня Шишков остается одним из самых читаемых в России авторов, по произведениям которого снимаются сериалы, а по его сюжетным схемам сочиняются новые исторические романы. «Угрюм-река» вышла из берегов времени и пространства и утдела в вечность.

ЮРИЙ КОЗЛОВ
edit@edupressa.ru

ЦИТАТА



ЮРИЙ МОРОЗ
РЕЖИССЕР СЕРИАЛА «УГРЮМ-РЕКА» (2021)

Прохор Громов — человек, от природы наделенный огромной духовной силой. Но это дух дикий, необузданный, необразованный и неограниченный ни человеческими, ни божественными законами. И это приводит его к гибели. «Угрюм-река» — классическое произведение Шишкова, и если говорить об актуализации классики, то история Прохора — это история детей поколения «красных подкапов», унаследовавших капиталы своих родителей, но так и не понявших, что стремление к свободе напрямую связано с самоограничением.

Храним богатство родной речи

Заканчивается прием заявок на участие в конкурсе «Билингва». В этом году было прислано уже более 200 работ. Среди них — работы на белорусском, корейском, молдавском, молшанском, сербском, татарском, удмуртском, чувашском и многих других языках народов РФ и зарубежья. Конкурс призван содействовать поддержке родных языков, формированию ценностного отношения к культурам. К участию приглашаются дети и молодые люди от 10 до 22 лет, для которых русский язык является иностранным, неродным или вторым родным. Заявки на конкурс принимаются в трех номинациях. Первая: «Мое наследие» (темы — «История семейной реликвии» и «Привыкая жить в другой стране, познаешь и свою»). Вторая: номинация, посвященная Году педагога и наставника (темы — «Научное открытие, о котором я узнал на уроке» и «Учитель в моей жизни»). Третья: «Национальное художественное наследие в современном прочтении» (предпочтительно для 17–22 года).

Особенностью конкурса является специальная тема для педагогов: «Пока жив язык народный в устах народа, до тех пор жив и народ...» (цитата из работ великого Константина Ушинского). Руководителям конкурсантов предлагается представить сценарии мероприятий, видеоуроки и другие методики, где раскрывается их педагогическое мастерство при работе с темой родных языков и родной культуры. Активное участие в «Билингве» принимают учителя и ребята из Татарстана, Чувашии. Немало работ из Белоруссии, Вьетнама, Ливана, Сирии, США и т.д. Прием работ продлится до 5 октября. Итоги подведут 15–18 ноября. Конкурсные материалы принимаются в электронном виде. Положение о конкурсе «Билингва»-2023 размещено на портале проекта: www.etnosfera.ru.

РУССКИЙ ЯЗЫК

ДМИТРИЙ ПЛЮТНИКОВ
edit@edupressa.ru



Тонкая работа деревянных дел мастеров

ПРОФИ В традиционном конкурсе «Московские мастера» среди более чем двухсот номинаций в этом году «Столярное дело» является одной из самых интересных и творческих рабочих профессий.

Столяр — это мастер, который специализируется на обработке древесины и создании из нее различных изделий. Достаточно часто их путают с плотниками, но все же сфера деятельности у них разная. Столяры, в отличие от плотников, отвечают за более тонкую обработку материала: изготовление мебели, оконных рам, архитектурных и декоративных элементов, музыкальных инструментов, предметов быта и домашнего обихода — и это еще далеко не весь их функционал. Широкое применение древесины и материалов на ее основе требует профессионального обращения. Таким образом, от столяра требуются высокая квалификация и овладение разными знаниями в зависимости от сферы работы. Умение найти детали нужной изгиб, чтобы показать красоту выбранной древесины, — одна из основных составляющих столярного искусства.

РАНЕЕ РАБОТА С ДЕРЕВОМ БЫЛА ВОСТРЕБОВАННОЙ ВО ВСЕМ МИРЕ ИЗ-ЗА ТОГО, ЧТО РАЗНООБРАЗИЕ МАТЕРИАЛОВ БЫЛО НЕБОЛЬШИМ

Столяр — это не просто рабочий, способный сделать из дерева какое-то изделие или предмет, это еще и художник, который прекрасно разбирается в свойствах различных типов древесины и может изготавливать настоящие произведения искусства. В технологическом колледже мы готовим по специальности «мастер столярно-плотничных, паркетных и стекольных работ», что позволяет с большой вероятностью трудоустроить ребят на профильные предприятия Москвы и Московской области. Нам удается устроить ребят даже на подработку по специальности на летние каникулы уже после первого курса, — говорит мастер производственного обучения ГБПОУ «Технологический колледж № 21» Алексей Грачев.

Профессия востребована на предприятиях, занимающихся обработкой древесины и ее производных. В специализированных мебельных фабриках, судостроительных организациях, строительных компаниях. Столяры нужны во всех отраслях промышленности, даже в тех, где напрямую не используются «столярка»: изготовление тары, ремонт и реставрация мебели. Высококвалифицированный мастер столярных дел, который в силу своего профессионализма может создавать уникальные произведения из дерева, на сегодняшний день имеет возможность зарабо-

товать своим ремеслом от 100 тысяч рублей в месяц, и верхней планки практически не существует. Сейчас можно отметить стремительный рост популярности рабочих профессий, который активно поддерживается властями. В Москве, Санкт-Петербурге, Казани Новосибирске и других крупных городах детям предлагается попробовать себя в качестве плотников или столяров в рамках рабочих ярмарок или детских лагерей на каникулах. При наличии таланта и амбиций столяры становятся востребованными мастерами, чья работа хорошо оплачивается.

По словам Грачева, выпускников специализированных образовательных учреждений с удовольствием оставляют у себя в штате предприятия, на которых они проходили практику, и на следующий учебный год берут новых ребят к себе. Чтобы конечная продукция выглядела красиво, как картинка, каждый специалист должен постоянно совершенствовать свое мастерство и быстро осваивать современные технологии. В некоторых случаях столяру приходится сталкиваться с нестандартной деятельностью, а значит, настоящий специалист должен уметь не только работать с древесиной, но и применять другие специальности, если в этом есть необходимость. В связи с востребованностью профессии «столяр», данной квалификации можно овладеть во многих профессиональных колледжах, учебных центрах, училищах, на специализированных курсах и тренингах.

КЛАССИФИКАЦИЯ

Столяр, как и другие профессии, имеет свои разряды. Конечно, от полученного разряда и зависит квалификация столяра. Единый тарифно-квалификационный справочник работ и рабочих профессий информирует, что наивысший разряд у этих мастеров — шестой.

- **2-й разряд** — такие специалисты выполняют нетрудную и понятную работу, например, что-то очистить или вырезать.
- **3-й разряд** — на этой ступени мастерства можно использовать механические инструменты.
- **4-й разряд** — мастер данного разряда может работать с хвойными породами дерева, строгать их и шлифовать.
- **5-й разряд** — умеет читать чертёжи и по ним создавать несложную мебель. Также умеет сам создавать чертёжи.
- **6-й разряд** — это высшая ступень квалификации. Такой мастер способен изготавливать и собирать сложную мебель, а также создавать декоративные изделия из художественной вырезной.

стекольных и паркетных работ». На данный момент я обучаюсь на втором курсе в данном учебном заведении и успешно и с удовольствием прохожу практику на столяр-

ном предприятии Москвы, — рассказывает студент 2-го курса группы СПР 11/12 Илья Крюков (на фото). По его словам, заинтересовала эта специальность тем, что

в ней можно использовать свой творческий потенциал, свое желание видеть себя в этой профессии. Преподаватели колледжа научили его работать на современном столярном оборудовании, рассказали и показали красоту дерева, научили подбирать материал. — Также меня научили не только читать чертежи, но и уметь собрать по ним готовое изделие. В будущем себя вижу в этой профессии, главное — не лениться и стремиться к большим высотам. И я уверен, что знания, полученные в колледже, пригодятся мне в жизни, на каком бы предприятии я ни работал. А поскольку мой колледж сотрудничает со многими предприятиями отрасли и имеет собственное производство — я уверен в завтрашнем дне, — улыбается Илья.

ДМИТРИЙ ПЛОТНИКОВ
edit@edupressa.ru

Инструментарий



Струбцина
Инструмент для временного крепления деталей между собой или фиксации их к поверхности. Струбцина состоит из рамы и подвижного механизма с зажимом.

Ламельник
Электроинструмент для формирования пазов. Состоит из двигателя и пильного диска с зубьями, выполняющими функцию фрезы.

Киянка
Специальный молоток из дерева твердых пород. Необходим для работы с мягкими или хрупкими материалами: деревом или камнем. Состоит из ручки и ударной головки — бойка.

Стамеска
Ручной режущий инструмент столяра. Используется для выборки небольших углублений в древесине, зачистки пазов, снятия фасок.

Лобзик
Особый вид пилы, предназначенный для прямолинейного и фигурного (узорного) распила изделий из древесины.

Грунтубель
Столярный инструмент, который предназначен для ручной выборки стамеской. Представляет собой небольшую копалку с резцом, который фиксируется при помощи винта.

ИСТОРИЯ ТЕРМИНА

Термин «столярное дело» происходит от латинского слова *carpentrius*, что в переводе означает «изготовитель нарез». Эта профессия сопровождала человека на всех этапах его развития: от древних мезопотамцев до наших дней. С тех пор как люди открыли для себя, что дерево можно использовать в качестве строительного материала для домов, мебели и памятников, эволюция этого ремесла стала неудержимой. Существуют тысячи видов древесины, и на каждом континенте есть свои виды древесины, которые могут иметь сотни применений. Ремесленники научились различать и использовать преимущества каждого вида дерева, превращая его в мебель, предметы быта, дома и различные транспортные средства.

Ученики нескольких столичных школ и гимназий собрали книгу воспоминаний о своем любимом учителе Борисе Наумовиче Лондоне, преподававшем русский язык и литературу. Специально к 5 октября, когда педагоги отмечают профессиональный праздник, мы попросили преподавателей московских школ рассказать о своих учителях — тех самых, с большой буквы. Наставниках, определивших их судьбу. Учителях, достойных собственной отдельной книги.

Охотнее всего мы учимся у тех, кого успели полюбить

ОЛЕСЯ МАСЛОВА
УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ, ШКОЛА № 1212 ЩУКИНО

Я встречала много учителей, но лишь один достоин быть в этом рассказе. Наталья Федоровна — это мой бывший классный руководитель и учитель биологии, ботаники. Она хорошо разбиралась в предметах. Настолько, что даже издавала свои книги, по которым мы учились. Казалось бы, этот учитель мог заняться, понимая свою ценность. Но это точно не про нее: она была добра и открыта к ученикам и коллегам. Иногда из-за этого ей приходилось нелегко. Помню случаи, когда наш класс довел ее до слез. Робкая Наталья Федоровна шла к себе в кабинет, чтобы мы не увидели ее эмоции. Однако несколько эмпатичных людей остались после уроков и извинились за весь класс. Я была в их числе, и по сей день меня сжирает (да, именно сжирает) совесть. Только сейчас, став учителем, я понимаю, сколько раз ей приходилось лить слезы, ведь она относилась с добром и пониманием к каждому из класса. Я была подростком с непростой судьбой, и часто мне нужно было остаться наедине с мыслями. Наталья Федоровна, зная, что я переживаю утрату родителя, иногда забирала меня с урока и отводила к себе, чтобы дать возможность прийти в себя. Даже сейчас, когда вспоминаю об этом, наворачиваются слезы. Я могу смело сказать о том, что на несколько лет именно она стала моей мамой. Окончив школу, я переехала в Москву. Отучилась на журналиста, но судьба сложилась так, что стала все-таки педагогом. Это невероятно, когда ты растешь в семье учителей. Однако именно Наталья Федоровна помогла сформировать тот образ учителя, на которого хочется равняться. Благодаря ей я вывела следующие для себя правила: быть объективной, ответственной, компетентной и внимательной к ученикам. За это время я посетила родину всего один раз. Прилетела сподарком для нее, надеясь на встречу. К сожалению, ее не было в городе. Наша встреча не состоялась, но я надеюсь, искренне надеюсь всем сердцем, что мы обязательно встретимся и, возможно, в моем лице она узнает себя в молодости.

ДАРЬЯ ИВАНОВА
УЧИТЕЛЬ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА, ШКОЛА № 949

сиональной игрой. Это зрители, которые не принимают фальши и непрофессионализма и которые за талантливую игру платят тебе любовь и признанием. Моя мама — талантливый учитель, ее уроки всегда были настоящими спектаклями, к которым она тщательно готовилась перед зеркалом. А еще она талантливый человек, мама пишет стихи о природе, человеческих чувствах, о любви к миру. Мне хочется громко крикнуть ей: «Браво, мой замечательный учитель, наставник, друг!»

Встреча с талантливым педагогом определила мою судьбу. Детской мечте изучать иностранный язык было суждено исполниться благодаря случайному знакомству. И вот я уже иду по немногочисленному Арбату, а в распахнутом настежь окне первого этажа меня ждет мой первый учитель английского языка, моя Елена Леонидовна. До сих пор этот образ сохраняется в моей памяти. А потом были уроки... Я помню горящие глаза своего наставника, трепет, с которым Елена Леонидовна объясняла мне новую тему, каждый наш урок был незабываемым. Недаром Антон Павлович Чехов говорил, что учитель должен быть артистом, художником, горячо влюбленным в свое дело.

ЛЮБОВЬ ПАВЛИЧЕНКО
ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ШКОЛА № 1231 ИМЕНИ В.Д. ПОЛЕНОВА

Учитель — наставник, тот, чьи слова остаются ориентиром на всю жизнь, даже если годами не видишься, но всегда сверяешь свой путь с однажды переданным тебе учителем нравственным компасом. Борис Николаевич Любимов, профессор, великий знаток русского театра и духовной культуры, к которому я поступила в ГИТИС в далеком 1994-м, — не просто учитель, достойный книги, он сам человек-книга, автор множества работ по истории русского театра и недавнего интереснейшего трюмника «Минувшее». Сын великого переводчика Николая Любимова, чуж не ставший священником, он настоящий рыцарь русской культуры с ее высокой миссией преображения души. Театр может быть преображающей душой зрителя невидимой ступенью к храму — твердое внутреннее credo Бориса Любимова, пронесенное им сквозь все соблазны западных формалистических экспериментов 1990-х.

АНАСТАСИЯ КУЗНЕЦОВА
КУРАТОР МЕДИАКЛАССА, ШКОЛА № 1245

Сегодня ни одного дня не проходит, чтобы я не вспомнила свои первые занятия по иностранному языку. И каждый день стараюсь прививать своим ученикам такую же любовь к предмету, которая у меня когда-то давно появилась благодаря замечательному педагогу Елене Леонидовне Ходоровой. К сожалению, ее давно уже нет с нами, но светлая память о ней навсегда останется в моем сердце.

Невероятно повезет человеку, встретившему на своем пути учителя, который станет для него ориентиром, наставником и примером. Мне повезло, ведь у меня такой педагог был. К сожалению, в марте этого года она скоростно ушла из жизни, но память о ней и ее профессиональной деятельности будет греть мне душу всегда. Валентина Александровна Славина была потрясающе легкой женщиной, всегда входила в аудиторию с улыбкой на лице, я никогда не видела ее в плохом настроении, возможно, она оставляла его за пределами нашего Института журналистики, коммуникаций и медиаобразования МПГУ, но хочется верить, что его не было вообще, что она просто была оптимистом. Валентина Александровна была ведущей кафедрой журналистики и медиакоммуникаций, профессором, главным редактором одной из старейших педагогических газет России «Педагогический университет». Она вселила веру в каждого студента, видела в нем намного больше, чем порой даже он сам. Сней мир журналистики казался проще и ближе, она больше 60 лет работала в этой сфере и имела свежий взгляд на многие вещи. Она невероятно мотивировала, помогала и мягко направляла, ведь ее педагогикой бы-

ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

А миссию свою он видит в передаче духовной эстафеты этого видения новым собеседникам (так он предпочитает называть студентов), причем делает это не только серьезно, но и с веселым остроумием и жизнерадостием истинно русского человека. Спасибо Вам, Борис Николаевич! В одной из статей Вы приводите слова выдающегося русского философа Семана Франка: «В хаосе и бесчеловечности, царящих ныне в мире, в конечном итоге победит тот, кто первым начнет прощать. Это и значит: победит Бог». Аминь.

НАТАЛЬЯ АРИНИНА
МЕТОДИСТ ШКОЛЫ № 667

В жизни каждого человека встречаются люди, которые оставляют в его душе неизгладимый след. Первый учитель, который станет для него ориентиром, наставником и примером. Мне повезло, ведь у меня такой педагог был. К сожалению, в марте этого года она скоростно ушла из жизни, но память о ней и ее профессиональной деятельности будет греть мне душу всегда. Валентина Александровна Славина была потрясающе легкой женщиной, всегда входила в аудиторию с улыбкой на лице, я никогда не видела ее в плохом настроении, возможно, она оставляла его за пределами нашего Института журналистики, коммуникаций и медиаобразования МПГУ, но хочется верить, что его не было вообще, что она просто была оптимистом. Валентина Александровна была ведущей кафедрой журналистики и медиакоммуникаций, профессором, главным редактором одной из старейших педагогических газет России «Педагогический университет». Она вселила веру в каждого студента, видела в нем намного больше, чем порой даже он сам. Сней мир журналистики казался проще и ближе, она больше 60 лет работала в этой сфере и имела свежий взгляд на многие вещи. Она невероятно мотивировала, помогала и мягко направляла, ведь ее педагогикой бы-

МАЙ СИНЕЛЬНИКОВА
УЧИТЕЛЬ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА, ШКОЛА № 854

Мои школьные годы пришлись на сложные 1990-е. В то время не все учителя смогли остаться в профессии, ведь ее престиж начал резко снижаться, а оплата труда часто не позволяла прокормить семью. Поэтому и запомнились те, которые личным примером показали, что преданность своему делу — неотъемлемая часть, но не работы, а настоящего служения. Ингилина Ивановна Гелашвили — мой классный руководитель, учитель русского языка и литературы. Она «взяла» нас в пятый класс и после нашего выпуска в 1997 году ушла на пенсию. Только после окончания школы, начав свой собственный трудовой путь, я поняла, сколь многому она нас научила. Как настоящий учитель с большой буквы, она являлась примером высоких требований к себе, чувства ответственности перед своим делом и перед другими людьми. Несмотря на трудности, никогда не жаловалась, никогда не опаздывала, была образцом чести и честности, советами и доброты по отношению к своим ученикам. Мы учились этому незаметно для самих себя и осознали, став уже взрослыми. Она всегда разговаривала с нами уважительно, на равных, на самые серьезные темы. Сейчас, со своими учениками, я стремлюсь делать так же, и в голове всегда возникает ее образ.

12 сентября. Студент 2-го курса колледжа № 21 Илья Крюков считает, что в столяры нужно идти по призванию

АЛЕКСЕЙ КОРНЕВ



ПОЛНУЮ ВЕРСИЮ ТЕКСТА ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ EDUPRESSA.VM.RU

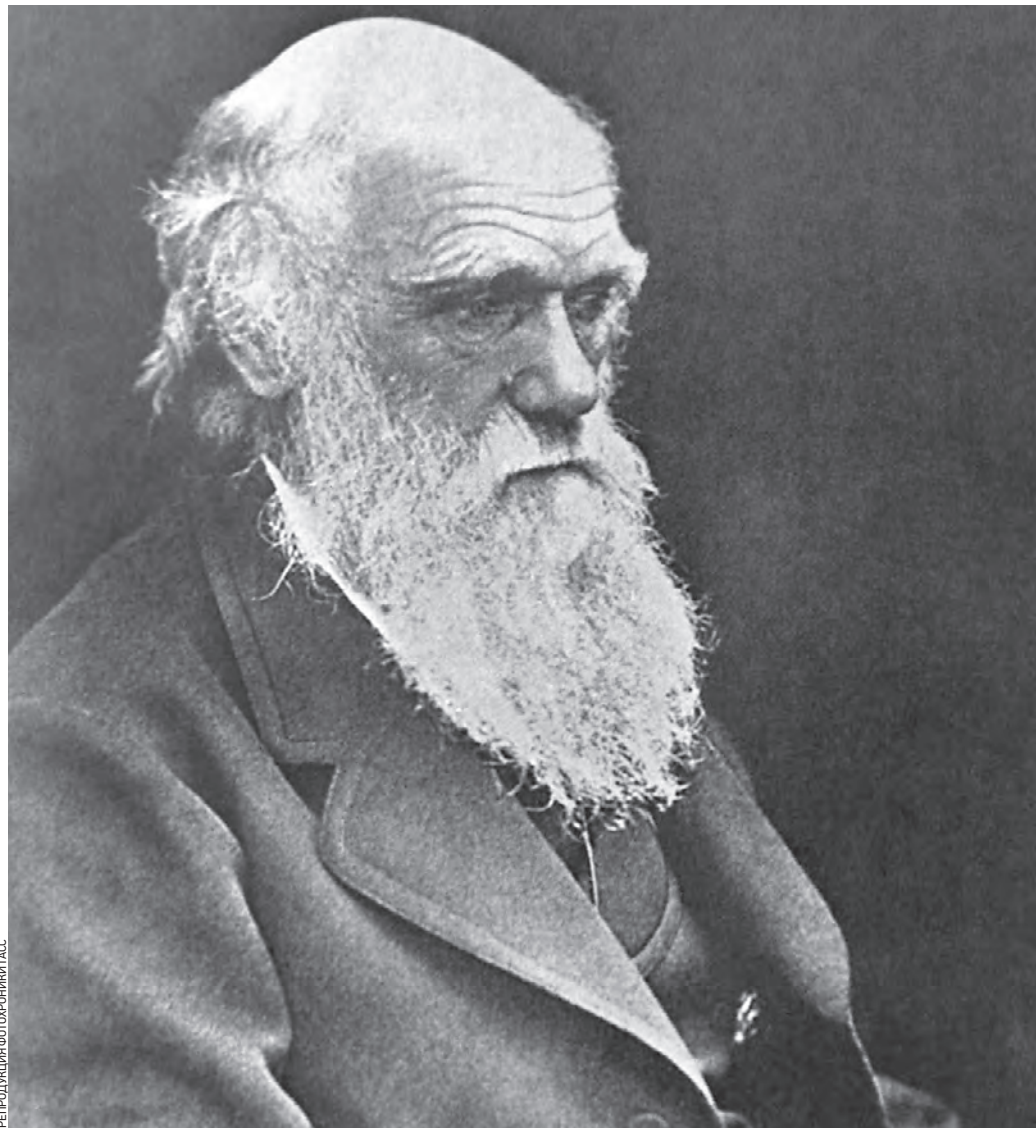
Более полутора веков прошло с тех пор, как британский натуралист Чарльз Дарвин опубликовал свой фундаментальный труд «Происхождение видов». Созданная ученым эволюционная теория в буквальном смысле перевернула мир. В этом выпуске мы расспросили экспертов об изменениях и дополнениях, которые внесла в дарвиновскую работу современная наука, а заодно вспомнили самые завиральные идеи о происхождении человека и историю знаменитой экспедиции корабля «Бигль».

Хомо сапиенсы, к эволюции будьте готовы! Всегда готовы!

БИОЛОГИЯ Научные теории и гипотезы — они как биологические виды — либо вымирают, либо эволюционируют. Примером тому служит теория Дарвина, которая за полтора века только «выросла и окрепла».

Все началось со скандала. Работа Чарльза Дарвина «Происхождение видов», как известно, была опубликована в 1859 году и вызвала в научном мире шок. Тезисы Дарвина научная общественность долго переваривала, а в июне 1867 года в журнале North British Review вышла статья математика Флеминга Дженкина, где критиковалась главная идея Дарвина — естественный отбор как движущая сила эволюции. Главный пункт возражения Дарвина — поглощающее влияние свободного скрещивания.

«Представим себе белого человека, потерпевшего кораблекрушение на острове, населенном неграми. Наш выживший герой, возможно, станет среди них королем; он убьет очень много чернокожих людей в борьбе за выживание; он заведет очень много жен и детей, в то время как большинство его подданных будут жить холостяками и умрут холостяками... Качества и способности нашего белого человека, несомненно, помогут ему дожить до глубокой старости, но даже его длинной жизни явно не хватит для того, чтобы кто-то из его потомков в каком-либо поколении стал полностью белым... В первом поколении будет несколько дюжины смешанных молодых мулатов, чей ум будет в среднем превосходить негритянский. Нас не удивит, что трон в течение нескольких поколений будет принадлежать более или менее желтокожему королю; но сможет ли поверить кто-то, что население всего острова постепенно станет белым или пусть даже желтым?» — писал Дарвин.



Чарльз Дарвин, патриарх естественных наук и отец десяти детей. Фото от 12 декабря 1880 года

Кошмар, который рассеялся

— Сейчас, конечно, в Великобритании столь непопулярную работу никто бы никогда опубликовать не позволил, — шутит кандидат биологических наук, преподаватель МГУ имени Ломоносова Сергей Новоселов. — Но тогда она не просто была опубликована, но и получила совершенно справедливое для дарвинистов название «Кошмар Дженкина». Этот ученый на базе имеющихся знаний доказал, что наследование благоприятных признаков эволюционно невозможно. «Полезные» изменения, появившиеся у отдельных особей, попросту «растворяются» в популяции, где большинство особей таких изменений не несет.

Рассеивание «кошмара» произошло сразу после того, как выяснилось, что наследствен-

ность носит дискретный характер. — Проще говоря, родители передают потомству свои признаки не в виде «раствора», а в форме неких отдельных материальных носителей — генов, которые при смешении не изменяются, — поясняет биолог. — Иными словами, наследственная информация — это не краска. Она не может постепенно из черной стать белой или наоборот.

Теория Дарвина, дополненная генетическими знаниями, преобразовалась в синтетическую теорию эволюции (СТЭ). Да, она предполагает случайное появление новых признаков. Но причина случайности — мутации, то есть изменения, возникающие в ДНК организмов. Важно, что отдельная мутация не обязательно приводит к появлению нового признака: изменения в ДНК могут нака-

пливаться, никак не проявляя себя. Почему?

— Со временем генетики установили, что за развитие того или иного признака отвечает не один ген, а их группа, — рассказывает врач Центра репродуктивного здоровья Лариса Хруничева. — При этом, надо понимать, каждый ген участвует в проявлении

Листья — основа «букового чая» для роста бактерий



нескольких признаков. Получается, что возникшая мутация может никак не влиять на признак до тех пор, пока к ней не «присоединятся» другие мутации. Таким образом, естественный отбор, открытый Дарвином, действует не на отдельные гены, а на группы генов. Синтетическая теория эволюции сформировалась лишь в 1920–1930-е годы. А уж после того, как в 1953-м Джеймс Уотсон и Фрэнсис Крик открыли структуру двойной спирали дезоксирибонуклеиновой кислоты, стало понятно еще больше. Главное — появилось понимание о материальной основе наследственности.

Развитие рывками

Дарвин считал процесс эволюции довольно плавным. Но здесь он не совсем прав. — Ученые оценили ископаемые останки разных эпох и пришли к выводу, что эволюция двигалась скачками, — говорит Сергей Новоселов. — Появилась даже концепция «прерывистого равновесия»: чередования длительных периодов «застоя», когда изменений практически не происходит, и коротких периодов, когда живые организмы активно изменяются. Так, по словам биолога, в кембрийском периоде (538–485 миллионов лет назад) стимулом к ускорению развития послужила резкая смена условий окружающей среды. Хотя бытует представление, что

эволюцию невозможно наблюдать воочию, на самом деле возможно даже поставить... эволюционный эксперимент в лаборатории! К примеру, ученые из Имперского колледжа Лондона выращивали пять видов бактерий на экстракте из букковых листьев — так называемом буковом чае. И за 70 поколений наблюдали серьезные изменения. Один вид не смог приспособиться к «чаю» и вымер, два успешно выжили, а еще два стали размножаться быстрее, чем в начале. Еще больше изменений произошло в смешанной культуре, при совместном культивировании разных видов бактерий. В таких условиях бактерии изменили свой метаболизм, стали производить больше одних веществ и меньше других и даже начали использовать вещества друг друга, в результате чего разучились жить в одиночку. Продуктивность сообщества повысилась! Похожих экспериментов, к слову, ученые провели довольно много. И все они доказали: теория эволюции работает. — Любопытно, но все новые знания, которые со временем появлялись, не только не опровергали теорию Дарвина, но прочно укладывались в ее русло, — рассуждает Сергей Новоселов. — Что лишь подтверждает тезис о том, что Дарвин — гений и многое смог предсказать.

НИКИТА МИРОНОВ
n.mironov@vm.ru

КАК РАБОТАЕТ ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР

Российские биологи провели масштабное исследование с участием рыбы колюшки. Они проследили, как колюшка, живущая в морской воде, за 30 лет приобрела генетические изменения, позволившие ей жить в пресной воде. Это стало результатом эксперимента по заселению морской колюшки в пресноводные водоемы. И теперь биологам удалось наглядно показать, как действует естественный отбор в изменившихся условиях внешней среды. — Это как игра в конструктор, — говорит заведующий лабораторией молекулярной биологии Всероссийского научно-исследовательского института рыбного хозяйства и океанографии, руководитель исследования Николай Мюге. — Чтобы сделать корсара из торгового судна, не надо перебирать все с нуля, а нужно заменить несколько элементов: дополнительные пушки поставить, перепланировать трюм, по-другому разместить балласт, и у тебя получается пиратский корабль. И так же из морской колюшки можно сделать пресноводную. Берутся кирпичики, которые в «морском» наборе есть, просто нечасто встречаются. Когда рыб переселяют, то эти редкие кирпичики оназываются под отбором, соответственно, они встречаются с каждым поколением все чаще и чаще, и популяция за сотню поколений становится пресноводной.

«Бигль», Дарвин и капитан Фицрой

В истории наберется немало кораблей, имена которых сохранила память человечества. Один из них — 10-пушечный шлюп «Бигль» Королевского флота Великобритании, который 2 октября 1836 года завершил кругосветное путешествие. В этой экспедиции, которую организовало и финансировало британское адмиралтейство, участвовал молодой натуралист Чарльз Дарвин. На основании собранных в ходе плавания материалов ученый создал свою теорию эволюции и естественного отбора. Она стала одним из краеугольных камней в фундаменте научного мировоззрения — таким же, как механика Ньютона, электродинамика Максвелла, теория относительности Эйнштейна.

Роберт Дарвин, отец ученого, поначалу вообще не хотел отпускать 23-летнего Чарльза в путешествие, считая это пустой тратой времени. Особенно с учетом того, что никакого жалования молодому ученому не полагалось. Дарвин-старший, успешный и богатый врач с обширной практикой, видел в сыне своего преемника. Но Чарльза, который после школы (к слову, аттестат он получил весьма посредственным) поступил в Эдинбургский университет, врачебная стезя не привлекала. Отучившись год, он забросил медицину и увлекся естественной историей (так в то время называли естествознание). Капитан «Бигля» Роберт Фицрой являлся потомком короля Карла II и был всего на четыре года старше Дарвина. Но опытный моряк уже ходил в далекие моря. В ту эпоху путешествия были далеки от веселых крузов. Во время предыдущей экспедиции капитан «Бигля» сошел с ума и свел счеты с жизнью. Лейтенант Фицрой вернул корабль в Англию и занял капитанский мостик. Плавание «Бигля» длилось пять лет. В экспедиции

Дарвин жестоко страдал от морской болезни. Но исправно выполнял обязанности, которые состояли в сборе геологических и биологических образцов на землях, которые посещал корабль. Но самым главным для англичан была картографическая съемка, необходимая для колонизации. Впервые были исследованы Фолклендские острова, которые через полтора века стали предметом войны Англии и Аргентины.

Вернувшись в Англию, Дарвин приступил к обработке богатого материала. Описывая новые геологические породы и зоологические виды. Рутинная работа, которая не принесла бы мировой славы. Но мысль кипела. Лишь в 1859 году Дарвин опублико-

ПЕРВОПРОХОДЦЫ



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

вал основную труд жизни — «Происхождение видов путем естественного отбора». Работа затмила театральные премьеры, стала сенсацией и вызвала бурные диспуты, что является нормальным признаком научной жизни.

Капитан Фицрой в штатки принял теорию эволюции. Морской волк, вверая судьбу стихии, считал путешествие звездой Священное Писание. Еще на борту «Бигля» капитан увещевал ученого друга, который ставил под сомнение книгу Бытия. А потом писал в газетках опровержения Дарвина.

Нет, Фицрой не был мракобесом. Он создал первый департамент метеорологии. Благодаря ему впервые публиковались прогнозы погоды. В 1865 году в России вышла переводная «Книга о погоде» Роберта Фицроя. Еще неизвестно, что важнее для обывателя — прогноз погоды или наше далекое происхождение.

Происхождение жизни и человека

Ожесточенные дискуссии о том, как на планете Земля возникла жизнь, не утихают со времен Аристотеля. Древнегреческий философ (384–322 год до нашей эры) был приверженцем теории самозарождения, согласно которой живая материя самопроизвольно, спонтанно возникает из неживой. В научных кругах до XIX века включительно бытовало представление о «жизненной силе» — особой невидимой и всепроникающей субстанции, посредством которой из неживого появляется живое: черви — из почвы, мыши — из грязного тряпья, лягушки — из болота... Эту теорию в 1860 году опроверг французский химик Луи Пастер, изучивший возможность самозарождения микробов. Его эксперименты со стерильной питательной средой, к которой был обеспечен доступ воздуха и той самой неуловимой «жизненной силы», показали, что микроорганизмы сами по себе в пробирке возникнуть не могут. Столь же яростные споры ведутся и о происхождении человека. Версии, содержащиеся в различных религиозных учениях, брать не будем, остановимся на тех, что имеют наукообразную (!) основу. К примеру, американский этноботаник Терренс Маккена в своей книге «Пища богов» (1992) весьма остроумно доказывал, что решающую роль в эволюционном переходе от человека прямоходящего к человеку разумному сыграло поедание галлюциногенных грибов. Увы, как не раз уже бывало, практика показала пагубность употребления психоделиков в частности и наркотиков в целом — Мак-

кена, всю жизнь «сидевший на веществах», умер в 53 года от опухоли головного мозга. Встречаются и куда более экзотические гипотезы. В русскоязычном сегменте интернета с изрядным постоянством всплывают материалы о «шестой расе», которую якобы открыл некий советский ученый Олег Манойлов. В образцах крови представителей различных народов он обнаружил следы крови голубой. Все авторы как один ссылаются на «засекреченные дневники профессора Манойлова» и делают вывод, что родоначальниками пяти существующих на планете рас (негроиды, монголоиды, европеоиды, американоиды и австралоиды) были... рептилоиды, прилетевшие из космоса. Против этой гипотезы работает как отсутствие внятных ссылок на

источники, так и тот факт, что гемоглобин (аналог нашего гемоглобина), придающий крови голубой цвет, присутствует в организме моллюсков, членистоногих, бархатных червей-онихофоров и некоторых видов насекомых. Но никак не рептилий. Современная наука возникновение жизни объясняет химической (или пребиотической) эволюцией. Это — предшествующий зарождению жизни этап, в ходе которого из неорганических молекул под воздействием внешних энергетических и селекционных факторов возникли молекулы органические. Вот с них-то все и пошло.

АРТЕМ ЧУБАР
edit@edupressa.ru

Ого, какие люди...



БЛИЖАЙШАЯ РОДНЯ

Из обитающих сегодня на планете приматов ближайшими нашими родственниками — это шимпанзе. Мы, сапиенсы, генетически совпадаем с ними на 99%. В 2018 году ученые установили, что у людей, в отличие от обезьян, активен ген NOTCH2NL. Но вот за что он отвечает — не ясно.

Человек неандертальский

Появился около 500 тысяч лет назад. Отдельная ветвь Homo. Средний рост — 1,6 метра, средний вес — 75 килограммов

Денисовский (алтайский) человек

Появился примерно 200 тысяч лет назад. Хотя ряд антропологов считают, что денисовцы как отдельная ветвь могли возникнуть около 700 тысяч лет назад. Средний рост — 1,6 метра, средний вес — 55–60 килограммов

Человек прямоходящий

Появился 2,4–1,8 миллиона лет назад. Потомок Человека умелого. Средний рост — 1,6 метра, средний вес — 60 килограммов

Кроманьонец

Общее название раннего представителя вида Homo. Появился 130 тысяч лет назад. Окончательно сформировался около 40 тысяч лет назад. Средний рост — 1,7 метра, средний вес — 65 килограммов

Гейдельбергский человек

Появился 800 тысяч лет назад. Потомок человека прямоходящего и предок неандертальца. Средний рост — 1,5 метра, средний вес — 55–60 килограммов



* Род Homo, согласно современной классификации, включает в себя 19 биологических видов



Школьники сыграли в футбол на главной арене страны

СПОРТ В Лужниках с 21 по 23 сентября прошли финалы первых Всероссийских соревнований Школьной футбольной лиги Российского футбольного союза.

В этом турнире сыграли 96 школьных команд из 65 российских регионов. Я побывал на зеленых полях и поболел сразу за всех участников этих удивительных состязаний. «Футбол в школе» — это большой проект, который уже 3 года идет по всей стране. И оказывается, что Школьная футбольная лига (ШФЛ) — это часть «Футбола в школе», и первые финалы завершились в эти теплые дни сентября. Организаторы мне рассказали, что в Москву по приглашению Российского футбольного союза (РФС) приехали свыше 1200 детей. Кстати, на церемонии открытия я увидел все разнообразие нашей Родины: разноцветье флагов регионов, ребят различных народностей страны, красивую спортивную форму. Но самое главное — улыбки и счастливые глаза мальчишек и девочек, которые собрались, чтобы выиграть победителей.

Школьная футбольная лига — это часть большого проекта РФС «Футбол в школе», в рамках которого футбол становится третьим уроком физкультуры в общеобразовательных школах. В этом году в «Футболе в школе» участвуют 4150 школ в 83 регионах. Это значит, что в проект вовлечены более миллиона школьников, что делает его самым массовым спортивным проектом страны. Благодаря



23 сентября. В борьбе Владимир Забровский (слева направо), Михаил Климов (оба — Ростов-на-Дону) и Константин Макеев (Лихославль)

ШФЛ школьники — и мальчики, и девочки — по всей стране будут регулярно играть в футбол с соперниками из школ своих регионов. А самые целеустремленные смогут попасть в поле зрения футбольных академий и попробовать свои силы уже там, — открыл соревнования президент Российского футбольного союза Александр Дюков. Кстати, все ребята с восторгом говорили мне, что их сво-

дили на матч «Спартак» — «Динамо». Более 400 ребят и их тренеров побывали на стадионе «Открытие Банк Арена» и привезли массу ярких впечатлений. Ведь многие из этих мальчишек и девочек побывали на «большом футболе» впервые в жизни. Организаторы поделились планами на перспективу.

ЗА ВСЕ ЭТИ ТРИ ДНЯ СОВЕРШЕННЫЙ ЗДЕСЬ НЕ БЫЛО НИ ОДНОГО ГРУСТНОГО ИЛИ НЕДОВОЛЬНОГО ЛИЦА РЕБЕНКА

В 2024 году РФС готовится провести всероссийский турнир ШФЛ, в котором примут участие детские команды из всех российских регионов. С января по апрель будущего года пройдут школьные и муниципальные соревнования, а уже с мая по июнь состоятся региональные этапы, и, наконец, в сентябре 2024 го-

да футболисты — победители региональных соревнований опять приедут в «Лужники» на финал. Да, пусть в соревнованиях победителями стали не все, но и расстроены на этом спортивном празднике было совсем немного. Ведь для этих активных и позитивных ребят главное — не победа, а общение и само действие! И, конечно, я не мог не поговорить с чемпионами.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ТАТЬЯНА БУКУРОВА
РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА РФС «ФУТБОЛ В ШКОЛЕ»

Мы довольны хотя бы тем, что многое из задуманного получилось реализовать уже на первом турнире Школьной футбольной лиги РФС. Мы хотели создать праздник, и, мне кажется, у нас это получилось. Чувствуем, что дети и педагоги довольны. Нам удалось составить спортивную и культурную программу таким образом, чтобы дети не скучали. Многие из них приехали из маленьких городов и поселков, а мы максимально показали им и «Лужники», спортивное сердце России, и саму Москву благодаря экскурсиям по городу. Уверена, что и матчи, и финал они тоже будут долго вспоминать, а тренеры смогут подробнее рассказывать истории легендарных футболистов, которые их сегодня награждали. Мы надеемся, что благодаря проекту «Футбол в школе» сможем увидеть больше новых участников Школьной футбольной лиги РФС, которые смогут создать конкуренцию победителям первого турнира.

— В Москве я познакомилась с новыми подругами, ведь здесь было много команд из самых разных регионов. Я очень рада, что мы с командой заняли здесь первое место. Все мы радовались интересным соревнованиям и мероприятиям. В Москве кроме «Лужников» мы успели сходить в зоопарк, погулять на ВДНХ, в общем, отлично провели время, — сказала игрок команды СШ № 17 (Камышин, Волгоградская область) — победительница турнира в младшей возрастной группе среди девочек Варвара Харченко.

ЕВГЕНИЙ ДУДИН
edit@edupressa

Чудо инженерии подвластно детям

Инжиниринговый центр «Кулибин Про» — это пространство допобразования и развития творческих и инженерных навыков у детей и молодежи. Он был одним из первых технопарков, функционирует с 2017 года и специализируется на развивающих инновационных инженерных программах, в рамках которых проходит обучение робототехнике, 3D-моделированию, прототипированию, схемотехнике. Тут даются основы проектной деятельности.

Проект назван в честь Ивана Петровича Кулибина, русского изобретателя XVIII века. Среди его изобретений: фонарь-прожектор, самокатная повозка, мост через реку Неву. Фамилия Кулибина в России стала именем нарицательным, так называют талантливых изобретателей или мастеров-самоучек. — Миссия нашей компании — возрождение инженерной элиты. Проект «Кулибин Про» — это пространство, где мы не только обучаем детей техническим наукам, но и вдохновляем их на инженерное творчество, прививаем любовь к технологиям с детства, — комментирует генеральный директор «Корпорации роботов» Артур Зархи. На входе меня встретил робот Борис. С ним можно поговорить на любую тему. Борис очень умный и дружелюбный, а еще он умеет играть в дого-

ПОЛИНА КУЛАНОВА
edit@edupressa.ru

Кстати

Иван Петрович Кулибин (1735–1818) — выдающийся русский инженер и механик-изобретатель. Создатель новых мостовых конструкций, основоположник отечественной технологии производства оптического стекла. За свои уникальные изобретения прозван «нижегородским Архимедом». За годы своей жизни он изобрел фонарь-прожектор, систему зеркал для освещения, прототипы современных автомобиля и велосипеда, ножной протез, лифт и многое другое.



23 сентября. В инжиниринговом центре всех посетителей встречает умный, разговорчивый и дружелюбный робот «Борис»

ЦИТАТА НОМЕРА

Опубликованная на первой странице цитата принадлежит, как вы уже догадались, Сергею Есенину. Эти строки взяты из его стихотворения «Жизнь — обман с чарующей тоскою...», которое поэт написал в 1925 году незадолго до смерти. Самоубийство. Выступивший на холодном балтийском ветру Петроград. Осенняя хандра, неумолимо перешедшая к зиме в черную меланхолию и глубочайшую депрессию. Душевный раздрой, личная неустроенность, глухое затянное пьянство и прочие, еще более вредные излишества... Тут и здорово — ментально и физически — человека подкосит. Что уж говорить про того, кто жил не просто душой нарраспашку, а словно бы выворачивался наизнанку, забрасывая в окружающий мир частую сеть из обнаженных нервов? «С грустью, с испугом, но я уже начинаю учиться говорить себе: застегни, Есенин, свою душу, это так же неприятно, как расстегнутые брюки», — признавался поэт в ноябре 1922 года в письме своему другу Анатолию Мариенгофу. Писал Есенин из Нью-Йорка, куда его увлекла за собой Айседора Дункан. «Любовь высочила перед нами, как из-под земли высканивает убийца в переулке, и поразила нас сразу обоим!» — да, эти строки будут написаны Михаилом Булгаковым спустя полтора десятка лет после гибели Сергея Есенина и совсем про другую историю любви. Но то чувство, что вспыхнуло между русским поэтом и американской танцовщицей в октябре 1921 года, и то чувство, что напрочь перечеркнуло прежнюю жизнь Мастера и Маргариты, — не идентичны, не схожи, но сопоставимы. В 1924-м Есенин и Дункан расстанутся навсегда. Годом позже он покончит с собой. Она ненадолго переживет его и в 1927-м погибнет в автостраффе. После него останутся замечательные стихи, после нее — знаменитая на весь мир школа танца.

Донецкие артисты оживили цирковые полотна Марка Шагала

С 21 по 28 сентября в Москве проходил XII Международный фестиваль театров кукол имени Сергея Образцова под названием «Технологии чудесного». Коллектив из ДНР в рамках фестиваля показал столичный школьникам спектакль «Странный цирк Марка Шагала». Посмотрела его и корреспондент «Прессы в образовании».

ИСКУССТВО

рис Чернышов. — Я хотел передать свои ощущения по его картинкам, придумаю вокруг них свои истории. Шаггал дал мечту о полете, а мы своим спектаклем хотим научить людей фантазировать и идти к мечте. Хочется полететь — взял, расправил крылья и полетел. Артисты-кукольники оживляют его персонажей, домысливают продолжение сюжетов картин художника. Шаггал писал полотна, на которых яркие герои прыгали под цирковым шапито и создают веселые образы. — Здесь чудесен даже взятый материал, потому что Марк Шаггал и его картины сами по себе достаточно необычные. Этот постоянный полет, нереальные образы. Это и есть самые настоящие чудеса. В жизни все чудесно, — делится актер Константин Гамянин.



24 сентября. Актер Борис Чернышов в спектакле «Странный цирк Марка Шагала» на фестивале кукол имени Образцова

С невероятной легкостью акробаты выполняют свои номера, одни на колесах, другие на спине скачущего коня. Худенькая балерина кружится на хоботе слона, балансирующего на шаре... Музыка, то живая, то драматическая, подчеркивает каждое движение маленького «артиста».

— Куклы сами по себе немного фантастические. Они не играют какую-то роль, как актеры, а просто существуют. Кукле не нужно ничего изображать, она в этом отношении абсолютно чиста, правдоподобна. И не может фальшивить в отличие от людей, — говорит режиссер спектакля.

щейся за ним. Тени, на первый взгляд простые, на самом деле бывают очень разные, с использованием различных технологий. Бывают и цветные, и черно-белые. Могут отражаться и от специальных кукол, и от рук, и от самого человека.

— В спектакле задействовано 120 кукол, созданных специально для спектакля. Иногда на экране всего одна кукла, а ведут ее три человека, — подчеркивает Борис Чернышов. — Это очень высокотехнологичная вещь, где двигаются суставы, работают руки и ноги. По итогу получается, что каждый спектакль — это уникальное художественное произведение. Сочетания комбинации сложности театра теней с красотой искусства вписываются в «технологии чудесного» — тему фестиваля этого года. Его посвятили Десятилетию науки и технологий, объявленному в России указом президента с 2022 по 2031 год.

В пятый раз за свою историю Донецкий республиканский академический театр кукол боролся за премию Сергея Образцова с коллегами из одиннадцати учреждений из трех стран. В финале спектакля коллегам из нового региона вручили памятный диплом заслуженный работник культуры Российской Федерации Виктор Воеводин. Всего же программу фестиваля составляли две части: основная, с показом спектаклей, и профессиональная, во время которой проходили лекции и мастер-классы.

МАРИЯ НЫРОВА
edit@edupressa.ru

ИСТОРИЯ

Государственный академический Центральный театр кукол имени Сергея Владимировича Образцова (ГАЦТК) — крупнейший в мире театр кукол. Был открыт 16 сентября 1931 года. С дня создания его возглавлял Образцов, чье имя и носит театр. 14 сентября 1981 года театру было присвоено звание академического.

49 процентов россиян начинают по осени хандрить и грустить. Такими данные опроса, проведенного популярным туристическим интернет-сервисом совместно с крупной контентной платформой. Мы расспросили столичных школьников о том, портится ли у них осенью настроение.

Унылая пора, очей очарованье. А вас осенью одолевает хандра?

ИЛЬЯ КОНЮКОВ
ШКОЛА № 1636 «НИКА»

Я очень люблю осень. Это прекрасное время года, сияющее красными, желтыми и золотыми красками. Меня не пугают сезоны дождей, так как это отличная причина позвать друзей на теплый чай с кусочком торта, а там уже не за горамки и каток, снежки, снеговика и огромное количество других развлечений. Я считаю, что осень — не время для хандры, это время, чтобы собирать грибы, сушить красивые листочки клена и наслаждаться последними теплыми деньками.

АННА ГАЕВАЯ
ШКОЛА № 854

Как такового времени на хандру у меня нет. Но бывает по утрам я не хочу ничего делать и куда-то идти. Когда у меня появляется хандра, я стараюсь встретиться с друзьями. Повеселиться. Подышать свежим воздухом. Если нет возможности выйти погулять с друзьями, то я прошу «Алису» включить музыку и устраиваю уборку на своей территории. Это помогает забыть о плохих мыслях.

ВАДИМ ЮРАСОВ
ШКОЛА № 1636 «НИКА»

Если говорить о себе, то я не поддаюсь осенней хандре. Мыслью об этом оптимистично и считаю: все, что ни делается, — к лучшему. Я считаю, что хандра — это депрессия. Чтобы ее побороть, надо больше проводить времени в теплой компании, а не прятаться за стенами своего дома.

Можно погулять, сходить в какой-нибудь музей или галерею, чтобы провести время с толком и в компании хороших и умных людей.

АЛИСА ПОТОЛХИНА
ШКОЛА № 854

У меня совсем нет времени хандрить. Осень — самое яркое время года, когда можно найти столько разнообразных занятий: посетить музей, устроить осеннюю фотосъемку, отправиться на экскурсию. Для меня осень — это пора, когда можно весело провести время. Я, к примеру, устроила недавно пикник с подружками, потому что погода была теплой. Также в планах у меня

ВОПРОС РЕБРОМ

собрать гербарий из ярких листьев, чтобы посмотреть на них и поднимать себе настроение зимними вечерами.

АЛИНА ЧУВАТОВА
ШКОЛА № 1571

Осень — прекрасная пора! Наверное, только у Пушкина она такая чудесная. Усталость и разочарование накапливаются с каждым днем, что же тут прекрасного? А все еще хуже делает холодная погода, хоть волком вой, честное слово... «Я так больше не хочу, нельзя жить только ожиданиями: когда же придет лето, пока скорее бы начались каникулы. Хочу радоваться каждому дню! Ведь время не вернуть, так лучше я буду хоть что-то делать, лишь бы не ненавидеть себя за то, что прожиги-

ваю свою жизнь», — вот примерно с таким настроением я пошла себя менять. Было до ужаса сложно, ведь когда тебе не нравится что-то в жизни или не получается, ты расстраиваешься и начинаешь бросать все. Так было и со мной, но я решила не сдаваться. Я впервые поняла, что все зависит от меня самой. Перестала обвинять всех вокруг в своих проблемах и под другим углом посмотрела на мир.

МАРИЯ СУШКОВА
ШКОЛА № 1571

Осень — это ведь не только увядание, это еще и невероятно красивая пора! Теплый плед, любимый свитер, повсюду желтые, оранжевые и красные оттенки, фотосессии с листвой, запах вкусного кофе, интересные книги и домашний уют. Осень также, как и остальные времена года, — это время для новых открытий: будь то книга, сериал, музыка или новое хобби. За лето мы набрались сил и энергии, поэтому сейчас самое время творить и самореализовываться!

СОФЬЯ ЕРМИШИНА
ШКОЛА № 1571

Есть ли время у меня на такого рода традиционную особенность осени? Ответ целиком и полностью отрицательный. Если воспринимать хандру как болезнь, то у меня имеется лекарство. Своего рода чудодейственные таблетки. Взять полностью контроль над разумом хандре не удастся благодаря вышедшим на защиту хобби и увлечениям.

Цветы Ботанического сада продолжают радовать людей



Вчера 11:23 Москвички Маргарита Калабашкина (слева) и Наталья Никитина помогают ухаживать за цветами на субботнике, объединившем более ста волонтеров. Они привели в порядок территорию Ботанического сада МГУ

доброе дело

В Ботаническом саду Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова прошёл субботник, объединив более ста добровольцев.

Москвичка Олеся Бакшеева вместе с другими волонтерами один за другим срывает пораженные листья на стеблях роз. Девушка внимательно рассматривает каждый из них, чтобы случайно не про-

пустить черновато-рыжеватые пятна. — Они могут распространиться, а затем поразить стебель, что приведет к гибели всего растения, — говорит Олеся корреспонденту «ВМ». Ухаживая за розами, волонтер узнала от куратора, а он закреплен за каждой группой добровольцев, что это за хворь растений — ложная мучнистая роса. — Это самый опасный враг роз, — отметила она. — Поражает растение на любой стадии развития и живет в земле около пяти-семи лет. Именно поэтому с ним необходимо активно бороться. На субботнике в Ботаническом саду Олеся Бакшеева уже второй раз. Находясь в окружении сотен цветущих растений, она ностальгирует. Ведь отсюда открывается очень живописный вид на главный

корпус Московского государственного университета, где она училась. — Да, альма-матер не отпускает, — рассказала она. — А еще в МГУ учился мой муж. Надеюсь, что студентом этого университета станет и мой сын, который учится последний год в школе. Он у меня математик. Наряду с другими участниками субботника жительница работает как профессионал, потому что знает основы садоводства. — Сейчас я оканчиваю курсы по плодовому садоводству при Ботаническом саду МГУ, зачет через две недели. Поэтому можно сказать, что я здесь на практике, — шутит она. Москвичка Маргарита Калабашкина трудится на площадке Ботанического сада, где растут пионы. Вместе с другими волонтерами она внима-

ет металлические кустодержатели. — Их устанавливают в период цветения, чтобы кусты сохраняли форму, а убирают как раз в конце сентября, — говорит Маргарита. — Этим я и занимаюсь. В осеннем субботнике москвичка тоже принимает участие второй год. — Для меня очень важно, чтобы сад продолжал жить и радовать жителей и гостей мегаполиса разнообразием растений, — отметила Маргарита. — Вы не представляете, как тут красиво в период цветения сирени. Ради такого эстетического удовольствия не сложно немного потрудиться. В Ботаническом саду Калабашкиной помогает ее подруга Наталья Никитина. — Сегодня нас очень много, — отметила Калабашкина. —

Учитывая такую огромную поддержку москвичей, мы быстро справимся со всей работой, и можно будет наслаждаться внешним видом сада.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ
a.zosimov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР РАПОПОРТ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА БОТАНИЧЕСКОГО САДА МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ М. В. ЛОМОНОСОВА

Субботники проходят два раза в год на протяжении более десяти лет: в конце апреля и сентября. Весной приходят около 180 добровольцев, осенью — порядка 130. Радует, что число волонтеров, которые хотят нам помочь, регулярно растет. Они расчищают дорожки, выносят ветки, убирают отцветшие растения и готовят посадочные ямы.

Театральные школы разных стран обмениваются опытом

В минувшую пятницу в Институте театрального искусства им. Кобзона состоялось открытие VI фестиваля театральных школ стран БРИКС. В этом году мероприятие было решено провести в онлайн-формате, поэтому оно слегка видоизменилось.

На темную сцену, держа в руках свечи, один за другим выливаются актеры пластического спектакля «Дневник жены Достоевского». Они распевают церковные мотивы, разложив их на множество голосов. Это единственный текст в спектакле: в дальнейших сценах артисты показывают историю только движениями, эмоциями, пластикой. Спектакль основан на шести произведениях классика: «Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы», «Братья Карамазовы», «Кроткая», «Нечто Незванова». Герои Федора Достоевского узнаются сразу, а музыкальное сопровождение в спектакле лишь добавляет их историям особенное напряжение и драматизм. Каждый эпизод длится от пяти до семи минут. Кажется, что этого мало, но за это время удается раскрыть сюжет шести книг классика. А между ними зрители следят за событиями из совместной

жизни Анны Достоевской (Сниткиной в девичестве) и ее дорогого супруга. На официальной части, посвященной открытию фестиваля, руководители театральных вузов, представители ЮАР, Китая, Индии, Белоруссии и России отметили, что такое мероприятие способствует укреплению дружеских отношений между странами. — Это событие не только помогает знакомить широкого зрителя с достижениями теат-

рального искусства стран БРИКС, но и дает участникам новую площадку для обмена традициями и опытом, способствует межкультурному диалогу, — подчеркнула в своем приветственном слове ректор по воспитательной работе Белорусского государственного университета культуры и искусства Юлия Персидская. — Основная идея нашего фестиваля — создание спектакля «Играем вместе», в котором представители разных театральных школ выступают на одной сцене: каждый на своем языке и в своих традициях, но при этом все равно вместе. Как мы поняли, исходя из опыта прошлых лет, наша система Станиславского помогает скрепить все культуры воедино, — поделился режиссер фестиваля Алексей Шумилин.

Но в этом году из-за онлайн-формата проведения мероприятия поставить этот спектакль не получится. Однако организаторы уже анонсировали VII фестиваль, который запланирован в офлайн-режиме и на котором надеются вновь воплотить свою идею в жизнь.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prohorenko@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ ТОМИЛИН
ДИРЕКТОР ФЕСТИВАЛЯ ТЕАТРАЛЬНЫХ ШКОЛ СТРАН БРИКС
В этом году фестиваль в основном пройдет в формате научно-практических конференций. Мы рассмотрим пять тем прошлых лет: английский площадный театр, древнегреческая трагедия, немецкий театр, итальянская комедия и, разумеется, русский психологический театр Достоевского. По итогам конференций мы проследим трансформацию системы Станиславского, то есть нашей драматической школы, через национальную призму культур стран БРИКС, у которых тоже есть своя многовековая история драматического искусства.



29 сентября 17:53 Актеры Олеся Дудниченко, Иван Емельянов и Софья Пушкина (слева направо) выступают на открытии VI фестиваля театральных школ стран БРИКС

Зрителей удивили необычным спектаклем

Жители столицы познакомились с «Тайной Доктора О.». Спектакль показали в Театральном центре «На Страстном». Фильм, на котором основана постановка, был призером Международного кинофестиваля в Род-Айленде.

Искушенную публику трудно удивить, но коллективу театра из Верхней Пышмы Свердловской области это удалось. Жанр спектакля определен как антинаучный детектив, в основе сюжета сценарий фильма «Человек с Земли». Университетский профессор Джон Олдан (Георгий Доробрицкий) открывает гостям тайну — он не стареет и живет на Земле с момента формирования человечества. — Наш спектакль — притча, и особое значение в ней имеет любовь, — отметил руководи-

тель театра Евгений Гапонов. — Важный вопрос здесь — можно ли доверять человеку, когда он говорит то, что не укладывается в наше сознание и картину мира. Сценарист Фемистокл Ахмадзас придумал необычный ход — все происходит за стеклом, через которое зрители наблюдают происходящее. Однако в московский зал невозможно было привести сложную конструкцию. При этом художник отметил, что был удивлен технологической оснащенностью площадки в Верхней Пышме. В дальнейшем есть планы расширить гастрольную деятельность и культурный обмен между регионом и столицей. Также гости объявили об открытии у себя театрального кластера.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vm.ru

Талантливые врачи рассказали о культуре своих народов

В Москве прошел I Патриотический форум «Медики-патриоты» на базе Троицк-центра Медицинского университета имени Ивана Сеченова. Его участниками стали молодые врачи, ученые и студенты.

В программе форума были круглые столы, концерты, дискуссии и выставка — экспозиция проектов на тему «10 граней патриотизма». Помимо этого, студенты-участники показали любовь к Родине через спорт, культуру, науку и не только.

— Я готовил проект в составе клуба исторической реконструкции «Военврач». Мы сделали фестиваль «Солдат и быт», — рассказывает студент Института фармации Сеченовского университета Артем Бороходоев. — Мы стремились показать быт солдат

Рабоче-крестьянской Красной армии. При этом Артем со своей командой не забыли о медицинской составляющей: они пригласили на форум автора произведений о войне Александра Поволоцкого, который принес свою коллекцию военно-полевой хирургии. — Помимо работы над проектом мне понравилась и площадка Совета землячества Сеченовского университета, — вспоминает Артем. — В ее рамках ребята из регионов РФ и Ирана рассказывали о культуре своих народов. Сеченовский университет планирует сделать форум ежегодным. Его главная цель — поддержка талантливых студентов и врачей. Здесь они смогут наладить связь с ведущими специалистами России.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
v.biyatova@vm.ru

Раз трясогузка, два трясогузка: жители пересчитали перелетных птиц

Вчера на территории музея-заповедника «Царицыно» прошла Всероссийская акция «Евразийский учет птиц». Пернатые активно готовятся к зимовке, поэтому москвичи вышли на их подсчет.

Ни для кого не секрет, что осень — время, когда птицы улетают в теплые края. Однако во время своей миграции они часто делают остановки неподалеку от водоемов. Все же дальняя дорога может утомить, и нужно немного времени отдохнуть. Ну и, конечно же, музей-заповедник — это отличное место, чтобы сделать небольшую остановочку. Особенно пернатым нравится Нижний Царыцинский пруд. Заведующая сектором экологического воспитания отдела музейно-образовательных программ и экскурсионного обслуживания музея-заповедника «Царицыно» Анна Пономарева собирает всех желающих присоединиться к подсчету птиц в Виноградной оранжерее. Там же и рассказывает некоторые подробности о мероприятии.

— Наш музей-заповедник — одна из крупных точек остановки грачей во время осеннего перелета, — рассказывает Анна Пономарева. — Многие птицы во время миграции останавливаются возле Нижнего Царыцинского пруда. Это связано с тем, что он окультурен меньше всех остальных водоемов заповедника. Слова Анны внимательно слушала юный орнитолог Василиса Чернова, пришедшая вместе с мамой поучаствовать в народном мониторинге. Оказалось, что девочка уже более шести лет интересуется пернатыми. — Когда дочка была маленькой, мы купили ей набор игровых птиц, а потом это как-



Вчера 11:39 Заведующая сектором экологического воспитания музея-заповедника «Царицыно» Анна Пономарева вместе с Ксенией Черновой и ее дочерью Василисой (слева направо) на Евразийском учете птиц

справка

В Москве акцию «Евразийский учет птиц» координируют специалисты Мосприроды. Так, в прошлом году мониторингом пернатых занимались более 250 человек. В течение двух дней они насчитали около 8824 птиц 57 видов по всей столице. Из них 19 занесены в Красную книгу Москвы. Эта акция помогает орнитологам в изучении пернатых обитателей.

то переросло в увлечение орнитологией, — вспоминает мама 16-летней Василисы Ксения Чернова. Интересно, что девушка настолько разбирается в птицах, что вместе с заведующей сектором экологического воспи-

тания они свободно обсуждали особенности повадок пернатых во время похода по территории «Царицына». — Больше всего мне нравятся щегол черноголовый, сипуха обыкновенная и белая трясогузка, — отметила Василиса Чернова. Оказывается, первый у девушки вид даже когда-то был в качестве домашнего питомца. К тому же на этот выбор повлияло искусство — картина и книга под названием «Щегол» произвели на еще маленькую тогда Василису большое впечатление. Сипуху же она полюбила из-за мультфильма, ну а трех маленьких трясогузок девочке однажды даже пришлось собственноручно выкармливать. Позже этих птиц семья Черновых выпустила в дикую природу. Но пернатые не ждут! Москвички идут к Нижнему Царыцинскому пруду. Еще в на-

чале пути маленькая орнитологическая группа встретила серую ворону. Которая, кстати, в мифологии разных народов символизирует мудрость. Это и неудивительно, ведь вороны обладают высоким интеллектом и могут использовать разные предметы для достижения своих целей. Также среди живописных видов «Царицына» команда встретила стаю галок. Некоторые могут спутать этих небольших черных птичек с воронами или грачами, но, как оказалось, они меньше размером и более подвижны. Их всех пересчитали и двинулись дальше. Дойдя до нужного водоема, компания обнаружила особой чопни. — Они входят в категорию охраняемых птиц. Их также называют большой поганкой, — поясняет Анна Пономарева.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
v.biyatova@vm.ru

Короткий метр несет много смысла

фестиваль

Вчера в Культурном центре «Внуково» завершился X фестиваль уличного кино. Он прошел в рамках ежегодного зрительского смотра.

В театральной мастерской культурного центра перед большим белым экраном представлены ряды стульев. В течение нескольких часов зрители наблюдали на нем различные картины, а за понравившуюся работу голосовали светом фонариков, которые включали на телефонах. Мероприятие проходило два дня: по семь фильмов в каждый из дней. — Такой фестиваль невероятно полезен для того, чтобы российский зритель познакомился с работами отечественных малоизвестных авторов. Так, я считаю, что стоит обратить внимание на фильм Сергея Филатова «Слезы капали в фо-фо», — рассказал создатель короткометражных фильмов Тимур Батиралиев.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИХАИЛ КРАТЮК
КИНОКРИТИК

Сейчас уличное кино — достаточно неразвитый жанр. Люди предпочитают смотреть либо популярные фильмы, либо сериалы на платформах. Тем не менее так называемое андеграундное кино может быть в несколько раз лучше, нежели голливудского фильма. Поэтому, я считаю, молодых режиссеров нужно популяризировать. Фильмы короткого метра часто наполнены глубоким смыслом и продвигают социальную позицию. Они помогают понять все слои населения и заставляют осмыслить ту или иную проблему.

По словам режиссера, он часто посещает такие фестивали, ведь они уже не в первый раз проводятся в Москве. Одним из самых интересных фильмов стала работа Ивана Сосина «Дорога к облакам». Режиссер в ней показал красоту Узбекистана и отметил, что семья и ее история важны для любого человека.

Еще одним интересным фильмом стала работа Романа Баранова «Рыцарь крапивного ордена». В этой работе режиссер много говорит о детстве и о том, что все то, что человеку было тогда дорого, навсегда остается в его сердце. — Интересно, что все фильмы, показанные в эти два дня зрителям, уже признанные работы этого или прошлого года. Они были показаны на нескольких фестивалях, а многие из них даже завоевали какие-то награды, — дополнил Тимур Батиралиев. Так, к примеру, фильм «Облако Грима» режиссера Гелены Пироговой, который был показан в первый день фестиваля и собрал много приятных отзывов, рассказывает про противопоставление настоящего искусства и низменного, а точнее — денег и карьеры.

— Сейчас с нарастающей популярностью коротких роликов в интернете остро встал вопрос о рекламе. Некогда хорошие, небольшие по времени видео превратились в способ зарабатывания денег. Именно поэтому фильм Гелены так актуален сегодня, — дополнил Батиралиев. Культурный центр «Внуково» организовал показ уличных фильмов в рамках фестиваля местной молодежной культуры «Нетшин-Внук». И хотя она была организована для молодых людей, присоединиться к проекту могли только ребята старше 16 лет.

АНАСТАСИЯ СТАРСТИНА
a.starstina@vm.ru

Мосгорстат обнародовал очередную «порцию» важных статистических данных о жизни столицы: демографическая ситуация в городе, доходы жителей мегаполиса, изменение жилищных условий, в которых мы живем. Как меняется жизнь в столице, согласно данным статистики? Какое будущее ждет наш город? По каким направлениям он будет развиваться? На эти и многие другие вопросы отвечаем в материалах нашей традиционной тематической страницы «Статистика».

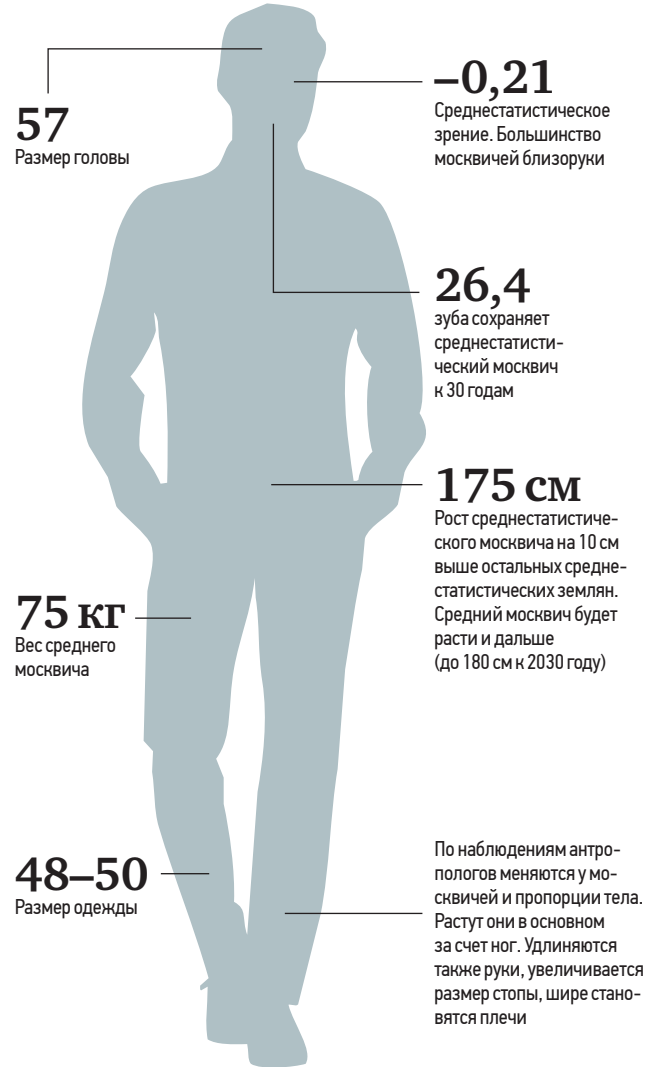
Детей и пожилых — много. Осталось найти работающих

ТЕНДЕНЦИЯ

В Москве меняется состав населения: становится больше юных и молодых людей. Так, например, число детей в возрасте 10–14 лет выросло с 438 тысяч в 2010 году до 555 тысяч в 2022-м.

Впрочем, самый заметный рост наблюдается среди совсем маленьких. В 2010 году детей в возрасте от 0 до 9 лет было 947 тысяч. А в 2022 году — уже 1 миллион 340 тысяч — на треть больше. В целом же число москвичей «молочного» возраста выросло в 1,5 раза — с 1,47 до 2 миллионов человек. В чем тут дело? Кандидат социологических наук, преподаватель МГУ Виталий Караев считает, что число детей растет по нескольким причинам. — Если говорить о росте числа подростков, то это «дети тучных лет». Вспомните начало 2000-х. Нефть была выше 100 долларов за баррель, доллар стоил сначала 24, а потом 32 рубля — в несколько раз меньше, чем сейчас, — рассказывает Виталий Караев. — Производство и благосостояние росло невиданными темпами. Появился материнский капитал. Соответственно, росла тогда и рождаемость. Позднее, когда «тучные годы» закончились, тенденция рожать больше, похоже, все же сохранилась. — Во-первых, многие выплачивают ипотеку, взятую в «тучные годы», и родили по второ-

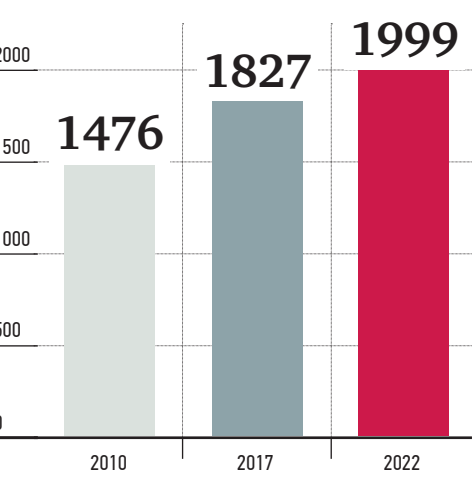
ОСОБЕННОСТИ ТЕЛА ЖИТЕЛЕЙ СТОЛИЦЫ



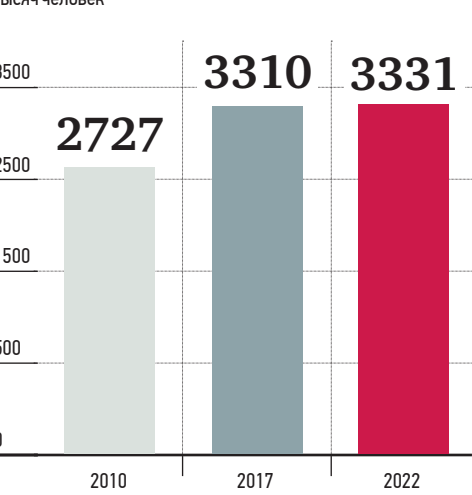
му, а то и третьему ребенку — жилищные условия позволяли. Во-вторых, все эти годы — с 2010-го — Москва, несмотря на череду экономических кризисов, активно развивалась. И работа была, и зарплата высокая, появились целые кварталы новостроек, резко выросло число автомобилей. Кто-то же квартиры и машины покупал? Значит, и на детей денег в общем-то хватало. Вместе с тем, согласно Мосгорстату, в столице с 2010 года выросло и число пожилых людей. Причем — весьма существенно. Если в 2010 году москвичей старше трудоспособного возраста было 2,72 миллиона, то сейчас их уже

3,33 миллиона — на полмиллиона больше. Почему? — Причина тоже на поверхности: улучшение условий жизни. Просто большее число людей стали до пенсии доживать, — пояснил Виталий Караев. — Почему это происходит? Главный фактор — высокий уровень доходов. Человек может позволить себе качественно питаться, покупать хорошие, а не самые дешевые, лекарства, отдыхать на море, посещать фитнес-центр и так далее. Другая причина — повышение качества медицинского обслуживания. Сегодня московские поликлиники и больницы — это медицинские центры европейского уровня как в плане специали-

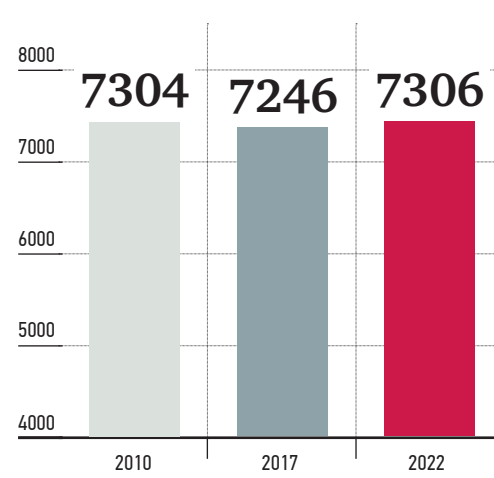
КОЛИЧЕСТВО ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ, ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК



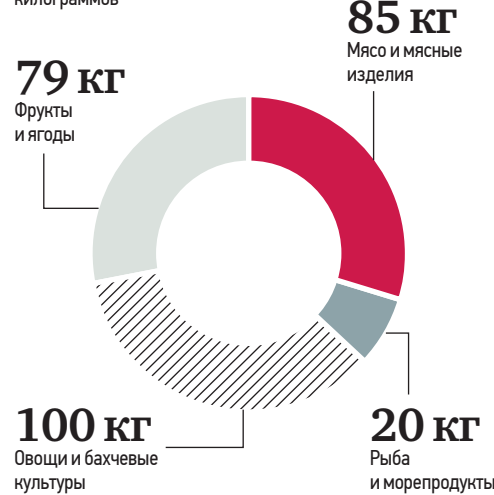
КОЛИЧЕСТВО ЛЮДЕЙ ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА, ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК



ЧИСЛО ЛЮДЕЙ ТРУДОСПОСОБНОГО ВОЗРАСТА, ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК



ОСНОВНЫЕ ПРОДУКТЫ В РАЦИОНЕ, КИЛОГРАММОВ



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ КАШЕПОВ ЭКСПЕРТ ИНСТИТУТА ДЕМОГРАФИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ Недостаток рабочих рук Москва традиционно восполняет с помощью внутренних и внешних трудовых мигрантов. Россия в целом рассчитывает в основном на гастарбайтеров. Я считаю, что среднее количество иностранных работников в РФ к 2025 году будет равно 3,5 миллиона. По итогам 2022 года этот показатель уже составил 3,47 миллиона, следует из сводных пограничной службы ФСБ и миграционной службы МВД. Более 90 процентов приехавших — из стран Средней Азии.

Рантье часто живут за границей



Мосгорстат обнародовал интересную цифру. Почти семь процентов совокупных доходов москвичей — доходы от недвижимости. Речь, конечно, идет о сдаче квартир либо коммерческих площадей в аренду. Как правило, сдают жилье. И семь процентов от совокупных доходов горожан — это довольно много. Во всяком случае, куда больше, чем в среднем по стране. Особенно если учесть, что в данные статистики попадают лишь те, кто сдает официально и платит либо 13 процентов, либо купил патент, либо оформился как самозанятый. При этом очевидно, что большая часть рынка аренды в Москве — по-прежнему бизнес-теневая. Так что реальные доходы горожан от сдачи недвижимости в аренду не семь процентов от общих, а, подождем, существенно больше. Есть ли в Москве люди, которые живут исключительно на деньги от аренды, то есть классические, как во французских романах, рантье? Разумеется. При этом надо понимать, что большая их часть живет за границей. Классический пример — один мой знакомый, сын советского наркома, оставившего ему квартиру на Патриарших прудах. Он сдает эту недвижимость и живет на Bali. Есть люди, у которых несколько объектов риелторские агентства, и они сдают их через риелторские агентства, и на эти деньги живут за границей. Также есть москвичи, которые в свое время — часто в 1990-е — выгодно вложились в коммерческие площади и сдают их теперь под магазины, кафе, салоны красоты, мастерские. Порой это дети предпринимателей 1990-х, которым активы родителей достались в наследство. Надо понимать и другое: большинство москвичей, кто в принципе сдает квартиры, — не классические рантье, а люди, для которых бабушкина «однушка» на окраине лишь один из источников дохода. Часто это источник серьезный. Если пенсия 22 тысячи, а доход от сдачи «однушки» — 40–45 тысяч, то есть в два раза больше пенсии, то аренда как раз источник основной. Сохранится ли он?



СЕРГЕЙ СМИРНОВ ДОКТОР ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК

На рынке аренды есть несколько разнонаправленных тенденций. С одной стороны, мобилизация и релокация снизили число потенциальных арендаторов — кто-то на фронте, а кто-то в Грузии. С другой стороны, после того как ЦБ поднял ключевую ставку до 12 процентов, а банки ипотечную, в среднем до 14, число желающих взять ипотеку резко снизилось — слишком велик стал ежемесячный взнос. А значит, те, кто хотел купить квартиру, теперь, скорее всего, будут ее снимать. Но есть и еще один фактор: строительство жилья в Москве не снижается, а застройщики предлагают квартиры в ипотеку по куда более низким ставкам. Плюс есть ипотека льготная — для разных категорий граждан. Не по карману ипотека на «вторичке» — берешь новое жилье. Так что рынок аренды, возможно, будет несколько проседать. Иными словами, цены на нем вряд ли будут существенно расти, поэтому жить исключительно на ренту больше число москвичей — владельцев квартир — вряд ли смогут. Но в любом случае сдача квартиры в аренду всегда будет оставаться для сотни тысяч москвичей источником дохода.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Мужчин хватает на всех, просто не все женщинам нравятся

Мосгорстат опроверг распространенное мнение о том, что в России не хватает мужчин и их число существенно меньше числа женщин.

На самом деле, согласно статистике, в 2022 году количество парней и девушек в возрасте 15–19 лет — период, когда, как правило, и начинают развиваться отношения между полами, — практически равное: 1001 девушка на 1000 парней. Затем соотношение

приходится 1200 и более женщин. — История о том, что «не хватает мужчин», — выдуманная. Во всяком случае, она не про Москву 2023 года, — пояснил психолог-консультант Евгений Мартыненко. — Да, мужчин остро не хватало после Великой Отечественной — многие погибли на фронте. Но сейчас их число практически не отличается от числа женщин фертильного возраста, то есть способных родить. Поэтому, когда женщины говорят, что «мужиков не осталось», они подразумевают мужчин, с которыми можно завести семью или хотя бы регулярно встречаться, строить отношения. По словам Евгения Николаевича, дело в «стандартах годности» и ожиданиях барышень. — Женщина от природы так устроена, что ищет в мужчине опору — моральную и материальную. Иными словами, он должен быть внутренне и физически сильным, а также обладать материальными ресурсами, превышающими ресурсы самой женщины. Только тогда он в качестве партнера ей интересен, — по-

КСТАТИ

Самый большой разрыв в количестве мужчин и женщин приходится на возрастную группу «70 плюс». На 1000 мужчин этого возраста приходится 1816 женщин. Таким образом, помпильных дам в Москве почти вдвое больше, чем навалеров.

— Но современный мир, где минимум физических опасностей и сила уже не так нужна, где женщина сама может хорошо зарабатывать и обладать достаточными материальными ресурсами, как бы уравнивает мужчин и женщин. В итоге в большинстве мужчин женщины перестают видеть «ресурсного самца», сильного морально и физически, а также материально обеспеченного, которого требует ее психика. То есть мужчины вокруг есть, и их много, но для женщины они «типичное не то». И чем больше у женщины возможности зарабатывать, обеспечивать себя и потенциального ребенка или детей, тем меньше современные мужчины ей интересны в качестве партнера.

Население продолжает расти

Численность москвичей, согласно Мосгорстату, достигло 13,1 миллиона человек и продолжает расти.

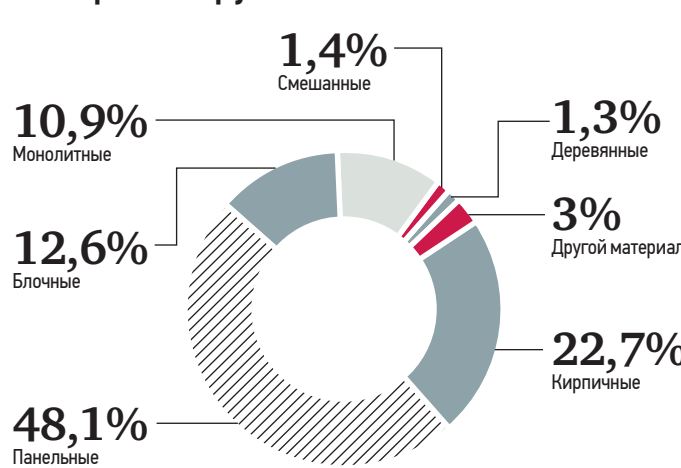
В Москве, оказывается, есть и сельское население: на территории Новомосковского и Троицкого округов. А в городском населении учтены населенные пункты в составе Москвы: города Зеленоград, Московский, Троицк и Щербинка, также поселки городского типа Киевский и Кокошкино. Без их учета городское население Москвы составляет 11 999 054 человека. — 13 миллионов — цифра условная. Кто-то прописан в Москве, но живет в области — на даче или в близлежащем Подмосковье, но сохраняет при этом московскую прописку, чтобы получать столичные льготы, — рассказывает кандидат социологических наук Игорь Кузнецов. — Плюс есть понятие «дневного населения» Москвы — это дополнительный миллион и более человек, приезжающих в Москву из ближнего и не только Подмосковья, а порою и из других регионов — на работу. По прогнозу Мосгорстата, численность населения Москвы в ближайшее время останется и стабилизироваться к 2036 году на уровне 12,9 млн человек. — Я надеюсь, что это произойдет не из-за снижения рождаемости, а вследствие развития других российских территорий, — рассуждает кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев. — Уже сейчас показываются рост крупные городские агломерации — Нижний Новгород, Воронеж, Ростов-на-Дону, Краснодар, Новосибирск, Санкт-Петербург. Надеюсь, тенденция сохранится.

Жилищные условия: на смену стареньким панельным домам приходит монолит

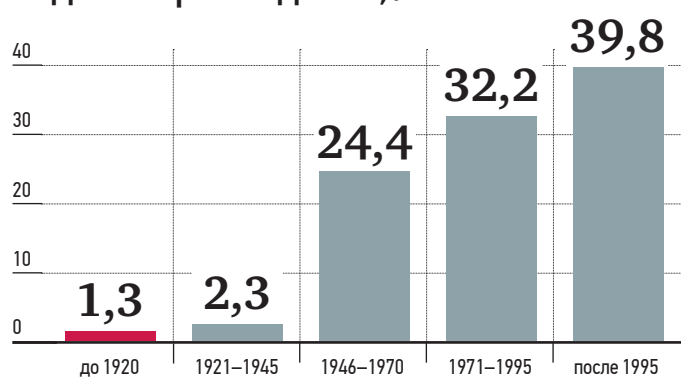
За пять последних лет число квадратных метров жилплощади, приходящихся на одного москвича, выросло с 19,3 до 21,8 — на 2,5 «квадрата». При этом качество жилья, как правило, не самое высокое.

Согласно Мосгорстату, 48,1 процента всего жилого фонда Москвы — почти половина — это панельные дома (см. инфографику). Лишь 22,7 процента — дома кирпичные. — С точки зрения внешнего вида и комфортности жилья, а также эффективности энергопотребления кирпич — лучший материал, — рассказывает урбанист Григорий Мельник. — Не зря кирпичные дома — самые дорогие. Проблема в том, что строить их долго, а для застройщиков время возведения дома и себестоимость квадратного метра — моменты принципиальные, от которых зависит доходность проекта. Поэтому кирпичные дома в Москве практически не строят. И это плохо, потому что с точки зрения архитектуры кирпич — материал наиболее интересный. Пройдитесь по центру, посмотрите на любые красивые здания. В 99 процентах случаев это кирпич. Впрочем, как пояснил эксперт, все не так плохо. Примерно десятая часть всех домов Москвы — монолитные. — Да, они по всем параметрам хуже кирпичных. Зато, как правило, существенно лучше типовой «панели» — ужаса спальных районов, — пояснил Мельник. — Монолитные дома в Москве, как правило, строятся по индивидуальным проектам. В том числе — в рамках программы реновации. А значит, они по конфигу-

Материал наружных стен



Годы постройки домов, %



справка

Площадь жилищного фонда столицы — около 286 миллионов квадратных метров. В 2023 году в Москве планируется построить еще около 8,5 миллиона квадратных метров недвижимости. В прошлом году построили около 13 миллионов квадратных метров, из которых почти 6,6 миллиона «квдатов» пришлось на жилье. В нынешнем году самые большие объемы строительства приходятся на ТиНАО, Южный и Западный округа столицы. В пятерку лидеров входят Северо-Восточный и Северный округа. Основной объем строительства приходится на бытовые промзоны, а также жилье, построенное в рамках программы реновации. Свыше 90 процентов строительства — жилье, торговые центры, офисы, социальные объекты — делают по «монолитной» технологии. Это самый быстрый и дешевый способ застройки.

рации не напоминают одинаковые «коробочки». Второй важный момент: застройщики почти всегда «играют» с цветовой гаммой. Монолит, как правило, имеет вентилируемый фасад, позволяющий сохранить тепло зимой и прохладу летом. И эти фасады часто довольно оригинально красят. Потому и получается, что квартал новый, но по нему пройти приятно: разная этажность, разный цвет фасада, разная конфигурация домов. Жилой фонд столицы, согласно Мосгорстату, относительно новый. Так, наибольшая часть дома (см. инфографику) построена после 1995 года. Примерно треть — после 1971 года, четверть — после 1946 года. — Если учесть, что дом, за исключением части хрущевки, рассчитан на 100–150 лет эксплуатации, а кирпичный даже больше, то жилищный фонд в целом «свежий», — пояснил Мельник. — Другое дело, что с панельными домами у коммунальщиков, да и жильцов, обычно много проблем. Там плохая шумоизоляция, рано или поздно нужно утеплять фасад, обшивая теплозащитными материалами. С другой стороны, это потенциальный плюс. Если начать утеплять дома, снабжая их теми же, как на новых домах, вентилируемыми фасадами, мы можем преобразить спальные районы. Одинаковые панельки после ремонта могут стать разными — хотя бы цветом. И резко улучшатся их потребительские характеристики: дома станут теплее, снизятся расходы на отопление.

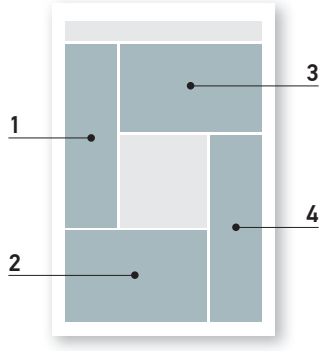
Страницу подготовил НИКИТА МИРОНОВ edit@vm.ru

как у них

Чем более развита страна или регион какой-то страны, тем, как правило, меньше разрыв между числом мужчин и женщин. Так, например, по данным ООН, на каждые 100 женщин приходится от 84 до 90 мужчин в таких странах, как Литва, Латвия,

Эстония, Украина, Грузия, остров Мартиника, Непал, Сальвадор, Армения, Пуэрто-Рико, Гаделупа. Приблизительно равное соотношение в таких странах, как Финляндия, США, Бельгия, Швейцария, Ирландия, Израиль, Кипр. В целом по России,

по данным ООН, на 100 женщин приходится 86 мужчин. Главная причина — мужчины в среднем живут на 10 лет меньше, чем женщины. В Москве, впрочем, разница чуть меньше: женщины в среднем живут 81,64 года, а мужчины — 74,49 года.



- 1 НА ЧТО ДЕВУШКАМ СТОИТ ТРАТИТЬ СВОЕ ВРЕМЯ, ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ РАЗОЧАРОВАНИЯ
- 2 СОЦСЕТЯМ НЕОБХОДИМО ВВЕСТИ МЕХАНИЗМЫ БОРЬБЫ С МЕДИЦИНСКОЙ ДЕЗИНФОРМАЦИЕЙ
- 3 ОТМЕЧАЕМ ДЕНЬ СУХОПУТНЫХ ВОЙСК, САМОГО МНОГОЧИСЛЕННОГО ВИДА ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РОССИИ
- 4 СОВРЕМЕННЫЕ ШКОЛЬНИКИ СТАВЯТ ПРАГМАТИЧНЫЕ ЦЕЛИ И НЕ ВЕРЯТ В ЧУДЕСА

Екатерина Рощина, автор рубрики «Пост Scriptum», знает о постах в интернете все. Но реальную жизнь любит гораздо больше.



пост scriptum

ЕКАТЕРИНА РОЩИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Уютное женское счастье

Интересное исследование Института социологии ФНИСЦ РАН: в странах, где высокий уровень жизни и гендерного равенства, юноши более удовлетворены жизнью, чем девушки. Швеция, Финляндия, Франция, Германия — казалось бы, самые что ни на есть благоприятные для женщин страны победившего феминизма. Они боролись за свои права, победили, доказали... Но счастливей не стали. В то время как в странах с невысоким уровнем жизни, где сохранилось разделение ролей по гендерному признаку, довольных жизнью девушек куда больше. Не так женщины представляли свое счастливое будущее, когда получили высшее образование, двинулись вверх по карьерной лестнице, легко «побеждая» конкурентов-мужчин...

По данным 2023 года, женщины стоят во главе 17 стран мира. Это в два раза больше, чем десятилетие назад. В 19 странах представительницы прекрасного пола возглавляют правительства. Четверть министров в мире тоже — женщины. В Европе и Северной Америке — 31,6 процента всех глав ведомств, в Латинской Америке — 30,1 процента, а вот в Центральной и Южной Азии эти показатели куда ниже, всего лишь 10 процентов. Да и не в политической элите, а в повседневной жизни мы сплошь и рядом видим этих уверенных в себе бизнесвумен, которые «кладут на лопатки» в переговорах конкурентов. Им хватает времени на то, чтобы рулить предприятиями, проводить совещания, бесконечно что-то доказывать — успешно! Парадоксально — но они, в большинстве своем, не чувствуют себя счастливыми. Потому что не женское это дело — сражаться.

Прекрасным амазонкам, скачущим все время вперед, не обмануть природу, и время тоже. К серебряному возрасту каждая вторая приходит к неутешительному выводу: жизнь потрачена не на то. Главное для женщины все же дети, ну и «милый рядом». Примитивно, глупо — наверное. Я знаю, что пишу сейчас удивительно несовременные вещи, и «фемки», безусловно, осудят меня. Но одно дело — теория, где «мужчины и женщины равны», и даже «женщины — равнее». Другое дело — жизнь. Она, будто в насмешку, подбрасывает примеры простых, даже примитивных, женщин — хранительниц очага. Женщин, не вращающих мир, но вполне ставших солнцем в своем микрокосмосе. Их задачи просты и ясны: дети должны быть здоровыми и радостными; муж — обстиранным и сытым; фикус на подоконнике — зеленым и в красивом горшке. Порядок в микрокосмосе только на первый взгляд прост и легок в обслуживании. Вечером такая женщина-прошутка валится с ног от усталости. Но на ее планете, как у Маленького принца, идеальный порядок, который служит залогом спокойствия отдельно взятой семьи. Женщина-хозяйка засыпает удовлетворенная своей деятельностью: в каждом уголке ее дома порядок, проблемы решаются, детки растут, как и фикус на подоконнике. И она чувствует себя счастливой: смогла добиться гармонии. Пусть на сегодняшний короткий день.

Женщина-бизнесвумен стремится к тому же, но в космических масштабах. Должна отлаженно работать корпорация, или, может быть, государство. Как уследить за каждым уголком? Женщины — страшные перфекционистки. Зато как счастливы бывают мужчины, «переложившие» на женщин заботы по управлению государством! Так же счастливы бывают отдельно взятые безответственные мужичонки в типологической семье, где женщина «лошадь, бык, баба и мужик». Думаю, женщины еще опомнятся, снимут с себя излишние полномочия по спасению планеты — и займутся своим маленьким, уютным мирком, чтобы сделать счастливыми себя и своих детей.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Интересная новость пришла из Великобритании. Популярный видеохостинг «Ютуб» занялся проверкой медработников, ведущих блоги о здоровье. Для начала изучают их документы — есть ли диплом и действующая лицензия на медицинскую деятельность. Если все в порядке, приступают к оценке такой тонкой материи, как репутация. Под ней подразумевается не количество выложенных роликов, лайков и комментариев, а достоверность сведений, которые блогер несет своей аудитории. Главное требование — не распространять фейки и дезинформацию. Успешно прошедший проверку автор получает своеобразный верификационный значок, показывающий пользователю, что это блог профессионала, мнению которого можно доверять. Добросовестные медицинские блогеры сами запрашивают проверку. Потому что теперь без «значка качества» трудно добиться больших посещений: видеохостинг в первую очередь предлагает пользователю ролики проверенных блогеров. Так ведется борьба с медицинской дезинформацией, которая в последние годы стала серьезной проблемой. Во время пандемии коронавируса блогеры, мало что смыслящие в вирусологии и медицине в целом, в пух и прах разнесли эффективные безопасные вакцины, которые успешно прошли клинические испытания. Ведь критические ролики всегда вызывают больший интерес и, следовательно, приносят больший доход. Люди, наслушавшись таких «авторитетов», отказывались от прививок, заболели и умирали. С 2021 года видеохостинг удалил 130 тысяч роликов с недостоверной информацией о вакцинах. Кстати, выяснилось, что фейки распространяют не только дилетанты. Отказываться от вакцинации рекомендовали полсотни дипломированных американских врачей-блогеров. Заветного «значка качества» им теперь не видать.

Вчера в Вооруженных силах Российской Федерации отметили День Сухопутных войск (СВ). Их ратная история, создававшаяся многими поколениями воинов-пехотинцев, наполнена примерами истинного мужества, доблести и преданности Родине. Сегодня традиция героизма ежедневно подтверждается на полях боев спецоперации на Украине. В этом году накануне праздника министр обороны России Сергей Шойгу представил к званию Героя России заместителя командира взвода из 37-й отдельной гвардейской мотострелковой бригады Ивана Калашникова. Обороняя позиции у поселка Урожайное на южнодонецком направлении, младший командир с позывным «Большой» проявил героизм при отражении атаки превосходящих сил противника. На кадрах, полученных с беспилотного летательного аппарата, было запечатлено, как пять российских солдат, двое из которых в ходе этого боя получили ранения, противостояли 12 штурмовикам противника. Умело управляя боем, Иван Калашников вел прицельный огонь по наступающему врагу. Еще двое бойцов его взвода работали по атакующим с флангов. Из боя никто из наших не вышел, не отступил, сохранив позиции и повергнув украинских солдат в бегство. Дата для празднования Дня Сухопутных войск избрана не случайно. 1 октября 1550 года Царь и Великий Князь всея Руси Иван Васильевич (Грозный) издал Приговор «Об испомещении в Московском и окружающих уездах избранной тысячи служилых людей». Пехота — княжеские дружины — воевала на Руси и прежде, но этот документ положил начало формированию регулярной армии — стрелецких полков. Сегодня Сухопутные войска — самый многочисленный вид наших Вооруженных сил. По своим боевым возможностям входящие в СВ мотострелковые и танковые войска, ракетные войска и артиллерия, войска ПВО СВ, разведыватель-

У России, как мы помним, есть два союзника — армия и флот. О них рассказывает наш военный обозреватель и ведущий персональной рубрики «Политрук» Александр Хохлов.



политрук

АЛЕКСАНДР ХОХЛОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

А мы с тобой, брат, из пехоты...

ные соединения и воинские части, инженерные войска, войска радиационной, химической и биологической защиты, войска связи способны вести наступление для разгрома группировок противника, наносить огневые удары на большую глубину, отражать вторжение врага, прочно удерживать занимаемые ру-

Кадр из кинофильма «Москва слезам не верит» (режиссер В. Меньшов, 1979 г.). Героиня картины Катерина (Вера Аленцова) приезжает за счастьем в столицу. Даже пережив предательство, она не будет сломлена и сумеет добиться успеха, станет директором крупного предприятия, но счастье найдет в любви к интеллигентному слесарю Гоше.



бежи. Все стоящие на вооружении СВ образцы вооружений сейчас успешно применяются в ходе специальной военной операции. Многие из них превосходят хорошо распиаренные, но на деле оказавшиеся металлическим хламом боевые машины стран НАТО, которыми сейчас Запад снабжает украинскую армию. Поэтому и горят факалами в запорожских и луганских степях американские БМП «Брэдли», французские самоходки «Цезарь» и немецкие танки «Леопард»... Все так. Но не зря мудрый Булат Окуджава написал: «Не верьте пехоте, когда она brave песни поет...», а прошедший всю Великую Отечественную войну военкором армейской газеты Александр Твардовский назвал пехоту «войском, самым близким к земле, к холоду, к огню и смерти». У пехотинца — стрелца, стрелка, мотострелка — самый тяжелый труд на войне и самая опасная военная дорога. Но и сам он для врага — самый опасный противник. Героиня Отечественной войны 1812 года Надежда Дурова в 1836 году опубликовала «Записки кавалерист-девицы». Там оценка пехоты — великолепная, не стареющая. «Когда колонны пехоты быстрым, ровным и стройным движением несутся к неприятелю — это герои, несущие смерть неизбежную! Или идущие на смерть неизбежную — средины нет!». Кавалерист наскочет, ускачет, ранит, пронесется, опять воротится, убьет иногда; но во всех его движениях светится какая-то пощада неприятелю: это все только предвестники смерти! Но строй пехоты — смерть! Страшная, неизбежная смерть!» Каждая новая война — это технологический скачок в развитии военного дела. Вот и нынешняя спецоперация армии России на Украине вывела на первый план высокоточные ракеты и воздушные беспилотники. Одно остается неизменным: земля только тогда считается завоеванной, когда на ней стоит грязный сапог пехотинца.

«Не мы такие, жизнь такая» — удобный принцип жизни для многих, но не для Натальи Покровской. Она смотрит на происходящее только объективно.



завуч

НАТАЛИЯ ПОКРОВСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Жить, мечту не предавая

Кем мечтают стать нынешние школьники, недавно попытались выяснить одна российская образовательная компания. Получилось не очень, возможно, потому, что, как сказано в исследовании, аналитики опросили всего тысячу детей по всей стране. Но то, что пятиклассники мечтают стать блогерами, не удивило совсем. В этом возрасте страсть к социальным сетям просыпается вместе с началом пубертатного возраста, в котором кажется, что понимаешь тебя только чужой, невидимый друг, появившийся на просторах виртуального пространства. Посмотрите тиктовокские ролики: подавляющее большинство подростков на них, явно скучая, беседуют с монитором о том о сем. Кому-то удается обзавестись подписчиками и поставить свою личную скуку на коммерческие рельсы. Романтика рассказов, что кто-то заработал на видеосках миллионы, ясное дело, берется. Отсюда и мечта... Ведь главными ценностями в своей жизни современные школьники называют успех и деньги, а потом уже все остальное — семью и любовь. Поэтому то, что многие старшеклассники заявили о желании связать свою жизнь с искусством, сначала порадовало. Но оптимизм по поводу стремления детей к прекрасному и возвышенному погасил следующие цифры: 28 процентов школьников сказали, что не будут получать образование, которое им по душе, поскольку не уверены, что профессия их мечты сможет обеспечить достойный уровень дохода. Вот так вот. Современные дети весьма прагматичны. И уверены, что мечта, тем более возвышенная, трепетная и заоблачная, их не прокормит. «Есть цель, о ней и надо думать» — так мама сказала. Признайтесь, частично талдычим это своим детям. И сами так живем. Провела на днях эксперимент — поспрашивала знакомых, о чем они мечтают. Оказалось, о скучных, бытовых вещах, подходящих под категорию перспективных планов. Одна о ремонте квартиры который год мечтает. Другой ждет, когда начальник на пенсию выйдет, чтобы занять его место. Говорю им: это не про мечту! Отвечают как сговорились: о возвышенном — некогда! Ну, действительно... Вполне достаточно воскликнуть «ах, всю жизнь мечтала о таком платье!», чтобы поверить, что мечты сбываются. Ну а дальше-то что? Вот и дети, вроде бы о чем-то мечтающие, глядя на взрослых, тормозят в своих желаниях. Слово прикидывают: вот эта мечта экономически выгодна, а эта — нет. Какую выбрать — ответ очевиден. Отказываются школьники от мечты и из-за неуверенности в своих силах: почти четверть опрошенных заявляют, что им не хватит таланта, чтобы добиться желаемого успеха. Его, кстати, в качестве условия для карьерных достижений ребята называют в первую очередь. Труднолюбить потом. Но при этом немало и тех, кто считает, что упорства в труде вполне достаточно для реализации если не мечты, то амбициозных планов. Без оглядки штурмуют они вузы, дабы овладеть во что бы то ни стало востребованной специальностью. Всем ли это по душе? Уверена, что нет. Но как объяснить, что и программисту тоже талант, призвание, определенный склад ума необходим? А мечта, совсем, может, другая, так и останется многоточием... К слову, 22 процента старшеклассников считают, что не смогут поступить на бюджет, а финансово семье для обучения на коммерческой основе будет недостаточно. Вероятно, поэтому лишь 12 процентов проголодали за важность диплома престижного университета для жизненного успеха. Получается, сразу готовы сдаться? Обидно. Ведь мечты должны сбываться. Как чудо. И верить в них надо в любом возрасте, даже если планов громадься.

Медицина — одна из самых важных сфер нашей жизни. Ведущий персональной рубрики «Доктор» медик Александр Лосото знает об этом все.



доктор

АЛЕКСАНДР ЛОСОТО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Репутация всего дороже

В России проблема «вредных советов» тоже весьма актуальна. Сразу вспоминаются вечеринка с сухим льдом в бассейне (трое погибших) и смерть студентки мединститута, которая поставила себе капельницу для укрепления иммунитета. Эти случаи получили широкий резонанс из-за гибели самих блогеров или их близких. Менее шокирующие истории остаются за кадром.

Но безответственные советы шарлатанов от медицины ежедневно вредят здоровью сотен, а может, и тысяч пользователей интернета. У нас принято считать, что бороться с этим информационно-медицинским беспределом должно государство. Но оно просто не в состоянии это сделать. Чтобы привлечь блогера к ответственности за распространение медицинских фейков, надо провести экспертизу и установить, что информация действительно угрожает жизни и здоровью граждан. Затем следует задокументировать ущерб, нанесенный конкретному пользователю. И, наконец, доказать, что блогер сознательно врал, а не добросовестно заблуждался. Выполнить все эти требования практически нереально. Юристы предлагают свое решение: ужесточить законодательство, создать специальную службу, которая будет дено и ночью мониторить социальные сети, и постоянно действующий экспертный совет, который давал бы оценку медицинским роликам и постам. Но тот ли это путь, стоит ли тратить столько сил и средств? И, главное, насколько эффективными окажутся такие меры? Не потонут ли благие начинания в юридической волокитке, как это часто случается? Может, лучше предложить социальным сетям выработать механизмы самоочищения от медицинской дезинформации, подобные тому, что делает упомянутый видеохостинг. Верификация настоящих профессионалов, сознающих меру ответственности врача перед больными, и первоочередная выдача пользователю роликов и постов со «значком качества» не позволят шарлатанам набирать сумасшедшие просмотры за счет хайпа и псевдосcientific контента. Да, соцсетям придется раскошелиться, но ведь им, в конце концов, тоже должна быть дорога собственная репутация.



точка Сегодня точку в номере ставят тысячи москвичей и гостей столицы, которые собрались 30 сентября на Красной площади, чтобы поучаствовать в концерте-митинге под названием «Одна страна, одна семья, одна Россия!». Он был посвящен годовщине воссоединения новых регионов с нашей страной. Выступить на празднике пришли ведущие артисты страны и настоящие патриоты Родины: народные артисты России Николай Басков, Лариса Долина, Дмитрий Певцов, Владимир Машков, Олег Газманов, а также Стас Пьеха и SHAMAN. Именно его песней «Мой бой» завершился этот масштабный концерт. На празднике Владимир Машков отметил, что жители четырех регионов наконец-то вернулись домой и теперь находятся под надежной защитой.

▶ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 1

Работодателей, которые нанимают трудовых мигрантов, могут обязать предоставлять им жилье. Такой законопроект внесет в Госдуму этой осенью. Нарушителей новых правил предполагается штрафовать на суммы до 500 тысяч рублей или приостанавливать деятельность их компаний на срок до 90 суток.

вопрос дня

Работодатели обеспечат трудовых мигрантов жильем. И как вам?



КИРИЛЛ КОНСТАНТИНОВ
ЭКСПЕРТ ПО ТРУДОВОМУ ПРАВУ

Если реализовать такой законопроект, то большинство компаний, скорее всего, откажется от приезжих в качестве рабочей силы. Раньше мигрантов нанимали, поскольку на их труд затрачивалось не так много средств, как на граждан РФ. И если здесь навешивать дополнительные гарантии по поводу предоставления жилья для приезжих в Россию рабочих, то тратиться придется не меньше. То есть работодатели должны будут выделять средства не только на труд своего персонала, но и на жилье. Кроме того, если ставить вопрос о правах человека, то сейчас труд гражданина РФ или мигранта оплачивается одинаково. Поэтому многим работодателям придется тратить на рабочих, не имеющих гражданства РФ, больше, чем на сотрудников из России. Конечно же, нанимать на работу россияне станут проще.



ВЛАДИСЛАВ ЛАЗАРЕВ
ЭКОНОМИСТ

Я не могу поддержать такой законопроект, поскольку наших работодателей и так облагают различными налогами — на прибыль, НДФЛ и прочее. А тут им еще придется платить за жилье своих приезжих работников. При этом есть большая вероятность, что компании могут на-

чать массово отказываться от услуг приезжих специалистов. Кроме того, этот законопроект может способствовать росту в цене товаров и услуг. Это вероятно потому, что предоставление общежитий, поселков и остальных строительных для жилья мигрантам уменьшит количество дешевой рабочей силы на территории России. В связи с этим рост инфляции может резко увеличиться, что для нас совсем невыгодно.



НАТАЛИЯ ЧУВАШОВА
ПСИХОЛОГ

Я согласна с введением этого законопроекта, так как считаю его полезным. На мой взгляд, компания, которая нанимает приезжих на работу, действительно должна предоставлять жилье своим сотрудникам. Это все, как логично и закономерно обязанность, стоит возложить на организацию. При этом новый закон может облегчить жизнь как самим мигрантам, так и россиянам. Это связано с тем, что традиции наших жителей и гостей из Азии сильно отличаются друг от друга. Мигранты, к сожалению, часто вмешиваются в повседневную жизнь граждан РФ, из-за чего сопоставлять две культуры и религии не очень просто. Поэтому, если работодатели предоставят отдельные поселки или общежития своим рабочим без российского гражданства, то им самим будет гораздо проще жить в среде, где находятся такие же представители традиций, нравов и моральных законов, как и они сами. Благодаря этому может сократиться и количество правонарушений, что обеспечит безопасность людей.

Подготовил **КИРИЛЛ ЛОЖКИН**
k.lozhkin@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

День животных отметили лекциями и мастер-классами



30 сентября 11:37 Гости «Дня барсука» в Дарвиновском музее Милана и Денис Савина знакомятся с подопечным волонтерского движения «Приюты хорь!» хорьком Стичем

Дарвиновский музей провел праздничное мероприятие для школьников разных возрастов «День барсука». Посветили его Всемирному дню животных. На празднике побывал и корреспондент «ВМ».

Сутра у музея стоят несколько автобусов с наклейкой «Дети», а в экскурсионном бюро преподаватели с трудом привлекают внимание радостной оравы. Программа экспозиции задействовала четыре этажа основного здания: здесь и мастер-классы, и лекции, и викторины, и игротека, и квест, и кинопоказ. По словам младшей научной сотрудницы отдела внешних коммуникаций Александры Селезневой, барсук, которому посвящен праздник, редкое животное, находящееся под угрозой исчезновения. — Хотя барсука и не получится приручить, можно пообщаться с работниками приюта для хорьков, так как эти зверьки — ближайший родич барсука по семейству куньих, наряду с ласками и горностами, — отметила она. По словам заведующей отделом экологии музея Ольги Гвоздевой, волонтеры с удо-

вольствием помогают учреждению в организации подобных мероприятий. — Доброжелательные люди и ловкие руки нам нужны для мастер-классов, — отметила Гвоздева. — На протяжении 20 лет у нас традиция выбирать животное года. Был и Год зубра, и Год выхухоли. В прошлом году таким образом участвовали в юбилее Приокско-Тerrasного заповедника, где находится первый в России зубровый питомник. Проходя мимо стеклянных витрин с чучелами редчайших видов, слышим громкий

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КОНСТАНТИН ЗГУРОВСКИЙ заслуженный эколог Российской Федерации Будущие специалисты всех сфер деятельности должны иметь представление о проблемах окружающей среды. Необходимо включить экологическое образование в программу, не оставляя на факультатив. Хотелось бы, чтобы учителя подходили к делу не с формальной точки зрения, а объясняли ключевые идеи на конкретных примерах и вовлекали в практическую работу, вызвали у детей интерес.

смах — это ребята толпились вокруг живых хорьков, которых тоже пригласили на День животных. По словам руководителя движения «Приюты хорь!» Юлии Ермаковой, сотрудники музея связались с ней с предложением о сотрудничестве. — Будучи одним из самых крупных приютов в России и Европе, мы рады рассказать о нашем деле, — говорит Ермакова. — Мы заботимся о фретках — это одомашненный представитель вида. Ермакова также рассказала «ВМ» о проблемах питомцев. — В дикой природе брошенные домашние хорьки не выживают, — отметила Ермакова. — На частные пожертвования выбираем врачей и корм. Я считаю, обязательно надо помогать всем животным. Надеюсь, что кто-то из подопечных сегодня найдет дом. На руках у Ермаковой хорек по кличке Стич. Сначала юная москвичка Милана Савина с опаской приближалась к Стичу, но, переборов свой страх, наконец погладила Стича. — Ой, какой хорошенький! — воскликнула Савина. **МАКСИМ КИРИОШИН** m.kiryushin@vmdaily.ru

Спасатели проводят уроки безопасности для школьников

В прошедшую пятницу в школе-интернате № 52 для детей с нарушением слуха сотрудники МЧС с помощью сурдопереводчика рассказали детям, как вести себя при пожаре.

Школьники встретились с представителями Главного управления МЧС и Национального центра помощи пропавшим и пострадавшим детям. — Сентябрь — основной для нас месяц работы с детьми. Мы рассказываем им об элементарных требованиях пожарной безопасности. В течение всего года дети становятся гостями наших пожарных

частей, — говорит начальник отдела ОНПМГБ УНПР Главного управления МЧС России по городу Москве Алексей Михан. Во время урока детям также рассказали, как не потеряться в большом городе, как вести себя с незнакомыми людьми, и познакомили с другими правилами безопасности. Перед школьниками выступил пожарный в боевом обмундировании. После лекции объявили учебную эвакуацию. Пожарная машина «потушила» возгорание. Спасатели обнаружили и эвакуировали пострадавшего. **БАХТИЕР АБДУЛЛАЕВ** b.abdullaev@vm.ru

театральная афиша

ЛЕНКОМ Марка Захарова
Ул. М. Дмитровка, 6.
© (495) 699-96-68.
3/Х Ва-банк. 4/Х Под одной крышей. 6/Х премьера Маяковский. 7/Х и 8/Х в 14 ч. и веч. премьера Маяковский. 10/Х Женитьба. 11/Х Бег. 12/Х Безумный день, или Женитьба Фигаро. 14/Х Поминальная молитва. 15/Х днем Поминальная молитва, веч. Tout Raue, или Все оплачено. 17/Х Шут Балакирев.

Творч. объединение В. Вексельмана
Мемориальный музей А. Н. Сярыбина. Концертный зал. Большой Никопольский пер., 11, стр. 1. © (915) 168-07-14.

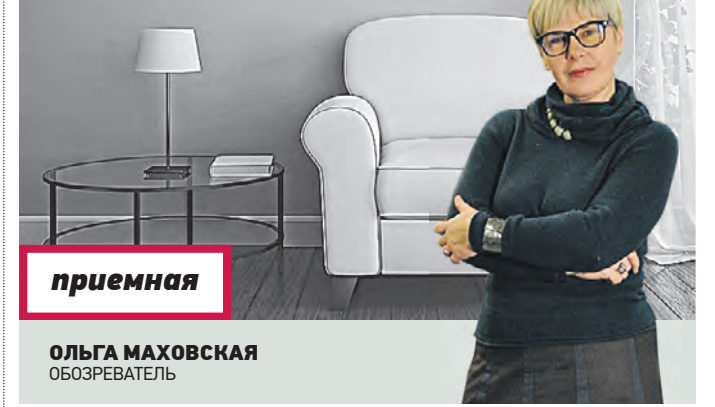
8/Х в 16 ч. «Эхо галантного века». Татьяна Дивина (сопрано), Кира Крылова (меццо-сопрано), Владимир Зеленецкий (фортепиано), Татьяна Ключева (художественное слово). **Дом-музей М. Н. Ермоловой (филиал Государственного центрального театрального музея имени А. А. Бахрушина).** Белый зал. Тверской бульвар, 11. © 8 (499) 484-77-77 (дон. 3435), © 8 (915) 168-07-14. 6/Х в 19 ч. Концерт «Шедевры русской музыки». В программе намеренные произведения русских композиторов: П. И. Чайковский, С. В. Рахманинов, А. С. Аренский, Н. А. Римский-Корсаков. Исполнители: Марина Шиганова (скрипка), Никита Засыпкин (виолончель), Валерий Харламов (фортепиано).

Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. можем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

Недвижимость

● Срочная продажа, аренда квартиры на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04
Коллекционирование
● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09



ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Почему мы любим детективы

Мы любим витиеватые детективы, когда до последнего не знаешь, кто убийца или вор, но при этом спасаемся непонятных людей, неопределенности в будущем, непредсказуемых поступков друзей. Рискуют пусть лучше другие. В детективе есть счастливый конец и неизбежное наказание преступника. Само по себе это внушает спокойствие, сопровождается психотерапевтическим эффектом. Интересно и роль детектива-расследователя. Почему это чаще всего пожилой чудаки или чудаковатая старушка вроде мисс Марпл? Мой ответ: потому что основными зрителями классического детектива остаются люди среднего и пожилого возраста, у которых есть опыт подведения итогов жизни. Ведь в детективе выносятся вердикт не только преступлению, но и всей жизни преступника, и тем, кто с ним связан. Только опыт, мудрость и наблюдательность вознаграждаются подсказками, как раскрыть преступление. Хотя Шерлок Холмс и тренировался стрелять и боксировать, торжество справедливости обеспечивали его ум и знания. Детектив нетороплив и добр, и комиссар Мегрэ, и Пуаро, мисс Марпл не раз принимали решение в пользу жизни, а не правосудия, потому что главная цель — не покарать, а обнаружить и исправить опасное положение дел. А еще для детектива важна камерная атмосфера, домашняя, за столом, за чашкой чая разговор, медленный и душевный, прямо как на сеансе психоанализа. Наши родные экранизации «Чисто английского убийства», «Десяти негритяток», хотя и сняты по романам Агаты Кристи, да и киносага про Шерлока Холмса по Конан Дойлу, отличаются большим количеством крупных планов не только лиц любимых актеров, но и вещей. Вещи буквально рассказывают истории в детективе, нужно только уметь их рассматривать и слушать. Создать атмосферу в кадре — значит включить все системы чувств — зрение, слух, обоняние, осязание... Зритель должен чувствовать себя сидящим в углу комнаты прямо в эпицентре событий и незаметно для персонажей наблюдать. Просмотр детективов напоминает разгадывание кроссвордов, безопасное интеллектуальное занятие, когда ответы рано или поздно, пусть в следующем номере журнала, будут обнаружены.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»