

# АВИАКАТАСТРОФА В РОСТОВЕ-НА-ДОНУ УНЕСЛА ЖИЗНИ 62 ЧЕЛОВЕК

## СКОРБИМ. ПОМНИМ. СОСТРАДАЕМ

Хроника трагедии, версии экспертов и мнения обозревателей «ВМ» о причинах крушения самолета

→ **СТР. 6**  
VM.RU



19 марта 2016 года 20:00 Москвичи зажигают свечи на Тверской улице в память о погибших в авиакатастрофе. Фото: Владимир Песня / РИА Новости

Понедельник

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

21.03.16

Утренний деловой выпуск  
№ 47 (27302)  
Рекомендованная цена  
12 рублей

vm.ru



Издается  
с 6 декабря 1923 года

В 1973 году  
награждена орденом  
Трудового Красного  
Знамени

## СЕРГЕЙ СОБЯНИН: МОСКВИЧИ С ВАМИ В ЭТОТ СКОРБНЫЙ ЧАС

Соболезнования в связи с трагедией в Ростове-на-Дону выразил президент России Владимир Путин, председатель правительства Дмитрий Медведев, общественные и политические деятели, лидеры иностранных государств.

Мэр Москвы Сергей Собянин обратился к губернатору Ростовской области Василию Голубеву:

— Примите глубокие соболезнования в связи с авиакатастрофой в аэропорту города Ростов-на-Дону, жертвами которой стали десятки людей. Прошу передать слова сочувствия и поддержки родным и близким погибших. Москвичи с вами в этот скорбный час, — говорится в телеграмме.

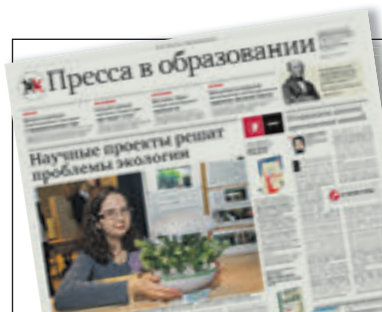
Председатель Мосгордумы Алексей Шапошников также выразил соболезнования председателю законодательного собрания Ростовской области Виктору Дербякину. В телеграмме, в частности, говорится: «От имени депутатов Московской городской думы примите глубокие соболезнования в связи с гибелью пассажиров и членов экипажа самолета Boeing 737-800, крушение которого произошло при посадке в аэропорту Ростова-на-Дону».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 МАРТА 2016 ГОДА, В РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
БЫЛО ОБЪЯВЛЕНО ДНЕМ ТРАУРА

Погода на завтра

ночь -10  
день -1

ВОСХОД СОЛНЦА 06:25  
ЗАХОД СОЛНЦА 18:47



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

Пресса в образовании

Специальное приложение «ВМ» для школ → стр. I-IV

СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

Суворовское училище продолжает воспитывать настоящих героев для страны → стр. 5

# Хочу узнать больше!

## Состоялась первая встреча участников проекта «Субботы активиста» с депутатами Мосгордумы

**ДИАЛОГ** В выходные председатель Мосгордумы Алексей Шапошников провел мастер-класс для юных активистов, в ходе которого рассказал о работе столичного парламента и ответил на вопросы.

В просторном зале заседаний Мосгордумы высокий молодой человек в строгом костюме аккуратно отодвигает от громоздкого деревянного стола белое кресло с широкой спинкой. Логично было бы предположить, что это депутат. Но выглядит больше уж молодо.  
— Я еще десятиклассник, — представляется ученик школы № 1190 Никита Малугин. Вслед за ним в зале потихоньку начинают рассаживаться другие старшеклассники — участники проекта «Субботы активиста». Такие сейчас школьники: одних уроков им мало, нужны дополнительные занятия. Для этого в столице работают несколько интересных проектов. Один из них — «Субботы активиста». Это серия семинаров, мастер-классов и встреч для юных лидеров. Организует их столичный Департамент образования. Цель простая: мотивировать. Вдохновить школьников на поиски собственного профессионального «я» в системе государственно-общественного управления. А еще — развить интерес к новым знаниям. Никита Малугин раскладывает перед собой на столе небольшой блокнот в твердой синей обложке, гелевую ручку и мобильный телефон. Пока он старается незаметно поднять рукав пиджака и по-



19 марта 2016 года 13:10 Председатель Мосгордумы Алексей Шапошников (в центре) вместе с участниками проекта «Субботы активиста», наделами 9 «В» класса Московского объединенного кадетского корпуса Героев Севастополя гимназии № 1619 (слева направо) Никитой Багдасаровым, Викторией Сорокиной, Ксенией Цветковой, Валерией Арефьевой и Павлом Агаповым

смотреть, сколько времени, в зал вошел председатель Мосгордумы Алексей Шапошников и поприветствовал учеников. На часах 12:00. Никита медленно выводит в блокноте: пунктуальность, вежливость, уместный юмор. Сосед Никиты, десятиклассник из школы № 1286 Дмитрий Подгорных, случайно увидел эти заметки. — Это я решил составить для себя список самых нужных качеств депутата, — объясняет Никита. Тем временем мастер-класс начался. Первым делом Алексей Шапошников рассказал о структуре Мосгордумы: какие есть комиссии, фракции, рабочие группы. — Сейчас проверим вашу общественную активность: кто пользуется приложением «Активный гражданин»? — обращается к школьникам Шапошников.

В ответ почти все подняли руки. — А порталом «Наш город»? — продолжает председатель Мосгордумы. Больше половины ребят сообщили о том, что они регулярно обращаются на портал. Остальные — реже. Но не было ни одного человека, кто бы никогда не слышал ни об «Активном гражданине», ни о «Нашем городе». Тем временем в блокноте Никиты Малугина уже исписаны несколько страниц, около 10 заметок на полях и напоминаний «узнать больше». Другие школьники не отстают: каждый выносит для себя что-то важное и нужное. И все ждут, пожалуй, самой интересной части этой встречи: вопросы председателю Мосгордумы.

Хотел бы задать немного каверзный вопрос, — начинает Дмитрий Подгорных, делает театральную паузу, левой рукой поправляет очки в темной оправе, а правой — перелистывает блокнот в поисках подготовленного вопроса. — Будучи в нашем возрасте, вы сами-то были активистом? — Когда я учился, в школе была замечательная организация, которая называлась комсомол. Я был таким же активным школьником, как и вы, — отвечает без заминки Алексей Шапошников. Ребята заметно расшевелились и стали задавать вопросы бойко. — Каждый из нас занимается ученическим самоуправлением, состоит в детских общественных организациях, — говорит ученик школы № 1874

Андрей Русаков. — Хотелось бы узнать ваше отношение к этой деятельности. — Во многих учебных комплексах уже существуют и молодежный парламент, и молодежные думы. Но интересно это было бы свести в единую систему. Мы бы хотели, чтобы появился школьный парламент Москвы, который объединил бы представителей от всех образовательных комплексов столицы, — заключил Алексей Шапошников. После того как вопросы закончились, для школьников провели небольшую экскурсию по зданию столичного парламента. — Очень интересный, а главное, полезный день, — делится впечатлениями ученица школы № 1190 Дарья Тараненко. — Я думаю поступать в Московский городской университет управления правительства Москвы на «Управление мегаполисом».

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АЛЕКСАНДР АЗАРЕНКО**  
РУКОВОДИТЕЛЬ ГОРОДСКОГО ЦЕНТРА СОДЕЙСТВИЯ РАЗВИТИЮ УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ И ДЕТСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

У проекта «Субботы активиста» есть несколько программ и модулей. Так, школьники могут узнать про общественное управление или познакомиться с бизнес-направлением. Я считаю, что этот проект необходим активным ребятам, а особенно лидерам школьного самоуправления, которые хотят расти дальше и развиваться в выбранной области.

Справка

Всю необходимую информацию о проекте «Субботы активиста», а также о проектах «Университетские субботы» и «Профессиональная среда» можно получить на сайте Департамента образования Москвы [doqm.mos.ru](http://doqm.mos.ru).

Любопытно, а женщина сможет управлять мегаполисом? — не упускает случая поострить одноклассник Дарья — высокий юноша в красной рубашке Андрей Проказа. — А вы из какого века, молодой человек? — отшучивается девушка. — Конечно, может. Говорят, это показатель успешного мастера-класса или лекции: когда после окончания появляется дискуссия. — «Субботы активиста» в стенах Мосгордумы будут проходить каждую неделю: депутат Мосгордумы будет встречаться с московскими активными школьниками, — рассказал Алексей Шапошников. — Сегодняшняя встреча показала, что у ребят есть не только возможности управлять своим любимым городом, но, что самое главное, у них есть желание, идеи и свежие взгляды.

НАТАЛЬЯ ЛУЧНИНА  
n.luchkina@vm.ru

## Митинг, посвященный Крыму, собрал тысячи горожан

В пятницу на Васильевском спуске состоялся масштабный митинг-концерт «Мы вместе!», посвященный второй годовщине воссоединения Республики Крым и города Севастополя с Россией. Спуск и прилегающие к нему улица Варварка и Большой Москворецкий мост были заполнены до отказа. По данным столичной полиции, несмотря на холодную погоду, мероприятия посетили около 100 тысяч человек. В руках у горожан были триколоры и плакаты с надписями «18 марта — Великий день Великой страны!» и «Один народ — единая страна». — Для каждого из нас Крым это нечто большее, чем просто точка на карте, — заявил с сцены секретарь Общественной палаты РФ Александр Бречалов. — Это символ большой и единой стра-

ны, символ справедливости и неразделимого народа. Нельзя представить Россию без Севастополя и Крыма. Это наше прошлое, настоящее и будущее. С годовщиной исторического события москвичей поздравил и президент России Владимир Путин, который записал видеообращение к горожанам, находясь на масштабной стройке Керченского моста. — Этой исторической справедливости ждали, без всякого преувеличения, миллионы людей, — подчеркнул президент. — И это произошло благодаря свободному волеизъявлению крымчан и Севастопольтцев на референдуме два года назад. Теперь мы вместе будем уверенно идти только вперед.

ИНЕССА КУХАРИШИНА  
i.kukharishina@vm.ru

## Линии свяжет «Деловой центр»

В субботу в ходе традиционного объезда заместителя мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (на фото) осмотрел ход работ на ряде возводимых в настоящее время станций Третьего пересадочного контура метро. По его словам, первый участок Второго кольца метро запустят в этом году. Пять станций от «Петровского парка» до «Делового центра» заработают одновременно. — Перед нами стоит очень трудная задача, а запустить линии не частями, а полноценными участками, — отметил зам мэра. До конца года планируется также сдать три станции Калинин-

ско-Солнцевской линии — «Ломоносовский проспект», «Минская» и «Раменки». Желтую ветку продлят от «Парка Победы». — Участок линии от «Раменок» до «Парка Победы» интегрируем с Третьим пересадочным контуром, — пояснил Марат Хуснуллин. — Связку организуем на станции «Деловой центр». Это сложная технологическая схема, но работы идут по графику, хотя и напряженно. Таким образом в этом году пассажиры получат восемь новых станций — пять на Третьем пересадочном контуре и три на Калининско-Солнцевской ветке метро.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru



Валюта сегодня  
\$ 68.40 -0.15  
€ 77.19 +0.04

# Сергей Собянин: Стадиону присвоят имя вратаря



18 марта 2016 года 11:23 Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) благодарит председателя правления банка-инвестора за строительство стадиона «Динамо». На макете показано, каким комплекс станет уже в следующем году

**ДЕНЬ МЭРА** В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход реконструкции стадиона «Динамо». В тот же день он провел совещание по оперативным вопросам, на котором обсудили готовность гидротехнических сооружений к весеннему паводку.

Стадион «Динамо» был построен в 1928 году. Частичную реконструкцию комплекса провели дважды: к Олимпиаде-80 и накануне Всемирных юношеских игр в 1998 году. 22 ноября 2008 года на «Динамо» прошел прощальный матч, после чего стадион закрыли на полную реконструкцию. Уже в следующем году горожане увидят новый, современный спортивный и концертно-развлекательный комплекс «ВТБ Арена Парк». Большая футбольная арена будет рассчитана на 26,3 тысячи мест.

В Москве одновременно строят три крупнейших стадиона, — отметил Сергей Собянин, напомнив, что еще один спортивный комплекс «Спартак» уже принимает матчи. — Уникальный спортивный комплекс «Динамо» будет включать в себя новые объекты и сохранение исторического наследия. По словам мэра, в ходе реконструкции стадиона будет сохранена и отреставрирована историческая Западная трибуна, выходящая на Ленинградский проспект.

Также будут построены «Академия спорта» и первоклассный спортивный парк, — продолжил Сергей Собянин. — Уверен, что «Динамо» станет одним из любимых мест москвичей. На базе «Академии спорта «Динамо», которая войдет в состав комплекса, планируется открыть спортивные секции для всех желающих москвичей. Крышу всего комплекса выполнят из специальных светопрозрачных материалов. Организуют у центральной арены и ресторан с панорамным остеклением, с шестью этажами которого будет видно и хоккейную коробку, и футбольное поле. — Хочу поблагодарить за то, что в непростое время продолжаете реализовывать инвестиционный проект, о котором мы договаривались не-

сколько лет назад, — обратился мэр к председателю правления банка-инвестора Андрею Костину. — Масштабная стройка продолжается, и я надеюсь, что ее завершат в 2017 году. Первый матч планируют провести 22 октября следующего года — в день рождения великого футбольного вратаря Льва Яшина. Стадион будет носить его имя. По словам мэра, транспортную доступность спорткомплекса обеспечит не только действующая станция «Динамо». Замокранской линии, но и строящаяся сейчас станция «Петровский парк». Третьего пересадочного контура метро. Запустят ее в составе первого участка уже в этом году. На базе «Петровского парка» планируется создать транспортно-пересадочный узел.

## РАЗМЕРЫ КОМПЛЕКСА

Стадион будет в восемь этажей. Половина из них возведена. Общая площадь комплекса — 206 тысяч квадратных метров.

## КТО СМОЖЕТ ИГРАТЬ

После завершения реконструкции в спорткомплекс будут проводить футбольные, хоккейные и баскетбольные матчи.

## ЦИФРЫ И ФАКТЫ

В подземном паркинге стадиона «Динамо» будет оборудовано 820 машиномест.

## СКОЛЬКО ПОСЕТЯТ

Планируется, что ежегодно стадион «Динамо» смогут посетить порядка 5,7 миллиона человек.

В тот же день Сергей Собянин провел оперативное совещание, на котором руководитель Департамента жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства города Александр Самсонов доложил, что, по прогнозам, весенний паводок начнется 1 апреля. Значительного прироста уровня воды и подтопления территорий вдоль реки Москвы на участке ниже водохранилищ не ожидается. В черте города уровень воды будет соответствовать уровню прошлого года: плюс 15–20 сантиметров, — сообщил он. Уже организована работа аварийно-восстановительных служб Мосводотдела, создано более 200 бригад для очистки водосточных решеток. Также мэр дал поручение привести в порядок три тысячи детских площадок.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyaskaya@vm.ru

## МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии.



## Экология глазами художников

В минувшую пятницу председатель комиссии Мосгордумы по экологической политике Зоя Зотова в качестве члена жюри оценивала работы финалистов — участников пятого Международного детского творческого конкурса по экологии «Здоровье планеты? В моих руках!». Десятки подделок, сотни рисунков, выполненных акварелью, гуашью, цветными карандашами, разложены и выставлены в одной из просторных аудиторий Художественного института имени Сурикова. И каждая работа отражает позицию, видение детьми проблем экологии, тему охраны окружающей среды. Всего более 4,4 тысячи рисунков, подделок, а также видеоролики из разных го-

родов и стран. Члены жюри потратили немало времени, чтобы внимательно изучить все работы. Всего шесть номинаций. В одной из них соревнуются дети до 12 лет. — Каждая работа — уникальна и заслуживает отдельной награды, — отметила Зоя Зотова. — Ребята смогли передать красоту и гармонию природы и в то же время показать ее хрупкость. Несколько рисунков особенно привлекают внимание жюри. Так, пятилетняя москвичка Саша Марицкая изобразила красочный экопоезд под названием «Радуга». А ее сверстница Катя Алексеева обратила внимание на проблему радиации, изобразив ее в кричащих ярких оранжевых тонах.

Имена победителей после подсчета голосов станут известны сегодня. Награждение запланировано на лето. Победители-мальши отправятся в парижский Диснейленд. А вот для победителей в возрасте от 13 до 18 лет предусмотрено путешествие на озеро Байкал и в Крым.

**Приемная Мосгордумы**  
**(495) 957-03-30**

На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

**Сайт Мосгордумы**  
**duma.mos.ru**

## Тысячи роз и миллионы тюльпанов. Клумбы готовят к приходу майских праздников

В начале мая на улицах города распускаются три миллиона тюльпанов. Это в три раза больше, чем в прошлом году, говорится на сайте столичного правительства. Красные тюльпаны расцветут у мемориалов воинской славы в центре столицы к 9 мая. Украсят городские клумбы и ароматные розы — к посадке запланировано 2,5 тысячи кустов. Почти полмиллиона растений появится у Триумфальной арки. Здесь, на крупнейшей клумбе города, высадят тюльпаны и виолы. Они будут радовать москвичей и гостей столицы весной. Летом их сменят бархатцы, колеус, бе-

гония, агератум (семейство астровых). — На городских клумбах посадят белые, синие, бордовые, малиновые анютины глазки, — рассказали в пресс-службе Мосзеленхоза. — В конце апреля на площади в 28,8 тысячи квадратных метров появятся 2,5 миллиона бутонов. Не обойдут оформители вниманием и цветники Московской кольцевой автомобильной дороги (МКАД). Как и в прошлом году, клумбы на этой территории будут стилизованы под гжель весной и под хохлому в летнее время.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА e.petrova@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АЛЕКСАНДР САМСОНОВ** РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА И БЛАГОУСТРОЙСТВА  
В 2016 году планируется оформить цветники на площади 907,8 тысячи квадратных метров. Это 142,5 тысячи цветочных вазонов и 11,4 тысячи конструкций вертикального цветочного оформления, декоративных цветочных контейнеров и модулей на улицах и опорах освещения. Основной ассортимент цветочной рассады — однолетники.

## ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ

### Музей схоботом

В минувшую пятницу в Московском зоопарке открылся Музей слонов, гости которого смогут узнать много интересного о жизни этих млекопитающих. Здесь разместят более 20 стендов, рассказывающих о жизни слонов в природе, их привычках и происхождении. Визит в музей не обойдется и без рассказа о предках слонов — мамонтах.

### Американская гостя

Вчера в «Аптекарском огороде» расцвел удивительный цветок — бильбергия декора из Южной Америки. Она славит своими цветками и пользуется популярностью у любителей комнатных растений по всему миру, а ее листья образуют розетку, в центре которой скапливается вода. Теперь американскую гостью может увидеть каждый посетитель «Аптекарского огорода».

### Туристов станет еще больше

В «Крокус Экспо» 19 марта открылась XI Международная туристическая выставка «Интурмаркет-2016». Мероприятие продлится до 22 марта. Эта выставка — крупнейший туристический форум в России, собирающий сотни профессионалов индустрии отдыха и развлечения из разных стран мира. В «Интурмаркете» участвуют абсолютно все регионы нашей страны. Стенд «Москва» стал одним из самых крупных. Как отметили представители столичной власти и Российского союза туриндустрии, за последние три года поток туристов в Москву значительно увеличился. Этому способствовали и обновленная инфраструктура, и многочисленные тематические фестивали.

с Ольгой Соколовой



### История русской книги

В минувшие выходные в Центральной детской библиотеке № 226 школьникам рассказали об истории русской книгопечатания. Ребята также узнали о славянской письменности и древних монастырских библиотеках. С помощью электронной презентации «История рождения книги» мальчишки и девочки увидели, как выглядели древние принадлежности и материалы для письма: писало, гусиное перо, береста, пергамент, стальное перо, перьевая ручка, чернильница с чернилами. Затем приняли участие в викторинах, отгадав загадки о книге, вспомнил поговорки об азбуке. Также в этот день в библиотеке прошла выставка «Экскурс в историю русской книги».

### Иллюстрация к классике

В Доме-музее Марины Цветаевой 19 марта открылась выставка работ заслуженного художника России Файтеля Муллера «От Библии до Бабы Яги...». В экспозиции новой выставки посетители музея впервые увидят иллюстрации к произведениям русских классиков: Дениса Фонвизина, Александра Радищева, Льва Толстого, Константина Паустовского.

### Ценные кадры для будущего

Сегодня в большом зале Дворца культуры Московского государственного технического университета имени Баумана откроется юбилейный форум научной молодежи «Шаг в будущее». Около тысячи школьников и студентов представят свои исследовательские работы в области инженерных, естественных и социально-гуманитарных наук.

## Плюс десять. Список памятников истории и культуры пополнится

Большее десяти исторических зданий столицы признают архитектурными памятниками. В настоящее время представители Мосгорнаследия готовят базу документов, чтобы включить сооружения в реестр памятников истории и культуры. Одним из пунктов списка станет ансамбль усадьбы Николая Алексеева в Леонтьевском переулке. — После включения в реестр здания станут объектами культурного наследия регионального значения, — уточнил глава Мосгорнаследия Алексей Емельянов. — Для каждого памятника будут определены предмет охраны и границы охранной территории. По словам руководителя, например, усадьба Николая Алексеева, которая датируется серединой 1880-х годов, сегодня настоящее украшение Москвы. Свое название она получила в честь вла-

дельца — известного предпринимателя, который занимал пост московского городского головы. Сегодня рядом с домом расположен Музей Станиславского, а архитектором усадьбы был легендарный зодчий Чичагов. Он же, например, проектировал здание Мосгордумы, где сегодня располагается Государственный исторический музей. — В сочетании с окружающей исторической застройкой здания усадьбы формируют градостроительный контекст переулка, — отметил Алексей Емельянов. Усадьба представляет высокую художественную ценность. Так, фасады украшены декоративными элементами, а хозяйственный флигель вместе с центральным зданием представляет единую композицию благодаря продуманному архитектурному решению.

НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА n.belikova@vm.ru

## Вокзал, две станции метро и парковку свяжут единым узлом

В субботу заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин осмотрел ход работы на станции «Нижняя Масловка» Третьего пересадочного контура метро. По его словам, от «Петровского парка» поездка поедет дальше в сторону «Нижней Масловки», где создадут оборот для разворота составов. Станция будет готова только в 2017 году. Тогда пассажиры смогут пересечь на расположенную рядом «Савеловскую» Серпуховско-Тимирязевской линии. — Однако тяговая подстанция и все управление линией должны быть закончены в этом году, — подчеркнул заммэра. — Основная сложность здесь — это проведение работ горно-шахтным методом. Тоннель от «Петровского парка» до «Нижней Масловки» уже пройден, буровзрывные работы ведутся на станционном комплексе. Рабочие монтируют тубинги.



17 марта 11:17 Проходчик-метростровец Илья Ямалетдинов закрепляет тубинг. За смену рабочие должны установить полноценное кольцо. Работы идут на станционном комплексе «Нижней Масловки»

На площади Савеловского вокзала организуют транспортно-пересадочный узел. Откроют его одновременно со станцией «Нижняя Маслов-

ка». Как рассказал первый заместитель генерального директора по развитию АО «Мосинжпроект» Альберт Суниев, в настоящее время

идет проектирование терминала. Предпроектный вариант уже готов. — В рамках проекта обустроим площадь Савеловского вок-

зала, где сформируем фронты посадки и высадки пассажиров из метро, наземного и железнодорожного транспорта, — рассказал Альберт Суниев. — Жители смогут воспользоваться 14 маршрутами автобусов и маршруток. Подземный пешеходный переход выведет людей из станции метро «Нижняя Масловка» в здание Савеловского вокзала. Парковку для такси и личных автомобилей организуют небольшую — на 18 мест. После того как проект будет готов, его представят на публичные слушания горожанам. — В целом инвесторы активно откликаются на идею строительства транспортно-пересадочных узлов, — отметил Марат Хуснуллин. — На продажу выставлены такие узлы, как «Алма-Атинская» и «Новосино». Мэром принято решение, что всю транспортную инфраструктуру для будущих терминалов будем создавать за счет города. Все пересадки организуем за счет бюджет-

ных средств, а прилегающие территории отдадим под развитие инвесторам. Следующим по плану стоит северо-восточный радиус Второго кольца метро. Участок от «Нижней Масловки» до «Рубцовской» может быть готов на год раньше контрактных сроков, уже в 2018 году. — По контракту этот участок, включающий пять станций, должен быть построен в 2019 году, — уточнил Марат Хуснуллин. — К нему будет примыкать строящаяся Кожуховская ветка метро. Таким образом пассажиры смогут проехать от «Некрасовки» до «Рассказовки» через Третий пересадочный контур. Мы получим самую длинную линию городской подземки. Несмотря на все сложности, в том числе и освобождем территории под строительство новых станций, поставлена задача завершить работы раньше срока.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyaskaya@vm.ru

Мы продолжаем рассказывать о жизни административных округов столицы. Сегодня вы узнаете, как борются с грубо припаркованными грузовиками около станции метро «Царицыно», что на юге Москвы, чем займется на неделе префект Зеленоградского округа Анатолий Смирнов и как жители Замоскворечья провели досуг в стиле эпохи Возрождения. Гостем нашей специальной рубрики «На службе городу» стал глава управы Бутырского района Анзор Алисултанов, который считает, что друг бывает только один.

# Шаурме здесь не место. Пора освободить дорожку к метро

**ПРОВЕРКА** Возле станции метро «Кантемировская» снесли ларьки. Хитрые водители грузовиков сразу заняли освободившееся место. Жители района жалуются: из-за наплыва машин невозможно пройти.

Не так давно на Кантемировской улице ликвидировали незаконный самострой. Попросили удалить и частников, продающих с земли разносолы. Тем не менее в оставшихся красно-желтых ларьках идет бойкая торговля: в шкворчащем масле переворачивают мясо, заворачивают его в лаваш. Рядом — киоски, продающие по завышенным ценам овощи и фрукты. Под черепичной крышей салоны связи и ларьки с ширпотребом неизвестного происхождения. Синие трико на вешалке развеваются на ветру, раздувая штанины, словно паруса в море. К павильонам то и дело подъезжают «газели» и потрепанные, с грязными номерами грузовички. Паркуются тут же, на тротуаре. Занимают площадки, на которых до недавнего времени был самострой.

— А как иначе? — заметил наш интерес, откликнувшись хозяин одной из машин. Себя он называет Толиком. — Мы должны в овощной киоск



18 марта 2016 года 15:11 У станции метро «Кантемировская» у овощных павильонов и ларькам с шаурмой постоянно подвозят ящики с продукцией. Зачастую машины паркуются на тротуаре, мешая пройти горожанам к подземке

разгрузить продукцию. Раньше останавливались рядом с ним, теперь чуть поодаль. — Но ведь жители неудобно ходят, они жалуются на то, что вы преграждаете им дорогу, — не унимаясь.

— Я просто хозяин машины, которая привезла овощи, —

оправдывается с восточным акцентом Толик. — Тут все разгружаются.

Из киосков выглядят любопытные продавцы, арендаторы и владельцы этих помещений.

— Шаурмой торгуют три года, покупают постоянно. Может, и вы хотите? — натя-

нутая улыбка еще одного восточного гостя столицы Миши не сходит с лица.

Но жителям Южного округа, проживающим неподалеку, похоже, не до шаурмы. Комфорт для пассажиров подземки гораздо важнее.

— Нам не нужно столько палаток и киосков. Мы были рады, что отсюда убрали ларьки, частных торговцев, кото-

рые выстраивались, словно на первомайскую демонстрацию у метро, — подводит местная жительница Доротея Громова. — Через дорогу есть три больших сетевых магазина. Зачем покупать здесь? С ней солидарны и другие жители Царицына. Они звенели в редакцию «ВМ» и просили подсказать, как и когда наведут порядок у метро.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**СЕРГЕЙ РЯБОВ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ  
УПРАВЫ РАЙОНА  
ЦАРИЦЫНО

После сноса ларьков на освободившихся участках стали парковаться таксисты, водители грузовых автомобилей, посетители кафе и другие нерадивые автоводители. Эту проблему планируем решить в течение ближайшей недели — 10 дней. Для этого будут установлены ограждающие столбики и бетонные полуферры. Благодаря этим мерам парковаться машины здесь больше не смогут.

**ТАРАС БЕЛОЗЕРОВ**  
ПРЕСС-СЕКРЕТАРЬ  
ДЕПАРТАМЕНТА  
ТОРГОВЛИ И УСЛУГ  
ГОРОДА МОСКВЫ

В настоящее время ведется проверка всех торговых объектов, расположенных у выхода со станции метро «Кантемировская». Часть из них находится на законных основаниях. Среди них — хинкальная. Кафе является капитальным строением. С владельцем строения на Кантемировской, 23, идут судебные разбирательства на предмет признания объекта самостроем.

## Чем займутся префекты на этой неделе

**Центральный округ**  
**Говордовский Владимир Вячеславович**  
В среду, 23 марта, префект встретится с жителями района Таганский. Речь пойдет о состоянии и работе предприятий потребительского рынка и услуг.

**Восточный округ**  
**Тимофеев Всеволод Александрович**  
21 марта префект возглавит окружную комиссию по градостроительству, а 25 марта соберет заместителей на совещание.

**Юго-Восточный округ**  
**Цыбин Андрей Владимирович**  
В понедельник префект проведет совещание со своими заместителями, на котором обсудит ситуацию в округе. В пятницу он посетит оперативное совещание в мэрии.

**Северный округ**  
**Базанчук Владислав Игоревич**  
В понедельник префект проведет оперативное совещание с главами управ районов и начальниками окружных управлений. В среду он возглавит заседание штаба по благоустройству округа.

**Зеленоградский округ**  
**Смирнов Анатолий Николаевич**  
21 марта префект поприветствует участников финальных окружных соревнований по футболу на призы клуба «Кожаный мяч». 23 марта встретится с жителями округа.

**Троицкий и Новомосковский округа**  
**Набокин Дмитрий Владимирович**  
В понедельник префект примет участие в заседании штаба по вопросам реализации градостроительной политики. В среду проведет штаб по благоустройству округа.

**Южный округ**  
**Чельшев Алексей Валентинович**  
23 марта — встреча префекта с населением. На ней обсудят социально-экономическое развитие округа. В пятницу префект соберет заместителей — подведут итоги недели.

**Северо-Восточный округ**  
**Виноградов Валерий Юрьевич**  
23 марта префект проверит начало работ по ремонту детских площадок. 25 марта проведет совещание с главами управ.

**Юго-Западный округ**  
**Толчеев Алексей Юрьевич**  
Префект Олег Волков в отпуске, исполняет обязанности его заместитель Алексей Толчеев. 23 марта он встретится с жителями Южного Бутова. 24-го откроет праздничное мероприятие в честь Дня работника ЖКХ.

**Западный округ**  
**Александров Алексей Олегович**  
Во вторник префект посетит заседание правительства Москвы, а в пятницу проведет

**Северо-Западный округ**  
**Пашков Алексей Анатольевич**  
21 марта префект проинспектирует своевременность и качество выполнения уборки территории округа. В этот день проведет личный прием граждан. 27 марта будет присутствовать на Чине Великого освящения Патриархом храма в честь Всемилостивого Господа.

Подготовила по материалам пресс-служб и сайтов округов **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**

## НОВОСТИ ОКРУГОВ

**Вот моя площадка, вот мой дом родной**  
Зеленоград продолжает облагораживаться: жители Старого Крюкова до конца этого года оценят новые дворы на территории десяти корпусов. Там отремонтируют дороги и проезды, обведут пешеходные зоны. Приятный сюрприз подготовили и для молодых семей — управа обещает подготовить к теплому сезону детские площадки. Для этого из бюджета выделит почти 5,5 миллиона рублей, а за благоустройством каждой из территорий последят муниципальные депутаты.

**Повелитель мух ждет поклонников сцены**  
Поклонники искусства в культурном центре «Митино» 21 марта приглашены на премьеру: артисты покажут спектакль «Зверь» по мотивам легендарного произведения Уильяма Голдинга «Повелитель мух». Роман лауреата Нобелевской премии критики часто называли одним из шедевров литературы прошлого столетия. Оценить представление смогут обладатели семейного абонеента «Моисва. Театр. Дети». Главное, чтобы самому юному зрителю было больше 12 лет. Спектакль начнется в 19:30.

с Натальей Белиновой  
**Эстетика времен Возрождения**  
Вечер субботы жители Замоскворечья провели в Доме музыки: там выступил хор «Новая опера». Артисты показали публике необычное представление — соединили сценическое и музыкальное искусство, исполнив спектакль «ВМ». В нем прозвучала светская музыка эпохи Возрождения. В основу произведения легла идея, которая, по мнению авторов, движет человечеством — стремление к прекрасному. Руководили артистами режиссер театра Алексей Эйро и молодой хормейстер Юлия Сениюкова.

**Лучший, доступный, именитый**  
Московский смотр-конкурс «Город для всех», который помогает создать комфортную среду для инвалидов, выбрал лучшее учреждение в номинации «Организация обслуживания населения». «Золото» взял офис госуслуг в Южном округе. Кстати, в 2015 году сотрудники центров подготовили специальный документ — там описаны критерии оборудования помещений для маломобильных горожан. Пока документ утверждают жители и эксперты.

## Медицинская помощь широкого профиля. Врачи проходят профессиональную переподготовку

В Нагорном районе столицы на базе 3-го филиала городской поликлиники № 2 (улица Яттинская, 10) открылось отделение врачей общей практики. Теперь москвичи могут записаться на прием к терапевту, который помимо базовых знаний обладает специальными и, соответственно, может оказать квалифицированную медицинскую помощь по обширному спектру заболеваний. — Врач общей практики сумеет и кардиограмму снять, и глаз-

ное дно посмотреть, — со знанием дела говорит терапевт с большим стажем Анна Юрсова. Недавно она вместе с коллегами успешно прошла профессиональную переподготовку на базе Первого медицинского университета имени И. М. Сеченова и получила сертификат по направлению «Общая врачебная практика». Пока медперсонал обучался, администрация поликлиники ознакомила специалистов широкого профиля новые кабинеты.

— За полтора года мы перенесли дела тысячи человек, — рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Леонид Печатников. — И я думаю, что в течение еще одного года — максимум двух — нас во всех поликлиниках появятся врачи общей практики. Нововведения, по его словам, не коснутся педиатров. — Мы решили не идти по пути создания семейных врачей и не будем отказываться от педиатрии, — подчеркнул Печатников.

**НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ**  
n.trostyanskaya@vm.ru

## Мороз и солнце, март чудесный! Берем коньки и марш на север: катки закрывать не собираются

Жители района Западного Дегунино в Северном округе столицы приглашены на катки с искусственным льдом — они будут работать до конца марта, вплоть до 1 апреля. Прокатиться с ветерком можно или на улице Талдомской, рядом со зданием хосписа, или на улице Маршала Федоренко, около дома № 2. — Работа катков рассчитана на температуру до плюс десяти градусов, поэтому они так долго не закрываются, — рассказал главный инженер районного «Жилищника» Михаил Лебедев. — С начала апре-

ля сотрудники приступят к разборке оборудования. Зимние забавы отвечают запросам требовательных москвичей — понравится там и опытным профессионалам, и начинающим любителям, и маленьким детям. Катки слывут не только гладким покрытием, но и качественной инфраструктурой. Например, ледовые объекты вечером ярко освещены, а с самого утра для гостей работают удобные раздевалочные комнаты. За состоянием льда следят специа-

листы: каждый день покрытие обрабатывают техникой. Открылись катки с искусственным льдом в середине осени, и с того времени они пользуются неизменной популярностью у москвичей. — В будни пик посещаемости выпадает на вторую половину дня, когда дети возвращаются с уроков из школы, — пояснил Михаил Лебедев. — А в выходные дни на катках многолюдно не только днем, но также утром и вечером.

**НАТАЛЬЯ БЕЛИНОВА**  
n.belikova@vm.ru

## Человек, который с азартом выясняет мелочи и считает, что работа выбирает людей сама

Гостем традиционной рубрики «На службе городу» стал глава управы Бутырского района Анзор Алисултанов. Он рассказал «Вечерней Москве» о семейной любви к футболу и мечте стать летчиком-истребителем.

**А танке о том, как воспитывать дочь и что для него главное в работе.**



**СВАО**

**Верен московскому «Спартаку».** С этим клубом я связан с самого рождения. Отец болел за «Спартак» и имя мне дал в честь знаменитого футбольного вратаря клуба Анзора Кавазашвили. В девять лет папа привел меня на хоккей, где тоже играли спартаковцы. Тогда они выиграли, и с тех пор я уже всерьез болею только за них. В школьные и студенческие годы постоянно ездил на матчи. Сейчас тоже не отказываюсь поболеть за своих на стадионе. По телевизору смотрю игру всегда, где бы я ни был. Я преданный болельщик и горжусь этим.

**Друг должен быть один.** Настоящих друзей по жизни всегда мало. Знакомство, даже очень хорошее, нельзя путать с дружбой. Например, Саша Колокольцев, с которым мы вместе учились в московской школе № 17, мой единственный друг сегодня. Не буду вдаваться в подробности, но когда для меня наступали трудные времена, Саша всегда выручал. Это бесценно. И я его старюсь никогда не подводить.

**Работа выбрала меня сама.** Когда встал вопрос, куда поступать, я неожиданно для всех решил стать летчиком-истребителем. Это был 1993 год — известные геополитические сложности. Вопреки всему, что происходило, меня тогда захлестнула волна патриотического подъема. И родилось такое решение. Родители строго сказали «нет». На этом планы оборвались. По конкурсу я поступил в три вуза, но выбрал факультет электрони-



**НА СЛУЖБЕ ГОРОДУ**

Детей нельзя воспитывать запретами. Нужно научить их мыслить так, чтобы они понимали, что хорошо, а что плохо

ки в Московском государственном институте радиотехники, электроники и автоматики. Там, на военной кафедре, я получил вторую специальность, отчасти связанную с небом: оператор радиоэлектронной борьбы. Это те, кто создают помехи в работе радаров. По профессии я не работал ни дня. А в 2003 году предложили работу в органах госуправления.

**Мудрое воспитание.** У меня прекрасная семья — жена Яна, четырехлетняя дочь Лиана. Она, кстати, внешне очень похожа на меня. Когда возвращаюсь после работы, она уже спит. Папа из меня не очень строгий, и Лиана уже этим пользуется. Например, подойдет ко мне перед сном и попросит так нежно, вкрадчиво «что-нибудь вкусненькое». Я понимаю, что это неправильно, мы ведь уже почистили зубы, но отказать дочке не могу. Даю конфетку, а потом жена меня ругает. Надеюсь, что в будущем Лиана не будет манипулировать мною, как это делают порой дочери. Мне кажется, она растет разумной, понимает мои доводы против покупки очередной куклы. Детей нельзя воспитывать запретами. Нужно направлять их мысли так, чтобы они сами понимали, что хорошо, а что плохо. Уверен, у меня это получается.

**Занудный руководитель.** Я считаю себя занудой. У меня есть особенность — внимание к деталям. Мне всегда интересно узнать не просто факты, а выяснить, почему именно так, а не иначе. В работе меня знают как дотошного руководителя. Например, когда говорю, что мы не смогли отремонтировать какую-нибудь площадку, меня искренне волнует — почему? Выяснить — азартный процесс. Обмануть в работе меня невозможно — в системе жилищно-коммунального хозяйства я 16 лет и отлично знаю всю подноготную.

Подготовила **АННА БОЯРИНОВА** a.boyarinova@vm.ru



**ВАЛЕНТИН ЗВЕТИЦЕВ**  
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР  
НОМЕРА «ПОНЕДЕЛЬНИК»

Погода, конечно, большая затеяница. В феврале устроила репетицию апреля с дождем и невиданной оттепелью, а в марте — опомнилась. Морозит. Снегом засыпает. Ветром завывает. Хотя это уже последние аккорды. Точно. Вчера наступила астрономическая весна. Синоптики даже точное время высчитали: в 4 часа 31 минуту воскресенья зима закончилась. Померзнуть еще все равно придется. По прогнозам, до середины недели будет еще минусовая температура, а, возможно, и снег, но потом — все, оттепель. Настоящая. Весенняя. И долой, наконец, теплые куртки, осточертевшие уже до икоты, свитера и шарфы. Почти на полгоду можно положить их на самые дальние полки. И солнце, наконец, появится. Не то холодное и зимнее, которое выглядывало в январе. А настоящее. Горячее и ласковое. Кстати, если верить синоптикам и народным приметам, то весна в этом году будет достаточно теплой. Вполне вероятно, что даже жаркой и без особых дождей. Хотя верить синоптикам, это, конечно, последнее дело. Тем более в долгосрочных прогнозах. Так что будем просто надеяться, что погода не будет нас больше расстраивать. С весной нас!

# Тонкости подготовки. Пройти испытания помогут эксперты

**АННА БОЯРИНОВА**  
из Московского института открытого образования

09:00 Коридоры Московского института открытого образования светлы и просторны. У профильных кабинетов толпятся стайки школьников и громко обсуждают вопросы ЕГЭ. На каждом этаже пришедших вместе с родителями ребят встречают и направляют к нужному специалисту сотрудники института. Вместе с ними корреспондент «ВМ» окунулась в мир предзаменационной подготовки.

Провести акцию «ЕГЭ: из года в год» именно в эти выходные институт решил неспроста. Сегодня, 21 марта, начинается досрочный период государственной итоговой аттестации, а это значит, что детям нужно было заранее ответить на все вопросы. Для этого здесь открыли 11 аудиторий: для каждого предмета — своя. Школьники могут зайти в них в назначенный час и 40 минут разговаривать с экспертами и авторами сборников экзаменационных заданий. Начинается все с общих консультаций по математике и русскому языку. Последнюю ведет доцент кафедры филологического образования Роман Дошинский — актовый зал переполнен старшеклассниками. — Нужно внимательно вчитываться в текст и избегать поверхностных оценок, — говорит он. — В прошлом году в ЕГЭ по русскому языку давался текст Бориса Екимова, среди заданий надо было сформулировать поставленную автором проблему. Многие не поняли текст и обозначили ее как защита окружающей среды. При этом слово «язык» там употреблялось 22 раза! И речь в нем шла как раз о защите русского языка. Для ученицы 11-го класса школы № 1285 Саши Соколовой экзамен по русскому — не проблема. Де-



19 марта 16:14 Заведующий кафедры химии, экологии и естествознания Московского института открытого образования Павел Оржековский консультирует ученицу 10-го класса школы № 1285 Кристину Хромову

вушка мечтает поступить в Московский городской педагогический университет и получить специальность преподавателя начальных классов. Сразу по окончании этой консультации Саша отправляется на кафедру методики обучения биологии: этот предмет для нее — один из обязательных при поступлении. Краткий разговор с экспертом обозначает проблемы. — Что такое функция ДНК? — спрашивает заведующий кафедры Георгий Лернер.

— Наследственная функция, — отвечает девушка. — Если ты, сдавая ЕГЭ, так напишешь, то получишь ноль баллов, — резюмирует эксперт. Выясняется, что у Саши проблемы с терминологией в ботанике и анатомии. Пока средний рейтинг ее знаний по биологии равен 73 процентам — по пятибалльной системе их можно оценить на четверку. Этого недостаточно для поступления на бюджетное отделение. — У меня еще два с половиной месяца на под-

готовку, — напоминает она и отправляется на кафедру естествознания. В этом году в заданиях ЕГЭ будут изменения, которые должны сделать их яснее для школьников. — В профильном экзамене по математике отменили задачи по стереометрии повышенной сложности и снизили максимальный первичный балл с 34 до 32, — говорит начальник управления Московского института открытого образования Галина Данилова. — В истории вводят сочинение, в обществознании изменена структура заданий, их порядок и логика.



## Прыгнуть через костер на День равноденствия

**ОКСАНА ПОЛЯКОВА**  
из павильона № 75 ВДНХ

09:00 Пахнет узбекским пловом и татарской выпечкой. В глазах рябит от разноцветных иранских платков и ковров. А в голове теперь будет стучать ритм азербайджанских барабанов-нагара. Корреспондент «ВМ» вместе с тысячами москвичей отметила Навруз — праздник весеннего равноденствия, один из самых древних на земле.

Москва отмечает Навруз уже в одиннадцатый раз. Спустя десять лет он вернулся на ВДНХ и, по словам руководителя Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Москвы Владимира Черникова, останется здесь навсегда. — Москва — гостеприимная и толерантная. Она объединяет представителей более 160 национальностей. Азербайджан и Иран, Афганистан и Казахстан, Туркменистан — всего 20 стран приняли участие в Московском общегородском Наврузе, празднике, которому более 7 тысяч лет, — подчеркнул Владимир Черников. Традиционно на Навруз азербайджанские девушки прыгали через костер. Обычай не стали нарушать и в этот раз. Пламя разгорелось у входа в павильон. Не настоящее, конечно, а электрическое.



Плов в их семье готовят только мужчины, рецепт передается от отца к сыну несколько поколений. Малышей на Наврузе развлекает мастер-кухонник Марат Султанбек из Узбекистана. — В русской традиции они называются куклы-прядки, а в узбекской культуре — маскаробозы, — объясняет Марат, показывая куколку с длинными черными косичками по имени Зухра. Студентка МГУ Виктория Пурхемат приглашает гостей к иранскому столу. — Навруз берет начало со времен зороастризма, который был распространен на территории персидской державы, — рассказывает Виктория. — Наш стол называется хафт син, что означает, что на нем должны присутствовать семь предметов: яблоко, зелень, уксус, монетки, пахта из ростков пшеницы и муки, чеснок. Навруз продолжается. Иман Халид продает соль из Пакистана, Дарен Куналиев рассказывает, почему казахский бешбармак нужно непременно есть руками, а не приборами, а Лейла Алимова прячет взгляд за шелковым национальным татарским головным убором калфаком.

Праздник равноденствия, один из самых древних на земле. Москва отмечает Навруз уже в одиннадцатый раз. Спустя десять лет он вернулся на ВДНХ и, по словам руководителя Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Москвы Владимира Черникова, останется здесь навсегда. — Москва — гостеприимная и толерантная. Она объединяет представителей более 160 национальностей. Азербайджан и Иран, Афганистан и Казахстан, Туркменистан — всего 20 стран приняли участие в Московском общегородском Наврузе, празднике, которому более 7 тысяч лет, — подчеркнул Владимир Черников. Традиционно на Навруз азербайджанские девушки прыгали через костер. Обычай не стали нарушать и в этот раз. Пламя разгорелось у входа в павильон. Не настоящее, конечно, а электрическое. — Все проблемы и невзгоды сгорают в костре. Навруз — это встреча Нового года, на который весь народ возлагает большие надежды, — говорит представитель фонда Гейдара Алиева Аян Гасанова. Здесь угощают проросшей пшеницей и пловом с кургагой, каштаном и бараниной на лаваше. Плов на Наврузе — самое популярное блюдо. Готовят его по периметру всего павильона в казанах и на сковородах, с говядиной и бараниной. Повару четвертого разряда Шохрату Каюмову помогает шестилетний сын Фердас, или Феда, как зовут его московские друзья. В столицу они переехали из Таджикистана четыре года назад. — Смотри: все нужно делать медленно и постепенно. Рубим мясо и обжариваем его на бараньем жире, добавляем лук, морковь. Наливаем воду и добавляем рис. Главное — не пероборщить со специями, — учит Шохрат.

## Трогательное спасение. Омоновец вытащил из реки тонущую овчарку



17 марта 13:45 Старший сержант полиции Александр Шевцов героем себя не считает. Он уверен, что на его месте так поступил бы каждый — (1), немецкая овчарка по кличке Чита после смены ждет отправки в кинологовский центр — (2)

**ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН**  
с Москворецкой набережной

14:20 Говорят, собака — друг человека. Но верно и обратное утверждение. Так считает старший сержант полиции Александр Шевцов, вытаскивший из Москвы-реки своего коллегу — служебного пса, упавшего в воду во время дежурства. Корреспондент «ВМ» пообщался со спасителем и выяснил, как развивались события и не было ли ему страшно.

Мы прогуливаемся по Москворецкой набережной. Светит Солнце, но погода прохладная не по весне. Страшно представить, насколько сейчас холодная вода в Москве-реке. — Ну что я такого сделал? — пытается отделаться от рассказа немногословный Александр Шевцов. — Как спасти попавшую в беду собаку долго не думал. Правда, при возвращении случилась неприятность. Когда старшего сержанта вытаскивали вместе с собакой, Шевцов зацепился рукой за какой-то крючок, распорол палец. Пришлось, вернувшись на Москворецкую набережную, обратиться за медицинской помощью. Пес же, по словам старшего сержанта, оказался его «коллегой». Он тоже нес службу по охране общественного порядка вместе с полицейским кинологом.

Самостоятельно выбраться из воды немецкая овчарка не могла. Без долгих раздумий ей на помощь бросился омоновец Александр Шевцов, который нес службу неподалеку. — Рядом находились спасатели Министерства чрезвычайных ситуаций. Они принесли трос, — пояснил «ВМ» старший сержант полиции Шевцов. — Я им обвязался, и меня спустили с бетонного берега к реке. Страшно ли было бойцу ОМОНа в этот момент? Ведь, случись что с тросом, он мог сам упасть в ледяную воду. — Я об этом не думал и на окружающих не смотрел, — вспоминает старший сержант полиции. — Сейчас даже не могу вспомнить, страшно было или нет. Спустившись к воде, Шевцов протянул руку и ухватил четверолапого за ошейник. — Держу! — крикнул он коллегам, и их подняли наверх. Правда, при возвращении случилась неприятность. Когда старшего сержанта вытаскивали вместе с собакой, Шевцов зацепился рукой за какой-то крючок, распорол палец. Пришлось, вернувшись на Москворецкую набережную, обратиться за медицинской помощью. Пес же, по словам старшего сержанта, оказался его «коллегой». Он тоже нес службу по охране общественного порядка вместе с полицейским кинологом.



2



## Познакомиться с настоящим эльфом

**СЕРГЕЙ РЫЖКОВ**  
из клуба Space Moscow

14:00 Переступил порог... и попал в параллельную вселенную. Мимо, улыбаясь, прошла эльфийка, в дальнем углу о чем-то беседуют жутковатого вида личности, законанные в броню. По залу прогуливаются герои самых популярных фантастических фильмов. Корреспондент «ВМ» побывал на фестивале фантастики «Роскон-2016».

Девушки в костюмах героинь фантастических фильмов и телесериалов пользуются здесь наибольшей популярностью. Около них выстраиваются очереди из желающих сфотографироваться. Впрочем, поклонников хватает у всех оживших героев экрана. Гости, оказавшиеся на фестивале без костюмов, обделенными себя не чувствуют. Для них проводятся игры, мастер-классы, работают небольшие аттракционы, а еще каждого посетителя с распростертыми объятиями ожидают многочисленные лавочки, наполненные атрибутикой из фильмов, книг и компьютерных игр. Найти в них можно все что угодно, даже волшебные амулеты.

Мы прогуливаемся по залу вместе с писателем-фантастом Вадимом Пановым, автором романа «Тайный город». Возможность общения с создателями фантастических миров — главная изюминка фестиваля. — Знаете, что здесь самое главное? — Вадим улыбается. — Такие фестивали заставляют людей брать за книги, заинтересоваться литературой. В фильм роман не уместится, а ведь именно история, книга, как правило, лежит в основе любой киноленты, сериала или компьютерной игры. Благодаря таким фестивалям народ отрывается от мониторов, общается друг с другом, знакомится. «Роскон» притягивает к себе всех любителей «нереального жанра» уже не первый год. В столице фестиваль проводится в третий раз. Организаторы надеются, что его уже можно назвать доброй городской традицией. — Все начиналось с закрытых встреч писателей, на которых они обменивались опытом друг с другом, рассказывали о своих приемах, — делится одна из организаторов фестиваля Анна Нейман. — Иногда не верится, что эти беседы переросли в полноценный городской фестиваль со своей собственной заворачивающей и теплой атмосферой.



## Парят за «спасибо», учат бесплатно и лечат венником

**АНАТОЛИЙ СИДОРОВ**  
из павильона № 69 ВДНХ

12:00 Каждый год, в начале дачного сезона, гильдия банного и печного дела Русской академии ремесел открывает бесплатную парную. Банщики парят всех. Узнавал подробности и грел косточки корреспондент «ВМ».

Сунув руку в парную, банщик-печник приглашает: «Заходите!» Ныряю в жаркий аромат свежей хвои, дубовых и березовых листьев. Тут до меня доходит: я за стеклом, а дамы снаружи увлеченно тычат в меня пальцем. Заработал горячий венник, и я провалился в забвение. Уроки мастера не помню, устройством парилки — тоже. Очнулся под ледяным душем. Ощущения — родился заново. Чудеса! — Бани — это место оздоровления, а банщик — доктор, — считает ректор Русской академии ремесел Николай Матвиенко. — А первая заповедь врача — не навреди. Поэтому банщик должен видеть клиента насковью и моментально диагностировать время его пребывания в парной и количество необходимых сеансов.





# Пресса в образовании

Еженедельное тематическое приложение газеты «Вечерняя Москва». Выходит при поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы, Департамента образования города Москвы

Выпуск 10 (117)

## ПЕРСОНА

### Людмила Сметанина: Знакомим ребят с культурой и традициями разных стран

Учитель французского языка школы № 1251 имени Шарля де Голля учит детей извлекать максимум информации и логически ее излагать → стр. II

## ЭКСПОЗИЦИЯ

### Следуйте за белым кроликом. Страна чудес приглашает гостей

Открылся интерактивный музей «Алисиум», где можно побывать внутри книги Льюиса Кэрролла → стр. III

## СОСТЯЗАНИЕ

### Фестиваль собрал четыре сотни будущих журналистов

Команды юных корреспондентов «Вечерней Москвы» приняли участие в конкурсе «Пингвины пера» → стр. IV

## ИСТОРИЯ

### Путешествие по переулкам Белокаменной, или Откуда взялось выражение «филькина грамота»

Узнать интересные факты и ближе познакомиться со своим родным городом поможет проект «Московские переулочки» → стр. IV



Все прекрасное в нашей жизни, науке и искусстве создано умом с помощью фантазии, и многое — фантазией при помощи ума

НИКОЛАЙ ПИРГОВ

## Научные проекты решают проблемы экологии



18 марта 2016 года 16:40 Десятиклассница гимназии №1409 Александра Пигуренко представляет свой научный проект — выращивание зелени методом гидропонии, то есть без использования почвы. Благодаря формату конкурса — стендовой выставке — ребята смогли не только рассказать о своих разработках, но и продемонстрировать их

### ЭКСПЕРИМЕНТ 18 марта ребята из 30 школ продемонстрировали научные разработки в рамках второго этапа Московского городского конкурса исследований и проектных работ.

Как улучшить жизнь людей в современном мегаполисе? Как защитить природу и не расходовать напрасно полезные ресурсы? Эти вопросы попытались решить школьники. А оценивали идеи ребят эксперты: представители вузов и научно-исследовательских институтов.

Многих школьников волнует проблема сохранения природных ресурсов и использование энергосберегающих технологий в быту. Маргарита Воронкова, ученица 6-го класса, создала Дом мечты. Он должен быть не только красивым, но и умным: — Для обогрева помещений в доме будущего можно было использовать солнечную энергию. Для этого нужно будет установить солнечную батарею на крышу.

Ученица 10-го класса лицея № 1550 Екатерина Болилая знает, как решить проблему пробок на дорогах. Она предлагает сделать общественный транспорт двухэтажным. Пробок станет меньше, а еще сократится выброс вредных веществ в атмосферу. Чтобы всегда знать погоду и в доме, и на улице, ученики Московского кадетского корпуса Артем Жаринов и Иван Никита создали переносную метеостанцию. Работает она от пальчиковых батареек или при подключении к компьютеру. Используют специальные датчики, можно опрелделить сразу три показателя: температуру, влажность и давление.

Такой прибор пригодится садоводам: они смогут установить его в теплице. Устройство будет полезно и рыбакам, которые по погоде определяют клев. И даже космонавтам — им особенно важно знать точные показатели давления, — рассказывает о применении изобретения в быту один из разработчиков проекта Артем Жаринов. На новые идеи школьников вдохновляют книги и фильмы. Посмотрев фильм «Железный человек», восьмиклассник из школы № 1213 Петр Портнов решил создать средства, которые смогут усилить человеческие возможности. Для спасателей школьник предлагает использовать

шлем-маску. Это прибор, который содержит в себе массу полезных гаджетов: систему видеонаблюдения, аудиозаписи. Для людей с ограниченными возможностями Петр смастерил «железную руку», при помощи которой можно с легкостью взять нужный предмет. — Это настоящий праздник науки и искусства. Каждый школьник может показать свой талант, донести новую идею. Я рад, что у современных школьников есть такая возможность заявить о себе, — отметил член оргкомитета, директор лицея № 1550 Никита Лосев.

ИРИНА ИГНАТЕНКО  
ignatenko@vm.ru



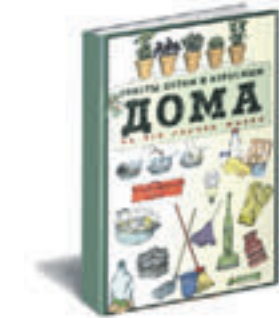
## КНИГИ

Татьяна Мантула, Татьяна Долматова  
Вокруг Кремля.  
Путеводитель



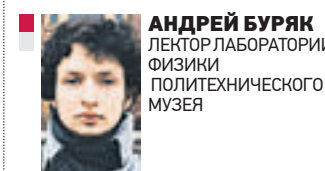
Это не просто путеводитель, это целая история в картинках. Здесь собраны интересные факты из истории столицы нашей родины, шарды, кроссворды и лабиринты. Вы можете взять с собой эту книгу и отправиться в путешествие по центру Москвы, чтобы своими глазами увидеть все, о чем в ней рассказывается. Составители обещают открыть нам заново исторические места Москвы, в которых мы бываем каждый день, но не всегда знаем их историю и тайны. Читателям предстоит открыть для себя известные и неизвестные уголки города.

Под редакцией Елены Измайловой  
Дома. Советы детям и взрослым на все случаи жизни



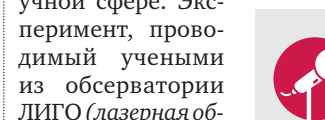
Практическое руководство, как сделать свой дом красивым и уютным. Книга предлагает сотни простых и полезных советов по домоводству. Вы получите рекомендации по хранению вещей, обуви и инвентаря, научитесь выращивать свежую зелень на кухне и многое другое. Дети смогут самостоятельно разобраться, что и как делать и приятно удивить родителей.

## Открываем законы притяжения знаний



АНДРЕЙ БУРЯК  
ЛЕКТОР ЛАБОРАТОРИИ ФИЗИКИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО МУЗЕЯ

Хочу отметить, что лекция предназначалась в первую очередь для школьников и их родителей. Не требовалось никаких специфических знаний: я не оперировал терминами, а объяснял сложные моменты, проводя простые аналогии, которые были бы понятны всем.



## ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

С 2014 года я являюсь преподавателем лаборатории физики Политехнического музея, где читаю семестровый курс «Электричество и магнетизм». Он рассчитан на школьников, начиная с пятого класса. Главная цель проекта — показать, что физика необходима в реальном мире. Многие дети не любят физику, потому что в школе они мало занимаются практикой. А наши занятия всегда совмещают в себе и теорию, и эксперименты. Допустим, если мы изучаем силу тока и напряжение, то на занятии собираем батарейку. Или если мы говорим о законе Ома, то проверим его экспериментально. Занятия построены таким образом, чтобы полученные знания закреплялись у школьников на уровне впечатлений.

Все дети подсознательно хотят учиться. Просто одни области для них более интересны, чем другие. Со своей стороны я стараюсь делать все, чтобы дети проявили заинтересованность к моему предмету.

## Самое главное в современной газете — обратная связь.

Пишите, материалы на какие темы вы хотели бы увидеть в следующих выпусках. Ждем также отзывы о проекте: о форме и содержании, о тематике и героях публикаций. Самые интересные отлички, идеи и предложения вы увидите в газете.

Ждем ваших писем: [natalia.bondar@vm.ru](mailto:natalia.bondar@vm.ru)

Дорогие читатели! Мы хотим, чтобы каждый номер был еще интереснее и полезнее для вас. Давайте делать газету вместе!

С уважением, шеф-редактор проекта «Пресса в образовании» Наталья Бондарь

## Фестиваль «Теплый конь» объединил школы за круглым столом знатоков

В субботу, 19 марта, школы двух столичных районов — Теплого Стана и Конькова — объединили усилия, чтобы подготовить масштабный праздник: фестиваль «Теплый конь». Творческие конкурсы, спортивные состязания и интеллектуальные игры прошли в рамках фестиваля «Наши общие возможности» — наши общие результаты». Корреспондент «ВМ» отправился посмотреть игру «Что? Где? Когда?»

Знакомый круглый стол, табло с баллами, гонг, распорядители в красных жилетках и белых перчатках. Все по-настоящему, разве что действие происходит не в Охотничьем домике Нескучного сада, а в гимназии № 1507.

В середине IX века викинги впервые вышли в Средиземное море, не встретили там серьезных соперников в завоеваниях, но вынуждены были спешно вернуться, испугавшись странной кожной болезни. В чем была причина этой болезни? — задает вопрос ведущий. Школьники начинают активно обсуждать варианты ответа: «Может, покусали комары... Нет, нет, тут явная реакция на изменения климата... Да, да, они же северные жители». Зрители в лице учителей и ро-



19 марта 2016 года 12:25 Юные знатоки против зрителей: в школе № 1507 обстановка в точности, как на настоящей игре

дителей с напряжением следят за игрой. Многим так и хочется подсказать, но нельзя. Распорядитель тут же выдает желтую карточку. — Отвечает Георгий Федотов! — Это был просто загар, северные завоеватели никогда с ним не сталкивались и испугались того, что обгорели. И это правильный ответ! Знатоки встают из-за стола и выходят на перерыв. Капитан команды 6 «Б» класса Кирилл Езепчук рассказывает о подготовке к игре: — Вопросы могут быть самыми неожиданными, и отвечать

на них приходится, как правило, за счет логики. Волнения особо не было, ведь каждую субботу мы смотрим «Что? Где? Когда?» и регулярно участвуем в соревнованиях. В гимназии № 1507 игра проводится уже более пяти лет. Она организована родителями учеников. Сегодня в соревнованиях принимают участие сборные нескольких школ двух районов. На соревновании присутствует участник настоящего шоу, знаток Сергей Овчинников. Он тоже отправил несколько вопросов юным знатокам и по-

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ КРОЛЕНКО  
ПСИХОЛОГ-ПЕДАГОГ  
ГИМНАЗИИ № 1507

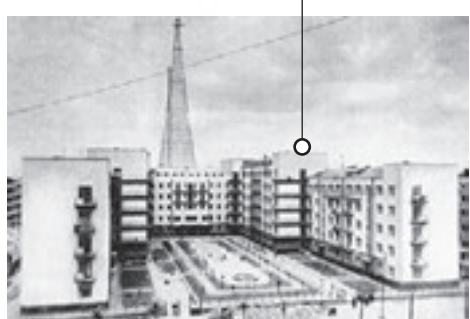
Основать этот проект было желание родителей нынешнего шестого класса. Он долгое время проводился в рамках одной школы и нескольких классов. Но благодаря межрайонному фестивалю «Наши общие возможности» — наши общие результаты — мы решили впервые провести соревнования с другими школами. Затея удалась, ребята заинтересовались, и теперь межшкольные соревнования будем проводить ежегодно.

разился их усидчивости и слаженной командной работе. А также тем, что школьный конкурс не просто как две капли воды похож на оригинал, но даже в чем-то его превосходит: — Здесь более комфортная атмосфера. На взрослой игре она очень напряженная, но там это было создано специально, для накала игры. А обстановка воссоздана довольно точно — и стол, и экраны, и волчок. Впечатление, что находимся в Нескучном саду, где и проводится известную игру.

СЕРГЕЙ РЫКНОВ  
s.rykov@vm.ru

## Дата: 22 марта 1951 года в СССР создана первая Центральная студия телевидения

Центральная студия телевидения — первая в стране программно-творческая телевизионная организация. Она была создана 22 марта 1951 года, 65 лет назад, на базе Московского телецентра на Шаболовке постановлением Совмина СССР. Телестудия сначала осуществляла еженедельное телевидение на Москву и Ленинград. Но уже через пять лет советское телевидение стало национальным, а в конце 1950-х годов — общесоюзным.



Шуховская телебашня на Шаболовке

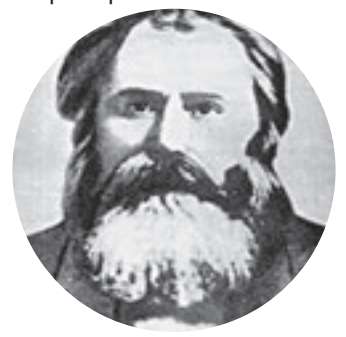
В 1964 году впервые в стране с помощью спутниковой связи была осуществлена трансляция Олимпийских игр из Токио. Год спустя состоялся обмен телепрограммами между Москвой и Владивостоком, а в 1966 году была совершена передача цветного изображения из Парина в Москву.



## Наш календарь

### Знаменательные достижения и научные открытия недели

- 21 марта 1924 года — физик Вольфганг Паули опубликовал статью, в которой сформулировал один из важнейших принципов современной теоретической физики.
- 22 марта 1675 года — король Англии Карл II основал Королевскую обсерваторию в Гринвиче. Меридиан, проходящий через обсерваторию, был принят английскими моряками за точку отсчета. В конце XIX века эта точка была признана международным сообществом.
- 23 марта 1876 года — русский изобретатель Павел Яблочков запатентовал «электрическую свечу», то есть лампочку.
- 23 марта 1802 года — английский изобретатель Ричард Тревитик получил первый патент на паровоз.
- 24 марта 1882 года — немецкий ученый Роберт Кох объявил об открытии возбудителя туберкулеза.
- 24 марта 1896 года — русский физик Александр Попов осуществил в Русском физико-химическом обществе первую в мире передачу радиосигнала.
- 26 марта 1958 года — запущен американский искусственный спутник Земли «Эксплорер-3» с целью изучения излучения Земли и метеороидов.
- 27 марта 1878 года — русский механик-самоучка, выходец из крестьян Федор Блинов (на фото) подал заявку на получение патента на изобретенный им «вагон нескончаемых рельсам». Это был прототип первого в мире гусеничного трактора.



Мы поддерживаем деятельность WAN-IFRA (Всемирной ассоциации издателей и печатных СМИ) по всему миру, направленной на продвижение свободы печати, честной журналистики, редакционной целостности и особенно на поддержание веры молодого поколения в эти ценности.

НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

### Школьники играют джаз

Во Дворце творчества детей и молодежи «Неоткрытые острова», что в Митине, проходит открытый фестиваль детского творчества. Ребята танцуют, играют джаз, просят себя в номинациях «Художественное слово» и «Театрализованная постановка». Фестиваль будет длиться до 27 марта включительно. Вход на все концерты свободный.

### Посетим Бордо, прихватив рубанок

Пять студентов московских колледжей примут участие в международном чемпионате «Абилимпикс», который пройдет во французском Бордо с 23 по 27 марта 2016 года. Учащиеся образовательного комплекса «Юго-Запад», Политехнического колледжа имени П. А. Овчинникова и Технологического колледжа № 21 победили в национальном чемпионате «Абилимпикс». Теперь им предстоит защитить честь страны на международном чемпионате в компетенциях «Парикмахерское дело», «Ювелир», «Деревообработка».

### Попробовали солдатской каши

Московские школьники познакомились с вооружением и инженерными средствами внутренних войск МВД России. Мероприятие «Суббота мужества» состоялось в Московском президентском кадетском училище им. М. А. Шолохова. Ребята увидели учебно-материальную базу и музей президентского кадетского училища. На «Субботе мужества» школьники также смогли попробовать настоящую полевую кашу. Всего в рамках проекта «Субботы мужества» пройдет более 200 экскурсий, лекций и мастер-классов.

### с Никитой Мироновым



### Примерим каску крановщика

Фестиваль «Творчество. Мастерство. Профессионализм» пройдет на площадках учебно-производственного объединения «Техника и технология наземного транспорта» 24 марта 2016 года. В этот день для школьников в Московском автомобильно-дорожном колледже имени А. А. Николаева состоится увлекательный квест «Путешествие в мир автомобиля». На мастер-классе «Я — водитель» участники фестиваля познакомятся с азами управления автомобилем и смогут примериться к профессии крановщика.



### Учиться можно играючи

Около тысячи педагогов Москвы 14 марта познакомились с проектом «Кидзания». В этот день «Кидзания» впервые открылась только для взрослых. Организаторы мероприятия показали учителям и воспитателям площадку, которую можно использовать в учебных целях. «Кидзания» — это международный проект, в основе которого лежит принцип игрового обучения. Каждый парк «Кидзания» — это мини-город для детей от 4 до 14 лет, в котором они пробуют себя в разных профессиях.

# Людмила Сметанина: На двух зайцев охотиться очень полезно

**НОВАТОР** В воскресенье состоится Всероссийская олимпиада по французскому языку. Это будет важное событие для учеников школы № 1251 имени Шарля де Голля, в которой работает заместителем директора Людмила Сметанина.

**З**десь работает билингвальное (буквально двуязычное) отделение. Людмила Владимировна стояла у истоков его создания. В Москве школ с такими отделениями всего четыре (и еще три делают шаги в этом направлении). Школа № 1251 — единственное московское учебное заведение с билингвальным отделением, награжденное международным знаком качества (а всего в России таких школ три).

**Людмила Владимировна, что предполагает билингвальное отделение?**  
Изучение нелингвистических общеобразовательных дисциплин на французском языке в дополнение к основной программе. Занятия бесплатные. Поступать на это отделение можно начиная с 8-го класса. Необходимое условие — уровень владения языком А2 по международным стандартам. При этом быть отличником не обязательно. Больше половины восьмиклассников подают заявления, но в процессе учебы происходит отсев. Ведь нужно много заниматься дополнительно.

**Занятия ведут французы?**  
Нет, наши соотечественники, учителя школы, у которых есть двойной диплом: например, преподавателя, скажем, истории и преподавателя французского.

**Что именно изучается?**  
Из семи предметов надо выбрать два: один основной и один дополнительный. А преподаются у нас общестовностные (самый востребованный курс), некоторые аспекты всемирной истории, математика (программа по ней готовится, так в последнее время этот предмет становится все популярнее), география, мировая художественная культура, литература, анализ документа.

**Какого документа?**  
Любого, не обязательно текста. Мы учимся извлекать из него максимум информации, излагать ее в логической последовательности и высказывать свою точку зрения. В свое время на меня произвел впечатление урок географии во французской школе. На доске карта: «Экономика Германии». Учительница спрашивает: «Что вам бросается в глаза?» Дети отвечают: вот большие кружки (город с большим населением), вот маленькие. А с чем связано их распределение? Какие еще значки рядом? И ученики начинают рассуждать: ага, вот здесь месторождение полезных ископаемых, к нему подвели железную дорогу, понадобились рабочие руки... И учительница добилась того, что дети сами себе преподали весь урок. А пойдя она традицион-

ным путем: «Достаньте тетради, запишите тему...» — в лучшем случае у одного процента что-то осталось бы в голове. Курс «Анализ документа» был разработан в нашей школе и долгое время преподавался только у нас.

**Чем кончается обучение?**  
В одиннадцатом классе ученики защищают проекты в посольстве Франции перед международным жюри. Ежегодно посольство предлагает определенную тему, а каждый ученик выбирает наиболее близкий ему аспект. В про-



17 марта 2016 года 11:32 В руках у Людмилы Сметаниной пособие по страноведению. Еще до того, как поступить на билингвальное отделение, ученики школ № 1251 успевают познакомиться с культурой и традициями Франции

шлом году, например, они создали пособие по экологическому туризму. Еще интересная тема была — «Французские мигранты в России после войны 1812 года». При удачной защите ученик получает сертификат посольства Франции. Этот документ позволяет поступать в вуз в любой франкоговорящей стране Евросоюза. Сейчас и наши вузы стали добавлять баллы за этот сертификат: ведь он показывает, что абитуриент не просто хорошо владеет французским, но и что он

целеустремлен и мотивирован. Мне приятно видеть, как на защите проектов преподаватели французского лицея имени Александра Дюма (это школа при посольстве Франции) беседуют с нашими учениками. Они ведут диалог на равных. Ребята понимают, что язык может быть не только целью обучения, но и средством познания мира. Мы убиваем двух зайцев. И сам процесс охоты на этих зайцев оказывается очень полезным.

**МАРИЯ РАВСКАЯ**  
maria.raevskaya@vm.ru

### Справка

Людмила Сметанина родилась в 1961 году. Окончила Ленинградский государственный педагогический институт (1984). Учитель высшей квалификационной категории, почетный работник образования, лауреат Премии правительства г. Москвы, кавалер французского ордена Пальмовой ветви, обладатель грамоты Московского комитета образования Москвы, Министрства образования РФ.

## Кто придет на смену кассирам, почтальонам и официантам

**В** преддверии Московского международного салона образования, который пройдет 13 и 16 апреля на ВДНХ, «ВМ» поговорила со специалистами о востребованных профессиях будущего. С каждым годом студентов, меняющих свою профессию после окончания вуза, становится все больше. Внестить в этом школьников, которые после 11-го класса плохо представляют свое будущее, или родителей, не разбирающихся в современных запросах работодателей, неправильно. Но история повторяется. И молодые специалисты с дипломами на руках пытаются адаптироваться под изменившийся за пять лет их обучения рынок.



4 марта 2016 года 15:00 Токарь управляет работой новейшего станка на заводе в цехе программной обработки деталей

в отрасль образования, считает куратор кластера «Профориентация» ММСО-2016 Алена Владимировна. Современные информационные технологии и глобальные экономические изменения повлияли и на рынок труда. — Наибольший спрос сейчас пользуются ИТ-специалисты. На одну вакансию инженера приходится 12 резюме, — приводит статистику главный редактор портала «Работа.ру» Андрей Елисеев. Востребованы и рабочие профессии. Современный токарь — это уже не просто человек у станка. Он сам программирует свою машину. 50 лет назад его бы назвали инженером и учили шесть лет. Сегод-

ня темп жизни ускорился, нужно думать на шаг вперед. Оди профессии в будущем могут сильно измениться, а другие и вовсе исчезнуть, считают эксперты. Так, уже сегодня почтальонов сменяют почтальоны. В торговых центрах вместе с кассирами в одном зале стоят специальные «автоматы», принимающие заказы клиентов быстрее продавцов. В Японии официантов заменяют автоматизированные тележки-роботы, которые сами развозят еду. Места операционистов в крупных банках заняли консультанты, обучающие клиентов пользоваться онлайн-банкингом.

## Наша газета — верный помощник педагогам. Расширяем кругозор, изучаем историю и культуру

**Н**а очередном заседании «Клуба учителей» на базе газеты «Вечерняя Москва» с большим успехом прошел мастер-класс, посвященный взаимности различных наук — «Метапредметность и Масленица». Учителя физики, истории, английского и биологии продемонстрировали коллегам необычный подход к обучению своему предмету. Прямо в медицентре педагоги несли блины и рассказывали о физических процессах, которые происходят во время приготовления, объясняли биологические термины, приводили интересные исторические факты о празднике. Идею подхватили столичные школы, и 13 марта учителя английского языка школы № 1242 Алина Динцис и Ирина Полятыкина провели открытый урок с использованием материалов газеты «Пресса в образовании».



13 марта 2016 года 13:30 Ирина Полятыкина проводит открытый урок по английскому языку с использованием газеты «Пресса в образовании»

В кабинете английского языка собрались семиклассники: сегодня их ждет необычное занятие. 2016 год был объявлен перекрестным Годом языка и литературы Великобритании и России, поэтому Ирина Петровна и Алина Владимировна составили особый сценарий: на уроке поговорили о Масленице в Великобритании — их сыграли отличники по английскому языку — и московские ребята, которые встречали «зарубежных гостей».

Алина Динцис продемонстрировала презентацию и видеоматериалы о Масленице. — Мы предлагаем нашим го-рожанам из Лондона рассказать о традициях празднования Масленицы в Великобритании, — говорит Ирина Петровна. Тут-то и приходит на помощь газета «Пресса в образовании». На партах у каждого из ребят лежит номер за 29 февраля. Ирина Петровна просит открыть газету на второй странице: там опубликована статья о мастер-классе в редакции «Вечерней Москвы». Педагог дает своим ученикам задание:

— Попробуйте перевести отрывок статьи о зарубежной Масленице на английский язык. В помощь школьникам на интерактивной доске появляется словарь с неизвестными им терминами, чтобы было легче сделать перевод. Надо заметить, ребята справились с заданием на отлично. После этого Алина Владимировна предлагает им пройти тест, составленный на основе прочитанного материала. А затем вместе с учителем потренировались произносить скороговорки на английском языке. Пришел черед московских школьников: ребята прояви-

### Выбираем будущую профессию



**«ТРЕНИНГ ОРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА»**  
●● «Калужская»  
Ул. Введенского, 1а  
АОУ ВО «Московский финансово-юридический университет ФЮА»  
26 марта

**«СТРАНА ДЕТСКИХ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ»**  
●● «Новослободская»  
Ул. Образцова, 9, стр. 9  
ФГБОУ ВПО «Московский государственный университет путей сообщения» (МИИТ)  
26 марта

**«ПРОГРАММИРОВАНИЕ ПРОМЫШЛЕННЫХ РОБОТОВ И СТАНКОВ»**  
●● «Бауманская»  
Ул. 2-я Бауманская, 5, стр. 1  
ФГБОУ ВПО «Московский государственный технический университет имени Н. Э. Баумана»  
26 марта

**«ЛАЗЕРЫ И ЛАЗЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»**  
●● «Шаболовская»  
Ул. Орджоникидзе, 3  
ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов» (РУДН)  
26 марта

**«ОПТИЧЕСКОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ. ЧТО И КАК МЫ ВИДИМ?»**  
●● «Спортивная»  
Ул. М. Пироговская, 29/7, стр. 2  
ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» (МПГУ)  
27 марта

Всем пришедшим на мастер-класс расскажут о направлениях промышленной автоматизации: роботах-манипуляторах, станках с программным управлением.

На тренинге школьникам помогут улучшить ораторские навыки, расскажут об управленческих для самостоятельной работы над голосом: дыхательные упражнения, разогрев мышц речевого аппарата, работа над дикцией и многое другое.

В рамках «Университетских суббот» преподаватели МИИТ проведут лекцию-экскурсию об истории детских железных дорог. Школьников познакомят с работой Московской детской железной дороги, с практической работой юных железнодорожников во время практики по основным рабочим профессиям.



На лекции рассмотрят области применения лазеров: в промышленности, машиностроении, кораблестроении, обработке материалов, в том числе сверхтвердых, хрупких.

Обязательна ли линза для получения фотографии? Можем ли мы видеть то, чего нет? На эти и другие вопросы ответят преподаватели вуза.

«Клуб учителей» создан на базе медицентра газеты «Вечерняя Москва». Это открытая дискуссионная площадка для педагогов столицы, которая позволит им высказать свою точку зрения и получить обратную связь от родителей и учительского сообщества. Заседания клуба проводятся в разных форматах: круглые столы, мастер-классы, встречи с интересными людьми. Следующее заседание клуба состоится 24 марта в 17:00. В рамках круглого стола «Москва будущего: инженерные и рабочие профессии» участники обсудят, какие компетенции нужно развивать у школьников, чтобы они были успешными специалистами на рынке технических специалистов, и где смогут найти работу выпускники. Смотрите трансляцию на сайте vm.ru, задавайте вопросы в прямом эфире.

### Справка

«Клуб учителей» создан на базе медицентра газеты «Вечерняя Москва». Это открытая дискуссионная площадка для педагогов столицы, которая позволит им высказать свою точку зрения и получить обратную связь от родителей и учительского сообщества. Заседания клуба проводятся в разных форматах: круглые столы, мастер-классы, встречи с интересными людьми. Следующее заседание клуба состоится 24 марта в 17:00. В рамках круглого стола «Москва будущего: инженерные и рабочие профессии» участники обсудят, какие компетенции нужно развивать у школьников, чтобы они были успешными специалистами на рынке технических специалистов, и где смогут найти работу выпускники. Смотрите трансляцию на сайте vm.ru, задавайте вопросы в прямом эфире.

**КРИСТИНА ЕЛДЗАРОВА**  
k.eldzarova@vm.ru  
ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 11

# Страна чудес ждет гостей



**ЗАЗЕРКАЛЬЕ** В Большом Гнезниковском переулке открылся интерактивный музей «Алисиум». Посетителям предлагают побывать внутри книги Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране чудес».

Не просто прочитать, а оказаться на белых страницах, побродить по чернильным буквам и ответить на замысловатые загадки писателя и математика Кэрролла. — Современные школьники даже учебники предпочитают в электронном виде. Бумажные книги у них часто пылятся на полках. А мы предлагаем ребятам самим погрузиться в книгу. Может, и любовь к бумаге проснется, — говорит архитектор музея Андрей Бовк. Все пространство — это белые стены с выдержками из книг про Алису. Краску, яркие акценты здесь создают сами посетители. А черно-белые иллюстрации в стиле английского художника, карикатуриста, первого иллюстратора сказки про Алису, Сэра Джона Тенниела, могут раскрасить и сами

дети. В путешествии по музею им предстоит активно действовать свое воображение и подключать логику. Маршрут лучше всего начинать с аттракциона «Бег по кругу». Посетители раскрашивают черно-белые трафареты и вкладывают в специальное устройство, которое проецирует их на белые круглые стены. Раз, два, три — и рисунок оживает: Алиса спешит за Белым Кроликом, который поглядывает на карманные часы, чтобы «не потерять время». В следующем зале белоснежная лодка плывет в траве и ловит сетями скворечники. Это другое пространство. Другое измерение. Здесь же, проходя через коридор, стилизованный под плацкартный вагон, посетители музея могут сами выбирать себе пейзаж за окном, рисуя его на бумаге, а потом загружая в компьютер, вмонтированный в стены. Не умеете играть в шахматы? Гигантские фигуры помогут советом. Ферзь, ладья, пешки и остальные фигуры — говорятся. Сыграть одну, может, и парочку партий — не проблема. Приходить в музей лучше всей семьей. Пока дети разгадывают научные ребусы и головоломки, взрослые могут покататься на качелях.



17 марта 2016 год 16.35 Волшебная сеть «поймала» первых посетителей — Станислава Матвеева с дочерью Анной-Софией (1) Девушки уютно расположились в домике Белого Кролика (2) Вы не умеете играть в шахматы? Гигантские говорящие фигуры вас научат (3) Дети ждут не только экспонаты, но и головоломки. 10-летняя Соня Белоножкина справилась с задачей (4)



дор, стилизованный под плацкартный вагон, посетители музея могут сами выбирать себе пейзаж за окном, рисуя его на бумаге, а потом загружая в компьютер, вмонтированный в стены. Не умеете играть в шахматы? Гигантские фигуры помогут советом. Ферзь, ладья, пешки и остальные фигуры — говорятся. Сыграть одну, может, и парочку партий — не проблема. Приходить в музей лучше всей семьей. Пока дети разгадывают научные ребусы и головоломки, взрослые могут покататься на качелях.

ОКСАНА ПОЛЯКОВА o.polyakova@vm.ru

## Космическая эстафета перехвачена

Эстафету фестиваля «Наши общие возможности — наши общие результаты» перехватили три района — Мещанский, Басманный и Красносельский. Увлеченные космосом школьники 19 марта презентовали проекты, посвященные изучению небесных светил и просторов Вселенной. Разработанные проекты носят далеко не теоретический характер: ребята представили свои реальные достижения за пять лет. А на мастер-классах участники эстафеты освоили навыки в изучении космоса и узнали о профессиях, связанных с ним. Ставки фестиваля весьма высоки: 30 участников и только 5 призовых мест. Голосование на сайте проекта (estafeta.mcko.ru) за лучшие видеоролики продолжается.

ЕЛЕНА МАТВЕЕВА e.matveeva@vm.ru

## КАРТИНА ЗНАНИЙ должна быть объективной

В России создается комплексная федеральная система оценки качества образования. Кроме ЕГЭ и ОГЭ, а также крупных международных и национальных исследований, она будет включать промежуточные мониторинги знаний учащихся. С этой целью по решению Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки были введены Всероссийские проверочные работы (ВПР), предназначенные для учащихся 4–8 классов. Это обычные годовые контрольные, разница заключается лишь в том, что их задания составляются на федеральном уровне по единым требованиям в соответствии со школьными стандартами. В декабре 2015 года состоялась первая апробация Всероссийских проверочных работ по математике и русскому языку для учащихся 4-х классов. Выяснилось, что каждый пятый регион РФ искусственно завысил результаты Всероссийских проверочных работ, о чем недавно заявил глава Рособнадзора Сергей Кравецкий. Он призвал школы и регионы «постараться добиться объективной картины», в мае планируются ВПР для четвероклассников по русскому языку, математике и курсу «Окружающий мир». Помочь школам объективно оценить знания учащихся призвано выпущенное издательством «Вентана-Граф» методическое пособие О. А. Рыдзе и К. А. Краснянской «Оценка достижений планируемых результатов обучения. Разноуровневые проверочные работы за курс начальной школы». К пособию прилагаются три проверочные работы, которые учитель сможет провести в третьей и четвертой четвертях 4-го класса и в первой четверти 5-го класса, чтобы проанализировать уровень подготовки ребят, перешедших из начальной школы в основную.

Полное интервью читайте на сайте vm.ru и drofa.ru

На правах рекламы

## Есть ли связь между физикой и искусством, дети выяснили на метапредметном уроке

В школе № 1331 «Молодая Иверия» 15 марта прошел необычный мастер-класс «Физика цвета — цветные мысли вслух». Решение о проведении мероприятия педагоги школы приняли после мастер-класса по метапредметности, который прошел 25 февраля в медицентре «ВМ». Перед началом урока к ученикам обратилась учитель физики Инна Петрова: — Нас с вами каждый день окружает цвет, мы каждый день с вами слышим звуки, причем свет нас может радовать, а его отсутствие, в свою очередь, может навевать нотки грусти. Так вот, нам предстоит разобраться с точки зрения физики, действительно ли все в мире едино. Педагог напомнила ребятам о том, что такое звук, цвет и свет с точки зрения физики, после чего школьники рассмотрели историю этих явлений. Оказывается, изучение цветовой музыки началось еще в XVII веке. Исаак Ньютон решил ис-

следовать, действительно ли существует определенная связь между солнечным спектром и музыкальной октавой. Ученый пришел к выводу: цвет и звук имеют много общего по своей волновой сущности. Согласно результатам исследования Ньютона, нота «до» — красная, «ре» — фиолетовая, «ми» — синяя, «фа» — голубая, « соль» — зеленая, «ля» — желтая, а «си» — оранжевая. Обращались к цветомузыке и композиторы. В опере «Садко» Римский-Корсаков написал партию Моря в двух сине-голубых тональностях: ми мажоре и ми бемоль мажоре, — что соответствует классификации звуков по Ньютону. Руководствуясь знаниями о соответствии звука и цвета, можно не только писать музыку, но и создавать произведения живописи. Это продемонстрировал гость урока — художник Тим Градов.

Он направил проектор с видеозаписью на одну из картин, висящую на доске. На глазах у ребят ирисы, изображенные на ней, «ожили»: при игре цвета ритмично менялись. Лепестки затрепетали. Затем ребятам предложили нарисовать музыку. Слушая Паваротти, школьники создали собственные цветомузыкальные шедевры. — Около 15 лет назад Тим Градов создал в нашей школе первую лабораторию звукоцветовой живописи, — рассказала основательница школы Анна Керселдидзе-Перекрест. — На мастер-классе ребята рассказали, что такое свет, цвет, звуки, как они сочетаются. В дальнейшем мы планируем проводить подобные уроки, а еще рассматриваем вопрос проведения таких открытых уроков в других школах.

**РУКОВОДСТВУЯСЯ ЗНАНИЯМИ О ЗВУКЕ И ЦВЕТЕ, МОЖНО НЕ ТОЛЬКО ПИСАТЬ МУЗЫКУ, НО И СОЗДАВАТЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

ПОЛИНА СМОЛЕНСКАЯ p.smolenkaya@vm.ru

### НОВОСТИ НАУКИ

## Круги нарисованы самой природой

Ученые раскрыли загадку появления на территории Африки так называемых ведьминых кругов — расположенных примерно на одинаковом расстоянии друг от друга участков голой земли, окруженных травой. Как оказалось, мистика здесь ни при чем. Да и термиты, как считалось ранее, в образовании «пропелешин» не виноваты. Поля «лысеют» вследствие саморегуляции травы. Таким образом растения в засушливых регионах обеспечивают себя водой во время редких осадков.



## Летим по следам инопланетной жизни

Космический аппарат «Экзомарс», запущенный в Красной планете Европейским космическим агентством и Роскосмосом в начале прошлой недели, летит по заданной траектории и шлет всем приветы. Первые сигналы, переданные с орбитальной орбиты, уже приняла станция Малинди, расположенная в Кении. Задача аппарата — в октябре доставить до Марса приборы, которые будут собирать доказательства инопланетной жизни. Препятствует этому следы метана в атмосфере четвертой планеты Солнечной системы.

## с Натальей Тростьянской



## Научная станция на льдинах

Путешественник Инге Солхейм считает, что Северный полюс интересен не меньше, чем космос. А потому предположил открыть на дрейфующих льдах Северного Ледовитого океана Международную арктическую станцию. Идею поддержали общественные и научные организации Норвегии, России, Великобритании, Исландии, США и Монако. Предположительно, станция появится в апреле 2017 года и проработает целый год. За это время она переместится от побережья Сибири до берегов Канады и Гренландии.

## Древний монстр оказался рыбой

Больше 50 лет ученые спорили, и каному виду животных отнести небольшое чудо-юдо — самые крупные особи достигали всего лишь 35 сантиметров — с зубастым хоботом. То ли моллюск, то ли червь Tullimonstrum gregarium, обитавший на Земле свыше 300 миллионов лет назад и найденный в американском штате Иллинойс в середине XX века, оказался рыбой-миногой.

## Потайные комнаты гробницы фараона

Одна из стен гробницы фараона Тутанхамона вполне может оказаться замаскированной фресками дверью в до сих пор не найденную усыпальницу древнеегипетской царицы Нефертити. Первым об этом заговорил британский ученый Николас Ривз, вдохновившись своими коллегами на дальнейшие исследования гробницы фараона. И вот египтолог из Японии, просканировав ее специальным радаром, обнаружил пилюсты, в которых хранятся различные предметы. По версии ученых, это потайные комнаты.

# Сергея Михалкова наградили за гимн колбасой, а о личном самолете ему запретили даже заикаться



ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО В НОМЕРЕ ОТ 14 МАРТА

В 1937 году Сергей Михалков поселился на улице Фурманова (сейчас ей возвращено старое название — Нащокинский переулок), в кооперативном писательском доме № 3/5 (до наших дней не сохранился). Через два года он переехал на улицу Горького (ныне Тверская), в дом № 6, стр. 1, а в 1944 году поселился в соседнем доме № 8.

маршал Клим Ворошилов передал им замечания Сталина к стихам. Сталину не понравилась строка «Свободных народов союз благородный». Она вызвала ассоциации с дореволюционным обращением к дворянину «ваше благородие». А слова «...созданный волей народной» напоминали о террористической партии «Народная воля», организовавшей убийство Александра II. — В гимне все должно быть предельно ясно, — настаивал произнес Ворошилов. С тех пор Михалкова и его сор-

### КОНТЕКСТ

автора не раз вызывали в Кремль к Сталину. Об одном таком вызове вспоминает Андран Кончаловский в книге «Низкие истины». Шестилетний Андрияша катался по квартире на велосипеде, и вдруг по звонили из Кремля. Отец велел сыну надраить ему ваксой сапоги, и Андрияша от волнения навалил даже подошвы. Новый гимн прозвучал в ночь на Новый 1944 год. Гонорар Михалкова составил 500 рублей плюс праздничный паек (икра и колбаса). Есть леген-



1975 год. Михалков — председатель жюри Международного детского кинофестиваля. Поэт хорошо понимал, как должен себя чувствовать великан дядя Степа

да, будто министр иностранных дел Вячеслав Молотов спросил поэта, какую еще награду он хотел бы. Важное уточнение: и Михалков, и Молотов были заиками. Министр предложил поэту квартиру, дачу, машину. Михалков ответил, что все это у него есть. Вот если бы ему удалось получить самолет... Молотов ответил: — А в в-вот о самолете даже не з-з-зайкайтесь! Послевоенные стихи Михалкова о Москве в основном пу-

блицистичны. Известная фраза «Я поведу тебя в музей» — из стихотворения «В музее В. И. Ленина» (1949). Этот музей находится на площади Революции, 2/3. С 2005 года он фактически ликвидирован, в его помещении работает Музей Отечественной войны 1812 года. Тема Москвы возникает и в стихотворении «Разговор с сыном» (1951): Смотри, выходит из ворот Московского Кремля, По Красной площади идет Знакомая моя.

Она профессор, депутат От города Орла, Где раньше, много лет назад, Нухарною была. В 1954 году Михалков опубликовал поэму «Дядя Степа — милиционер». В ней появились новые (на тот момент) московские реалии, уже слегка устаревшие к моменту нынешнему. Дядя Степа служит у здания, / Что на площади Восстанья: «Там, где дом стоит высотный, / Есть высотный постовой!» Площадь Восстанья с 1925 по 1992 год называлась Кудринская площадь. А высотка, законченная в 1954 году, стоит там и сейчас. Нуждаются в комментариях и строки: Тут сотруднику ОРУДа Дядя Степа говорит: — Что, братишка, дело худо? Светофор-то не горит. ОРУД — это Отдел по регулированию уличного движения (существовал в 1931–1961 годах, потом был объединен с ГАИ). Непонятны современным детям и описание хулигана: «Нет эмблемы на фуражке, / И ремень уже без пряжки». С 1948 по 1962 год фуражка и ремень с бляхой были элементом школьной формы у мальчиков, и неопрятный вид сам по себе считался проступком.

ОКОНЧАНИЕ СЛЕДУЕТ

# Дерево-русалка, или Почему у березы белый ствол

Согласно сказочной мифологии древних славян, русалка — это прекрасная русалка, в которую однажды влюбился бог Солнца Хорс и не захотел отпустить ее обратно в лесное озеро. Отсюда у березы и тонкий ствол, и кудрявая корона, и несвойственная остальным деревьям белизна. Вот такая немного грустная, но красивая легенда. А ведь если задуматься, то береза, пожалуй, единственное на Земле дерево, у которого белый ствол. Есть ли у этого феномена научное объяснение? Спросим у эксперта. — Есть, — многообещающе говорит ассистент кафедры высших растений биологического факультета МГУ Антон Безд. — За белый цвет коры отвечает вполне конкретное вещество — бетулин. Это не просто редкий пигмент, а природный антисептик, который препятствует проникновению вредных микроорганизмов в древесину. Однако бетулин невероятно горюч, поэтому береста горит лучше бумаги и может вспыхнуть даже сырая, например, намочившая во время дождя.

И тем не менее, при всей своей огнеопасности, белая кора березы березы от перегрева. Особенно это актуально во время весенних оттепелей, когда температура воздуха скачет от плюса к минусу и наоборот. Светлая береста притягивает меньше солнечных лучей, поэтому береза оттаивает после зимы постепенно, и риск замерзнуть во время резкого похолодания у нее минимален. Но тогда почему же

освещенности и характера почвы, на которой она растет. Так, деревья с розоватым оттенком бересты часто встречаются там, где мало минеральных солей. Это могут быть окраины верховых болот или пекрины. НАТАЛЬЯ ТРОСТЯНСКАЯ n.trostyan'skaya@vm.ru

### ВОПРОС НА ЗАСЫПКУ

другие деревья этим не воспользовались? Дело в том, что береста очень тонкая. Толщина коры уже у взрослой березы — не больше пяти миллиметров, тогда как у других деревьев ствол защищает кору несколько сантиметров. Кстати, березы бывают разных оттенков. Например, есть бумажная береста соломенно-желтого цвета. Окрас березы зависит от ее вида, возраста, освещенности и характера почвы, на которой она растет. Так, деревья с розоватым оттенком бересты часто встречаются там, где мало минеральных солей. Это могут быть окраины верховых болот или пекрины.



5 июля 2015 года. Славяне верили, что береза приносит счастье, обладает целительными свойствами и оберегает от злых духов

ВЕЧЕРНЯЯ ШКОЛА

### Великие маринисты. История жанра

23 марта в Академии акварели и изящных искусств откроется выставка «Айвазовский и великие русские маринисты», где будут представлены графические и живописные произведения ведущих художников-маринистов: Айвазовского, Боголюбова, Ганзена, Вагнера и других. Экспозиция была собрана и привезена из фондов Центрального военно-морского музея Санкт-Петербурга. На выставке гости смогут узнать, как возник жанр русской маринисты, и проследить его развитие.



### Почитаем книжки, рисуем мультики

26 марта в Российской государственной детской библиотеке стартует знаменательное событие для всех, кто любит читать: Неделя детской и юношеской книги. Вас ждут веселые и познавательные занятия, встречи с лучшими детскими авторами, презентации новинок от ведущих детских издателей, концерты, мастер-классы и многое другое. Кстати, в этом году тематика праздника — детское кино и мультипликация. Она была выбрана вовсе не случайно: 2016-й был объявлен Годом российского кино.

с Анастасией Бруй



### Лучшая тренировка для уставших глаз

26 марта в 15:30 антикафе «Зеленая дверь» пригласит тренеров-профессионалов, которые поканут гостям простые и эффективные упражнения для глаз. Многие из нас целыми днями сидят за учебниками и компьютером, работают в плохо освещенном помещении. Из-за этого больше всего страдает наше зрение. Простые занятия по несколько минут в день помогут сохранить его надолго. Эффект от тренировки наглядно: вы получаете результат сразу же после выполнения упражнений, в первый день.

### Биологические каникулы

Все, кто еще не придумал себе занятие на каникулы, приглашаются в Биологический музей имени К. А. Тимирязева. Каждый день в музее будут проводиться различные увлекательные мероприятия: интерактивные занятия, биологические игры, экскурсии и творческие мастерские для школьников всех возрастов и их родителей. Каникулы пройдут с 26 марта по 3 апреля.

### Таинственная красота Байкала

23 марта в 19:30 в организации «Спорт-Марафон» пройдет лекция об озере Байкал от гида, уроженца Сибири Ольги-Марии Ивакиной. Гости встречи узнают о климате и погоде Байкала, о местной культуре и промыслах. Гид расскажет, чем заниматься в байкальском регионе в разные времена года, какие блюда готовят жители и многое другое. Во второй части встречи все желающие смогут задать вопросы и побеседовать о возможных походах. Вход на лекцию бесплатно.

В году 365 дней. Ну или 366 — как в нынешнем, високосном. Школе мы отдаем 11 лет своей жизни, а это примерно 4 тысячи дней. За это время мы должны определиться, кем хотим быть, обучению какой профессии мы готовы отдать как минимум четыре года своей жизни, а затем уже и всю жизнь. Но выбор нередко бывает необдуманным, основанным на моде или на желаниях родителей, которые, конечно, хотят своему ребенку самому лучшему, при этом часто пытаются таким образом осуществить свои несбывшиеся мечты. К такому серьезному шагу надо подходить очень ответственно, чтобы, проучившись, к примеру, до третьего курса юридического факультета, не понять, что на самом деле твое — это театр.

РЕДАКТОР СТРАНИЦЫ



МАРГАРИТА ФИЛКОВА  
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР СТРАНИЦЫ ЮНКОРОВ

Но чтобы определиться со своими предпочтениями, нужно пробовать себя в разных областях. На минувшей неделе в РАНХиГС прошел XI Открытый фестиваль молодежной журналистики «Пингвины пера». На нем в реальных полевых условиях можно почувствовать профессию, ее сложности и особенности. Нужно устраивать больше подобных фестивалей, конференций, чтобы старшеклассники не просто приходили и слушали, а участвовали в них, пытались печь, писать статьи или проектировать. Это поможет выпускникам сделать верный шаг.

# Фестиваль собрал четыре сотни пингвинов пера со всей страны

**КОНКУРС** В РАНХиГС прошел фестиваль «Пингвины пера». В нем приняли участие 400 юных журналистов со всей России. Среди них и команды «ВМ» «Юный фейерверк» и «Новый фейерверк».

Команда «Юный фейерверк» удобно расположилась на полу. Спрятавшись от фестивальной суеты за стендом своей команды, ребята пытаются запустить мини-принтер, чтобы напечатать фотографии: под каждым материалом у них будет располагаться небольшой снимок с места действия. Выведенные на бумагу карточки берет участник «Юного фейерверка» Маргарита Филкова. Она аккуратно прикрепляет снимок в угол стенда, где уже совсем скоро появится интервью с директором фестиваля «Пингвины пера» Анастасией Зеленова. Поговорить с главной персоной конкурса вызвала Дарья Кожевникова.

Участники фестиваля мне как дети, их у меня здесь четыре, — улыбается Анастасия Зеленова. — Я посетила десятки журналистских фестивалей, и мне не понравились ни один. Там как-то легкомысленно относились к организации, к конкурсам. Поэтому я решила создать свое состязание. Так 12 лет назад и появились «Пингвины пера». Отлично, интервью есть. Остается его расшифровать, распечатать и повесить на стенд. Дарья направляется к своему столу и принимается за работу. Пространство не позволяет развернуться: на расстоянии двадцати сантиметров друг от друга стоят пластиковые столы, а между ними, словно лианы между деревьями, натянуты провода зарядок и шнуры ноутбуков. Повсюду разбросаны ножницы, бумага, ручки с карандашами и фломастерами. Конкурсанты бегают



19 марта 2016 года 18:40 Юноры стали участниками конкурса «Пингвины пера». Представители двух команд «Вечерней Москвы»: «Новый фейерверк» и «Юный фейерверк»

из угла в угол: нужно что-то подключить, распечатать, а то и изучить стенды других команд. Атмосфера самая что ни на есть творческая. У стенда другой команды «ВМ» — «Нового фейерверка» — собрался заинтересованные люди. Их внимание привлек экран планшета, на котором идет выпуск телепередачи юнкоров. — А что, это интересно. Интерактив, — говорит представитель соседнего стенда, капитан команды «ПинQueen» Виктория Арийская, — по крайней мере стендов с «телевизором» больше ни у кого нет. К готовым стендам участников фестиваля подходят представители жюри: они будут оценивать работы по внешнему виду, аккуратности исполнения и оригинальности. Внимание комиссии привлекает стенд «Нового фейерверка». Переведа взгляд с «юн-

корского телевидения» на печатные материалы, представитель жюри Петр Гудков вчитывается в один из текстов. Оценивая кивая головой, Петр снимает текст и уносит его. Позже мы узнаем, что этот материал Маргариты Филковой был номинирован на звание лучшего текста фестиваля. А победителем в номинации «Лучший стенд» стала команда из Курска «Миссия: человек».

Многим участникам показалось, что фестиваль быстро закончился. Только участники команды познакомились — и тут уже конец. Но ведь завершение фестиваля — не завершение общения ребят. Многие успели подружиться. Еще один фестиваль будет уже в следующем году. Так что с новыми друзьями мы еще встретимся.

ПАВЕЛ ЕФИМОВ  
edit@vm.ru

## Будущие судебные эксперты работают следователями

Каждый вторник на сетевом радио «Вечерняя Москва» ведущий Станислав Анисимов с юнкорами школы «Новый фейерверк» рассказывают в прямом эфире об актуальных новостях и обсуждают важные для молодежи вопросы. В еженедельных рубриках выступают юнкоры и приглашенные гости.

мы пагубно влияют на прорастание той или иной культуры, что ей необходимо на данном участке земли. А чтобы стать специалистом, пригодится знание лабораторного оборудования и приборов, препода-

нии Государственной противопожарной службы МЧС Сергея Резниченко. Он рассказал о том, как студенты вуза проходят практику.



РАДИО «ВМ»

ратов и фармакологии. Здесь не обойтись без правил эксплуатации технологических средств и нормативов по применению средств защиты животного мира и культур тканей.

**АНАСТАСИЯ БРУЙ**  
РУБРИКА «УЧИТЕЛЬСКАЯ»  
Нашим гостем стал декан факультета управления и комплексной безопасности Акаде-

льевич. — А будущие специалисты судебной экспертизы проходят ее в качестве следователей.

**АЛЕКСАНДРА ВЯЗЕМШЕВА**  
РУБРИКА «СТОЛИЧНЫЕ БИБЛИОТЕКИ»  
Мария Козлова, координатор межрегиональной программы «Финно-угорский мир» Библиотеки им. Н. А. Некрасова, рассказала о культуре и традициях эрзян, этнической группы мордовского народа, об их национальных песнях и танцах. История этого народа тесно переплетена с развитием восточнославянских племен, наших предков.

Справка

Рубрики юнкоры выходят в эфире сетевого вещания радио «Вечерняя Москва» каждый вторник в 17:30.  
Слушайте нас на сайте [vm.ru](http://vm.ru). Звоните нам в прямом эфире по номеру (499) 557-04-29, задавайте интересные вас вопросы.



15 марта 2016 года 17:45 Юнкоры-радиоведущие Александра Вяземшева (слева), Павел Ефимов и Анастасия Бруй в студии «ВМ»

## Путешествие по центру столицы. Откуда взяли свое название Китай-город и Никольская улица

Москва — один из самых красивых городов на земле. У нашей столицы богатейшая история, насыщенная удивительными событиями. Многие москвичи полагают, что знают все о городе, в котором живут. Они вечно спешат, пробегая мимо церквей и величественных зданий, часто даже не задумываясь, какая необыкновенная история стоит за ними. Даже если ты живешь в Москве всю свою жизнь и думаешь, что все про нее уже знаешь, — остано-

сы, получал на них порой правдивые ответы. Увлекательно рассказывал о каждой достопримечательности, что встречалась на пути. Но вопросы также поступали и ему. — Скажите, почему же Китай-город так называется? Неужели в честь китайцев? — любопытствовал один из участников. — Нет, что вы. Когда возводили эту оборонительную стену, чтобы ее укрепить, заваливали еще и валами. И для того, чтобы держать эти валы, держали такие связки жердей, которые назывались китами или кетями. Так что город возник, получается, на кетах. Отсюда москвичи назвали его Китай-городом. Только по случайности слова сопали. Так что ничего общего с китайцами и Китаем здесь нет.

**ПЕЧАТНЫЙ ДВОР — МЕСТО, ОТКУДА ЗАРОДИЛАСЬ В НАШЕЙ СТРАНЕ ЖУРНАЛИСТИКА: ЗДЕСЬ ПОЯВИЛАСЬ ПЕРВАЯ ГАЗЕТА «ВЕДОМОСТИ»**

И вот мы дошли до Красной площади. Все взгляды устремлены на Кремль. «Какая башня Кремля — главная?» — решил проверить на знание истории Евгений. На что все дружно ответили: «Спасская!» — «Вовсе нет, — улыбается экскурсовод. Толпа смеется — не угадали. — Главная башня — Царская. Самая маленькая, но важная. Там было царское ложе, — поясняет Евгений. — А вы знаете, откуда взялось выражение «филькина грамота»? — спросил экскурсовод, остановившись у Николо-Греческого монастыря на Никольской улице, которая благодаря ему получила свое название. На этот вопрос все молчаливо заулыбались, в их глазах читался вопрос: «Ну и почему же?» А у этого выражения есть история, причем неслучайная. — При Иване Грозном Московским митрополитом был Филипп, в миру Кольчугин, — начал объяснять Евгений. — Из-за несогласия с политикой Грозного и открытого выступления против опричнины он попал в опалу, был лишен сана и отправлен в ссылку в тверской Отроч Успенский мона-



17 марта 2016 года 15:32 Никольская — одна из главных улиц Китай-города и старейших улиц Москвы. Здесь находились Печатный двор, Николо-Греческий монастырь, Славяно-греко-латинская академия

стырь. Но перед ссылкой на некоторое время он был заточен в Николо-греческий монастырь. Там он и начал писать свои грамоты и обращаться к царю, чтобы он опомнился. Но тот никак на них не реагировал. Отсюда и появляется фразеологизм «филькина грамота» — грамота, которая под собой никакой силы не имеет. Показал Евгений и место, откуда зародилась журналистика в России — Московский печатный двор. — Здесь Иваном Федоровым была напечатана первая рус-

ская книга «Апостол», — сказал экскурсовод, показывая на старинное готическое здание. — Это родина не только книгопечатания, но и русской журналистики. Здесь при Петре I была напечатана первая газета «Ведомости». Наша прогулка подошла к концу. Участники экскурсии аллюдицизмами выразили благодарность гиду за то, что он погрузил всех в этот удивительный мир — необыкновенно удивительный, таинственный старинной Москвы.

**АНАСТАСИЯ ЗАЙЦЕВА**  
edit@vm.ru



В минувшие выходные в Московском суворовском военном училище прошла «Суббота мужества», где школьников познакомили со всеми особенностями военного быта. А в воскресенье на Митинском кладбище прошел митинг, посвященный памяти спасателя, Героя России Евгения Чернышева. Чтобы почувствовать на себе, как воспитывают будущих героев, корреспондент «ВМ» провел один день в Московском суворовском военном училище.

# Школа настоящих мужчин

## Здесь воспитывают силу и выносливость потомственные военные



14 марта 15:04 Суворовец Виктор Модов в парадной форме позирует фотографу. Именно в таких нителех молодые военные традиционно участвуют в Параде Победы на Красной площади

Первое, о чем подумал я, увидев на плацу суворовцев: надо отдать сюда племянника. Получив команду рассредоточиться, ребята двигаются по полю быстро и четко, точно шахматные фигуры на доске. Суворовское военное училище — это не пионерский лагерь на все лето, где даже пробуждение после сна — процесс ленивый, не требующий немедленных действий. Утро начинается стремительно, ярко — после команды «Подъем!» суворовцы начинают делать зарядку на спортплощадке. О будущем племянника стоить задуматься всерьез. Тем более что и возраст у него подходящий.

### Отец солдатам

Вместе с ребятами мы сидим в столовой элитной школы «Московское суворовское военное училище». Я за милую душу уплетаю завтрак. Кормят в училище неплохо — пять раз в день. И первое, и второе блюда можно выбрать из пяти предложенных вариантов. — Чего еще, мужики, не хватает вам для счастья? — проходя мимо столов, здоровается с юными подопечными начальник училища Александр Касьянов. Каждого подопечного генерал-майор знает по имени, его даже называют «отец солдатам». — Пельменей! — слышатся со всех сторон звонкие голоса. — Хорошо, учтем, — усмехается в усы генерал-майор и уводит нас на экскурсию по училищу.

### Пластилиновые усы

Доказательства искренней привязанности курсантов к руководителю мы тут же обнаруживаем в психологическом центре училища. Здесь психолог Анна Лушкина демонстрирует поделки учащихся. Вот фигурки солдат XIX века, а тут — маленькие, точь-в-точь как настоящие, танки последних моделей. Но самое интересное в экспозиции — работы суворовцев из пластилина. Разглядываю одну из них. Мальчик в черной форме суворовца. Рядом — женщина, наверняка это мама. Полковник в синем. И наконец, мужчина в зеленой форме с усами... Смотрю на генерал-майора. Похож! — Это Артем Хиврич сделал, — сообщает нам Александр Михайлович. — Смешной мальчишка! А знаете, с ним такой забавный случай

был. В самом начале учебного года, в сентябре, он и его приятели вместе решили сбежать из училища. Конечно, их нашли. Спросили, зачем убежали. А Артемка тут три причины нам и выложил: во-первых, по маме соскучился, во-вторых, давно дома не был, а в-третьих, говорит, мне тут пятерки не светят, а я хочу школу с золотой медалью окончить. Я его спрашиваю, почему же не светят. Так оказалось, что на занятиях по физкультуре он 15 сантиметров в прыжках недотянул... Что ж, поговорили с ним, разобрались, сейчас он у нас чуть ли не лучший ученик. Одни пятерки! Центр психологии в училище появился неслучайно. Как признается его руководитель Анна Лушкина, ребята частенько сюда заглядывают. Нет, не пожаловаться на приятель и учителей, а поговорить, что называется, за жизнь. А еще суворовцу тут дают профориентацию, рассказывают о ведущих военных институтах, куда он сможет потом поступить. И это в работе центра — главное.

### Нога в ногу

Центр психологии мы покидаем под звуки государственного гимна. На плацу — сотни молодых бойцов, гордо выстроившихся в шеренги. В утренних лучах солнца поднимается российский триколор. Броня грозной военной техники сверкает, солнце отражается в золотых куполах здешней церкви, где хранится частица мощей Георгия Победоносца. — Развод у нас каждый понедельник, — рассказывает генерал-майор. — Делаем важные сообщения, отмечаем лучших. Синхронный стук армейских ботинок заглушает даже шум шоссе, проходящего неподалеку. Этот парад «нога в ногу» мы еще увидим вечером, когда суворовцы будут готовиться к репетиции парада на Красной площади.

Но а пока строй расходится по классам. У курсантов начинаются уроки — как у самых обычных школьников. Мы же идем в химический кабинет. — К нам приезжали гости из французской военной школы Сен-Сир. Она находится под Парижем, — не без гордости сообщает, пока поднимаемся на этаж, Александр Михайлович. — Их никто за язык не тянул, но они признались, что наша школа в разы лучше, чем у них.

**БУДУЩИХ ПОТОМСТВЕННЫХ ВОЕННЫХ ЗДЕСЬ НЕМАЛО. ЭТА ТРАДИЦИЯ ИДЕТ С САМОГО ОСНОВАНИЯ УЧИЛИЩА**

### Мечта космических высот

В классе два суворовца заняты тем, что смешивают в сосудах какие-то растворы. Чуть поодаль дымится колбочка. — Хотим получить раствор, которым можно будет удалять эскипировки и оружия отравляющие вещества, — поясняет девятиклассник Алексей Капитанов. Я уважительно киваю, всем своим видом пытаюсь показать, что понимаю, о чем идет речь.



# 560 ЧЕЛОВЕК

сейчас учатся и работают в Московском военном суворовском училище, включая преподавателей и воспитателей.

Похоже, учиться тут любят. И читать тоже. Такой вывод я делаю, спустившись в библиотеку. Во время уроков здесь не многолюдно, зато, говорят, потом многие хотят почитать что-нибудь для досуга. А пока в библиотеке лишь пятиклассник Даниэль Джанибеков ищет учебник по физике. Интересно, не однофамилец ли он знаменитого космонавта Владимира Джанибекова. Нет, говорит, не однофамилец, а внук! — Мама хотела, чтобы я пошел по стопам деда, он тоже учился

в Суворовском училище, только в Ташкенте, — рассказывает Даниэль, присев за стол. Спина у парня прямая, взгляд внимательный, взрослый. — А я и не возражал. Очень горжусь своим дедом и тоже хочу стать космонавтом. Два года готовился, чтобы попасть в училище. И вот я здесь! Как признается будущий космонавт, лидерские качества он воспитывает в себе уже сейчас. В своем классе (или звезде, как принято говорить в училище) он командир отделения. В подчинении у него пять человек, которым он учится отдавать приказы. — Да ладно? — не верю я. — Ты командуешь сверстниками? И что, слушаются? — Не всегда, конечно, — пожимает плечами Даниэль. — Но мы учимся находить компромиссное решение. Я могу внятно объяснить ребятам, что есть армейская субординация, порядок и что мы должны с этим считаться.

### Искренняя забота

В других учебных кабинетах тоже все на должном уровне. Есть все условия для исследований и экспериментов. Лаборатории, реквизит... Да и времени на постижение наук у ребят предостаточно: в училище они на пятидневке, здесь и живут, и учатся, а по

выходным уезжают домой. Ребят-сирот забирают опекуны, а иногда — некоторые преподаватели. Как, например, Алексей Сахаров, начальник лаборатории технических средств обучения. Он не раз вывозил небольшие группы учащихся на рыбалку, ходил с ними в поход. Будущих потомственных военных в Суворовском училище немало. Эта традиция сложилась еще во времена его основания, в 1944 году, когда приходили сюда главным образом дети фронтовиков.

### Скромный чемпион

Одного курсанта из военной династии, 11-классника Дмитрия Потряскова, я нахожу в классе военной подготовки, где он, на зависть многим, лихо управляет с автомобилем Калашникова. Всего 19 секунд ему нужно на то, чтобы «калаш» разобрать, и чуть больше — 26 секунд, — чтобы его вернуть в рабочее состояние.

Дмитрий вежлив и учтив, но о себе говорить не любит. И, глядя на него, не скажешь, что перед тобой чемпион страны по рукопашному бою. — Отец воспитал во мне силу и выносливость, и это сейчас мне здорово помогает, — рассказывает Дмитрий, отложив автомат в сторону. — Он с са-

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АЛЕКСЕЙ БОНДАРЬ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «МОСКОВСКИЕ СУВОРОВЦЫ»

Я выпускник училища 1983 года, это по счету 26-й выпуск. Мы поступали после восьмого класса и учились два года. И плац, и казарму убрали сами. В увольнение нас пускали крайне редко: получил тройку — на выходные остаешься в училище. Но когда пускали — это был праздник. Неповторимое чувство, когда перед толпой ребят в форме в субботу открываются ворота училища. Кстати, форму мы очень любили. С девушками встречались непременно при полном параде.

### Справка

Московское суворовское военное училище создано по постановлению Государственного комитета обороны СССР от 4 июня 1944 года. В образовательном процессе в училище используется передовой российский и мировой опыт. Ряд педагогов отмечены званиями «Почетный работник общего образования Российской Федерации», «Заслуженный учитель РФ» и другими. Также в составе учителей — доктора и кандидаты наук. Из числа выпускников Московского суворовского военного училища многие стали генералами.

мого детства заставлял меня делать зарядку, мы вместе тренировались, и сейчас я хочу сказать ему за это огромное спасибо. Сейчас Дмитрий тренируется под руководством мастера спорта, хотя свою жизнь рукопашному бою посвящать не собирается. После училища чемпион намерен получить высшее образование и стать военным экономистом. — А как со свободным временем, остается? — интересуюсь у спортсмена. — Практически нет. Но когда учеба в радость, недостатков не замечаешь. Между делом пытаюсь выяснять, есть ли у чемпиона друзья, девушки... — Это миф, что мы заперты в четырех стенах и ничего, кроме училища, не видим, — улыбается Дмитрий. — Друзей у меня полно. И здесь, и вне училища. А что касается девушек... Известно, что суворовцы пользуются у них большим спросом. А теперь извините, опаздываю на тренировку.

### Волноваться не нужно

А наш путь снова лежит на плац, который, кажется, трещит от шагов. Сейчас здесь собрались только лучшие. Те, кто будет представлять Суворовское училище на Красной площади 9 мая. — Четче шаг! Правое плечо вперед! — командует двумя шеренгами Александр Слободский, руководитель дисциплины «Основы военной подготовки и военной безопасности». — Я выпускник уссурийского Суворовского училища, — поясняет преподаватель после репетиции. — Вот гляжу я на этих ребят и узнаю себя в молодости. Ведь когда-то и мне дорогу в жизни показали учителя, заложили в меня основы мужества и характера. Слободский признается, что каждый раз, когда ребята выходят на бруствер Красной площади, вылетает — словно сам впервые идет в строй. — Аза нас волноваться не нужно! — улыбается десятиклассник Артем Чугунов, отличник и победитель олимпиад. — Выступаем не первый год, опыт есть, страхи нет. Так что смотрите на нас 9 мая!



Корреспондент «ВМ», интересуется военной тематикой и мужскими профессиями, требующими смелости и ответственности.



14 марта 11:40 Воспитанники суворовского училища Артур Белков и Артем Плат выполняют норматив по неполной разборке автомата Калашникова АК-74. Сноровкой эти молодые ребята не уступают и матерым воякам

### Распорядок дня Московского суворовского военного училища

- 6:50 Подъем заместителя командиров взводов
- 7:00 Подъем личного состава
- 7:10-7:40 Утренняя физическая зарядка
- 7:40-8:15 Заправка постелей, утренний туалет
- 8:15-8:25 Утренний осмотр
- 8:30-8:50 Завтрак
- 9:00-9:45 Учебные занятия: 1-й час
- 9:55-10:40 Учебные занятия: 2-й час
- 10:50-11:35 Учебные занятия: 3-й час
- 11:45-12:30 Учебные занятия: 4-й час
- 12:30-12:40 Мытье рук, чистка одежды и обуви
- 12:40-13:00 Второй завтрак
- 13:00-13:45 Учебные занятия: 5-й час
- 13:55-14:40 Учебные занятия: 6-й час
- 14:50-16:20 Пребывание на воздухе, воспитательная и спортивно-массовая работа. Дополнительное занятие
- 16:20-16:30 Мытье рук, чистка одежды и обуви
- 16:30-17:00 Обед
- 17:00-17:30 Время для личных потребностей
- 17:30-18:20 Самостоятельная подготовка, 1-й час
- 18:30-19:20 Самостоятельная подготовка, 2-й час
- 19:30-20:20 Самостоятельная подготовка, 3-й час
- 20:20-20:30 Мытье рук, чистка одежды и обуви
- 20:30-20:50 Ужин
- 20:50-21:50 Время для личных потребностей. Встреча с посетителями. Просмотр информационной программы «Время»
- 21:50-22:00 Вечерняя прогулка
- 22:00-22:10 Вечерняя поверка
- 22:10-22:30 Вечерний туалет
- 22:30 Отбой





В рубрике «Символ веры» председатель Издательского совета Русской православной церкви митрополит Калужский и Боровский Климент излагает основы христианского вероучения.

## Важность исповеди



КЛИМЕНТ  
МИТРОПОЛИТ  
КАЛУЖСКИЙ  
И БОРОВСКИЙ

могает самоиспытание, но оно должно проходить не с позиции общепринятых норм, а с точки зрения Христова учения.

Покаяние является фундаментом, основанием пребывания христианина в Церкви. Первыми словами евангельской проповеди был призыв Христа к покаянию. Однако это не означает, что однажды покаявшемуся человеку для спасения достаточно одной веры. Истинно верующий во Христа человек живет покаянным чувством до последнего вздоха, ибо покаяние — это не рубеж, который достаточно переступить один раз, но всежизненный процесс.

### СИМВОЛ ВЕРЫ

Великий пост — это особый период, когда центральное место в жизни верующего человека занимает покаяние. В продолжение всего начавшегося поста мы будем прилагать усилия вернуться «в объятия Отчие». Но как это осуществить практически?

Собственно объятия всепрощения Господня открываются нам в Таинстве Исповеди, во время которого верующий кается, а священнослужитель принимает исповедание его грехов. Он не разрешает от греха, а только свидетельствует о покаянии. Собирающийся на исповедь должен ясно осознавать, что он идет не со священником поговорить о своей жизни, а принести покаяние перед Господом в своих грехах. Но для чего нужно идти на исповедь?

Покаянием полагается начало истинной вере во Христа и соединению с Ним в Таинстве Евхаристии. Неосознанное, формальное участие в Таинстве Покаяния крайне опасно для христианина, поскольку оно приводит к отпадению от Трапезы Господней. Поэтому к Таинству Исповеди надо готовиться, причем не только внешне, составляя список грехов, но прежде всего внутренне, стараясь увидеть в себе неправду, узреть корень проблем. Правильно подготовиться к исповеди по-

Вот почему нам важно чаще прибегать к очистительному действию Таинства Исповеди. Чтобы в итоге не оказаться перед Господом в грязной хламиде своих нераскаянных грехов, надо не формально, не притворно, а искренне, с решимостью впредь не возвращаться к греху, раскрыть перед священником абсолютно всю свою неправду, рассказать, в чем нас обличает собственная совесть и Евангелие. Тогда Господь откроет Свои отчие объятия, и Христос подаст нам достойную Его брачного пира одежду, какую «предлагает всем, желающим приступить к Его духовной трапезе, — лижет святытель Иннокентий Херсонский, — эта одежда есть благодать покаяния».

## ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»

14:00 (мск) — круглый стол сетевого ТВ «Вспышка насилия: весеннее обострение или хроническая болезнь общества». Среди участников — директор по развитию и внешним коммуникациям Академии труда и социальных отношений Вера Захарова. Прямой эфир — на [vm.ru](http://vm.ru).

15:40 (мск) — эксперт рубрики сетевого радио «Экономика для москвичей» Артем Кузнецов расскажет, о чем нужно помнить при поиске работы через интернет. Слушайте эфир на [vm.ru](http://vm.ru).

### Частности

Строительство и ремонт

**Завод ООО «СтройБалконСервис»**  
ОКНА ПВХ  
AL  
Балконов, подоконники  
ЗАВОДСКОЕ  
ОСТЕКЛЕНИЕ  
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ  
782-54-48  
8 (495) 543-53-97  
[www.balkona.ru](http://www.balkona.ru)

Кредиты, ссуды

**100% помощь**  
в оформлении кредитной линии и кредита  
наличными ипотека, автокредит, кредит для ИП и ООО  
Услуги 2-5%  
8 (495) 669-85-17  
8 (916) 633-80-61  
8 (903) 720-62-08  
Красная площадь, ул. Ильинка, 4, вход №4, офис 2102, м. Китай-город.

Ремонт квартир

**РЕМОНТ КВАРТИР**  
• КОМНАТ • САН.УЗЛОВ  
• ОКНА ПВХ • НАТ.ПОТОЛКИ  
Отделочные работы. Сантехника. Электрика. Работаем и с маленькими заказами!  
ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!  
8 (800) 555-66-50  
8 (495) 580-54-47  
[www.za-servis.spb](http://www.za-servis.spb) 9 лет на рынке  
ООО «За-Сервис»

Товары и услуги

**ПСИХОЛОГ**  
Помощь при:  
• депрессии • стрессах • тревоге и соматических заболеваниях  
+ повышение самооценки и привлекательности  
8 (977) 416-53-46  
м. Краснопресненская, м. Пр. Мира / также СКАЙП

Юридические услуги

• Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Здоровье и красота

• Контроль веса Т. (926) 847-15-49

Коллекционирование

• Предм. старины. Т. (495) 304-78-18  
• Купим книги. Т. (495) 721-41-46



**ТОЧКА** Сегодня точку в номере ставит уличный портрет-граффити летчицы-штурмана Марины Расковой. Рисунок появился на фасаде дома № 9 по улице Нижней Масловке и приурочен к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Марина Раскова была одной из первых женщин, удостоенных звания Героя Советского Союза. Портреты героев войны сегодня украшают фасады зданий столицы. Есть также рисунки, которые посвящены советским писателям. На прохожих с фасада дома на Марксистской улице смотрит поэт и писатель Константин Симонов, а в 4-м Самотечном переулке — русский прозаик, автор «Колымских рассказов» Варлам Шаламов.

ХОЗЯИН РОГАТОГО ШЛЕМА	ЛЕКАРСТВО В ПИПЕТКЕ	ПЕРЕВЯЗочная лЕНТА	БАТЫЙ КАК РОДСТВЕННИК ЧИНГИСХАНА	ПУШНОЙ ЗВЕРЕК НАПАДАЮЩИЙ НА УТОК	БЕЛАЯ ... НА МУХОМОРЕ	РОТ С ПТИЧИЬИМИ ПРАВАМИ	ЭКЗОТИЧЕСКИЙ ФРУКТ	КОНЕЦ РАЗЛУКЕ
КОРЕЯНКА ИЗ ИНОМАРОК	УШНЫЕ ПРИЩЕПКИ	ИСКРА БОЖЬЯ В КАЖДОМ ЧЕЛОВЕКЕ	«МЫШИНЫЕ ПОЗЫВНЫЕ»	КУМИР ЯЗЫЧНИКА	ПОНТОННЫЙ	СХОДКА В ДРЕВНЕМ НОВГОРОДЕ	ТАЙНОЕ ПРИСВОЕНИЕ	ТАЙНОЕ ПРИСВОЕНИЕ
СКАЗОЧНЫЙ КНЯЗЬ	ОЗВУЧЕННАЯ ЕРУНДА	КАНЦЕЛЯРСКИЙ ПРОБОЙНИК	НАУЧНОЕ РАЗБИРАТЕЛЬСТВО	МИСТИЧЕСКАЯ ОБЛОЧКА	«УНИВЕРСИТЕТЫ ШАНЬИ»	ИДОЛ ФАТАЛИСТА	ЧТО ЧЕРЕЗ УРАЛ ОТ ЕВРОПЫ?	ЧТО ЧЕРЕЗ УРАЛ ОТ ЕВРОПЫ?
ДОНОР МОРЯ	АМЕРИКАНСКИЙ МЕНТ	... ПРИПИСКИ СУДНА	ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР С СУСАННИНСКОЙ ПЛОЩАДЬЮ	ВОЕННАЯ ДИРЕКТИВА	МАСОНСКАЯ ОБЩИНА	ПОЛНОЕ БЕЗРАЗЛИЧИЕ	«СНАБЖЕНЕЦ ФРОНТА» ВСЕМ НЕОБХОДИМЫМ	ПОЛНОЕ БЕЗРАЗЛИЧИЕ
ПРИГОЖАЯ ДЕВИЦА	СМОТРИТЕ ФОТО	ЗАСТАВЛЯЕТ НЕБО КРАСНЕТЬ	«ПИРУШКА НА ОПУШКЕ»	«ПРИБЕЖИЩЕ КЛЕРКОВ»	ГУРУ НАУЧНОГО МИРА	СКОПЛЕНИЕ ВСЯКОГО ЛЮДА	КРАТЧАЙШИЙ ...	РЕЧНОЙ ПОРОГ
ЧАСЫ НА РУКЕ ТОЛСТОСУМА	ДЛИННЫЙ ЗНАК «АЗБУКИ МОРЗЕ»	МАТЕРЬИ КАБАН ИЗ ЧАЩИ	УЛЕТНАЯ ВОДА	В КАКОЙ РЕКЕ ИНДУСЫ ГРЕХИ СМЫВАЮТ?	ПОЗЫВНЫЕ ПОЛТЕРГЕЙСТА	«... СИЛЬНОЙ НАДЕЖДЫ»	КАКИЕ ВОДОРОСЛИ ВОДУ МУТЯТ?	КАКИЕ ВОДОРОСЛИ ВОДУ МУТЯТ?
ДИАЛОГ НА БАЗАРЕ	ВЫКЛЮЧАЮТ	ЕДИНОБОРЕЦ С СЕКУНДАНАТАМИ	ОЧАРОВАТЕЛЬНАЯ ... ХЕЛБЕРН	КАКИЕ ИНДЕЙЦЫ ПИРАМИДЫ СТРОИЛИ?	ОБОГАЩЕННЫЙ ... ДЛЯ АЭС	НАПРАВЛЕНИЕ ВО ФРАНЦУЗСКОЙ ЖИВОПИСИ	СУДНО С «ЗОЛОТЫМ РУНОМ» НА БОРТУ	ЦАРИЦА ПРИЗРАКОВ В МИФАХ ДРЕВНИХ ГРЕКОВ

В эти выходные в программу ряда каналов были внесены корректировки в связи с гибелью людей на борту «Боинга», разбившегося при заходе на посадку в ростовском аэропорту. Из эфира были убраны юмористические передачи, в том числе «Подмосковные вечера». Это было правильно. Мужества и сил близким и родным погибших. Очень горько, что случилось так...

## Отведать классику под новым соусом

Когда случается трагедия истинная, не хочется ни шума, ни язвительных выпадов. Сидишь, притихшая, стыдясь собственных пустых и глупых переживаний из-за ерунды и мучаясь неспособностью помочь тем, кому плохо и тяжело. Тщетно пытаешься за что-то зацепиться душой и на что-то переклочить сознание. Но в смысле телевидения зацепиться особо было не за что. Зато были поводы поспорить. О вечном — месте классики в современной жизни. Есть ли оно там или нет уже вовсе? В той ли форме ее надо пытаться воспринимать, не поднимая руки и нога на святое или в какой-то иной, больше подходящей современному дню? И для сегодняшнего поколения понятной?

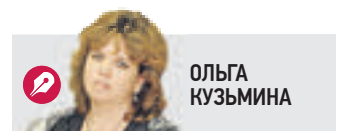
Вот, по Первому каналу показали «Отверженных» с Хью Джекманом, Расселом Кроу и Энн Хэтгуэй. Известный сюжет не был препарирован на новый лад, но, при сохранении канвы повествования, современен хотя бы тем, что прежде Жан Вальжан со товарищи никогда не пели. И вышло очень даже! Что удивительно, господин Вальжан даже не напоминал Росомаху из известных фильмов. Мне кажется, это первый случай, когда образ котигото монстра все же отлип от милого Хью.

Напомню, что три года назад поющие «Отверженные» отхватили трех «Оскаров», претендую, правда, на восемь. В связи с выходом фильма в прессе разразилась тогда целая буча: одни говорили, что вышел шедевр, другие истерили по поводу превращения классики в балаган. А вот посмотрела я фильм на этот раз не в кино, а по телевизору, то есть камерно, и подумала, что на «Отверженных» как на мюзикл современные дети еще пошли бы, а вот насладиться грустными тяжелыми, трудными для понимания языком Виктора Гюго у них уже вряд ли получится. Да и «Собор Па-

рижской богоматери», его же перу принадлежащий, обрел второе рождение и стал популярнее только после «мюзиклизации» знаменитого романа и волшебного хрипающего голоса Гару-Квазимодо. И если бы поставил кто-нибудь страшного, но великолепного «Человека, который смеется», глядишь, и у него появился бы шанс на восстание из пепла. А пока, увы, он уже почти не встречается на полках домашних библиотек и современным поколением вряд ли будет прочитан.

Не знаю, честно, как отнестись к этому. Но поймала себя на мысли, что жду киноверсий классики на новый лад с неким новым чувством.

И хотя «Анна Каренина» с Кириллой Найтли, также недавно показанная в эфире Первого канала, сначала показалась мне абсолютно чудовищной, я успокоилась, увидев на столе у младшего поколения томик Толстого. Ну, хоть так, с выездом в объезд... Кстати, новому фильму про Каренину, которую, каюсь, как героиню я не люблю никогда, я благодарна за то, что Каренин в нем не столь ужасен, как у Толстого, а местами просто хорош. А так на экране было тихо. По «Культуре» одинаково трогательно рассказывали о Марине Ладониной, Геннадии Шпаликове и первозданной природе Бразилии, вечером в субботу на Первом запел крупному, на «Серебряном балу», Александр Малинин... Слушая его, подумала: время идет, а не меняются лишь Малинин и Леонид Якубович. Тоже классика, наверное...



ОЛЬГА КУЗМИНА  
Обозреватель и колумнист «Вечерней Москвы».

1	2	3	4	5	6
7				8	
10		9			11
15		12	13	14	17
20	21				18
22		23	24	25	
27		26			28
30		29			31

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. «Были сборы недолги, от Кубани до Волги мы коней поднимали в ...» 7. Что восходит на знаменитой картине «Девятый вал» русского мариниста Ивана Айвазовского? 8. Как доминирующая, так и подчиненная. 9. Чтобы сохранить свою невероятную прическу, ... в Древней Японии спала на мешке с гречихой. 10. В какой европейской столице за успехи в вино вручают «Золотого Георгия»? 11. Чего вегетарианцу не стоит и предлагать? 12. Чем папоротники размножаются? 15. Чего не следует давать «от тьмы и от сумы»? 19. Какая ошибка спряталась в «истинной правде»? 22. Мушкетерская насадка на рыболовов. 25. Бабочка, чье появление сопровождается бурные аплодисменты. 26. Хоккейная ... способна развить скорость до 160 километров в час. 27. Какую из голливудских звезд арестовали в Лондоне во время съемок в фильме «Сонная лоцина»? 28. Главная молитва христиан «... наш». 29. Какая из римских богинь взглядом цветы выращивала?

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Пес, спасающий утопающих. 2. «Ирпич русской истории» для Максима Горького. 3. Крылатый снакун Зевса. 4. Ясновидящий, якобы закрутивший роман с Матой Хари и предсказавший ей расстрел. 5. Одна из ранних чеховских повестей «... на охоте» стала фильмом «Мой ласковый и нежный зверь». 6. «Слова любви, напев разлуки, и ... размыренных вельс». 13. «Вступили на скользкий ...». 14. К чему прирпелены тормоза гоночного велосипеда? 16. «Шумел ... деревья гнулись». 17. Кто познал невозможность познания? 18. Какой певец принадлежал тот самый вагон, где начался роман Иосифа Сталина с Надеждой Аллилуевой? 20. В жаркую погоду влажный ... поднимается в небо и быстро охлаждается, образуя гроззовые тучи. 21. Жандующий невинной крови. 22. Вино, на основе которого в прошлом французские колдуны готовили приворотное зелье. 24. «Денный урожай» от проната фильма.

## Ответы на сканворд и кроссворд от 18.03.16

**СКАНВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Клев. Губа. Бревно. Мир. Бобр. Винт. Кимо. Лад. Лилит. Рена. Джинсы. Бану. Гармонист. Хохо. Шарф. Каю. Волк. Зона. Свитер. Трайк. Адонис. Рихтер. Атас. Песнь. Камбуз. Нетто. Вино. Латвия. Бонд. Плюс. Зори. Рулада. Кюврик. Зима. Анис. Атом. Панама.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Бомонд. Шейк. Верлибр. Нобел. Говорун. Антракт. Брюки. Адам. Изиск. Ковш. Жучок. Непокой. Суфле. Хаза. Авиоз. Рот. Толк. Крис. Тир.

**КРОССВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Свадьба. 7. Нитен. 9. Графоман. 10. Диван. 11. Мел. 12. Урна. 13. Полугай. 15. Чеснок. 17. Карачун. 18. Азот. 21. Кассиопея. 22. Кипт. 23. Ожигление. 24. Лорд.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Силикон. 2. Денатурат. 4. Варлей. 5. Дефо. 6. Бумеранг. 8. Инфаркт. 11. Магарадна. 14. Ген. 15. Чувство. 16. Байнал. 17. Ноблер. 19. Пер. 20. Веник.

**Москва 24**  
ГЛАВНЫЙ ГОРОДСКОЙ ТЕЛЕКАНАЛ  
ПРЯМО И СЕЙЧАС  
18+