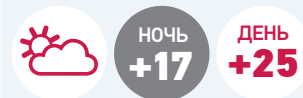


Издается  
с 6 декабря 1923 годаВ 1973 году  
наградена орденом  
Трудового Красного  
Знамени

## Погода на завтра

ВОСХОД СОЛНЦА 03:58  
ЗАХОД СОЛНЦА 20:55

## ПОЛИТИКА

**Станет ли  
Украина камнем  
преткновения  
между НАТО  
и Россией** → стр. 5

## Подпишись

на «Вечернюю Москву»  
в редакции  
по льготным ценам  
до 10 июня 2015 года

(499) 557-04-07

## ЛИТКАФЕ

**Писатель Андрей  
Битов: Создать  
книгу, как клез  
без страховки  
по валуну** → стр. 7Нам всем нужны такие приборы  
Технопарк новых возможностей**ТЕХНОЛОГИИ** Вчера председатель правительства Российской Федерации Дмитрий Медведев и мэр столицы Сергей Собянин открыли новый технопарк Московского физико-технического института, построенный в Северо-Восточном округе столицы.■ ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru**Т**ехнопарк, сравнимый по масштабу со «Сколково» возвели за 11 месяцев — рекордный срок. Современный комплекс появился неподалеку от учебных корпусов и общежития МФТИ. Его специализация — «информационные технологии». Место для возведения комплекса выбрано не случайно — главным аргументом при выборе участка стала близость района Северный к Московскому физико-технологическому институту. Теперь же технопарку предстоит стать якорем и для развития района Северный. Финансирование строительства вли за счет бюджета Москвы с привлечением субсидии из федеральной казны. Здание состоит из семи секций разной этажности: от одного до семи этажей. Пока что заключены договоры о разме-

Вчера 13:54 Мэру Москвы Сергею Собянину (слева) и председателю правительства России Дмитрию Медведеву (справа) показали браслет, который позволяет высвободиться за четыре часа. Прибор надевают на ладонь, и он продлевает стадию глубокого сна. «Нам всем такой прибор нужен», — с улыбкой сказал Дмитрий Медведев

щения в технопарке 13 высокотехнологичных компаний. Они зарезервировали почти 60 процентов полезной площади. Здесь появятся выставочный комплекс, бизнес-центр, жилые кварталы. — Несколько лет назад мы запустили программу по развитию высоких технологий и созданию соответствующих технопарков, в результате чего получились, что в 10 регионах появилось 12 подобных инно-

вационных центров, — подчеркнул Дмитрий Медведев. Открытие комплекса МФТИ завершает программу создания в стране технопарков. Сергей Собянин назвал открытие нового технопарка большим событием для столицы. — Пару лет назад говорить о таких проектах было бессмысленно — север Москвы развивался довольно хаотично, — отметил градоначальник. — В массовом порядке

строилось жилье, без транспортной и социальной инфраструктуры. Это привело к полному транспортному коллапсу на Дмитровке, Ленинградке. Ряд решений городских властей в корне изменил эту ситуацию. Так, завершены основные работы по реконструкции Дмитровского шоссе. Это и развязки на МКАД, и эстакады, и дублеры.

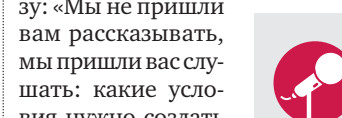
ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2

## Умный браслет продлевает сон

В технопарке Дмитрию Медведеву показали браслет, позволяющий высвободиться за четыре часа. Его надевают на ладонь, а он считывает импульсы головного мозга и продлевает стадию глубокого сна. — Нам всем такой прибор нужен. Когда потренируетесь, то нам с Сергеем Семеновичем (Собяниным, мэром Москвы) и всем членам

правительства пришлите, чтобы не засыпали на заседаниях, — заметил премьер. Компания — разработчик прибора также показала аппарат, который не дает засыпать машинистам (его уже используют на РЖД), а также «нейрофитнес» — устройство, позволяющее концентрировать внимание на определенном виде деятельности.

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Первый микрофон». Вчера столица отметила День предпринимателя. О том, как государство протягивает руку бизнесу, а также о том, куда может обратиться столичный предприниматель со своей проблемой, рассказал депутат Московской городской думы, старший вице-президент Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов.

Мы знаем,  
как решать проблемы**ВЛАДИМИР  
ПЛАТОНОВ**  
ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ,  
СТАРШИЙ  
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ  
МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-  
ПРОМЫШЛЕННОЙ  
ПАЛАТЫ**Б**изнес в Москве успешно развивается, благодаря ему наша столица такая, какая она есть. В День предпринимателя мы обсудили не столько сам праздник, сколько те проблемы, которые волнуют бизнес. Открытая встреча, заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина сказала ключевую фразу: «Мы не пришли вам рассказывать, мы пришли вас слушать: какие условия нужно создать в городе, чтобы бизнес успешно работал». Конечно, праздник проходит, а проблемы остаются. И для их решения в столице действуют и Московская торгово-промышленная палата, и Мосгордума, и ряд общественных организаций, куда предприниматели могут обращаться.

## ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

Приходит и крупный бизнес, готовый создавать большие предприятия. Они говорят об объединении с другими организациями и той координации усилий, которую могут направить власть и Московская торгово-промышленная палата.

Только за последние полгода палата провела более пяти круглых столов, главной темой которых стала система налогообложения в Москве. Ряд наших предложений учитывается властями, они идут на пользу и самому предпринимательскому сообществу. Многие говорят — а что может для меня сделать Торгово-промышленная палата? Я всегда объясняю: вы придите, расскажите о своих проблемах, которые есть. Мы знаем, как их решать. Московская торгово-промышленная палата — как профсоюз для работников той или иной сферы. Она защищает его интересы.

Мы продолжим отслеживать, как реализуются законы в сфере налогообложения. Если где-то допущены нарушения, мы готовы выходить с предложениями и их исправлять. Не так давно предпринимательское сообщество было напугано введением торгового сбора. Мы объясняем, что этот сбор будут платить только те, кто ранее по каким-то основаниям не платил то, что должен в бюджет города. Если законопослушному бизнесмену, работающему по упрощенной системе налогообложения, говорят: «Заплати еще», — он приходит к нам, и мы его защищаем.

■ О ФОРУМЕ «ВРЕМЯ НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ 15-20» → стр. 2

## ХОРОШИЕ НОВОСТИ

## Неспешный парад

Вчера Департамент транспорта объявил, что V Московский велопарад пройдет 31 мая. Мероприятие не является спортивной гонкой, скорость движения не будет превышать 15 км/ч. Задача участников — продемонстрировать все разнообразие двухколесных. Сбор на площади Сахарова.

## Проголосовали за пляжи

Более 65 процентов москвичей проголосовали за организацию новых пляжных зон в парках. Цифра вчера была обнародована на портале проекта «Активный гражданин». Всего в голосовании приняли участие 262 тысячи человек. А это значит, что пляжных зон уже в 2016 году станет больше.

## Внимание на атлас

Мобильное приложение «Электронный атлас» с трехмерными панорамами столицы запущено в тестовом режиме. Об этом вчера порталу М24.ru сообщил начальник управления отраслевых проектов Департамента информационных технологий Кирилл Кузнецов. Кроме того, что «атлас» показывает улицы города в 3D, на портале также можно посмотреть пробки, наличие штрафов ГИБДД, списки центров госуслуг. В планах — появление сервиса записи к врачам. Приложение доступно для мобильных платформ Android и iOS.

с Элеонорой  
Лукьяновой

## История двух братьев

Сегодня в Международном обществе «Мемориал» пройдет показ фильма «Его глазами» польского режиссера Шимона Врубеля. Документальная лента повествует о необычной истории польского священника Казимежа Тишнера и его младшего брата Юзефа. Вместе с братьями зритель отправится в путешествие по местам, с которыми был связан священник, которые были ему дороги. Картины представит лично режиссер Шимон Врубель, а после просмотра он ответит на все интересующие зрителей вопросы. Начало просмотра в 19:00 по адресу: улица Каретный Ряд, 5/10. Вход свободный.

## Мадонна с цветком

Завтра в Московском театре под руководством Олега Табакова состоится премьера спектакля «Мадонна с цветком» по роману Марии Глушко. Сюжет романа развивается во время Великой Отечественной войны вокруг девушки Нины, которую направляют в эвакуацию и рожают прямо в поезде. Сбор гостей в 19:00.

## Рисунки Бродского

Мы все вместе широко праздновали юбилей Иосифа Бродского. Но еще немало вещей, которые можно узнать о поэте. Завтра, например, в Библиотеке им. Достоевского подробно расскажут рисунки Бродского, которые он делал на полях, когда писал стихи. Начало в 20:00.

Фото с лосем, прощание с белухами  
и потомство чилийского селезня■ АНАСТАСИЯ АССОРОВА  
a.assorova@vm.ru**В**чера горожане живо обсуждали поступающие из разных мест интересные новости о братьях наших меньших. Так, в «Сокольниках» — на радость гуляющей публике — совершила променад парочка юных лосей. Очаровательные чемоданоголовые зашли в парк недалеко от Фестивальной площади. — Гости парка тут же начали фотографировать животных, пытаться делать с ними селфи, — рассказала «ВМ» пресс-секретарь парка «Сокольники» Екатерина Самарина. Впрочем, фото с сохатыми удалось сделать лишь паре смельчаков: близко к крупным животным лучше не подходить. Оптимальное расстояние —

25–30 метров: лось может принять человека вполне дружелюбно, а может — и как угрозу. Предполагается, что лесные великаны пришли в гости из парка «Лосиный Остров». — Тот факт, что лоси приходят в город, говорит о том, что сознательность людей повышается, — считает кандидат биологических наук Владимир Воронцовский. → стр. 4

## Я, а рядом — лось

Неспешно ходят лоси по «Сокольникам», за ними бродят люди по пятам. Снимают их восторженные школьники. Чтоб выложить не медля в Инстаграм И подписать: «Желание сблылось (хоть было страшно): я, а рядом — лось». Стихи Бориса Вайцеховского



25 мая 21:30 Лесной великан пришел в «Сокольники» из «Лосиного Острова». Юлия Пронина сразу с ним сфотографировалась

ЗАВТРА  
НА РОДИНЕ  
РУССКОГО  
САМОВАРА

Жители столицы с удовольствием ездят на отдых в Тульскую область. И вот новая инициатива — Дни Москвы в Туле

Валюта сегодня  
\$ 50.32 +0.46  
€ 54.84 +0.09Библиотечную сеть столицы  
сделают привлекательной■ ОКСАНА ПОЛЯКОВА  
o.polyakova@vm.ru**В**чера руководитель Департамента культуры Александр Кибовский (на фото) подписал указ об учреждении совета директоров московских библиотек. В Библиотеке искусств имени Боголюбова и прошло его первое заседание. — Это очень важно — иметь возможность обсудить актуальные проблемы исходя из мнений и пожеланий профессионалов с большим опытом, — подчеркнул Кибовский. Вопрос об изменении режима посещения библиотек руководитель Департамента культуры предложил вынести на обсуждение посетителей портала «Активный гражданин», подчеркнув, что у библиотекарки есть желание работать

в то время, когда это наиболее востребовано для читателя, даже в выходной. — Библиотека — это уже не та «изба-читальня» советского пошва, когда все ограничивалось выдачей книжки и отслеживанием, когда ее вернут. Сегодня это творческие культурные центры, которые имеют широкий диапазон услуг, — заявил Кибовский.

Директора поднимали вопросы о технической оснащенности библиотек, об обеспечении их едиными системными базами данных. Руководитель столичного Департамента культуры согласился с предложением об изменении и внешнего облика зданий. — Когда на библиотеке висит амбарный замок, не хочется идти в нее. Внешний вид должен стать умственным, привлекательным для читателя, — подчеркнул глава культурного ведомства. В заключение министр отметил: — Мы стоим на пороге реформ. Читатель получит возможность взять книгу в одном месте, а сдать в другом. Библиотеки не могут и не должны существовать сами по себе.

■ ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 7

С некоторыми жителями моего подъезда у меня прекрасные добрососедские отношения. С другими лично не знакома, но отлично знаю, что сосед из пятнадцатой квартиры регулярно курит в подъезде, соседка из двадцать четвертой

РЕДАКТОР НОМЕРА



КСЕНИЯ ПЕТРОВА ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «СРЕДА»

устанавливать в подъездах доски позора, чтобы жители домов знали своих героев. А пока участники этого проекта отправляют карточки с лицами хулиганов районным товариществам собственников жилья. Что делать с ними дальше, решит уже домовая администрация. На досках также предлагают помещать фото тех, кто выгуливает собак в неположенных местах, распивает алкоголь на детских площадках или паркуется на газонах.

Интернет для поиска работы

Вчера было принято решение о том, что виртуальная ярмарка вакансий для столичных медиков, запущенная 1 декабря 2014 года, станет постоянной. Итоги работы показали, что сервисом пользуются больше работодателей и соискателей, нежели кадровыми агентствами и ярмарками труда.

АННА МОСКВИКИНА a.moskovkina@vm.ru

Компании создавались прямо во время форума



26 мая 2015 года. Форум «Время новых возможностей 15–20» на ВДНХ. Технолог центра инновационного развития Москвы «Лидер» Илья Голубенков демонстрирует возможности инновационных приборов, купленных его компанией на деньги субсидии столичного правительства

ТЕНДЕНЦИИ Вчера сотни столичных предпринимателей представили свои достижения на форуме «Время новых возможностей 15–20» на ВДНХ, который прошел в столице впервые. Как оказался, кризис не помеха развитию бизнеса — если власти помогают.

НИКИТА МИРОНОВ n.mironov@vm.ru

Едва захожу на форум, как выясняется: прямо здесь можно открыть свой бизнес. В первом павильоне — сразу несколько стоков, обойдя которые можно создать фирму, что называется, с ходу. Вот прямо сейчас вашу компанию зарегистрируют, здесь — подберут сотрудников, тут помогут арендовать площади, там научат правильно вести дела и даже помогут организовать надежную охрану.

гующий развивающими детскими игрушками. Пока Олег получает консультации, смотрю, как работает 3D-принтер. С гостя форума — мальчишки лет 13 — с помощью сканера снимают картонную копию в натуральную величину! — В основном мы работаем со школьниками, старшеклассниками, — рассказывает технолог центра инновационного развития Москвы «Лидер» Илья Голубенков. — Городское правительство выделило нам субсидии на покупку современного оборудования, мы обучаем ребят самым разным инновационным технологиям. Специалисты компании, со слов Ильи, приезжают в шко-

лы вместе со своими чудо-приборами. Например, лазером, который позволяет делать «раскройку» будущего объекта. Скажем, манекена человека из фанеры. — После наших мастер-классов ребята задумываются о карьере инженеров, конструкторов, дизайнеров, робототехников, — рассказывает Илья. — Кто-то идет в профтехучилища и потом работает на станках с числовым программным управлением. Кто-то идет в вуз. В любом случае еще до начала профессионального обучения дети приобретают опыт и навыки. Ведь они на практике проходят всю технологическую цепочку от формулирования идеи — что можно сделать — до ее реализации. По сути, они превращаются в творцов.

ПРЯМО НА ФОРУМЕ ПОМОГАЛИ ОТКРЫТЬ ФИРМУ, АРЕНДОВАТЬ ПЛОЩАДЬ И ДАЖЕ НАЙТИ СОТРУДНИКОВ

личных властей, посетившие предпринимательский форум, довольны его ходом. — В такое непростое время присутствовать здесь в качестве предпринимателя — это уже достижение. — Мы как власть хотели бы услышать, что вы готовы предложить, ка-

кие у вас потребности, какие у вас задачи, какие новые форматы взаимодействия вы видите для себя, — обратилась к предпринимателям заммэра по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Наталья Сергунина. — Нам очень важно, чтобы вы оставались жить и работать в Москве, чтобы вы развивались в городе, потому что этот город также и ваш, и этот форум, надеюсь, даст нам возможность понять лучше, что требуется для предпринимателей. Вадим Арутюнов, заместитель генерального директора компании «Юнител Инжиниринг», озвучил проблему, которая касается многих коммерсантов. — Нам очень нужно субсидирование кредитных ставок под производство инновационной продукции, — рассказал бизнесмен. — Сегодня мы кредитujemyся в банках под 19–20 процентов годовых. Но реальное развитие бизнеса возможно только при 12–14 процентах. Если город поможет, будет очень здорово. Кстати, до вечера прямо во время форума зарегистрировались 30 компаний. Всем им помогли прямо на месте.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ОЛЕГ БОШАРОВ ГЛАВА СТОЛИЧНОГО ДЕПАРТАМЕНТА НАУКИ, ПРОМЫШЛЕННОЙ ПОЛИТИКИ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

Активность предпринимателей на форуме обнадеживает — особенно сейчас, когда мы строим новую городскую экономику, основанную на современных высокотехнологичных и эффективных предприятиях. Условия, когда из-за санкций нарушены устоявшиеся логистические цепочки международной торговли, идеальны для развития производства. И по результатам общения на площадке форумов мы видим, что многие предприниматели отметились в текущей ситуации как и ценному ресурсу, увидели шанс, который можно воспользоваться.

Справка

Форум «Время новых возможностей» состоялся в столице впервые. Только за первые три часа работы его посетили около 800 предпринимателей. Более 700 получили консультации.

Самые деловые получили награды

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Во вторник, 26 мая, мэром Москвы Сергей Собянин открыл торжественный бал на ВДНХ, посвященный ко Дню предпринимателя. В павильоне № 15 собрались призера конкурса «Сделано в Москве». Девяти талантливым новаторам в бизнес-сфере были вручены премии. — С Днем предпринимателя, с профессиональным праздником! — обратился к присутствующим Сергей Собянин. — Форум, который мы организуем, открывает новые возможности, несмотря на разговоры о кризисе. Это событие для тех, кто верит в свои силы, верит в наш город и нашу страну. Московская площадка является уникальной возможностью для бизнеса. Здесь прекрасное образование, первоклассные менеджеры и специалисты. Это гигантский рынок потребителей всей страны. Предприниматели в Москве самые активные, креативные и целеустремленные. Благодаря вам развивается город. Градоначальник вручил победителям награды. Так, лучшим в сфере инновационного предпринимательства признан проект Healbe, сооснователем которого выступил Георгий Микаберидзе. — Три года назад мы основали компанию, наша цель — сделать хороший бизнес, для нас это большой вызов, а получение награды означает, что мы на правильном пути, — отметил он. Президент и совладелец кадрового портала Superjob Алексей Захаров признан самым успешным в номинации «Бизнес в интернете». — Москва — замечательный город для жизни, с уникаль-

ными возможностями для своего дела, — высказался со сцены Алексей Захаров. А победителями в номинации «Лучший проект в сфере социального предпринимательства» признаны сразу два руководителя — гендиректор ООО «Изобреталь Комфорт» Алексей Фоменко и технический директор фирмы Кирилл Ершов. Лучшим в сфере ретейла признан проект BioFoodLab под руководством Елены Шифриной. В номинации «Лучший проект в сфере предоставления услуг населению» победителями стали руководители компании Genotek Артем Елмуратов, Валерий Ильинский и эксперт Кирилл Петренко. — Мы занимаемся генетическими исследованиями, — рассказал победитель конкурса Артем Елмуратов. — Проводим исследования для научных институтов, работаем в области расшифровки ДНК и РНК. Также проводим диагностику наследственных заболеваний. У здоровых людей мы определяем предрасположенности к заболеваниям. Подобные исследования позволяют поставить диагноз, кто уже страдает серьезными недугами. От этого будет в дальнейшем зависеть лечение пациента. При точном определении причины заболевания врач может назначить терапию. — Исследования пригодятся и тем, кто хочет вести здоровый образ жизни. После их прохождения можно исключить те или иные привычки, сменить диету на более полезную и эффективную. Так мы переходим от общей медицины к персонализированной, — отметил Артем Елмуратов. Лучшим медиаменеджером признан основатель проекта Figma.ru Дмитрий Фалалеев.



Вчера 19:20 Предприниматель Георгий Микаберидзе держит в руках статуэтку — награду за успешно реализованный бизнес-проект

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем сегодня работают столичные парламентарии.

Вчера комиссия Мосгордумы по законодательству, регламенту, правилам и процедурам поддержала законопроект, который предусматривает введение «тихого часа» в дневное время. Согласно документу шумные ремонтные работы можно будет проводить с 9:00 до 13:00 и с 15:00 до 19:00. — Данный законопроект — первая попытка распространить Закон «О тишине», действующий ночью, на дневное время. Речь идет о шуме, который возникает при проведении перепланировки жилых помещений в многоквартирных домах, — отметил председатель комиссии Александр Семенович. По его данным, ежегодно составляется порядка пяти тысяч протоколов о нарушении тишины в ночное время. За первое полугодие 2014 года эта цифра составила более трех тысяч протоколов. Однако со второго полугодия полиция перестала реагировать на жалобы горожан. Связано это с тем, что отсутствует соглашение между МВД и столичным правительством. Фактически, по словам Семеновича, нарушителей перестали привлекать к от-

Строительные проекты прошлого года соревнуются за звание лучшего

ВАРДАН ОГАНДЖАНИЯ v.ogandzhanyan@vm.ru

Вчера завершился прием заявок на конкурс «Лучший реализованный проект», рассказали в Департаменте градостроительной политики. Несколько десятков столичных организаций подали около 70 заявок. Теперь конкурсантам предстоит пройти первый этап отбора, заниматься которым будет экспертная комиссия. Председателем ее назначен заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин. Проекты будут оцениваться по 10-балльной системе. Основной критерий оценки — вклад объекта в формирование комфортной среды для жизни. — Принять участие в конкурсе может любой строительный объект, реализованный в 2014 году в столице, — рассказала «ВМ» специалист информационно-аналитического управления столичного Департамента градостроительной политики Анна Архимандритова. Претенденты будут бороться за победу в 13 номинациях. Определяться будут лучшие многоквартирные дома экономкласса и повышенной комфортности, малоэтажные проекты, спортивные и лечеб-



8 декабря 2014 года 14:10 Первые пассажиры станции столичного метрополитена «Тропарево». Сегодня она претендует на звание лучшего объекта транспортной инфраструктуры 2014 года

но-оздоровительные объекты, объекты транспортной инфраструктуры и другие. — Наибольшее число заявок — 10 — поступило в номинации «Лучший реализованный проект многоквартирных домов повышенной комфортности», — сообщила Архимандритова. В числе объектов транспортной инфраструктуры в конкурсе участвуют станции метро «Спартак» и «Тропарево»,

а также самая протяженная в столице эстакада от Рябиновой улицы до улицы Говорова. По словам Архимандритовой, в каждой номинации будут выбираться по три финалиста, из которых затем комиссия определит лучшего. До конца июля будет проводиться и народное голосование — его сроки определят позже. Проект, набравший наибольшее количество голосов жителей, получит призов зрительских симпатий.

Кстати

Народное голосование в конкурсе впервые было проведено в 2014 году. В нем участвовали 8242 человека. Лучшими проектами москвичи назвали молодежно-подспортивный центр с регбийным стадионом и реконструкцию Гребного канала, а также православный храм преподобной Евфросинии.

Укрепление диалога бизнеса и власти

АННА БОЯРИНОВА a.boyarinova@vm.ru

Вчера Департамент конкурентной политики города Москвы дал начало регулярным встречам со столичным бизнес-сообществом. За круглым столом в стенах ведомства собрались участники столичного рынка недвижимости: представители крупных корпораций, инвесторы, консалтинговые компании, брокеры. В новых экономических условиях заинтересованные иностранные инвесторы все равно находят возможности работать в Москве и вкладывать в столицу свои деньги. — Кто-то уважает букву санкций более аккуратно, — говорит консультант по недвижимости Ольга Архангельская, — кто-то менее. Я знаю немецкие и французские компании, которые по-прежнему смотрят на Россию с интересом и находят пути для построения у нас своего бизнеса. По словам Архангельской, в вопросах инвестиционной ситуации зеркальная. Большинство российских компаний по разным причинам больше не готовы вкладывать деньги в развитие бизнеса Великобритании, Германии и Турции. — Главную фазу кризиса мы уже прошли, — считает биз-

нес-аналитик Светлана Фонарева, — долгосрочную перспективу на рынке недвижимости позитивные. Предприниматель Александр Обуховский тоже высказал оптимистичные прогнозы: — К чему приведут эти трудности? Мы думаем, что в конечном итоге рынок сместится в сторону рублей. На зрелых рынках инвестиционные сделки в области недвижимости на 25–40 лет произойдут в локальной валюте. Информация о крупных столках: www.tender.mos.ru.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСАНДР ЛУКИН ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВЫ ДЕПАРТАМЕНТА ПО КОНКУРЕНТНОЙ ПОЛИТИКЕ

Круглый стол нужен для развития диалога между бизнесом и правительством Москвы. Департамент по конкурентной политике тонко участвует на рынке — мы отвечаем за реализацию городского имущества. Нам интересно услышать, какие тенденции и изменения на рынке сегодня есть. Здесь все могут обменяться опытом и наработками. Надеюсь, практика таких встреч продолжится.

# Меня пленяет вихорь бальный...



Вчера 12:41 Центр социальной защиты «Мещанский». Выпускница Мария Ромазанова примеряет белоснежное вечернее платье. Этот романтичный и нежный образ ей подобрали стилисты. Девушка мечтает, чтобы ее выпускной бал прошел словно в сказке

**ТОРЖЕСТВО** Вчера начались примерки выпускных нарядов в рамках благотворительной акции «Поможем подготовиться к школьному балу!» Вместе со старшеклассниками образы на первый праздник взрослой жизни подбирала и корреспондент «ВМ».

**ЛИНА АЛЕКСОНАЙТЕ**  
laleksunanaite@vm.ru

На неделю читальные залы центра социального обслуживания «Мещанский» стали примерочной и салоном красоты. В комнатах развешены вечерние платья и костюмы, разложены бусы, сумочки и туфли — глаза разбегаются. Из всего этого разнообразия стилисты помогли выпускнице Марии Ромазановой подобрать платье и составить праздничный образ. Маша — четвертый ребенок в ее большой семье из девяти человек. Приглашение поучаствовать в акции она, как и остальные ребята, получила от центра социальной защиты в своем округе. В этом году в рамках акции планируется подобрать праздничные наряды для пяти сот выпускников. — В том числе по желанию в день бала мы делаем девочкам причёску и макияж, — уточняет Елена. — Помогают примеркой студенты Технологического колледжа № 24. Стараемся подобрать наряд так, чтобы он был не только красивый, но и удобный.

Во время примерки обуви оказывается, что не все девочки могут стоять на каблучках. Школьница Мария поделилась с корреспондентом «ВМ» подробностями подбора вечернего платья. — Попросила их найти мне такой наряд, чтобы я была самой красивой, — рассказывает Маша. — Желание исполнили. Выбрали платье полтора часа — и нашли: белое, с мягкой юбкой-пачкой. Нежный, но яркий образ, который мне напомнил изящного лебедя. Стилист Елена Бродникова затягивает на Марии корсет. Последний штрих — нитка белого жемчуга и туфельки на каблучке. — Мечтаю, чтобы в этот день все было как в сказке. Остается только найти принца на белом коне, — смеется девушка. Пока в девчачий примерочный переполох, в примерочной для мальчиков все тихо и размеренно. К делу молодые люди подходят ответственно: перебирают вешалки спиджакками, вглядываются в узоры галстуков. Петр Фурсов из гимназии № 1796 получит аттестат в костюме песочного оттенка с золотым отливом. Выпускник оценивает себя в зеркале. — Хорошо, — по-царски немногословен Петр. — Хотя мне по душе больше джинсы и кеды. Вместе со стилистом Борисом Колпаковым костюм Петру помогла выбрать двухлетняя сестренка Маша. — Ну, если даже Мане понравится, тогда точно берем, — решает молодой человек. К костюму ему подобрали рубашку, ботинки и галстук — с индийскими огурцами. На примерку праздничных нарядов в центр «Мещанский» школьники будут приходить в течение недели — время до бала еще есть, но нужно торопиться. В заголовке использованы строки из стихотворения Афанасия Фета

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**ОЛЬГА ГРАЧЕВА**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ МОСКВЫ  
Акция, которая проводится с 2009 года, началась еще в марте во время Московской недели моды. Тогда стартовал сбор праздничных нарядов, который продолжается до сих пор. Платья и костюмы жертвовали ведущие российские дизайнеры, предприниматели и отечественные звезды — например, такие как Екатерина Стриженова, Алсу, Митя Фомин и Марк Тишман. Приглашения для участия в благотворительной акции получают ребята, относящиеся к категории нуждающихся. Однако право на участие свободное — при желании можно отказаться. Помощь в подборе выпускного образа нам предлагают профессиональные стилисты.

# Я тоже хочу свободно дышать: медики оперируют по-новому

**НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА**  
n.luchkina@vm.ru

Сегодня столичные медики борются за то, чтобы 15-летняя Камила снова смогла самостоятельно дышать. Впервые в Москве в научно-практическом центре медпомощи детям проводится уникальная операция по имплантации стимулятора диафрагмы. Работают московские хирурги рука об руку с приглашенными специалистами из Швеции и Америки. Профессор медицинского университета Крейтон (США) Дон Бурдет Хэдли показывает корреспонденту «ВМ» уникальный аппарат — водитель ритма дыхания. К небольшой коробке питания прикреплены два провода, на концах которых расположены два полых белых круга, — это внешние генераторы радиоволн. Пациенту имплантируют два маленьких приемника через небольшие разрезы на шее, которые и будут принимать ток от генераторов. Эту конструкцию закрепляют в районе легких. Ток будет действовать на нерв, который в свою очередь передаст сигнал диафрагме. Она будет сокращаться, и человек сможет самостоятельно дышать. — Freedom to breathe, — поясняет профессор Хэдли. — Свобода дышать.

Пациентка Камила Гаджибекова ждала этого долгих девять лет. Девочку сбила машина — с тех пор она живет в палате реанимации. Ее мама Лейла ни разу не отлучалась от нее, буквально живет в отделении. — Я жду, что она однажды встанет, снова скажет «мама», — признается со слезами на глазах Лейла. У Камиллы серьезное повреждение шейного отдела позвоночника, которое не позволяет девочке самостоятельно дышать. В день рождения дочери, 18 мая, Лейла узнала, что по благотворительной программе Камилле проведут операцию. — А вы знали, что имя «Камила» переводится как «ромашка», — подбадривает маму руководитель отдела анестезиологии и интенсивной терапии Геннадий Проккопьев. Именно Геннадий проводит сегодня анестезию. — Анестезия тоже особенная, мы не используем мышечные релаксанты, ведь будет производиться стимуляция диафрагмального нерва, — поясняет Геннадий. После операции Камила будет проходить месячную реабилитацию. За рубежом такие импланты уже не редкость. Есть люди, которые живут с водителем ритма дыхания более 40 лет. — Подобную операцию мы проводили и годовалому ребенку, — делится опытом профессор Хэдли. Этот аппарат нужен пациентам с повреждениями позвоночника и тем, кто страдает синдромом «проклятия Ундины». Суть в том, что, как только ребенок засыпает, у него останавливается дыхание. Сегодня профессора из Швеции и Америки подписали договор о научном сотрудничестве с НПЦ помощи детям. Теперь специалисты будут обмениваться опытом и совместно проводить операции.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**АНДРЕЙ ПРИТКО**  
ДИРЕКТОР НПЦ МЕДПОМОЩИ ДЕТЯМ ДЕПАРТАМЕНТА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ МОСКВЫ  
Наш центр вот уже шесть лет занимается детьми с истинной вентиляцией легких. Некоторые пациенты наблюдаются дома, для них организована выездная служба. Конечно, эта операция — шаг вперед, нам такие технологии необходимы. Да, операция дорогостоящая, один электростимулятор стоит от одного до двух миллионов рублей. Девочке операция проводится в рамках благотворительной акции. Но я надеюсь, что в будущем мы сможем проводить такие операции для всех.



Вчера 15:45 Профессор Дон Бурдет Хэдли (справа) показывает руководителю отдела анестезиологии научного центра Геннадию Проккопьеву (слева) стимулятор диафрагмы «водитель ритма дыхания»

# Почетный гражданин Арбата стала лауреатом Госпремии

**ЮЛИЯ ЗИМЕНКО**  
yulia.zimenko@vm.ru

Вчера глава муниципального образования Арбат Евгений Бабенко от лица жителей района поздравил с присуждением Государственной премии имени маршала Советского Союза Георгия Жукова Нину Кондакову (на фото). — Мне бы хотелось искренне поздравить Нину Ивановну, — сказал Евгений Петрович. — Это прекраснейший, скромнейший человек. Она проводит уроки мужества в школах. Ребята всегда с большим увлечением и интересом ее слушают. Потому что то, что она знает о войне, не найдешь ни в одном учебнике. Это личный, жизненный опыт, абсолютно искренний. Звание лауреата Государственной премии Нина Ивановна получила за книгу «Великая победа над фашизмом. Вклад братских народов союзных республик СССР в завоевании Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов». Она, кстати, носит звание почетного гражданина



Арбата, является ветераном Великой Отечественной войны и труженицей тыла. Она выступила главным редактором издания, которое посвящено единству и боевому братству представителей союзных республик в годы войны. Газета «Вечерняя Москва» присоединяется ко всем теплым словам и желает Нине Ивановне всех благ, крепкого здоровья и счастья!

## Справка

Нина Кондакова работает заведующей музеем Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте Российской Федерации (РАНХиГС — «ВМ») со дня его основания — с 2001 года. Была профессором-консультантом РАГС. Работала в Министерстве национальной политики Российской Федерации. Доктор исторических наук, профессор, действительный член Академии военных наук. Имеет около 200 публикаций, из которых около 20 — монографии (часть опубликована за рубежом). Участвовала в написании многолетнего труда по истории войны под эгидой Министерства обороны Российской Федерации и Российской академии наук (написала ряд глав 1, 2, 10-го томов), книга уже издается. Ветеран Великой Отечественной войны, труженик тыла. Государственную премию имени маршала Советского Союза Георгия Жукова президент России Владимир Путин присудил 8 мая группе военачальников, ученых и деятелей культуры.

# Первый Крымский мост держался на плотках



1901–1902 годы. Старый мост пока справляется со сравнительно небольшим потоком транспорта (1) 26 мая 2015 года. Висячий Крымский мост — один из самых больших в Европе. Несмотря на внушительные девять тонн веса, мост выглядит легким (2)



Первый мост на месте Крымского появился в XVIII веке, он был деревянным, в основе — большие плоты, крепившиеся к кольям, вбитым в дно. Проезжая часть — бревенчатый настил. В 1872–1873 годах деревянные мосты заменили металлическим, по проекту инженера Владимира Шпейера. — Мост был сделан из коробчатой фермы с плитой внизу, то есть ездили внутри моста, — рассказывает краевед Александр Фролов. — Он был не очень широким, но для того времени двух полос, по одной в каждую сторону, хватало. Впоследствии по мосту запустили конку, затем — трамвай. Но трамвайная колея была одна, поэтому пути, подходя к мосту, сливались, и трамваи ходили по очереди, по светофору.

— Для Москвы XX века это был анахронизм, — добавил Александр Фролов. — К тому же канал Москва — Волга. Новую конструкцию возвели в 1938 году. — Тогда все мосты на реке стали либо перестраиваться с подъемом пролетных строений, либо заменяться на новые, — рассказывает Александр Фролов. При строительстве нового моста стало ясно, что перекрыть Садовое кольцо на время работ невозможно. Поэтому старый мост сдвинули на 50 метров вниз по течению и временно пустили движение по нему. Затем его разобрали. Архипроект нового моста выполнил архитектор Александр Власов, в то время — главный архитектор Парка Горького. Ведущий рубрики **АВГУСТИН СЕВЕРИН** a.severin@vm.ru

## ДЕКУРНЫЙ ПО ГОРОДУ

Мой сын уходит служить в этот призыв. Знаю, сейчас времена изменились в лучшую сторону, но все равно переживаю: будут ли соблюдаться его права, получит ли он форму, как полагается. Кто-то это контролирует?  
**Валентина Андреевна**  
■ Отвечает замначальника 2-го отдела надзора Московской городской военной прокуратуры Александр Павлов: — Безусловно. Наша непосредственная задача — обеспечить неукоснительное исполнение закона и гарантий призывника. С первой отправки новобранцев и до 15 июля представители военной прокуратуры будут находиться на сборных пунктах Москвы и Московской области. Наша задача — убедиться в том, что каждый призывник будет полностью укомплектован в новую форму. Мы проводим надзорные мероприятия в местах службы — проверяем, как доберется солдат до части, и контролируем, чтобы все было готово к приему пополнения.

Ходят слухи, что скоро закроют на ремонт станцию «Проспект Мира». Очень хочется узнать, накую именно — кольцевую или радиальную — и на какой срок?  
**Ольга Подвысоцкая, Алексеевский район**  
■ Отвечает начальник Службы внешних связей Московского метрополитена Иван Осташко: — Вестибюль станции «Проспект Мира» Кольцевой линии будет временно закрыт с 30 мая 2015 года — примерно на год. Это связано с истечением сроков эксплуатации эскалаторов станции, установленных еще в 1952 году. В целях безопасности и комфорта будет произведена их замена. Также в вестибюле будет проведен капитальный ремонт. Планируется замена инженерных сетей, устройств метрополитена, кабельных, сантехнических и вентиляционных коммуникаций.

Здравствуйте! Мой несовершеннолетний родственник попал на территории школы с сигаретой, его доставили в полицию. Какие проблемы, помимо штрафа, могут ему грозить?  
**Татьяна, жительница Западного округа столицы**  
■ Отвечает старший инспектор по делам несовершеннолетних ОМВД «Крылатское» Ольга Стрельникова: — Привлечение к административной ответственности и постановка на учет подростка, безусловно, ведут к определенным последствиям. Фигурирующий в базах зонального информационного центра молодой человек, например, может столкнуться с тем, что его не примут на учебу в вузы силовых структур и другие профильные учебные заведения. Там заботятся о том, чтобы студентами становились только законопослушные подростки.

Обратила внимание, что у нас возле поста ДПС на Липецкой улице тракторист специальной косилкой подстригал траву. Понятно, что бурно растающие газоны нужно скашивать, но хотелось бы узнать, есть ли какие-то ограничения при проведении городского покоса?  
**Надежда Петровна, район Бирюлево Восточное**  
■ Отвечает заместитель гендиректора ООО РЭП «Фрегат» Галина Иньякина: — Некошеный газон — источник пожарной опасности. Переросшие растения могут способствовать распространению кровососущих, инфекционно-опасных насекомых — комаров, клещей, блох. При покосе запрещено применение trimмеров, кроме труднодоступных мест, поэтому используем специальное навесное оборудование на тракторах. Обыкновенные газоны косят при высоте травы 10–15 сантиметров до уровня 5–8-сантиметров.





### Талантливых писателей наградит патриарх

Завтра в храме Христа Спасителя состоится церемония награждения лауреатов Патриаршей литературной премии имени Кирилла и Мефодия, которую Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Премия была учреждена шесть лет назад с целью поощрения писателей, внесших существенный вклад в утверждение духовных и нравственных ценностей в жизнь современного человека. Ее первым лауреатом в 2011 году стал писатель Владимир Крупин, а в этом году в короткий список номинантов вошли литераторы Владимир Воробьев, Юрий Бондарев, Александр Сегень, Николай Бурляев и другие.

### Дом Цветаевой наполнится классической музыкой

Сегодня в Доме-музее Марины Цветаевой будет представлена программа «Два цвета времени», посвященная 175-летию со дня рождения Петра Чайковского. Камерную вокальную музыку двух великих русских композиторов исполнит лауреат всероссийских и международных конкурсов Анастасия Фокина (сопрано). В творческом багаже певицы — русская и зарубежная камерная и оперная музыка: вокальные циклы и песни Шумана и Шуберта, арии из опер Россини, Верди, Пуччини и Римского-Корсакова. В концертах принимают участие друзья певицы: музыканты-инструменталисты и вокалисты. В программе «Два цвета времени» партию фортепиано исполнят лауреаты международных конкурсов — музыканты Людмила Биглер и Михаил Школьник.

с Викторией Филатовой



### Столица встретит друзей

Сегодня в Светлановском зале Дома музыки Фонда Владимира Спивакова откроется традиционный фестиваль «Москва встречает друзей», цель которого — продемонстрировать аудитории молодые таланты. В программе праздничного концерта — выступления детских коллективов и юных артистов из разных стран мира, а также Камерного оркестра «Виртуозы Москвы». После открытия фестиваль из Дома музыки переместится на различные арт-площадки города, включая школы и культурные центры.



### Выборы лучшего городского поэта

Сегодня пройдет финал фестиваля «Битва поэтов», в котором молодые авторы, получившие максимальное количество зрительских голосов в отборочных турах, поборются за статус самого лучшего поэта столицы. Финалисты прочитают стихотворения собственного сочинения и выполнят творческое задание. Судить участников будет Влад Маленко, основатель Московского театра поэтов, актриса Юлия Латышева и Владимир Матюнин — режиссер поэтического Арт Театра.

# Юрий Григорович: Балет и экран несовместимы

**КЛАССИКА** Сегодня в Большом театре — гала-концерт фестиваля «Бенуа де ла Данс». Председатель его жюри, выдающийся хореограф Юрий Григорович, объяснил, почему у российского балета хорошие перспективы.

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ gubina@vm.ru



28 мая 2014 года. Катя Вунч и Уильям Мур в балете Сергея Прокофьева «Ромео и Джульетта» на сцене Большого театра. Эта постановка получила в прошлом году главный приз фестиваля «Бенуа де ла Данс»

Юрий Григорович (на фото) дал эксклюзивное интервью «Вечерней Москве» накануне отчетного концерта. Вы председатель жюри многих международных конкурсов. Каков для вас главный критерий оценки артистов?



Для меня главное, чтобы все было по справедливости. Все члены жюри «Бенуа де ла Данс» — взрослые, опытные люди, со своими взглядами, представлениями об искусстве, и каждый из нас готов защищать свой выбор. За 23 года с момента создания фестиваля «Бенуа де ла Данс» в нем произошли перемены? Правила остались неизменными. Все-таки в искусстве должна быть последовательность действий. Если ты выбираешь направление пути, надо ему следовать, не так ли? Но каждый год меняется состав членов жюри, и таким образом расширяется наш балетный круг. В этом году случилось приятное событие — фестиваль снова вернулся на сцену Большого театра...

Более того: в один день с гала-концертом «Бенуа де ла Данс» на Новой сцене Большого театра — выступление выпускников Московской государственной академии хореографии. Есть ли среди вчерашних студентов будущие звезды мирового балета? Самое неблагоприятное занятие — угадывать будущее. Не

смотря на мою большую жизнь в искусстве, я не знаю, куда идет современный балет. Могу сказать, что отечественная школа балета работает хорошо. Все славные традиции сохраняются и развиваются. В каждом выпускнике Московского хореографического училища, с которым я работал, есть все для того, чтобы стать большим артистом. Но нередко танцовщица начинает замечательно, даже преуспевает, но в какой-то момент спадает, и карьера не складывается. Бывает обратная ситуация, когда талант раскрывается не сразу. Так что, я считаю, лучше не спешить с определениями — кто лучше, одареннее, перспективнее.

«Бенуа де ла Данс» ежегодно определяет лучшего балерину. Вы лично знали самых великих танцовщиц мира. Личные предпочтения имеете? Любимых балерин — как и любимых композиторов, любимых художников, любимых писателей — у меня очень много. В этом смысле любезный. Но я стараюсь избегать любых сравнений. Тем более если надо сравнивать художников и артистов из разных эпох. Наташа Бесмертнова — моя жена, была прекрасной балериной, и я любил ее как женщину — причем с первого взгляда, но я не могу сказать, что она самая лучшая в мире танцовщица. Балетом сильно увлеклись российские кинематографисты. Алексей Учитель завершает картину «Матильда Кишинская», Валерий Тодоровский приступил к съемкам фильма «Большой», Игорь Зайцев снимает кино о советском балете 70-х годов. Ободряете? Кино — плоское искусство. Экран не видит все пространство и поэтому не может передать танец во всей красоте. Не надо соединять несоединимое! Не является ли несовместимым и то, что фестиваль балета назван в честь художника Александра Бенуа?

Сезоны Дягилева, заложившие славу русского балета, начались с художественного объединения «Мир искусства», созданного Бенуа. Поэтому наш фестиваль и носит его имя. Если бы не было творчества Александра Бенуа и его сподвижников — не было бы и замечательных балетов: «Петрушка», «Жизель», «Клеопатра». Живопись играет огромную роль в балете: она создает образы, темы, дает краски, объем. К сожалению, сегодня ху-

дожники такого уровня, как Бенуа, исчезли. Жюри огласило свое решение в понедельник вечером. Одной из обладательниц премии «Бенуа де ла Данс» 2015 года стала российская балерина Светлана Захарова.

### Справка

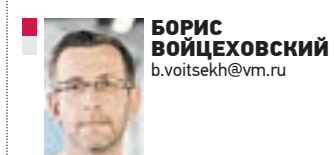
Юрий Григорович родился 2 января 1927 года в Ленинграде. После окончания хореографического училища был принят в труппу Ленинградского театра оперы и балета им. С. М. Кирова. В 1964 году стал главным балетмейстером московского Большого театра, занимал этот пост более тридцати лет. В феврале 2001 года балетмейстер вновь начал сотрудничать с Большим театром, 1 марта 2008 года он стал штатным хореографом балетной труппы.

### Кони Буденного и иллюстрации

Вчера в Третьяковской галерее открылась выставка графика Валентина Курдова — ученика Малевича и Петрова-Водкина. Окончив факультет живописи, он стал заниматься детскими иллюстрациями, — рассказывает завотделом графики XX века Третьяковской галереи Наталья Адашкина. — Курдов считал, что этот жанр дает большую свободу. Другой ведущей темой художника была военная. Начал он ею заниматься еще по свежим впечатлениям от Гражданской войны. Затем обращался к ней и годы Великой Отечественной и спустя десятилетия после Победы. Образ красных летящих скакунов конницы Буденного стал сквозным для его творчества.

НАДЕЖДА АФАНАСЕВА n.afanaseva@vm.ru

### Засучи мне, Господи, рукава...



В назарме проблем — банный день. Промокла тетрадь. Я знаю, зачем иду по земле. Мне будет легко улететь. Что там дальше, в этих тиграх? Утром 17 февраля 1988 года Александр Башлачев выпал из окна восьмого этажа дома № 23 по проспекту Кузнецова в Ленинграде, погиб на месте. Наиболее вероятная версия смерти — самоубийство. «Я знаю, душа начинает заново маяться на земле, как только о ее предыдущей жизни все забыли. Души держит на небесах энергия памяти». Это его слова. СашБаш, как звали его друзья, явно на небесах. И улетел легко, и держится там. Говорили когда-то про Маяковского: мол, не любить-то можно, но ведь лежит поперек поэзии так, что не обойти. Вот и Башлачев — так же. Поперек и стихами своими, и песнями. Нарушая законы, разрушая правила, не соблюдая границ. Подари мне посох на верный путь! Я пойду смотреть, как твоя вдова в кулаке скрутила сухую грудь. В кулаке скрутила сухую грудь. Уронила кружево до зари. Подари мне посох на верный путь! Отнесу ей постные сухари. Отнесу ей черные сухари. Раскрошу да брошу до самых звезд. Гори-гори ясно! Гори... По Руси, по матушке — Вечный пост. Он и нес — сухари. Самую суть. Этакую поэтическую руду. Грубую — временами. Искреннюю — неизменно. Неподожую на прочее, что писали и его коллеги по рок-концертам — Кинчев, Науменко, Гребенщиков, и уж тем более официальные советские поэты — прижизненные классики. Всегда — словно прощаясь и прощая. Рука на плече. Печать на крыле.

СХЕМЫ НЕ ПОДХОДЯТ, КОНТАКТЫ ИСКРЯТ. НО ЧИТАЕШЬ ЛИ, СЛУШАЕШЬ — И БУДТО С СЕБЯ КОЖУ СДИРАЕШЬ.

Сам, кажется, не вполне понимая, как. Слишком много личного, и слишком одновременно общего. Все смешалось. Неизменные строчки, да образ — грива волос, куртка, расстегнутая на груди, да колокольчик на длинном шнурке. И в груди — искры электричества. Шапки в снег — и рваные звонче. Свистопляс! Славное язычество. Я люблю время колокольчиков. Тут и правда не разберешься, как, впрочем, и со всем у Башлачева. Схемы не подходят, контакты искрят. Но читаешь ли, слушаешь — и будто с себя кожу сдираешь. Или летишь. И застревашь в этом времени — времени колокольчиков: прекрасном и страшном, таком же ушедшем, как молодость и как эпоха.

### Дом. Строительство. Ремонт

**НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРОГО ОКНА**

У Вас дует из окон? Вы хотите избавиться от сквозняков, шума и пыли? Вам надоело каждый год заклеивать и затыкать окна? И Вы уже думаете о замене? Не спешите.

Есть современный, практичный, экономичный способ решения проблемы. Это — взятая на вооружение компанией ТЕПЛОСЕРВИС шведская технология модернизации старых деревянных окон, позволяющая сохранить ценные природные качества дерева и придать окна новые защитные функции. Благодаря современной технологии окна приобретают все свойства стеклопакета, надежно защищая вашу квартиру от сквозняков, уличного шума и пыли. Модернизация обойдется значительно дешевле замены. Окна будут служить надежной защитой еще 15-20 лет. Продлите жизнь своим окнам. Шведская технология позволяет надежно утеплить практически любое окно и сохранить свои натуральные, экологичные и по настоящему домашние окна на долгие годы. С 10:00 до 21:00 без выходных. Тел.: 8 (495) 755-36-45

«Многолетний опыт — гарантия качества...»

**Забор у Дома ИЗ ПРОФНАСТИЛА**

ДЕРЕВА РАБИЦЫ

www.zabor-y-doma.ru

ГАРАНТИЯ КАЧЕСТВА

8(495) 231-88-64

8 (495) 506-15-81 8 (495) 506-58-74

**РЕМОНТ** квартир, кухонь и ванных комнат

Позвоните и запишитесь на бесплатный выезд нашего специалиста!

Только в мае по ценам 2014 года!

Мы берем Вас, поэтому заботы по ремонту берем на себя!

8 (495) 928-46-71 ежедневно с 9.00 до 21.00

Германия Бельгия 10 лет

ОТ КОМПАНИИ «Евро-Престиж»

**НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ**

Собственное производство Договор-гарантия-10 лет!

Расчитайте стоимость Вашего потолка: ✓ЗАМЕР БЕСПЛАТНО ✓СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ И НОВОСЕЛАМ

8(499) 755-57-53 www.evro-prestige.ru

БАЛКОНЫ МЕГАПОЛИСА

**ОСТЕКЛЕНИЕ**

БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ

ОКНА ПВХ

www.балконы-мегаполиса.spb

(499) 390-19-61 (925) 390-19-62

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-03, доб. 132, 138

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



# Тайны одного здания



**МАРИЯ ЛАВРЕНТЬЕВА**  
mlavrenteva@vm.ru

Илья Репин, Константин Айвазовский, Виктор Васнецов. Я больше всего люблю картину Генриха Семирадского «Похороны руса». Она находится в 8-м зале, посвященном истории Древнерусского государства в период с IX по XII век. И хотя современные ученые утверждают, что изображение, мягко говоря, не отличается исторической точностью, рассматривать его можно бесконечно долго. С башнями Исторического тоже не все так просто: в одной из них, например, находится хранилище отдела драгоценных металлов. Крутлое помещение, высоченные шкафы со стеклянными дверцами, деревянная лестница на

**КОГДА В 1997 ГОДУ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ НАКОНЕЦ ОТКРЫЛСЯ, БЫЛО ОЩУЩЕНИЕ, ЧТО МЫ С НИМ ЗНАКОМИМСЯ ВО ВТОРОЙ РАЗ**

второй ярус — как будто не академическое учреждение культуры, а волшебный замок из сказок братьев Гримм. Несколько лет назад мне посчастливилось здесь рабо-

тать. И знаете, это было настоящее счастье — выходить из метро в самом центре нашего города. Сразу же попадать в толпу интуристов — улыбающихся японцев, шумных немцев, сдержанных голландцев. С гордостью — это мой город, смотрите, какой он потрясающий! — идти по брусчатке к служебному входу, что за памятником Жукову. Каждый раз удивляться, каким красивым может быть простой кирпич — благородный винный оттенок, ровная кладка, изящные детали. Улыбаться блестящим на солнце львам и единорогам на фасаде. Красная площадь, дом 1. Здание, полное секретов. И они открываются тем, кто захочет видеть здесь чуть больше, чем собрание арте-

фактов. Если спросить у средне-статистического москвича, что находится по адресу: Красная площадь, дом 1, он, скорее всего, скажет: «Кремль». Другой распространенный ответ — «Мавзолей». Однако это — адрес Государственного исторического музея, самого крупного национального музея страны. Он открыл свои двери для посетителей 27 мая 1883 года — 132 года назад. Величественное здание красного кирпича с затейливыми башнями и узкими, какими-то даже готическими окнами. Моё первое знакомство с ГИМом случилось в непростой для него момент: во время ремонта, который длился целых одиннадцать лет. Все это время музей был закрыт для гостей, но мне, дочери его сотрудников, довелось бродить по его коридорам, освещенным строгими фонарями. Главное было — аккуратно смотреть под ноги. Очень боялась стальной винтовой лестницы: казалось, что она ужасно крутая, и я сейчас оступлюсь и соскользну вниз, в неизвестность. Тогда, в детстве, думала: музей — это место, где все время темно. А еще там стучат, сверлят, пылят, переруваются и курят везде, где только можно. До сих пор, приводя сюда знакомых или сына, говорю: разглядывать надо не только то, что в витринах. Ведь оформляли внутреннее убранство музея лучшие из лучших:



## «ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

### Выставка



**ВОЕННЫМ ФОТОГРАФАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ. ТЕРРИТОРИЯ ПОБЕДЫ**  
• «Кропоткинская»  
Ул. Остоженка, 16  
«Мультимедиа Арт Музей»  
27 мая

10:00 20:00

Выставка позволит заново пережить основные события Великой Отечественной войны, расскажет о судьбах военных корреспондентов, многие из которых погибли с фотоаппаратом в руках, исполняя свой долг на полях сражений. Выставка построена как мультимедийная инсталляция. Кроме фотографических отпечатков, реконструирующих основные события Великой Отечественной, на 16 мониторах представлена краткая военная биография авторов фотоснимков, а также слайд-проекция — мини-ретроспектива их работ, куда вошла уникальная черно-белая и цветная кинохроника Великой Отечественной войны.

заян не пустил женщину на порог, и колдунья, принявшая облик старухи, наказала его. Разрушить чары герой сможет только благодаря взаимной любви.

### Концерт

**SCORPIONS**  
«Проспект Мира»  
Олимпийский пр-т, 16  
Спортивный комплекс «Олимпийский»  
27 мая

19:00 1500

Scorpions первыми из рок-групп посетили СССР еще в 80-х, отыграв серию успешных концертов на са-



мых больших площадках Советского Союза, первыми из западных рок-музыкантов встретились с руководителем государства на высшем уровне и первыми же спели на русском. Прошло 50 лет, но они все те же. Организаторы концерта обещают незабываемое шоу.

### Кино



**«ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО»**  
ФАНТАСТИКА, ДЕТЕКТИВ, ПРИКЛЮЧЕНИЯ  
Режиссер Брэд Берд  
В ролях: Джордж Клуни, Бритт Робертсон, Хью Лори  
27 мая

Когда в руки к молодой девушке, жаждущей новых приключений, попадает загадочный предмет, открывающий доступ в параллельную реальность, она вынуждена обратиться за помощью к гениальному изобретателю Фрэнку. Кейси должна убедить ученого раскрыть ей тайну загадочного места, находящегося вне привычной реальности, известного как Земля будущего, и убедить Фрэнка вернуться туда, откуда его однажды изгнали...

### Театр

**«КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ»**  
«Тверская»  
Пушкинская пл., 2  
Театр «Россия»

Режиссер Михаил Лавровский  
В ролях: Анастасия Яценко/Наталья Быстрова, Алексей Коновалов/Павел Левнин, Евгений Шириков, Андрей Бирин.  
27 мая

19:00 1200 2500

Волшебная история о прекрасной юной Белль и Чудовище, в которого злая колдунья превратила Принца. По сюжету, в дверь замка Принца однажды постучалась старушка и попросила дать ей ночлег. Но хо-



**ТОЧКА** Сегодня точку в номере ставят Эбби Сисен из английского графства Дорсетшир и ее любимые питомцы. Эти восемь маленьких чихуахуа и маленький померанский шпиц Долли — настоящие баловни судьбы. Любящая хозяйка вложила в аксессуар для четверолапых друзей колоссальную сумму — 25 000 евро. Маленькие модники уже являются счастливыми обладателями самой красивой собачьей одежды, кровати с балдахином и даже собственного бассейна. Эта девятка готова посоревноваться с Пэрис Хилтон, Линдси Лохан и другими мировыми звездами в количестве подписчиков на странице в Инстаграме.  
ДРУГИЕ НОВОСТИ О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ → стр. 4

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Теперь каждый день с 09:00 до 21:00 в газете работает call-center для приема обращений

**(499) 557-04-00**

Позвонив по этому номеру, вы сможете узнать о доставке газет, оставить свои пожелания и жалобы, узнать о сроках выхода еженедельного и вечернего выпусков. Мы ждем ваших звонков. Давайте делать газету вместе!

**Туризм** НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ТУРИСТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ «В Добрый Путь»  
**ЛЕЧЕНИЕ В САНАТОРИЯХ ПОДМОСКОВЬЕ, КРЫМ, КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, КАВМИНВОДЫ, АБХАЗИЯ.**  
www.vdp-travel.ru (495)36-36-215

**САНАТОРИЙ «Строитель» Отель&СПА**  
• ЛЕТНИЙ ОТДЫХ в сосновом бору на берегу реки Оки.  
• ОТДЫХ С ЛЕЧЕНИЕМ. ДЕТИ РАЗВЛЕКАЮТСЯ-РОДИТЕЛИ ОТДЫХАЮТ.  
• УДОБНЫЕ НОМЕРА, ПИТАНИЕ, АНИМАЦИЯ, БАССЕЙН, WI-FI.  
www.sanatory.biz 8-800-500-55-71 бесплатный звонок

**СЕМЕЙНЫЙ ОТДЫХ В ИЗРАИЛЕ от 20000 рублей** Living Israel Tours  
Израиль: +972548382754 Москва: 4993481830

скидки: пенсионерам - 5% + по рекламе - 5%

**ГАМА**  
м. Кузнецкий мост  
(495) 212-07-14

**речные круизы в Астрахань!**  
Афанасий Никитин, Иван Кулибин, Октябрьская революция

**речные круизы из Нижнего Новгорода в Елабугу, Пермь и Дюртюли (Уфа)**

**САНАТОРИЙ «ПОДЛИПКИ»**

КВАЛИФИЦИРОВАННАЯ ПОМОЩЬ В РЕАБИЛИТАЦИИ ПОСЛЕ ОСТРОГО ИНФАРКТА МИОКАРДА, ОПЕРАЦИИ НА СЕРДЦЕ И КРУПНЫХ СОСУДАХ

К вашим услугам специалисты в области осуществления санаторно-курортной помощи:

- При заболеваниях сердечно-сосудистой системы
- При заболеваниях нервной системы
- При заболеваниях опорно-двигательного аппарата

Отдел бронирования: bronirovanie@podlipki.ru  
Телефон/факс: 8 (495) 582-29-39, 8 (926) 905-52-17

Разд. союз	Парижский музей	Команда собаке	Крупный рогатый ...	Республика беспризорников	У Квазимодо	Дорожный сундук	Житель Кавказа
Богини судьбы	Картофель ...	Военный лагерь	Сов. истребитель	Июшкар ...	Низ-за!	Сириец	Будильник
... горой	Офиц. язык в Индии	300 лет на Руси	«Святой» доктор	Остров в Индонезии	Южная слива	Нем. композитор	Конфета
Губы	Индийское племя	Звезда в Тельце	«Жирная» часть общества	Свящ. птица египтян	Парфюм	Канаво-провод	... буки, ведь
Розыск преступников	Один ... хорошо, а два - лучше	И нетто, и бруто	Вкусное ощущение	Ед. ускорения	Ящерица	Внезапный приступ	Шведск. валюта
Толпорный звук	Такт	Дамы сердца павлина	Один из разрушителей Др. Рима	Наложница	Индийский политик	И негроидная, и монголоидная	«Мамаша ...» (Брехт)
Веревка	В соав. Кита	Первая известная	Пожитки	Дом у сванов	Магн. слав	И мотоциклист, и всадник	Сподвижник Наполеона
Дубленка	Попрек	Во рту	На линии прицела	Обыкновенная история (герой)	Франц. актер	... не дура	Столовый прибор
Казенный ...	Кричат в атаке	Кавказский бард	Отряд вымерш. птиц	Илион	Мальш-«юла»	Болотное растение	Колочий
Роман Ю. Тынянова	Круг интересов	Змея	Река в России	Одно из Великих озер	Армян. поэт, академик	Повар в море	... за ...
Наст. фамилия И. Монтана	Способ	Урал	Дитя Ноя	Форма лекарства	Альтернатива переду	Торговая палатка	Предки румынов

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Автор пьесы. 6. Правое положение. 7. Преимущественное право, предоставляемое как исключение из общих правил. 10. Грубочки для завивки волос. 12. Часть православного храма, отделенная от его основного пространства иконостасом. 14. Столица Иордании. 15. Персонаж повести А. Пушкина «Напитанская дочка». 17. «Русская», «Любительская», «Докторская» (мясной пищевой продукт). 18. Пособие для общения с иностранцами. 21. Небольшой камень или очаг для обогрева. 22. Драматическое произведение с веселым, смешным сюжетом. 23. Загадка: «Всех кормлю с охотой, а сама безрогата». 25. Сорное травянистое растение с бело-розовыми цветками. 27. Вытопленное внутреннее свиное сало. 28. Вид бутерброда на поджаренном хлебе. 29. Особая форма использования композиторов фрагментов из собственных произведений или произведений других композиторов. 30. Роль Л. Зайцевой в кинофильме С. Росточного «А зори здесь тихие...»

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Фильмы: «Подземка», «Королева Марго», «Камилла Клодель» (французская киноактриса). 2. Загадка: «Занутан ребенок в стопеленок». 3. Денежная единица Нидерландов. 4. Возможная опасность. 6. Исполнение воинских обязанностей. 8. Город в Казахстане, на реке Илек. 9. Развездной агент торговой фирмы, предлагающий покупателям товары по образцам, каталогам. 11. Вещи, предметы, входящие в состав имущества предприятия, учреждения. 13. Старинная площадь для гимнастических, конных состязаний. 16. Погребок, питейное заведение в городе, расположенное в полуподвальном помещении. 17. Хищная птица семейства ястребиных. 19. Огородное луковичное растение. 20. Пряня из смеси окрашенных в разные цвета волокон. 23. Хищное животное семейства кошачьих. 24. Работник сельского хозяйства. 26. Узкие стальные полозья, прикрепляемые к обуви для катания на льду. 27. Военнослужащий.

**Ответы на сканворд и кроссворд от 26.05.15**

**СКАНВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Эго. Таня. Псих. Пар. Срыв. Фру. Опе. План. Аренда. Роман. Цвет. Геб. Со. Алис. Ари. Азеф. Гад. Тело. Жуир. Лыко. Тюлень. Шарм. Ласт. Урок. Исх. Ама. Тигр. Кук. Гит. Морг. Иваск. Сноб. Ребаб. Бант. Натр. Нина. Уткин. Оно. Ниц. Ия. Коп. Виво. Юм. Чача. Облолот. Лука. Адыг. Азы. Ринг. Фаина. Латы. Паб. Арча. Де. Эссе. Выигрыш. Пал. Изомер. Рой. Фальш. Двор. Тутти. Юри. Ил. Какя. Лур. Юни. Мак. Ларионова. Стюарт. Керн. Гриб. Таби. Тихая. Осот. Гоби. Сернобык.

**КРОССВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Красносельская. 8. Блиц. 9. Уста. 11. Арни. 14. Сглаз. 15. Лимон. 16. Окружность. 17. Квадр. 19. Майва. 21. Зелье. 23. Скитч. 24. Наноченин. 25. Яство. 26. Итана. 27. Тайм. 30. Оноп. 32. Изом. 33. Адмиралтейство.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Искус. 2. Нолба. 3. Улица. 4. Остин. 6. Благовеценская. 7. Белохвосткова. 9. Узор. 10. Тарновский. 12. Рассольник. 13. Ильм. 18. Денб. 20. Омск. 22. Енот. 23. Сипт. 28. Актив. 29. Мираж. 30. Омлет. 31. Опись.