

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

22.05.15

Утренний деловой выпуск № 90 (27063)
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Погода на завтра

ночь +14
день +21
ВОСХОД СОЛНЦА 04:05
ЗАХОД СОЛНЦА 20:47

ПАМЯТЬ

Премьера фильма «Бродский не поэт» на Первом → стр. 6



Подпишись

на «Вечернюю Москву» в редакции по льготным ценам до 10 июня 2015 года
(499) 557-04-07

МОДА

Что российские дизайнеры предлагают носить летом → стр. 7

Важное на сайте газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Внимание! Движение по Ильинке перекроют

Движение автотранспорта на улице Ильинке перекроют 24 мая с 8:00 до 15:00 в связи с проведением мероприятий по Дню славянской письменности.



Аполлоша и дорога из воздушных шаров

ШКОЛА Сегодня для всех одиннадцатиклассников Москвы прозвонит последний звонок. «ВМ» побывала в гостях у выпускников, для классного руководителя которых последний звонок прозвонит впервые.

АННА БОЯРИНОВА
a.bojarinova@vm.ru

Кабинет биологии школы № 1474 с виду мало чем отличается от других классовых комнат в школах. Но лишь до тех пор, пока не переступишь порог. Все здесь заполнено экзотическими цветами. На стенах — грамоты учеников. Это классная комната 11 «А». Место притяжения учеников. Они приходят сюда благодаря классному руководителю Елене Абрамкиной.

— Мы уже семь лет вместе и знаем друг друга. Вот ребятам известно, что я люблю спортивы, и они постоянно их делают. Однажды на День учителя выложили для меня дорожку в кабинет воздушными шарами, — вспоминает Елена Николаевна. — Это были лучшие минуты моей жизни. А на день рождения они подарили мне Аполлошу!

Она подходит к аквариуму с золотой рыбой. Имя красавцу придумали сами ребята — Аполлон Альбертович, звучит гордо. Кстати, дети сами его кормят и чистят аквариум по графику. Вот он — рядом на стене. После выпуска обещают возвращаться, чтобы следить за рыбкой. Рядом с графиком — доска с грамотами. Самая ценная — Диме Грановскому, командиру класса, полученная на 4-м Всероссийском конкурсе «Смотр строя и песни. Марш Победителям!».

— Наша дружба началась именно тогда, в период подготовки, — продолжает учитель. — У детей было самое сложное время — переходный возраст. Но все проблемы отошли на второй план, так как они были заняты — учились маршировать.

В итоге класс стал лучшим в России! И ребята 7 ноября 2013 года прошли строем по Красной площади.

— В «комнату счастья» не пустим! — перекрывают вход в лаборантскую Федя Демешкин, Аня Монастырская и Настя Никитина. — В этой комнате хранятся наши тайны.

У любимой учительницы много хороших качеств. Но главная, уверены ребята, — отзывчивость, доброта и готовность идти на компромиссы. Например, разрешить полакомиться сладостями после контрольной.

— Я был буквально убит после одной работы по физике, — вспоминает Андрей Коваленко. — Меня зовели в «комнату счастья» и накормили конфетами. Это так поднимает настроение! Пример классного руководителя вдохновил на выбор профессии. А может, ребята думают, как обмануть время и остаться в школе.

— Я поступаю в педагогический, — признается Егор Юдаков. — Буду учителем литературы.

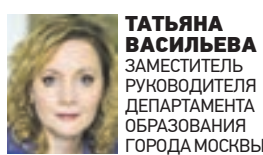
Елена Николаевна замолкает на минуту.

— Да, мы общаемся в чате, — говорит сквозь слезы она, — но это другое... Я буду за них переживать. Это мой первый выпускной класс — он будет мне самым родным.



Вчера 11:29 Слева направо в первом ряду: Настя Подалицына, Катя Мартынова, Лиза Сорокина, Аня Монастырская, Елена Николаевна Абрамкина, Егор Юдаков. Второй ряд, слева направо: Дана Нечай, Кирилл Чечанов, Андрей Коваленко, Дима Грановский. На последний звонок выпускники подготовили программу «Машина времени»

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Выпускной вечер для школьников, по традиции, пройдет в ночь на 20 июня. Для торжества разрешены три вида площадок: первая и самая главная будет организована в Парке Горького. Гулянья там продлятся с 21 часа до 6 утра. В парке смогут одновременно гулять около 20 тысяч человек. Выпускные можно будет провести в образовательных учреждениях. Кроме того, разрешены площадки в вузах — это для выпускников предвузовского уровня. На всех местах будут работать службы безопасности.

Ученики должны твердо знать: они самые лучшие дети

Ирина Дремова (на фото) отдала школе № 354 имени Дмитрия Карбышева без малого 36 лет. Пришла еще студенткой, а потом осталась, чтобы стать заслуженным учителем России и второй мамой для своих учеников.

— Этот выпуск для меня уже пятый и последний, — рассказывает «ВМ» Ирина Николаевна. — Мои ученики всегда твердо знали: они лучшие дети в стране. Я преподавала историю и обществознание, а потому всегда старалась научить детей самому главному — любви к Родине, к нашей стране. Без участия

родителей это невозможно, и они всегда были моими главными союзниками и помощниками. Все мои выпускники сумели поступить в вузы и устроить свою жизнь. Уверена, что и нынешние одиннадцатиклассники в этом преуспеют. Ученики Ирины Николаевны ее уверенность разделяют. 11 «А» полностью готов и к ЕГЭ, и к поступлению. Ребята в один голос говорят, что классный руководитель научила их самому важному: доброте, взаимовыручке и уверенности в своих силах.

АННА ПОВАГОВА
a.povago@vm.ru

Так надо...

ЮЛИЯ ВОЛОСАТАЯ
y.volosataya@vm.ru



Рубрику «Форточка» ведет заместитель главного редактора «ВМ» Юлия Волосатая. В постоянном бешеном ритме жизни иногда хочется сделать паузу, глотнуть свежего воздуха... Пусть такой передышкой и станет для вас эта рубрика: легкая, но со смыслом.

Он звенит по-разному. Для каждого — обязательно. Но и для каждого — по-своему. Самый последний школьный звонок. ...Для кого-то — безудержный. Ликует. Свобода! Прощайте, тангенсы-котангенсы и прочие гипотенузы. Вы теперь — строго по желанию. Для тех, кому придется. А впереди — новая жизнь. Ну, еще, конечно, экзамены. Но все равно вот-вот все изменится. Просигналило же. Прозвенело. ...Для кого-то — трогательный. О важном напоминает.

Что там дальше? Не промахнуться бы. Разговоры еще эти. Про «все дороги открыты». Ага, открыты они. Знать бы, куда шагать. Ну да ладно, справимся. Не маленькие. ...А он все звенит, звенит. И только учителя смотрят как-то особенно. На своих хулиганов и отличников. Таких разных, но одинаково дорогих. Которыми так

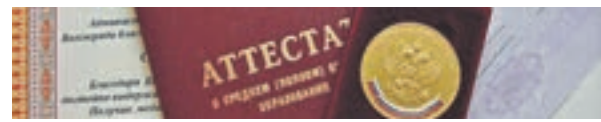
ФОРТОЧКА

«Ревность без причин, споры ни о чем — это было будто бы вчера». И вообще — «не повторяется такое никогда». Не повторяется. Но остается. Строчки в сочинениях. И в них же — между строк. Записки на листочках в клетку. За руки вдвоем — после уроков. Не забудешь. ...Для кого-то — слегка тревожный. Волнуется.

хочется гордиться. Ведь «сколько бы ни миновало лет, слагается учительское счастье из наших ученических побед». *
Ну да, будут еще уроки. И задачи. Оценки. Другие уже. Сложнее. Серьезнее. И решать придется. И трудиться. И не бояться. Но это после — «когда уйдешь со школьного двора». А пока, слышите? Он звенит, старается. Для каждого — по-своему.

*Цитата из стихотворения Андрея Дементьева «Не смейте забывать учителей».

ЦИФРА



49 ТЫСЯЧ
московских школьников в этом году получат аттестаты о среднем образовании, заявил вчера столичный Департамент образования.

Ордена и звания от президента получили 43 человека

МАРИЯ РАЕВСКАЯ
maria.raevskaya@vm.ru

Вчера президент России Владимир Путин (на фото) вручил в Екатерининском зале Кремля государственные награды. Это ордена «За заслуги перед Отечеством» I-IV степеней, ордена Александра Невского, «За военные заслуги», ордена Почета, Дружбы, знак отличия «За благодеяние!». Награждены 43 человека. Многие из них очень известны. Народным артистом РФ стал дрездентриков Эдгард Запашный, ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени получили глава Курчатовского института Евгений Велихов, актер Владимир Зельдин и министр иностранных дел Сергей Лавров. Но есть и люди совсем прозаичных профес-



байджана Полад Бюльбюль-оглы получил орден Почета за развитие взаимоотношений между Россией и Азербайджаном. Но он уверен, что таким образом отметили и его заслуги перед культурой.

— Этот день останется у меня в памяти на всю жизнь, — сказал Полад Бюльбюль-оглы «Вечерней Москве». — Кстати, я был единственным иностранцем на этой церемонии. Народный артист России, ветеран Великой Отечественной войны, диктор Виктор Балашов тоже получил орден Почета. Он воспользовался встречей с президентом, чтобы высказать ему наибольшее: — На фронте я впервые услышал по радио великие слова: «Говорит Москва...» Я считаю, что надо вернуть их в заставку на радио. И президент сказал, что он со мною согласен.

ТРАНСПОРТ

Велосипед-танDEM

Это велосипед, предназначенный для нескольких, чаще всего двух, человек



Бывают тандемы, с возможностью переключения управления между велосипедистами, но обычно управление осуществляет человек, сидящий спереди

Длина: около 240 см

Вес велосипеда: 15–20 кг

Для лучшей устойчивости некоторые модели снабжаются двумя задними колесами

Велосипед с двумя сиденьями был запатентован в 1898 году

Велосипед снабжен последовательной цепной передачей, поэтому педали надо крутить синхронно

В ПОНЕДЕЛЬНИК

КРАСАВИЦА. АКТИВИСТКА. «КОМСОМОЛКА»

25 мая «Комсомольской правде» исполняется 90 лет. «ВМ» поздравляет коллег с юбилеем. «КП» была и остается народной газетой.

Валюта сегодня

\$ 49.92 +0.12

€ 55.57 +0.32

15121

4 620008 560151

Резерв глав управ формирует конкурс

ВАРДАН ОГАНДЖЯНИ
v.ogandzhanyan@vm.ru

Первую неделю приема заявок на участие в открытом конкурсе в резерв на позиции глав управ и их заместителей от соискателя поступило около 500 заявок.

— Из них мы уже отобрали 60 человек, — сообщила вчера «ВМ» глава Управления государственной службы и кадров столичного правительства Александра Александрова. — Отмечу, что за количеством мы не гонимся. Нам важно качество. Заявки будут приниматься до 5 июня. По словам Александровой, ожидается, что их поступит около 800.

— В этом году у нас потребность в резерве составляет примерно 50 человек на долж-

ности глав управ и 100 на позиции их заместов, — добавила Александрова.

Отбор кандидатов будет проходить в три этапа. При подаче заявки на сайте talant.mos.ru необходимо заполнить анкету, написать небольшое эссе о своих профессиональных достижениях и записать видеинтервью на тему «Путь к сердцу жителя». Затем кандидаты ждут собеседование и тестирование, после прохождения которых на третьем этапе им нужно будет разобраться в нескольких жизненных ситуациях, взятых с портала «Наш город».

— Практика показывает, что примерно половина отобранных в резерв получают назначения, — отметила Александрова. — С 2012 года мы отобрали 124 человека, более половины работают в управ.

Ревизор

Сегодня «Вечерняя Москва» представляет традиционную рубрику «Ревизор». Москвичи присылают в редакцию письма с жалобами на неразрешимые проблемы, а корреспондент «ВМ» помогает им все же найти выход из ситуации. В этот раз в зоне особого внимания — газоны и клумбы во дворах мегаполиса. Эти зеленые островки часто становятся полем боя между автомобилистами, которым комфортно оставлять машину поближе к подъезду, и их соседями, увлеченно ухаживающими за растениями у дома.

Автоспектакль. Сквер обещают защитить



Среди тем, с которыми горожане обратились к нашему ревизору, следующие

- В парке «Сокольники» цветник закрыли на ремонт до августа.
- Светофор на улице Мытная у дома № 60 не работает три месяца.
- На улице Красина дом № 21 нет урн.

13 мая 16:11 В небольшом скверике в Большом Харитоньевском переулке, около дома № 5-7, действующие лица автомобильного спектакля начинают парковаться заранее. Машины находчивые владельцы ставят, конечно, заезжая на бордюр и будущий газон, вплотную друг к другу

НАРУШЕНИЕ В редакцию обратился постоянный читатель газеты Михаил Кожокин с просьбой разобраться с незаконной парковкой на газонах в Басманном районе. Ревизор «ВМ» сразу же выехал на место.

В редакцию «ВМ» приходит много жалоб на автолюбителей, которые забывают про правила парковки. К сожалению, хватать за руки каждого нарушителя ревизор не может. Но наш читатель выступил с конкретным предложением. В сквере в Большом Харитоньевском переулке, около дома № 5-7, убрали железный заборчик, и теперь автомобилисты паркуются прямо на газоне и заезжают на бордюры. «Решить проблему можно: поставьте новое ограждение». Обычно про правила парковки автомобилисты забывают по вечерам, когда после рабочего дня думают только о том, чтобы быстрее попасть домой, а не искать машино-

сто. Отправляюсь во двор ко времени начала автомобильного спектакля. Сквер в Большом Харитоньевском переулке машины начинают атаковать с 19:00. Пока что вижу только следы от шин. Но долго фантазировать не пришлось. Аккуратно заезжая на бордюр, в скверике паркуется черная «Мазда». Автовладелец отмахивается от меня, как от назойливого насекомого, но я продолжаю жужжать про правила парковки и темпов не сбавляю: думаю, провозу его до самого подъезда. Молодой человек в сиреневой рубашке почему-то уходит со двора. Не местный, что ли...

— Такой у нас не живет, — помогает мне знающая все и всех во дворе бабушка Галина Михайловна. Оказывается, небольшой зеленый островок лишился защиты весной: железный заборчик сняли и вот уже месяц новый не устанавливают. Конечно, этим воспользовались автовладельцы — на молодом газоне начали парковать машины. Местные жители решили ограничить парковку самостоятельно: установили деревянные палочки и протянули поверху белый провод. Но такой оградой они только напугали автомобилистов.

На контроле

Защитники маленького сквера, как и я, пытались поговорить с автовладельцами. Но нравоучения и просьбы они пропускают мимо ушей или понимают кивают, но вечером все равно ставят свое авто на газон и на бордюр. Звоню главе управы Басманного района Елене Пахомовой. Дозвонилось оказалось непоздно, а достучаться еще

сложнее. В моей коллекции оказался целый набор оправданий: «совещание, перезвоните позже», «совосимом вечером», «не могу говорить»... После звонка в пресс-службу префекта Центрального округа мое обращение передают специалисту. — Насколько мне известно, этот заборчик демонтировали, потому что он был в ненадлежащем состоянии... — А почему так неуверенно? — Так как выяснилось: балансодержатель этой территории — ГБУ «Жилищник Басманного района». Не без труда дозваниваюсь в учреждение и наконец получаю вполне удовлетворительный ответ. — Новый забор в этом сквере включен в план на 2015 год. Мы направим запрос и когда получим разрешение, закупим все материалы — сразу же установим новый заборчик, — убеждает меня замдиректора по благоустройству «Жилищника» Ульяна Нарева. — Планируем к августу его установить.

Остается только ждать. И напомнить автомобилистам народную мудрость: «Газон — парковка для баранов». Ревизор «ВМ» проверит выполнение всех обещаний.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ПАВЕЛ БОЛЬШУНОВ ПРЕСС-СЕКРЕТАРЬ ПРЕФЕКТА ЦАО
Там, где выявлены старые ограждения, они убираются. Чтобы создать препятствия для въезда на газоны автомашин, бортовой камень меняется на более высокий. Необходимо с пониманием воспринимать эту работу. Если жители принципиально настаивают на ограде и приводят серьезные аргументы, то невысокий декоративный заборчик можно вернуть, но не новый, более современный. В то же время нужно понимать: повсеместные ограды территории — это уже анахронизм, пережиток советского времени.

Ландышам здесь место. Убираем народные тропы

Высотка № 17, корпус 1, на проспекте Андропова по стилю ничем не отличается от обычной столичной многоэтажки: подъезд — озелененный квадрат земли — подъезд — точно такой же зеленый участок. Такое придомовое полотно можно встретить в любом дворе. Но отношение к этим зеленым квадратам у всех разное. Так, жительница второго подъезда 80-летняя Галина Михайлова за своей клумбой ухаживает вот уже семь лет. Здесь она посадила многолетние цветы, куст шиповника, который неплохо разросся, и даже ландыши.

Сделано

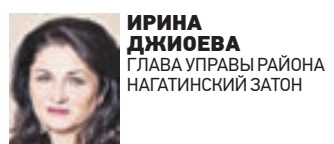
— Боясь, что теперь, без забора, всю эту красоту затопчут, — волнуется пенсионерка. Около первого подъезда история другая: после того как убрали заборчик, через небольшой палисадник жители начали срезать путь. Один из вечных вопросов: зачем ходить по газонам, когда рядом есть тротуар, годами остается без ответа. Народные дорожки или козы тропы у нас воспринимаются как норма. О воспитании рассуждать некогда, а читать лекции людям смысла нет. Остается только «зазабыть»... В управе района Нагатинский затон реагируют оперативно: на следующий день после моего звонка заборчик начали устанавливать. Около первого подъезда небольшой палисадник рабочие

закрывают голубым заборчиком с трех сторон — одну часть защищают высаженные кусты. — У второго подъезда все так и останется? — Возмущается местная жительница Анастасия Краббе. — У остальных палисадников изгородь живая, — показывает женщине на молодые кусты стикеры руководитель ГУ ИС района Нагатинский затон Людмила Модяева. Уж не знаю, что это за развлечение такое у жителей — вытаптывать растущие цветы, но Анастасия продолжает на

становить на еще одном заборчике. — Я разговаривала уже с кем-то по этому вопросу, а мне говорят, зачем нам столько заборов у каждого палисадника, как на кладбище, представляете! — решила высказаться местная жительница. Я обожу глазами двор. Без заборов он выглядит просторнее, шире и аккуратнее. Пока я наблюдала, как рабочие старательно припавают одну за другой части нового заборчика около первого подъезда, задумалась. От кого мы так «зазабываемся»? Ведь от самих себя. Невольно вспоминаю прогулки по европейским городам, где заборы у многоэтажек не то что редкость — диковина. И иностранцы удивляются: а зачем забор? Да и нам они не нужны, что мы, клумбы обходить не умеем? Местная жительница внимательно слушает мои рассуждения.

— Ну да, в принципе кусты по периметру никто штурмовать не будет, — как будто соглашается Анастасия Краббе. — Но тогда нужно больше кустиков! Наконец мы нашли компромисс. — Мы направим запрос в Департамент природопользования и обязательно осенью высадим дополнительные кустарники, — тут же подхватывает идею Модяева. А уж какие кусты здесь высадить, могут решить сами жители — нужно просто написать в управу. А чтобы клумба Галины Михайловой не пострадала, приходит еще одно решение. — Если жители дома захотят, мы можем обозначить эту клумбу аккуратным небольшим бордюром, — подытожила Людмила Модяева.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

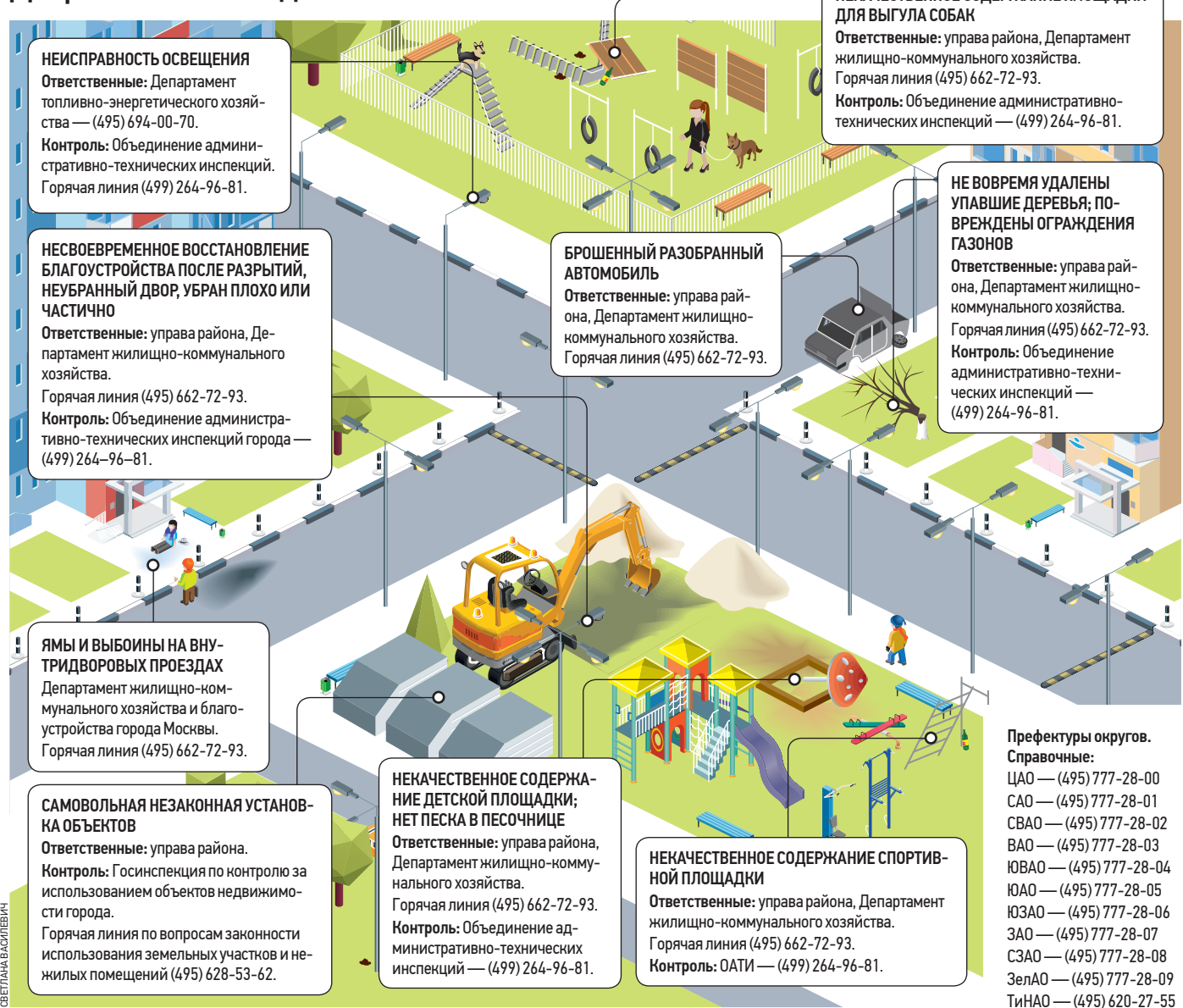


ИРИНА ДЖИБОЕВА ГЛАВА УПРАВЫ РАЙОНА НАГАТИНСКИЙ ЗАТОН
Я за открытое пространство. Жители должны сами понимать: есть тротуар, есть зеленая зона. Зачем ходить по клумбам? Конечно, если есть необходимость, мы устанавливаем новые заборы. Здесь жители первых этажей жаловались на шум от прохожих, которые срезали дорогу. Но палисадники нужно защищать зеленой изгородью.



19 мая 12:00 Ревизор «ВМ» Наталья Лучкина (справа) контролирует, как работник ГУ ИС Василий Данилов (слева) припавает забор у первого подъезда дома № 17, корпус 1, на проспекте Андропова

Двор. Жаловаться здесь



Правонарушителям на заметку: штрафа избежать нельзя

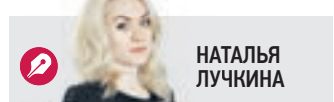
Мосгордума утвердила закон, согласно которому за парковку на газонах установлены штрафы. Председатель комиссии Мосгордумы по городскому хозяйству и жилищной политике Степан Орлов рассказал «ВМ» о законопроекте. Почему возникла необходимость принять такой закон? Мы стремимся к тому, чтобы наш город стал более красивым, безопасным и удобным для жизни. Всех москвичей волнует вопрос охраны окружающей среды. Когда наши автолюбители паркуются на газоне — это безобразно, которое вызывает абсолютно справедливое раздражение жителей. В Мосгордуме поступает очень много обращений на этот счет. Тем более что за последние годы в Москве в разы увеличено количество парковочных мест, в том числе и во дворах. Сделаны новые парковочные карманы, ведется борьба с нелегальной парковкой, с брошенными автомобилями, которые занимают место на дворовых территориях. В этой ситуации просто недопустимо парковать машины на газоне.



Сентябрь 2014 года. Депутат Мосгордумы Степан Орлов встречается с населением — благоустройство территорий обсуждают на месте

Речь идет об изменениях в кодексе об административных правонарушениях. Мы не ставим цель увеличить сборы в бюджет, однако, если есть нарушение, его необходимо пресекать, в том числе штрафными санкциями. Кто будет контролировать парковку на газонах? Этим займутся инспекторы Объединения административно-технических инспекций (ОАТИ) и Департамента природопользования. Штра

фы достаточно большие: до 5 тысяч рублей для граждан, от 40 до 50 тысяч рублей для должностных и до 100 тысяч рублей для юридических лиц. Кроме того, мы уточнили формулировку в законе и надеемся, что она будет более действенной. Мы предполагаем использование инспекторами ОАТИ и Департамента природопользования средств фото- и видеонаблюдения. Больше нет необходимости ждать нарушителей и ловить их за руку. Определить владельца будут по базе данных ГИБДД, после чего автомобилисту направят письмо со штрафом. А если это письмо автовладелец проигнорирует? Здесь действует обычный порядок: обращение в суд, передача дела в службу судебных приставов и так далее. А жители могут сами отправлять фотографии правонарушителей? Такая фотография не будет документом, достаточным для того, чтобы оштрафовать владельца автомобиля, но это будет тот сигнал, на основании которого на место выедет инспектор ОАТИ или специалист из Департамента природопользования и охраны окружающей среды и официально составит документы на штраф. Жители могут направить фотоснимки в ОАТИ или департамент.



НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА
Дотошный ревизор «ВМ» найдет ответы на все вопросы и вместе с властями поможет решить даже самые сложные задачи. С жалобами можно обратиться на электронную почту: n.luchkina@vm.ru.

Сергей Собянин: Строим современный бизнес-центр

ДЕНЬ МЭРА Вчера мэр Москвы Сергей Собянин посетил многофункциональный деловой центр «Бизнес-парк К2», осмотрел ход реконструкции Калужского шоссе и вручил государственные награды и почетные звания москвичам.

АВГУСТИН СЕВЕРИН
a.severin@vm.ru

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Сейчас на территории бизнес-парка, расположенного на Калужском шоссе в двух километрах от МКАД, построены первые два корпуса, А и Б. Недавно здесь приняли первых арендаторов. Президент компании — заказчика строительства на проектирование и строительство Майкл Белтон рассказал градоначальнику, что бизнес-парк сознательно разместили далеко от центра города. Это, в частности, позволяет снизить ставки для арендаторов. Для тех, кто не пользуется автомобилем, ходит бесплатный трансфер от станции метро «Теплый Стан», — добавил Майкл Белтон. Площадь бизнес-парка — 12 гектаров, на территории будут построены здания с варьирующейся этажностью — от 4 до 8 этажей общей площадью около 90 тысяч квадратных



Вчера 11:01 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) обсуждает с президентом компании — заказчиком строительства бизнес-парка Майклом Белтоном макет объекта. Слева от мэра — его заместитель по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин

метров. На территории комплекса будут 2 столовых, супермаркет, химчистки, аптеки и многое другое. Парковка рассчитана на 2100 автомобилей. Предусмотрены стоянки для велосипедов. К тому же проект — образец «зеленого строительства», то есть здания строятся из экологически чистых материалов, в них монтируются энергоэффективные системы освещения, теплоснабжения, охлаждения и вентиляции. Сергей Собянин выразил уверенность, что благодаря активному вводу жилья на

новых территориях проблем с поиском арендаторов у нового бизнес-парка не будет. — Проект современный, интересный, очень актуальный, — добавил градоначальник. — У нас вообще на территории Новой Москвы идет активное строительство, и за последние три года количество жителей здесь прибавилось на треть, но при этом количество рабочих мест удвоилось. За три года мы ввели около 50 тысяч рабочих мест, в этом году мы ожидаем ввода еще около 30 тысяч рабочих мест.

Затем мэр инспектировал ход реконструкции Калужского шоссе. Первый этап реконструкции планируется завершить в следующем году. Сейчас работы ведутся практически на всем протяжении реконструируемого участка. — Это долгожданная стройка, потому что это один из самых проблемных участков дорог, — сказал мэр. — Сейчас ведется строительство первой очереди, это 29 километров дорог, около десятка мостов, эстакад, тоннелей. И развязка на пересечении МКАД и Калужского шоссе — еще один объект

в комплексе, возведение которого сопоставимо с объемом строительства самой дороги. И то и другое должно быть сдано уже в 2016 году. На первом участке Калужского шоссе планируется построить 3 моста, 4 эстакады и 4 тоннеля. Ширина трассы будет варьироваться от 4 до 5 полос в каждую сторону. Градоначальник напомнил, что одновременно в этом году начинаются еще две реконструкции: связки Бутово — Видное (первая очередь) и участка от Троицка до Киевского шоссе.

Также вчера мэр столицы Сергей Собянин вручил государственные награды и почетные звания москвичам. — Вашими усилиями, знаниями строятся дороги, мосты, дома, получают образование школьники, — подчеркнул градоначальник, — вы создаете настоящее и будущее города. Среди лауреатов — главный инженер Домостроительного комбината № 1 Роман Шурер, маляр «Моспромстрой» Нина Афанасьева, директор гимназии № 1543 Юрий Завельский и учитель гимназии № 1567 Леонид Звевич.

ЮБИЛЕЙ

Владимиру Копелеву — 80 лет!



23 мая Почетному гражданину Москвы, заслуженному строителю СССР и России, дважды Герою Социалистического Труда, легендарному руководителю Первого домостроительного комбината Владимиру Копелеву исполняется 80 лет.

Председатель Совета директоров ОАО ДСК-1 Владимир Копелев больше 30 лет руководит крупнейшим в стране домостроительным комбинатом. При непосредственном участии Владимира Копелева введено в эксплуатацию порядка 50 миллионов квадратных метров жилых домов и объектов инфраструктуры в Москве и других регионах страны. Только в столице каждая пятая семья живет в квартире дома, возведенного ДСК-1. Сегодня лидер отечественного панельного домостроения под руководством Копелева осваивает новые серии домов, модернизирует производство и при этом продолжает строить ежегодно по миллиону «квадратов» жилья.

Уважаемый Владимир Ефимович! Сердечно поздравляю Вас с 80-летием! Весь свой талант, всю душу Вы отдаете самому благородному делу на земле — созиданию. Не возможно представить современную Москву без домов, построенных специалистами Первого домостроительного комбината. Более полвека назад в столице зародилось массовое строительство жилья, и миллионы людей получили возможность поселиться в отдельных квартирах со всеми удобствами. Это был настоящий прорыв! Будучи в те годы бригадиром комплексной бригады, Вы были новатором в деле внедрения передовых методов в строительстве. «Монтаж с колес» существенно ускорил возведение домов, которые монтировались, как конструктор. На протяжении десятилетий возглавляемый Вами комбинат постоянно совершенствует свою продукцию, разрабатывает и осваивает новые серии типовых домов, которые становятся все более комфортными и приходят на смену устаревшим пятиэтажкам. Модернизация производства и внедрение инновационных технологий позволя-



ют разнообразить архитектурные решения и сокращать сроки строительства. Сегодня под Вашим непосредственным руководством создается дома нового поколения, в которых воплощены самые современные подходы к индустриальному домостроению, потенциал которого еще далеко неисчерпан. Ваши заслуги отмечены многими государственными наградами, в числе которых ордена «За заслуги перед Отечеством» II, III и IV степени, Вы носите высокое звание дважды Героя Социалистического Труда, является Почетным гражданином города Москвы, но главная награда — это миллионы квадратных метров жилья, созданию которых Вы посвятили всю свою жизнь. Уверен, что и в дальнейшем благодаря Вашим знаниям, накопленным за многие годы опыта, Вашему непрекращаемому авторитету в строительном сообществе тысячи семей будут обретать свой дом. Желаю Вам новых успехов в Вашем созидательном труде, крепкого здоровья и долгих лет активной и плодотворной деятельности.

Мэр Москвы **СЕРГЕЙ СОБЯНИН**

Уважаемый Владимир Ефимович! Сердечно поздравляю Вас с юбилеем! Всю свою жизнь и профессиональный путь Вы посвятили строительству современного и удобного жилья для соотечественников. Ваши идеи и разработки легли в основу новых серий жилых домов, способствовали комплексному развитию и модернизации индустриального домостроения. Ваш вклад в формирование уникального облика современной столицы России невозможно переоценить: здесь Вашими руками созданы целые новые районы, возведены комфортные дома для москвичей, реализованы социально значимые программы и проекты на благо жителей много-



миллионной мегаполиса. Сегодня во главе одного из крупнейших отечественных домостроительных комбинатов Вы принимаете деятельное участие в непрерывном развитии национальной строительной отрасли. В этом Вам неизменно помогают богатый трудовой опыт, высокий профессионализм и незаурядные управленческие способности. От всей души желаю Вам крепкого здоровья, счастья, благополучия, новых творческих успехов и профессиональных достижений! Заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства **МАРАТ ХУСНУЛЛИН**

Уважаемый Владимир Ефимович! Сердечно поздравляю Вас со славным юбилеем — 80-летием со дня рождения! Вы союды у истоков индустриального домостроения в нашей стране, непосредственно на стройплощадке обрабатывали по-



точно метод строительства жилья. Во многом благодаря Вам и возглавляемым Вами коллективам строителей миллионы москвичей получили новые квартиры. Не будет преувеличением сказать, что Вы — человек-эпоха: на Ваших глазах выросли целые пятиэтажные районы, которые добросовестно отслужили свой срок и сейчас заменяются новыми, комфортабельными, современными домами. В этом году у Вас еще один юбилей — 50 лет работы в ДСК-1 — предпринятию, которое смело можно назвать Вашим детищем. Комбинат всегда был на передовых позициях и сегодня остается флагманом строительной отрасли. Под Вашим руководством коллектив ДСК-1 уверенно движется только вперед, площадь в жизнь мечты миллионов людей о собственном жилье. В непростых экономических условиях комбинат продолжает развиваться — осваивает принципиально новые серии жилых домов. Убежден, что это стало возможным только благодаря Вашей неиссякаемой энергии, постоянному стремлению к совершенству и вере в свое дело. Желаю Вам крепкого здоровья и новых успехов — не останавливаться на достигнутом, продолжать трудиться на благо Москвы и России. Дай Вам Бог здоровья и сил на многие годы!

Депутат Государственной думы Федерального собрания РФ **ВЛАДИМИР РЕСИН**

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем сегодня работают столичные парламентарии.

■ Вчера в Мосгордуме состоялся круглый стол, посвященный защите интересов собственников при переводе жилищного фонда в нежилой фонд в многоквартирных жилых домах. Этот вопрос в столице стоит весьма остро, подчеркнули парламентарии. Не все жители согласны, чтобы на первом этаже их дома появилось питейное заведение или зоомагазин. К тому же предприниматели порой экономят на хорошей вентиляции и звукоизоляции помещений. — Ситуация нередко доходит до абсурда: в одном доме монет находится пять аптек, — рассказал заместитель председателя Мосгордумы Андрей Метельский. —

Вполне понятно, что это вызывает вполне обоснованное недовольство жителей. По словам парламентария, порядок перевода жилых помещений в нежилые и наоборот сегодня отрегулирован нечетко. Лазейками в законе предприниматели охотно пользуются. — Необходимо с одной стороны защитить жителей, а с другой — поддержать малый бизнес, — отметил Метельский. — Мы подготовим предложение и направим их мэру города. ■ По мнению председателя комиссии по культуре и массовым коммуникациям Евгения Герасимова, должен быть разработан единый паспорт на любой перевод помещения.

— В нем должно быть обозначено, что монет располагаться в здании, а что нет, — уверен депутат. — Подписать документ должны собственники помещения и представители общественности.

Приемная Мосгордумы (495) 957-03-30

На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

Сайт Мосгордумы duma.mos.ru

Снести, нельзя оставить: гаражи уберут за три дня

ЕНАТЕРИНА ПЕТРОВА
e.petrova@vm.ru

Вчера на северо-востоке столицы, в районе дома № 64 по Алтуфьевскому шоссе, начался демонтаж гаражей. Металлические тенты зеленого цвета разбирали с утра. О демонтаже жителей предупредили заранее. Но, как всегда, нашлись те, кто не успел вывезти вещи и автомобили. Их описали сотрудники управы и вернут хозяевам по первому требованию. Как рассказала владелица одного из гаражей Татьяна Соколова: — С нами был заключен договор купли-продажи, — сказала женщина. — Я заплатила 100 тысяч рублей. Каждый ме-

сяц все владельцы тентов платили взнос — 500 рублей. Как пояснил начальник отдела жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства района Алтуфьево Евгений Садовский, проверку законности проводил Департамент горимущества. — Оказалось, что не существует договоров на аренду данных земельных участков, — рассказал Садовский. — То есть речь идет о самозахвате земель. Разрешения на аренду данных земель не может быть в принципе. Поэтому управе было выдано предписание демонтировать эти гаражи в течение трех дней. Все жалобы, по словам Садовского, жители смогут направить на имя главы управы.

Также горожане могут обратиться в суд. Но гаражи согласно вынесенному постановлению все равно снесут. На их месте оборудуют парковочные карманы.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИГОРЬ ТРУНОВ
ПРЕЗИДЕНТ СОЮЗА АДВОКАТОВ РОССИИ

Жителям надо обратиться к юристу. Компания-однодневка могла собрать деньги, нообещать людям с три короба и пропасть. Но вопрос компенсации и выделения гаражных мест на городских стоянках можно попробовать решить.



Вчера 11:04 Рабочий ГБУ «Жилищник района Алтуфьево» Виктор Сидорчук разбирает зеленые тенты для автомобилей во дворе дома № 64 по Алтуфьевскому шоссе

Рев моторов у стен Кремля: электроболиты покажут класс на московском этапе гонки

Предстоящий этап автомобильного чемпионата «Формула Е» на электромобилях станет новой значимой датой в туристическом календаре столицы. Об этом вчера заявил глава Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма города Москвы Владимир Черников (на фото). Девятый из одиннадцати этапов автогонки пройдет



по трассе у стен Кремля 6 июня. — Такие шоу в Москве традиционно привлекают большую аудиторию, — сказал Владимир Черников. — Прогнозируемое число зрителей московского этапа «Формулы Е» — не менее сотни тысяч человек. Мировая аудитория мероприятия превысит 100 миллионов. Как подчеркнул Владимир Чер-

ников, проведение таких масштабных мероприятий помогает увеличить туристский поток в столицу, а также привлекает инвестиции в городской бюджет. — Замечу, что московский этап гонки «Формула Е» проводится без привлечения бюджетных средств, — подчеркнул он. — Нашему городу выпала честь присоединиться к команде «Формулы Е».

ЛИНА АЛЕКСАНДРОВА
l.aleksandra@vm.ru

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Самый теплый день в году

Вчерашний день синоптики назвали самым теплым с начала 2015 года. На 15 часов была зафиксирована температура почти в 26 градусов. Правда, до рекорда все-таки не дотянули. В прошлом году в этот день было почти 30 выше нуля. А вот сегодня погода немого подкачает: к концу дня ожидается небольшое похолодание.

Связь становится быстрее

Столичный «МегаФон» подвел итоги первых трех лет развития сети 4G. Компания в несколько раз увеличила покрытие сети LTE в Москве и области, запустила в эксплуатацию сеть LTE-Advanced и ежегодно отмечает существенный рост трафика мобильного интернета. — Три года назад «МегаФон» в Москве первым на российском рынке запустил современную сеть 4G, — рассказал директор по инфраструктуре столичного филиала «МегаФона» Игорь Акулинин. — За эти годы зона покрытия выросла в несколько раз, на сегодняшний момент доступ к сети обеспечивают более пяти тысяч базовых станций. Технология LTE сегодня доступна не только в Москве, но и в Подмосковье.

с Валентином Звигинцевым



Впечатления от отпуска

Пора отпусков вот-вот начнется, Москва опустеет, а затем вернувшиеся начнут показывать друг другу отпускные фото. Но как сделать фотографии по-настоящему интересными? В воскресенье, 24 мая, состоится лекция, где фотографы-профессионалы расскажут о тонкостях фото в путешествии. Как снимать под водой, в небе или в движении, куда спрятать тень, как передать масштаб объекта, где снять радуго целиком и почему при съемке не обойтись без экспонентов и чувства юмора. Кстати, для таких снимков вовсе не обязательно иметь профессиональную камеру, иногда будет достаточно и простого телефона. Начало лекции в 19:30, адрес: Таганская ул., 33. Вход свободный.

Белые ночи столицы

Сегодня в московском небе можно будет наблюдать сразу и Солнце, и Луну, причём днем. Столичный планетарий подготовил акцию «Белые ночи», во время которой с помощью самого большого телескопа Москвы посетители смогут одновременно увидеть оба небесных тела. Акция продлится три дня: с пятницы по воскресенье.

Лечу, педали кручу и взлететь над Садовым хочу! Тысячи горожан пересели на вело

ПОЕХАЛИ! Вчера тысячи москвичей приняли участие в акции «На работу на велосипеде». Журналисты «Вечерней Москвы» прокатились с чиновниками, да и сами отправились в редакцию на двух колесах. Вот что из этого получилось.

НИКИТА МИРОНОВ
n.mironov@vm.ru

ЛИНА АЛЕКСЮНАЙТЕ
Lateksunajte@vm.ru

ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА
e.goncharova@vm.ru

Сначала мы приняли это за шутку. Что значит «На работу на велосипеде»? По Москве?! Тем не менее акция с таким названием вполне успешно прошла в столице. Ее участниками стали в том числе и чиновники. Например, глава управы района Арбат Максим Дерюгин приехал на работу аж из замкадного Митина!

НА ВЕЛОСИПЕДЕ ИЗ МИТИНА, ЧТО ЗА МКАД, ДО АРБАТА ГЛАВА УПРАВЫ ДОБРАЛСЯ МЕНЬШЕ ЧЕМ ЗА ЧАС

— Думал, буду ехать долго, а добрался меньше чем за час, — улыбается Максим Александрович, с которым мы встречаемся на Триумфальной площади. Спецкор «ВМ» тоже приехал на велосипеде, но из Головинского района.

Отдайте тротуары велосипедистам

Глава управы — на шоссейнике, на руль прикреплен смартфон. Специальное приложение оценивает скорость, расстояние, пульс и даже потраченные калории. Серьезный подход к прогулке! Сворачиваем на Садовое кольцо, едем по проезжей части.

— Смотрите, какие тротуары широкие, метров десять, на верное, а пешеходов на них мало, — рассказывает Максим Александрович. — Почему бы часть этих тротуаров не отдать под велодорожки?

— Так ведь целая программа для этого принимается — «Моя улица», — общаемся мы, перебиваем шум машин. — Очень правильная программа. Пространство нужно рациональнее использовать, — уверен глава управы. — Я был как в командировке в Копенгагене. Тоже город старый, и транспорта тоже очень много. Но место под велодорожки нашли!

Тем временем — час пик, мы — на Садовом. Машин много, но и велосипедистов хватает. На Садовой-Кудринской нас лихо обгоняет девушка в черном. Кто-то едет рядом, по тротуару. Рубашка, джинсы, сумка — люди явно не прогуливаются!

— Я чаще по области ездю, на дачу, — рассказывает Максим Александрович. — С детьми вместе катаемся, когда у меня время свободное есть. В центр впервые выбираюсь.

Мы сворачиваем в арбатские переулки. — Ну что: на машине — 30 минут, на велосипеде — чуть меньше часа. Терпимо, — улыбается глава. — Конечно, еще нужно приплюсовать время на душ.

Подчиненные, вышедшие во двор покурить, с удивлением смотрят на своего начальника. Глава демократично здоровается за руку.

Уже по дороге в редакцию приходит мысль: если начальники массово пересядут на велосипеды, то и подчиненные потянутся. Ведь тон в любой компании задают боссы.



Вчера 8:16. Триумфальная площадь. Глава управы района Арбат Максим Дерюгин едет на работу на велосипеде из района Митино. Пятницкое шоссе, Ленинградка, 1-я Тверская-Ямская, Садовое кольцо... И все это меньше чем за час (1) 09:30 Глава Департамента природопользования Антон Кульбачевский на электровелосипеде добрался от своего дома неподалеку от станции метро «Академическая» на работу до Нового Арбата (2)



С пяти лет на «Школьнике»

Надев солнцезащитные очки, глава Департамента природопользования и охраны окружающей среды Антон Кульбачевский садится на электровелосипед. От своего дома на улице Ивана Бабушкина он поедет на Новый Арбат.

— Я, конечно, не спортсмен, но до центра города на велосипеде добраться смогу, — смеется он. — Впервые сел на велосипед «Школьник» в пять лет и сразу поехал. Потом у меня были «Орленок», «Украина» и «Кама» — не такой богатый выбор, как сейчас. На велосипеде катаюсь и сейчас, но только в свободное время.

Электровелосипед Кульбачевского блеснит на солнце черным лаком. На вид он почти ничем не отличается от простого — на деле же преимуществ у этого двухколесного коня куда больше. Заряжается он от сети за восемь часов и может работать целый день.

— Расстояние, которое мы собираемся преодолеть, достаточно большое, — поясняет Кульбачевский. — Электровелосипед позволит сэкономить силы для работы. На равнинной местности крутить педали буду сам, а въезжать в гору поможет электроэнергия.

Вместе с Антоном Кульбачевским акцию поддержал и руководитель Департамента территориальных органов исполнительной власти Москвы Вячеслав Шуленин. У него тоже электровелосипед.

— В отличие от Антона Олеговича, я еще начинающий велосипедист, — улыбается он. — Но обещаю исправиться. Неподалеку от нашего дома Воробьевы горы, летом планирую там с женой и сыном покататься на велосипедах.

Отправляемся в путь через Крымский мост. — Пересечь Москву-реку — самое сложное в путешествии. Будем двигаться по главному городским проспектам. Чем меньше машин будет в столице, тем чище атмосфера и лучше наша физическая форма, — резюмирует Кульбачевский.

Мимо пробок с ветерком

Начальник Московской дорожной инспекции Юрий Овсянников в спортивном костюме

и кроссовках на работу приехал раньше всех. — Велосипед — отличная альтернатива транспорту в таком огромном мегаполисе, как Москва, — уверен Овсянников. — Передвигаться на нем куда быстрее. Еще и в хорошей спортивной форме помогает оставаться. Ведь посещать спортзал получается не всегда.

Дорога от станции метро «Октябрьская» до Большой Павловской улицы заняла всего 30 минут. По его словам, так быстро в утренний час пик до работы он еще никогда не добирался.

Кстати, велосипед для Юрия Овсянникова не просто вид транспорта, но и любимое хобби.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПЕТР ДВОРЯНИН
КООРДИНАТОР ПРОЕКТА «ОБЩЕСТВЕННЫЙ ВЕЛОКОНТРОЛЬ»

Для меня акция длится уже седьмой год! Потому что я большую часть года преодолеваю на велосипеде. 15 километров за 45 минут. Если учесть, что в час пик в Москве всегда пробки, то я добираться точно быстрее, чем на автомобиле! Главная проблема — это, конечно, выхлопные газы. Недавно видел молодого человека, едущего в респираторе. А в целом на работу на велосипеде — это вариант!

Кстати

Для участников акции «На работу на велосипеде» работали десять «энергетических точек», где раздавали бесплатные фрукты, воду и сувениры. Как сообщили в пресс-службе Департамента транспорта столицы, эти точки работали с 7:00 до 11:00. Также в этот день действовали специальные тарифы на услуги городского велопроката. Например, тариф «Сезон» можно было купить за 1 тысячу рублей вместо 1,2 тысячи, тариф «Месяц» продавали за 500 вместо 600 рублей, а тариф «Сутки» можно было приобрести по специальной цене в 120 рублей вместо 150 рублей.

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Городское происшествие». Любители коллекционировать оружие не часто попадают в криминальную сводку. А если про них там пишут, значит, они хранили боевые пистолеты, автоматы или патроны, как это произошло со старшим преподавателем одного из столичных университетов на востоке Москвы.

Четыре года за три гуся

ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ
ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН v.buzovkin@vm.ru

Оперативная группа, прибывшая на задержание преподавателя, выглядела впечатляюще. Сыщики, бойцы ФСБ и СОБРа столичного главка в полном снаряжении. Скрутить инструктора, который сам преподавал бойцам спецподразделений науку силовых захватов, представлялось непросто. Решили пойти на хитрость. Позвонили в дверь, представились участковыми. Хозяин без колебаний открыл. Этого

оказалось достаточно, чтобы положить его на пол и надеть наручники. Проведенный обыск в квартире поверг силовиков в шок. Старший преподаватель кафедры теории и методики стрелкового спорта Михаил Кротов (данные изменены по его просьбе) жил, словно в оружейной комнате. Автомат Калашникова АК-74, 2 револьвера наган, револьвер «Зарки», 4 пистолета «Глок» с рамками и затворами, 2 пистолета Макарова, пистолеты TT и CZ, 2 светомушкетерские гранаты «Заря-2», 3 гранаты Ф-1, 2 гранаты РГО, 3 гранаты РГН, взрыватели и запалы различных видов и 26,5 тысячи патронов. Это неполный список всего того, что нашли и изъяли оперативники. «Коллекционер» присутствовал на обыске. Вел себя с достоинством и даже добровольно признался, что нарушил закон.



ГОРОДСКОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ

— На некоторые из образцов у меня есть разрешение и лицензия, а на некоторые — нет, — заявил оперативникам Михаил Кротов. — Собираю оружие для личного коллекционирования. К сожалению, те образцы оружия, которые мне нравятся, не подлежат лицензированию. Пришлось нарушить закон. Продажа оружия не входила в мои цели. Многие знали, что я увлекаюсь стрельбой, поэтому от случайных лиц. Стрельбой увлекаюсь больше 10 лет. Свою вину признаю.

Правда это или ложь, еще предстоит выяснить. Дознаватели возбудили уголовное дело по статье 222 УК РФ — на сленге сыщиков «три гуся» («незаконное хранение оружия и боеприпасов»). Лучшего двойки поместили в СИЗО. — Подозреваемый задержан в порядке статьи 91 УПК РФ, — пояснил позже дежурный офицер пресс-службы столичного главка Михаил Мисков. — Проводятся другие оперативно-разыскные мероприятия и следственные действия, направленные на установление соучастников, а также каналов поставки и сбыта огнестрельного оружия и боеприпасов в город Москву. Что ж, вольному воля, а невольному теперь придется призадуматься о будущем. Страсть к боевому оружию может стоить четырех лет жизни под вооруженным конвоем в местах лишения свободы. Таков оказался урок для старшего преподавателя.

Окно в вишневый сад, домашние театры и совместные посиделки. Первый дачный фестиваль возрождает вековые традиции



Вчера 15:45 Юные посетительницы фестиваля Катя Екимова (слева) и Алиса Панькина уже готовы к дачному сезону. Главное — не натереть мозоли!

Вчера открылся первый фестиваль «Дачи в Сокольниках». Он адресован в первую очередь тем горожанам, кто подыскивает себе участок или дачу, собирается строить загородный дом или просто хочет окунуться в атмосферу загородного отдыха. Тут, например, можно узнать, что сегодня в тренде — одноэтажные деревянные домики и что мода на гигантизм (с одной стороны) и аскетизм (с другой) ушла.

— Минимализм, экологичность и мобильность — вот то, что сейчас предпочитают москвичи, — заявила Анна Чингопин, директор фестиваля. Один из домов, представляющих такой дизайн, возведен в центре площадки. Его стеклянные стены позволяют наблюдать за закатами не выходя из спальни. Впрочем, главное даже не это, а то, что построить такой дом можно,

не удивляйтесь, за... два дня! Все дело в готовых модульных конструкциях, собирающихся прямо на месте.

Впрочем, не только домостроительством живет фестиваль. Организаторы попытались создать настоящую атмосферу дачной жизни.

— Испеком веков на дачах существовали свои традиции, сформировавшие самобытную культуру, — объясняет Анна. — Она включает в себя настольные игры, чтения на совместных «посиделках», домашний театр.

Все это будет и здесь. — По вечерам на площадке выступят уличные театры, а днем пройдут мастер-классы по декору и развличениям, — рассказывает она. — Посетители убедятся, что многое реально воплотить на дачном участке и сегодня.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
viktoria.filatova@vm.ru

Отпразднуем год совместных решений

Команда «Активного гражданина» приглашает москвичей отметить год существования проекта. Общегородской праздник пройдет завтра в парках столицы. Подарком для активных горожан станут бесплатные пункты проката спортивного инвентаря. Чтобы воспользоваться услугой, достаточно показать установленное на мобильном устройстве приложение «Активный гражданин».

— В акции участвуют пункты проката велосипедов, роликовых коньков, самокатов, электросамокатов и даже сигвеев, — рассказали в пресс-службе проекта. Бесплатные пункты проката появятся в 15 парках. Подробности — на сайте «Активного гражданина»: www.ag.mos.ru.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

Неравнодушные люди. Выбран лучший социальный педагог

Вчера состоялся финал городского конкурса профессионального мастера «Московские мастера» по профессии «специалист по работе с семьями и детьми».

Лучшего среди этих работников органов социальной защиты в этом году определяли впервые. — Город проводит огромную работу с семьями и детьми, и в этой сфере работают настоящие профессионалы, добрые, неравнодушные люди, — отметил руководитель Департамента социальной защиты населения столицы Владимир Петросян.

В финале участвовали 11 социальных педагогов. Ранее они стали лучшими в своих коллективах, а затем победили на окружном этапе «Московских мастеров». Победителем стала социальный педагог из Юго-Западного округа столицы Светлана Касаткина.

Она работает в Центре социального обслуживания Южного Бутова, занимается помощью женщинам, оказавшимся в сложной жизненной ситуации.

— Одно из направлений моей работы — помощь выпускницам детских домов, — рассказывает Светлана. — Ведь нередко бывает, что этим девушкам, не получившим в детстве достаточно любви и заботы, сложно воспитывать собственных детей, строить семьи. Мы с ними разговариваем по душам, я придумываю для своих подопечных мастер-классы, игры и тренинги.

На вопрос об успехах в работе Светлана скромно пожимает плечами. — Главным своим достижением я считаю то, что ни одна из девушек не отказалась от своего ребенка.

АННА МОСКОВКИНА
a.moskovkina@vm.ru

(16+) РЕКЛАМА

Медиа-менеджеры России, объединяйтесь!

15

2000|2015 лет

на службе медиабизнеса

XV ЮБИЛЕЙНАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ «МЕДИА-МЕНЕДЖЕР РОССИИ-2015»

ОРГАНИЗАТОРЫ ПРЕМИИ

СПОНСОР НОМИНАЦИИ «ЗА СОЦИАЛЬНУЮ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ МЕДИАБИЗНЕСА»

ПАРТНЕРЫ ПРЕМИИ

КЕЙТЕРИНГ-ПАРТНЕР ПРЕМИИ

ОФИЦИАЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА ПРЕМИИ

КОНВЕРГЕНТНЫЙ ПАРТНЕР ПРЕМИИ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПАРТНЕР ПРЕМИИ

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ ПРЕМИИ

ИДЕТ ПРИЕМ ЗАЯВОК

до 31 мая

www.media-manager.ru

ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

Участок улицы Народного Ополчения, от улицы Маршала Тухачевского до улицы Маршала Бирюзова, перекресток для движения на личном транспорте. Когда дорога вновь станет доступной для автомобилистов?

Александр Зоров, житель Северо-Западного округа
 ■ Отвечает начальник отдела транспорта и дорожной инфраструктуры префектуры ЦСАО Александр Грудев: — На данном участке будут проходить работы по строительству тоннеля — южного участка Северо-Западной хорды. В ночь на 24 мая закроется транзитное движение (кроме общественного транспорта) по улице Народного Ополчения — на участке от пересечения с улицей Маршала Вершинина до дома № 336 по улице Народного Ополчения. Без изменений останутся въезды и выезды во дворы жилых домов и на территории расположенных там организаций. Транзитное движение возобновится в третьем квартале 2016 года.

Живем неподалеку от Терлецкого лесопарка. Собираемся там прогуляться в ближайшие выходные. Знаем, что на территории парка много интересных мест, но самостоятельно на местности вряд ли их найдем. Как лучше поступить?

Мария Лосонова, домохозяйка
 ■ Отвечает заместитель руководителя Мосприроды Константин Иванов: — Скоро появится новое приложение «Мосприрода» для мобильных устройств, которое проведет для вас экскурсию на крупных особо охраняемых природных территориях города. Вы можете прослушать аудио-экскурсию при прогулке или посмотреть фотографии отдельных точек маршрута и рассказать о своей прогулке в социальных сетях. Вся информация о приложении можно узнать на сайте www.mospriroda.org.

Лина Алексюняйте



Здравствуй, «Вечерняя Москва»! На подъездах нашего дома № 14, стр. 1, по улице Кубанской появились рекламные щиты, которые каждый день наполняются все новыми листовками. Но с нами, собственниками квартир, никто об этом не договаривался. Как избавиться от этого убогого рекламного щита?

Марина Н., читательница вашей газеты
 ■ Отвечает глава управы района Люблино Алексей Бирюков: — Если договор на установку данных щитов с собственниками многоквартирных домов не заключался, то нарушаются правила содержания и эксплуатации общего имущества, а также права и законные интересы жителей. В настоящее время рекламные щиты демонтированы с выходов групп подъездов вашего дома.

Жители нашего дома сами высадили вдоль подъездов 8 тополей, которые за эти 44 года успели дорасти до восьмого этажа, а сейчас начали подсыхать. Куда обращаться по поводу замены старых огромных тополей на молодые и невысокие?

Нина Алексеевна, жительница дома № 2
 ■ Отвечает заместитель главы управы района Вешняки по вопросам ЖКХ Михаил Довбня: — По этому вопросу нужно обращаться в ГБУ «Жилищник» с просьбой произвести опилочку. Они оформят поручочный билет и отправят заявку на рассмотрение в Департамент природопользования и охраны окружающей среды. После согласования работ у дерева обрубят ветви, которые уже высохли либо мешают жителям, например, открывают окна и балконы. Вся процедура получения разрешения на опилочку занимает около месяца. Спилить же дерево можно лишь в том случае, если оно полностью высохло.

Присылайте свои вопросы на наш SMS-портал, и наши дежурные ответят оперативно

SMS (929) 631-8-000

Тайна Янтарного кабинета: немецкий след



3 ноября 2011 года 14:11 Туристы поражаются уникальной красоте, воссозданной Янтарной комнаты, которую успели реконструировать к 70-летию ее исчезновения из Екатерининского дворца Царского Села, расположенного в пригороде Санкт-Петербурга

ТЕЛЕВИДЕНИЕ На Первом канале очередная громкая премьера: документальный фильм-расследование Сергея Медведева «Янтарная комната», посвященный одной из самых громких загадок Второй мировой войны.

АНАСТАСИЯ РОГОВА
 a.rogova@vm.ru

Интервью «ВМ» Сергей Медведев (на фото) рассказал, что ему удалось напасть на след похищенного нацистами Янтарного кабинета.

Что нового вам удалось узнать о судьбе Янтарной комнаты?
 Пропала янтарной комнаты — детективная история. Например, мы обнаружили, что Янтарный кабинет в Янтарной комнате. Отсюда и столько расхождений в версиях.

Откуда же взялись сразу три Янтарные комнаты?
 Альфред Роде собрал в Королевском замке Кенигсберга истинно прусский Янтарный кабинет — в том виде, в каком его преподнесли Петру I, но без того дополнения, которое ему придали уже русские

мастера под руководством Растрелли. Площадь оригинального кабинета составляла всего 37 квадратных метров, а в Царском селе площадь Янтарной комнаты составляла 90 квадратных метров. Те панели, которые не были смонтированы в варианте Роде, упаковали в ящики с маркировкой «Янтарная комната». Так получились две Янтарные комнаты. Третья — копия кабинета, которую для своей личной коллекции создавал гауляйтер Восточной Пруссии Альфред Кох. Его копия была складирована в ящики с той же маркировкой.

И все три бесследно исчезли? В нашем расследовании открытием стало следующее: все со-

кровица из музеев Кенигсберга 9 апреля 1945 года были переданы трофейной команде НКВД. **Нацисты не успели ее вывезти?** НКВД занимался всеми трофейными ценностями — от произведений искусства до станков и автомобилей. Специалисты по искусству там было немного. Ящики с янтарными панелями были записаны как сокровища из музеев Кенигсберга, в котором было три собственных музея янтаря. Все их зафиксировали как трофейные ценности. Когда настал момент выплачивать долги по ленд-лизу, было принято засекреченное решение часть долга покрыть немецкими трофеями. И ящики с Янтарной комнатой, находившиеся среди этих трофеев, были отправлены в Берлин.

Улыбки они в США или нет? Мы доказываем, что Янтарная комната не покинула Германию.

На какие источники вы опирались в своем расследовании? Вместе со мной поиски вел писатель и историк Александр

Мосьякин. Ниточкой, за которую мы потянули, стал архив исследователя Георга Штайна, уроженца Кенигсберга. Штайн выкупил огромное количество микрофильмов, которые изготовили американцы, перенесшая трофейные документы фашистов. После смерти Штайна его архив выкупил барон Фальцфейн и подарил Советскому Союзу. Архив сначала хранился в Москве, а потом был передан в Калининградский областной архив. И он до сих пор еще даже наполовину не расшифрован! Я сам держал эти микрофильмы в руках.

Штайну удалось приблизиться к разгадке? Он намеревался дать пресс-конференцию, чтобы сделать сенсационное заявление. Но за несколько дней до нее Штайн был убит. Это произошло в 1987 году. Вообще с поисками Янтарной комнаты связано семнадцать смертей. Меня это заинтриговало. Я уроженец Калининграда, вырос на историях о Янтарной комнате и еще мальчишкой искал ее в развалах.

Кому выгодно столько лет прятать Янтарную комнату? Есть энтузиасты, которые считают, что Янтарный каби-

нет — главная культурная реликвия немецкого народа, которая должна храниться на родной земле. Так считал и Гитлер. Известно, что он собирался в городе Линце на юге Австрии создать грандиозный музей искусства, где самое почетное место отводил Янтарной комнате. Кстати, некоторые предметы из Янтарного кабинета были найдены как раз в Германии. Например, флорентийская мозаика одна из тех четырех, что некогда входили в оформление легендарного Янтарного кабинета.

Справка

Янтарная комната (Янтарный кабинет) — шедевр искусства XVIII века, который был утерян во время Великой Отечественной войны. Кабинет практически полностью состоял из янтарных панелей, украшений и панно. Комната была создана немецкими мастерами для прусского короля Фридриха I. Сын Фридриха преподнес Янтарный кабинет в дар Петру I. В России его дополнили пилястрами, изготовленными под руководством Бартоломео Франческо Растрелли.

Открыта первая кафедра производственной медицины

АНАТОЛИЙ СИДОРОВ
 a.sidorov@vm.ru

Вчера в городе начала работать уникальная система подготовки врачей для производственной сферы. Оказывается, мудреная фраза «технологический элемент безопасности» означает «крепкое здоровье рабочего человека» — машиниста локомотива, слесаря-сантехника, сварщика автомобиля, оператора холодильных машин в крупном супермаркете и так далее. То есть всех тех москвичей, которые выполняют различные работы по жизнеобеспечению мегаполиса и отдельных его систем. Заснул, например, машинист за рулем локомотива — и электричка на обочине. Проявил невнимательность от усталости в конце рабочего дня сантехник — и сорвало кран воды в квартире, залило целый подъезд. Забыл автомеханик поставить нужную прокладку в мотор — и на дороге авария. Именно об опасности таких аварий, происходивших по вине рабочих, говорили во время открытия первой в истории медицинского образова-

ния кафедры производственной медицины в Российской медицинской академии последипломного образования. — Задача кафедры производственной медицины — не только подготовка врачей-специалистов для железнодорожников, но и адаптация работы производственной медицины для других отраслей. Здоровые люди — это здоровая экономика, здоровое будущее нашей страны, — сказал Владимир Якунин, президент ОАО «РЖД» на открытии кафедры. Кафедра ориентирована на постдипломную подготовку врачей, работающих для транспортных и промышленных компаний. Слушателям кафедры предстоит изучить профессиональные заболевания, экспертизу профпригодности, токсикологию, физиологию и гигиену труда, социальную гигиену, основы санитарного просвещения, нормы и правила охраны труда, безопасности производственных процессов. На открытие кафедры приехали не только представители железнодорожников, но и руководители крупных нефтяных, газовых, строительных компаний, а также медицин-

ские светила столицы. Понимают господа предприниматели и медики, что знать все о болезни недостаточно (большинство профессиональных заболеваний давно изучено советской медициной), но надо, чтобы эти болезни точно определяли опытные врачи-производственники. Работяга, как принято называть специалистов рядового звена, не должен быть доходягой. Тогда не будут сталкиваться поезда в метро и лопаться краны на кухнях.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЛАРИСА МОШЕТОВА
 РЕКТОР РОССИЙСКОЙ МЕДИЦИНСКОЙ АКАДЕМИИ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
 У нас великолепная база для подготовки врачей, развития телемедицины, комплексной подготовки специалистов. Кафедра производственной медицины начинает работать в дождь — это счастливая примета. У нас уже работают 99 кафедр по подготовке медицинских специалистов высшей квалификации. Эта не будет лишней.

СТОП-КАДР



20 мая 15:20 Около дома № 6, корпус 2, по 1-му Саратовскому проезду, рядом с подъездом, распустились ландыши. По словам жителей района Текстильщики, такой майский подарок их двор преподносит впервые. Самые активные жильцы планируют даже организовать собственный патруль, чтобы защитить крохотные колокольчики от охотников за редкими цветами

Отмахнувшихся от алкотестера собираются арестовать

Государственная дума рассматривает законопроект, предусматривающий ответственность за отказ от медицинского обследования для граждан, заподозренных в употреблении алкоголя, наркотических или сильнодействующих средств. Действующий Кодекс об административных правонарушениях запрещает гражданам находиться в определенных местах (например, в общественном транспорте, театре, на рабочем месте) «под градусом» или в состоянии одурманивания, но на практике, любители выпить могли безнаказанно уклониться от экспресс-анализа, а значит, и доказать проступок было невозможно. Если закон примут, отказавшегося предоставить биологические образцы для исследования могут объявить «вне закона». Причем в качестве наказания предусмотрен не только денежный штраф,

но и административный арест до 15 суток. Напомним, что сегодня серьезные санкции предусмотрены только для водителей, отказывающихся пройти анализ на трезвость: штраф и лишение права управления автомобилем на срок от полугода до двух лет. — Следует понимать, что в случае с опьяненным водителем речь идет о повышенной опасности, — считает почетный адвокат России Леонид Ольшанский, — чего нельзя сказать об обычных пешеходах. Не думаю, что данный законопроект будет поддержан в нижней палате парламента, поскольку сегодня все настроены против репрессий. Но если такая норма будет введена, то караться должен только отказ от медицинского обследования, проведенного врачом, а не отказ дунуть в какую-то трубочку.

ИВАН ПЕТРОВ
 ivan.petrov@vm.ru

Сообщение о существенном факте «о созыве и проведении общего собрания участников (акционеров) эмитента, а также о решениях, принятых общим собранием участников (акционеров) эмитента»

1. Общие сведения	
1.1. Полное фирменное наименование эмитента	Открытое акционерное общество «Коммерческий банк «Петрокоммерц»
1.2. Сокращенное фирменное наименование эмитента	ОАО «Банк «Петрокоммерц»
1.3. Местонахождение эмитента	Российская Федерация, 127051, г. Москва, ул. Петровка, д. 24, стр. 1
1.4. ОГРН эмитента	10277393400584
1.5. ИНН эмитента	7707284568
1.6. Уникальный код эмитента, присвоенный регистрирующим органом	01776-B
1.7. Адрес страницы в сети интернет, используемой эмитентом для раскрытия информации	www.pkb.ru/about/investors/info www.e-disclosure.ru/portal/company.aspx?id=2380

2. Содержание сообщения
 2.1. Вид общего собрания акционеров эмитента: Внеочередное.
 2.2. Форма проведения общего собрания акционеров эмитента: Собрание.
 2.3. Дата, место, время проведения общего собрания акционеров эмитента: Дата проведения общего собрания — 19 мая 2015 года; Место проведения общего собрания — г. Москва, ул. Петровка, д. 24, стр. 1; Время проведения общего собрания: Время открытия общего собрания — 12:00. Время закрытия общего собрания — 12:15.
 2.4. Кворум общего собрания акционеров эмитента: Общее количество голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие в общем собрании, по вопросу повестки дня общего собрания: 670 175 155. Число голосов, пришедших на голосующие акции, определенное с учетом положений пункта 4.20 «Положения о дополнительных требованиях к порядку подготов-

ки, созыва и проведения общего собрания акционеров», утвержденного Приказом ФСО РФ от 02.02.2012г. № 12-Б/пз-н, по вопросу повестки дня: 670 175 155. Число голосов, которым обладали лица, принявшие участие в общем собрании, по вопросу повестки дня общего собрания: 666 610 474. Кворум, необходимый для принятия решений по каждому вопросу повестки дня собрания, имеется.
 2.5. Повестка дня общего собрания акционеров эмитента:
 1) Об ограничении вознаграждения членов Совета директоров ОАО «Банк «Петрокоммерц» на 2015–2018 годы.
 2) О направлении прибыли на увеличение собственных средств (капитала) ОАО «Банк «Петрокоммерц».
 2.6. Результаты голосования по вопросам повестки дня общего собрания акционеров эмитента, по которым имелся кворум, и формулировки решений, принятых общим собранием участников (акционеров) эмитента по актуальному вопросу:

1. По первому вопросу повестки дня собрания «Об ограничении вознаграждения членов Совета директоров ОАО «Банк «Петрокоммерц» на 2015–2018 годы»

ГОЛОСОВАЛИ:
 ЗА: 666 610 474 голоса;
 ПРОТИВ: нет;
 ВОЗДЕРЖАЛСЯ: нет.
РЕШИЛИ:
 Не повышать достигнутый на 01 января 2015 года уровень вознаграждения членам Совета директоров ОАО «Банк «Петрокоммерц» в течение трех лет с даты получения облигаций федерального займа по договорам субординированного займа, заключаемым с Государственной корпорацией «Агентство по страхованию вкладов», в соответствии со статьей 3 Федерального закона от 29 декабря 2014 г. № 451-ФЗ «О внесении изменений в статью 11 Федерального закона «О страховании вкладов физических лиц в банках Российской Федерации», статьей 46 Федерального закона «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)», распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 2756-р и на основании «Порядка и условий размещения имущества вносимого в имущество Государственной корпорации «Агентство по страхованию вкладов» в субординированные обязательства банков», утв. решением Совета директоров Государственной корпорации «Агентство по страхованию вкладов» либо до достижения основного капитала ОАО «Банк «Петрокоммерц» (в соответствии с Положением Банка России от 28 декабря 2012 г. № 395-П «О методе определения величины собственных средств (капитала) кредитных организаций («Базель III»)) размера, составляющего не менее 50 (Пятьдесят) процентов субординированных

обязательств ОАО «Банк «Петрокоммерц» перед Государственной корпорацией «Агентство по страхованию вкладов».

2. По второму вопросу повестки дня собрания «О направлении прибыли на увеличение собственных средств (капитала) ОАО «Банк «Петрокоммерц»

ГОЛОСОВАЛИ:
 ЗА: 666 610 474 голоса;
 ПРОТИВ: нет;
 ВОЗДЕРЖАЛСЯ: нет.
РЕШИЛИ:
 Осуществить в течение срока действия субординированных обязательств ОАО «Банк «Петрокоммерц» по договорам субординированного займа, заключаемым с Государственной корпорацией «Агентство по страхованию вкладов», в соответствии со статьей 3 Федерального закона от 29 декабря 2014 г. № 451-ФЗ «О внесении изменений в статью 11 Федерального закона «О страховании вкладов физических лиц в банках Российской Федерации», статьей 46 Федерального закона «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)», распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 2756-р и на основании «Порядка и условий размещения имущества вносимого в имущество Государственной корпорации «Агентство по страхованию вкладов» в субординированные обязательства банков», утв. решением Совета директоров Государственной корпорации «Агентство по страхованию вкладов», увеличение собственных средств (капитала) ОАО «Банк «Петрокоммерц» в размере не менее 50 (Пятьдесят) процентов таких субординированных обязательств за счет направления на увеличение собственных средств (капитала) ОАО «Банк «Петрокоммерц» не менее 75 (Семьдесят пять) процентов прибыли ОАО «Банк «Петрокоммерц» не менее 75 (Семьдесят пять) процентов основного капитала ОАО «Банк «Петрокоммерц» (в соответствии с Положением Банка России от 28 декабря 2012 г. № 395-П «О методе определения величины собственных средств (капитала) кредитных организаций («Базель III»)) размера, составляющего не менее 50 (Пятьдесят) процентов субординированных обязательств ОАО «Банк «Петрокоммерц».
 2.7. Дата составления и номер протокола общего собрания участников акционеров эмитента: 19.05.2015г. № 27.

3. Подпись
 3.1. Директор Юридического департамента ОАО «Банк «Петрокоммерц» _____ Н.Г. Демидова
 3.2. Дата: 19 мая 2015 г. М.П.

В воскресенье, 24 мая, исполняется 75 лет со дня рождения Иосифа Бродского. В этот же день Первый канал покажет новый документальный фильм Николая Картозия и Антона Желнова «Бродский не поэт». Накануне премьеры Николай рассказал «Вечерней Москве» о никому не известных страницах биографии поэта, еще при жизни ставшего классиком, и о людях, хорошо знавших Иосифа Александровича, но много лет хранивших молчание.

Любовь есть предисловие к разлуке

Открыты новые факты из жизни поэта Иосифа Бродского

Об Иосифе Бродском теперь не знает разве что ленивый — растащен на цитаты, прописан в книгах, вниманием явно не обделен как при жизни, так и после нее. Снимать о нем фильм? Документальный? Кажется, что уже нового скажешь? Оказывается — возможно все, уверен Николай Картозия.

Вам — 37 лет. Бродскому могло бы исполниться 75. Разные поколения, и все же... Откуда такой интерес к Иосифу Александровичу?

Я — филолог. Первую свою работу — по поэтике рождественских стихотворений Бродского — написал лет 25 назад. Позже у одного профессора из МГУ я писал работу о том, почему Иосиф Александрович не вернулся из эмиграции. Я читал все, что о нем писали, смотрел все, что о нем снималось...



ЮБИЛЕЙ

...и решили снять сами. Сразу поняли, о чем будете делать фильм?

Можно сказать, да. Мы с моим напарником Антоном Желновым захотели рассказать о том, о чем сами слышали меньше всего — о Бродском периода от 32 до 56 лет, про ту биографию поэта, которая закончилась в России в тот момент, когда самолет с ним взлетел из аэропорта «Пулков».

О чем хотелось узнать в первую очередь?

Уже сформулировав для себя идею картины, я начал опрашивать знакомых. А вы знаете, где Бродский преподавал? Нет. А вы знаете, что дружил с Яковом Лернером, организовавшим общественный суд над Бродским, был осужден за мошенничество? Нет. А вы знаете... В общем, мы с Антоном поняли, что практически никто не знает огромного количества вещей о поэте. И мы решили заполнить эти пробелы, но — отталкиваясь не от чужих воспоминаний (ибо человеческая память несовершенна), а от документов. И мы пошли в американский архив Бродского, в котором практически никто до нас из россиян не бывал.

Ответ по имени Кэрролл

Ваше первое открытие помините?

Конечно. Вот есть документ 1972 года, свидетельствующий, что Иосифа Бродского не пускают в США. Американцы против того, чтобы он въезжал в страну. Из России он уже уехал, его уже лишили советского гражданства, за что он, кстати, уплатил 500 долларов, и вот — поэт застрял в Вене. Мы нашли тех, кто вытаскивал его оттуда! Оказалось, в этом принимал непосредственное участие Струоб Телботт — человек, который тогда был простым корреспондентом журнала Time, а после стал заместителем главы Госдепартамента США. Мы добились встречи со Струобом шесть месяцев, и он дал нам эксклюзивное интервью!

Мы вообще вытащили огромное количество вещей, которые, смею предположить, не знают даже бродсковеды. Единственным нашим русским консультантом был Яков Гордин — историк, публицист, литератор, главный редактор журнала «Звезда». Все остальное — западные архивы и личные встречи. Они дали ответы на огромное количество вопросов. А, например, на такой: в чем причина столь стремительного отъезда Бродского из Советского Союза? Все ведь решилось буквально за несколько дней.

В заголовке использована цитата из стихотворения Иосифа Бродского «Остановка в пустыне»

Давайте сразу обговорим вот что: я не эксперт-профессионал. Поэтому скажу лишь о том, что думаю лично я... Что мы знали до сих пор? Что в мае 1972 года поэта вызвали в ОВИР и настоятельно предложили уехать. В противном случае его снова ждала психушка или тюрьма. Он уже все это проходил, и, понятно, повторять опыт не хотелось... И все же — да — почему так быстро? Бродский же не был диссидентом. Он был просто очень свободным человеком для своего времени...

Вы нашли ответ?

Да, нашел! И ответ этот зовут Кэрролл Аншоу — ее отец ра-



1



2



3



4



5



6

Бродский и его жена Мария. В 1993 году у них родилась дочь Анна (1) Пропуск поэта в Американскую академию в Риме, в которой он неоднократно стажировался (2) 1975 год. Бродский в Нью-Йорке (3) 4 июня 1972 года. Последние часы перед отлетом из СССР (4) Бродский и его друг Михаил Барышников со своей женой и дочкой (5) Дом поэта на Мортон-стрит, Нью-Йорк (6)

Аншоу — она любила его?

Да. Но она — девушка. Так бывает: не все контракты заканчиваются сухо юридически. Бродский в СССР и Бродский в эмиграции отличаются, на ваш взгляд, сильно?

Невероятно отличаются! Одна его переписка с Василием Аксеновым, которую Иосиф Александрович вел уже из-за границы, чего стоит! Нынешняя ругань в социальных сетях — детский лепет по сравнению с этим. Это, впрочем, общеизвестный факт, а что до прочего... Скажу честно: из той информации, которую нам удалось узнать, 70 процентов мы просто не дали в эфир. Это было бы неэтичным. И очень многое не назвали своими именами. Например?

Например, у нас в фильме много героинь. Но никакой спекуляции на тему отношения Иосифа Бродского с женщинами нет. Они говорят истинно, когда мы ее нашли, она разве что ЦРУ не вызвала. Но ей нужно было выговориться о том, о чем она молчала всю жизнь.

Это, очевидно, неприятные для нас воспоминания.

Сейчас она уже рассказывает об этом спокойно — как о сделке, которая не состоялась: после вызова в ОВИР Бродский немедленно превратился в человека, который никак не говорит о его моральном облике.

Не говорит!

Тогда многие закрывали фиктивные браки, в которых не было места чувствам.

Вам удалось узнать много нового и о мужчинах, участниках его травле и высылке из страны.

Я хочу уточнить одну существенную деталь: все считают, что Иосифа Александровича выгнали из страны. Но формально это не так. Вот Солженицына — того действительно выгнали. А Бродский сам сел в самолет и улетел. Другое дело, что его очень настойчиво к этому подталкивали.

Кто? Назовите имена?

Некоторые имена давно известны. Мы знаем про друга-дружинника Якова Лернера, написавшего про поэта гадкий пасквиль «Окололитературный в газете «Вечерний Ленинград». Это ведь оттуда строчки:

«...Несколько лет назад в окололитературных кругах Ленинграда появился молодой человек, именованный себя стихотворцем... Он подражал поэтам, проповедующим пессимизм и неверие в человека, его стихи представляют смесь декадентщины, модернизма и самой обыкновенной тараращины. Жалко выглядели убогие подражательные попытки

Бродского. Впрочем, что-либо самостоятельное сотворить он не мог: силенок не хватало. Не хватало знания культуры. Да и какие могут быть знания у недоучки, не окончившего даже среднюю школу?»

Именно из-за этой ерунды состоялся общественный суд над поэтом.

Впрочем, большинство и про этого Лернера много чего не знает. Скорее всего, никто не слышал, что он был позже осужден за мошенничество — хищение корма для животных в Госцирке.

У Господа великодушное чувство юмора!

Не то слово! Так что Лернер получил свою порцию уже при жизни... Или тот человек, который написал за Лернера этот пасквиль, — «литературный раб» Михаил Бернер — тоже уже покойный...

Но кто дал им отмашку? Кто-то должен был стоять наверху этой цепочки?

АВТОР ПАСКВИЛЯ НА ИОСИФА АЛЕКСАНДРОВИЧА ПОЗЖЕ БЫЛ ОСУЖДЕН ЗА ХИЩЕНИЕ КОРМА ДЛЯ ЖИВОТНЫХ

В первой части фильма «Бродский не поэт» мы рассказываем о «шпионе» Иосифа Александровича — его связном, девушке, которая передавала информацию от поэта к его родителям и обратно. Ее зовут Аннелиза Аллева.

И она...

Она — очень близкая римская подруга Бродского. Они были вместе много лет... Но мы принципиально не разговаривали с ней об этом. Мы говорили о поэте, о том, что он думал о суде, о ссылке, о его родителях. «Я помню, как рассердилась мама, когда она увидела на фотографии, что сын до сих пор курит. И сказала: «Ну вот негодий!» — делилась Аннелиза, когда, спустя 30 лет, вместе с нами впервые вернулась в ленинградскую квартиру Иосифа Александровича.

А еще у нас впервые говорит о Бродском Элендра Проффер — его американский ан-

гел-хранитель. Говорит очень неожиданно. Например, о том, что поэт, которого многие называли диссидентом, сам диссидентов презирал.

Почему же он тогда не вернулся в свое время с Михаилом Горбачевым, с Анатолием Собчаком?

На этот простой, казалось бы, вопрос у Бродского было миллион ответов. Но наиболее честным, как мне кажется, был этот: «Зачем возвращаться туда, где те, кого любил, мертвы или замужем?»

Он был борцом?

Несомненно. И всего добивался сам. Говорят, что его «тянули» на Нобелевскую премию, но это неправда. Он сам всегда бросался в бой и ничего не просил. С той же Кэрролл Аншоу Иосиф Александрович расстался, еще будучи в Ленинграде, хотя мог бы попросить ее отца посодействовать его выезду за границу... Он всегда действовал. При чем часто не по правилам. Бродский, который преподавал в Штатах в пуританском женском колледже Маунт-Холио, где студентки не красятся и носят юбки в пол, по воспоминаниям очевидцев, на вопрос: «Как вы относитесь к движению за освобождение женщин?» ответил: «Отрицательно!» А прощаясь со студентками после лекции, говорил им: «Целую! Пока, девочки!»... Он нигде себя ни в чем не ограничивал, не ставил себе цензурных рамок — ни здесь, ни там. Вон, даже категорически отказывался бросить курить, хотя на этом настаивали все врачи. «Бог дал обезьяне камень и сделал из нее человека, — говорил он. — Бог дал человеку сигарету и сделал из него поэта».

Упрямец?

Безусловно. И в этом — его сила: его упрямство брало города! Он пытался привить американцам, давно «перевоспитанным» на белый стих, любовь к рифме. Создал Русскую академию в Риме. Придумал и осуществил идею о распространении поэтических книг в гостиницах, в магазинах. То есть фактически то, что мы имеем сейчас — когда в аптеке рядом с презервативами продается томик стихов, — придумали именно Бродский. Он мечтал сделать Америку самой читающей страной на свете.

Зачем?

У него был пример собирающих в Советском Союзе стадионы Евгения Евтушенко, Андрея Вознесенского, но сам он был лишен такой возможности, хотя свято верил, что поэзия — это «музыка миллионов»... Спустя много лет близкий друг Бродского — великий танцор Михаил Барышников, снимаясь в популярном сериале «Секс в Большом городе», читает своей подруге Керри стихи — это «Шесть лет спустя» Иосифа Александровича: Так долго вместе прожили, что вновь

второе января пришлось на вторник,

что удивленно поднятая бровь,

как со стекла автомобиля —

дворник, с лица согнала смутную печаль,

незамутненной оставя даль... Своюкупный просмотр этой серии — миллиард человек! Такая аудитория не снилась ни одному другому поэту-шестьдесятнику. Рано или поздно история и Бог обязательно все расставят по своим местам...

«БРОДСКИЙ НЕ ПОЭТ»

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 22:30

Борис Воицеховский

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Заместитель редактора отдела новостей, кolumnист и автор поэтической рубрики в газете «Вечерняя Москва»

Шить сарафаны и легкие платья из ситца. Летом все это точно будет носиться

ТЕНДЕНЦИИ Наконец-то можно распрощаться с теплой одеждой и сапогами! Меняем их на легкие платья в горошек и джинсовые куртки. Раздумывать некогда — погода преподнесла нам сюрприз, совершив путешествие резко в лето. Подготовиться к сезону времени не осталось. Поэтому берем на карандаш эксклюзивные советы историка моды Александра Васильева.

■ **ОКСАНА ПОЛЯКОВА**
o.polyakova@vm.ru

Сегодня трудно разобраться, как должна выглядеть настоящая столичная штучка, потому что тип москвички как таковой отсутствует, говорит Александр Васильев. Как минимум 70 процентов живущих в Москве — вновь прибывшие, принесшие в столицу с собой вкусы своей родины. Поэтому неудивительно, что на жительнице нашего мегаполиса мы можем увидеть мотивы Грузии, Таджикистана, Украины, Белоруссии или Азербайджана.

— Я рекомендую всем москвичкам одеваться со вкусом и следовать трендам сезона, — советует Александр Александрович. Специально для «ВМ» он определил основные акценты грядущего лета.

1. В тренде цвет. Востребованы: синий, зеленый, голубой, красный, розовый, желтый. И их оттенки. Белый всегда в моде.
2. Актуальны геометрический и цветочный принты. Особенно горох, полосы и клетки.
3. В моде джинсы и все ее производные. А также стиль сафари, милитари и ретро — 50-е и 70-е годы.
4. Чрезвычайно популярна асимметрия, очень хорошо скрывающая любые недостатки фигуры, если они, конечно, есть.
5. Выбирайте устойчивый, широкий, но довольно высокий каблук и всевозможные варианты платформ. Шпилька неактуальна.
6. В моде мужской стиль — тот, который женщина может примерить, порывшись в гардеробе мужа или любовника. В последнее время все большую популярность у столичных модников и модниц приобретают российские дизайнеры. «ВМ» узнала, что конкретно предлагают они носить в этом сезоне.

Даша Гаузер

Пышные юбки на талии, однотонные топы, платья с открытым лифом, воланы и фирменные клатчи-рубашки — вот на что предлагает сделать акцент Гаузер. Черно-белую классику дизайнер советует разбавить коралловыми вставками.

Александр Терехов

Нежные пастельные краски (от мятного до светло-желтого), крохотные стразы, шелк

с напылением серебра, принты со связками разноцветных воздушных шариков — это лейтмотив последней коллекции весна/лето-2015 Терехова. Струящиеся платья на тонких бретельках, укороченные брюки, блузы, платья-рубашки, светящиеся серебром топы — ключевые составляющие его летней коллекции. Однако сладкие пастельные оттенки и хрупкие образы не исключают сексуальности. Напротив, будущий сезон глазами дизайнера Александра Терехова настроен на романтический лад, чувствен и раскисывает нас об истории одного лета — как особенного праздника жизни.

АКЦЕНТЫ СЕЗОНА



Вячеслав Зайцев

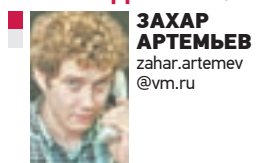
Модельер предлагает натуральные материалы: хлопок, лен, деним. Фасоны простые, но хорошо продуманные, удобные: накладные карманы, застёжки, манжеты, погоны, воротники-стойки. Слава Зайцев видит мужчин в ярких расцветках. Мэтр рекомендует сочетать удобные шорты с жакетами, куртками и свитерами. В качестве обуви — классические мокасины или удобные лоферы.

Купальники

Пляжная мода не так подвержена модным тенденциям. Самое главное, чтобы купальник украшал тело и дарил настроение. — Рекомендую к купальнику бусы, серьжки или браслеты, — говорит директор школы стилиста, стилист-имиджмейкер Надежда Шульга, к которой мы обратились за консультацией. В моде — ретрокупальник с высокими трусиками. Но стиль ретро нужно обыграть аксессуарами — очками-кисками и повязкой на голове. Вдохновившись Олимпиадой, дизайнеры выпустили новые модели спортивных купальников. Есть варианты раздельного верха и низа, которые смотрятся оригинально. Актуальны купальники с принтами — анималистичным (шикарно смотрится на фото) и геометричным.

Весна/лето-2015 — в тренде умеренность

ЗАХАР АРТЕМЬЕВ



Чтобы узнать, в каком направлении пойдет мода этим летом, «ВМ» позвонила в Лондон директору по связям с общественностью дома мод Jimmy Choo Зою Кимбер. **Зои, здравствуйте! Я журналист из Москвы. Наших девушек волнует, в каком тренде движется европейская мода этим летом.** Основные тренды никогда не являются секретом для профессионала. Лето — время изо-

билия красок. Наша коллекция на весну/лето-2015 полна красок. Но в то же время большое внимание уделяется строгим и стильным вещам, выдержанным в одном цвете. Выдающиеся вещи исполнены в игре черного и белого. **Как зебра?** Да, у нас ряд предметов из коллекции имеют такую расцветку. Джимми (Джимми Чу (на фото) — дизайнер, глава дома мод Jimmy Choo) предпочел отнестись к цветам и моделям строго.

В тренде будут консервативные и выдержанные модели, не слишком откровенная, но в то же время легкая одежда. В тренде — умеренность.



В моде джинсовые комплекты (1) Неделя пляжной моды в Майами-2015 (2) Этим летом забываем шпильки. Выбираем платформу и устойчивый каблук (3-4)



Коллекция Даши Гаузер «Пингины Мадагаскара» (5) Александр Терехов выбрал лондонский крой (6) Мужская коллекция Вячеслава Зайцева (7) Коллекция Андрея Артемова «Плод созрел» (8)

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВ
Историк моды

Существует одна проблема — российскую легкую промышленность нельзя разбудить, ее просто нет. В Иваново производят километры ткани: вафельное пологенное, больничная байка, армейский брезент, парашютный чехол. Это нунные, но технические ткани, которые не подходят к запросам моды. Поэтому мы едем за шелком в Италию и Францию, за шерстью — в Англию, за хлопком — в Индию и Китай. Сейчас индустрия российской моды делает основной акцент на внешней красоте наших женщин. Обладая привлекательными данными — предрасположенностью к красивой фигуре, гладкой кожей, — они даже в мешке из-под картофеля будут выглядеть прекрасно.

Частности

Недвижимость
● Ленинский р-н, мкр. «Восточное Бутovo», 5 км от МКАД, 1, 2, 3-комн. квартиры в новых домах. Рассрочка 0%, ипотека — Сбербанк. Экологически чистый район в лесном массиве, транспорт, доступность. Цена: от 3,4 млн. руб. Т: (495) 364-32-25, (915) 111-52-79
● Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33



Срубные дома, бани, коттеджи от производителя 9 x 7 = 210 тыс. руб. 10 x 10 = 260 тыс. руб. 8 x 10 = 230 тыс. руб. 7 x 6 в 2 этажа и т. д. на заказ любые размеры. Доставка. Сборка. Хранение. Рубка из зимнего леса.

☎ 8 (927) 368-53-29
8 (495) 765-00-81
www.RUSLESS8.ru

● Ремонт квартир. Т. (964) 505-48-45

Авто, запчасти, транспортные услуги

● Грузоперевозки. Т. (916) 624-10-58

Юридические услуги

● Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

Кредиты, ссуды

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ **ДЕНЕГ** СРОЧНО всем гражданам РФ БЕЗ справок и поручителей Помощь безработным 8-925-223-40-00

МБК до 4 млн.руб. Без справок и залога Без поручителей от 14% годовых до 20 лет (495) 99-888-96 www.mbk-credit.ru

Здоровье и красота
● Массаж. Т. (964) 775-70-11
● Массаж. Т. (963) 623-11-33

Искусство и коллекционирование
● Купим книги. Т. (495) 721-41-46
● Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18

Размещение рекламы
(499) 557-04-03, доб. 132, 138
Прием рекламных объявлений
● «Волгоградский проспект»
☎ (495) 670-90-27
● «Римская»
☎ (495) 912-49-10

Сообщение о существенном факте о созыве и проведении общего собрания участников (акционеров) эмитента, а также о решениях, принятых общим собранием участников (акционеров) эмитента

1. Общие сведения	
1.1. Полное фирменное наименование эмитента (для некоммерческой организации — наименование)	Публичное акционерное общество Банк «Финансовая Корпорация Открытие»
1.2. Сокращенное фирменное наименование эмитента	ПАО Банк «ФК Открытие»
1.3. Место нахождения эмитента	115114, г. Москва, ул. Летниковская, д. 2, стр. 4
1.4. ОГРН эмитента	1027739019208
1.5. ИНН эмитента	7706092528
1.6. Уникальный код эмитента, присвоенный регистрирующим органом	022098
1.7. Адрес страницы в сети Интернет, используемой эмитентом для раскрытия информации	www.otkritelife.ru, www.e-disclosure.ru/portal/company.aspx?id=235

2. Содержание сообщения	
«О проведении общего собрания участников (акционеров) эмитента и о принятых им решениях»	
2.1. Вид общего собрания акционеров эмитента: внеочередное.	
2.2. Форма проведения общего собрания акционеров эмитента: собрание (совместное присутствие).	
2.3. Дата, место, время проведения общего собрания акционеров эмитента: 19 мая 2015 года в 12 часов 00 минут по адресу: г. Москва, ул. Летниковская, д. 2, стр. 4.	
2.4. Кворум общего собрания акционеров эмитента: Число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имеющих право на участие во внеочередном общем собрании акционеров по всем вопросам повестки дня — 143 852 634 голоса. Число голосов, пришедших на голосование акции общества, определенное с учетом положений пункта 4.20 Положения о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров, утвержденного Приказом ФСФР России от 02.02.2012 № 12-б/пз-н — 143 852 634 голоса. Число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании по всем вопросам повестки дня, — 118 776 798 голосов. Кворум для принятия решений по всем вопросам, включенным в повестку дня внеочередного общего собрания акционеров имеется.	
2.5. Повестка дня общего собрания акционеров эмитента: 1. Об утверждении вознаграждения членов Наблюдательного Совета ПАО Банк «ФК Открытие» на 2015–2018 годы. 2. О направлении прибыли на увеличение собственных средств (капитала) ПАО Банк «ФК Открытие».	

2.6. Результаты голосования по вопросам повестки дня общего собрания акционеров эмитента, по которым имелся кворум, и формулировки решений, принятых общим собранием акционеров эмитента по указанным вопросам:
Решение по вопросу № 1. Не посылать достигнутый на 01 января 2015 года уровень вознаграждения членам Наблюдательного Совета ПАО Банк «ФК Открытие» в течение трех лет с даты получения облигаций федерального займа по договорам субординированного займа, заключаемым с Государственной корпорацией «Агентство по страхованию вкладов», в соответствии со статьей 3 Федерального закона от 29 декабря 2014 г. № 451-ФЗ «О внесении изменений в статью 11 Федерального закона «О страховании вкладов физических лиц в банках Российской Федерации», статью 46 Федерального закона «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)», распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 2756-р, и на основании «Порядка и условий размещения имущества государственного вклада Российской Федерации в имущество Государственной корпорации «Агентство по страхованию вкладов» в субординированных обязательствах банков», утв. решением Совета директоров Государственной корпорации «Агентство по страхованию вкладов».

Результаты голосования:
«ЗА» — 118 776 798 голосов, что составляет 99,9919% от принявших участие в собрании;
«ПРОТИВ» — 0 голосов, что составляет 0,0000% от принявших участие в собрании;
«ВОЗДЕРЖАЛСЯ» — 0 голосов, что составляет 0,0000% от принявших участие в собрании.

Решение по вопросу № 2. Осуществить в течение срока действия субординированных обязательств ПАО Банк «ФК Открытие» по договорам субординированного займа, заключаемым с Государственной корпорацией «Агентство по страхованию вкладов», в соответствии со статьей 3 Федерального закона от 29 декабря 2014 г. № 451-ФЗ «О внесении изменений в статью 11 Федерального закона «О страховании вкладов физических лиц в банках Российской Федерации», статью 46 Федерального закона «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)», распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 2756-р, и на основании «Порядка и условий размещения имущества государственного вклада Российской Федерации в имущество Государственной корпорации «Агентство по страхованию вкладов» в субординированных обязательствах банков», утв. решением Совета директоров Государственной корпорации «Агентство по страхованию вкладов», увеличение собственных средств (капитала) ПАО Банк «ФК Открытие» в размере не менее 50 (Пятьдесят) процентов таких субординированных обязательств за счет направления на увеличение собственных средств (капитала) ПАО Банк «ФК Открытие» не менее 75 (Семьдесят пять) процентов прибыли ПАО Банк «ФК Открытие», достигшие увеличения основного капитала ПАО Банк «ФК Открытие» (в соответствии с Положением Банка России от 28 декабря 2012 г. № 395-П «О методике определения величины собственных средств (капитала) кредитных организаций («Базель III»)» размера, составляющего не менее 50 (Пятьдесят) процентов субординированных обязательств ПАО Банк «ФК Открытие».

Результаты голосования:
«ЗА» — 118 776 798 голосов, что составляет 100,0000% от принявших участие в собрании;
«ПРОТИВ» — 0 голосов, что составляет 0,0000% от принявших участие в собрании;
«ВОЗДЕРЖАЛСЯ» — 0 голосов, что составляет 0,0000% от принявших участие в собрании.

2.7. Дата составления и номер протокола внеочередного общего собрания акционеров эмитента: Протокол № 2 от 19 мая 2015 года.

3. Подпись
3.1. Президент (подпись) М.П. Д. З. Ромаев
3.2. Дата «19» мая 2015 г.

ДЕНЬ В ДЕНЬ / 22 МАЯ

Если дождь польет, то надо улыбаться

Сегодня Николин день. И согласно народным приметам дождь на Николу — великая Божья милость. Так что не расстраивайтесь, если вдруг сегодня прогнозы синоптиков оправдаются — и начнется гроза. А солнечных дней, по которым мы так истосковались, будет еще немало.

■ **1785 год.** В Москве состоялась закладка Дома Пашкова. Здание, строительство которого было заказано капитаном-поручиком лейб-гвардии Семеновского полка Петром Егоровичем Пашковым, строилось два года. Сейчас в нем располагается Российская государственная библиотека.

■ **1856 год.** Известный предприниматель и меценат Павел Третьяков приобрел две первые картины для своей коллекции — «Искушение» Шильдера и художников «Стычку с финляндскими контрабандистами». По сути, данная покупка считается первым «кирпичиком», положившим в основание Третьяковской галереи.

■ **1911 год.** Профессор Технологического института Борис Львович Розинг впервые в мире продемонстрировал

на экране электронно-лучевой трубки изображения геометрических фигур — прообразы нынешнего телевизионного изображения. Интересно, мог ли себе представить Розинг то, что спустя сто лет в каждом доме будет порой не по одному, а сразу по несколько телевизоров? Наверное, нет. Так же как и не мог вообразить себе, каких размеров будут экраны в XXI веке.

■ **1950 год.** Китайское коммунистическое правительство предложило Тибету территориальную автономию при условии установления в этой области коммунистической власти. Соглашение состоялось из 17 пунктов, далай-лама не решился публично отказать от его условий, дабы не спровоцировать очередного кровопролития.

■ **2003 год.** Народный артист СССР Владимир Спиванов назначен президентом Московского международного дома музыки. Его открытие состоялось несколькими месяцами ранее — 26 декабря 2002 года.

Календарь читала
ЭЛЕНА ЛУКЬЯНОВА
edit@vm.ru



1940 год, Дом Пашкова, расположенный на Моховой улице

Умер Всеволод Арсеньев — мастер слова и фотографии

Репортер, фотокор, спенкор... Блестящий карикатурист, не просто хорошо, а ювелирно пишущий, редкий мастер слова. Арсеньев (на фото из архива Юрия Ростя) начал работать в журнале «Вокруг света», а потом двадцать с лишним лет подарил «Комсомолке». Был неизменно честен, тонко юмористичен, напроочь лишен злобы и зависти. Друга называли его Воликом, искренне любя и удивляясь, когда он открывал некую новую, до того никому не известную грань своей души и таланта. Когда началась болезнь, он принял ее спокойно, очень по-мужски. Боролся с ней как мог, не жаловался, переносил испытания достойно. Она оказалась сильнее...

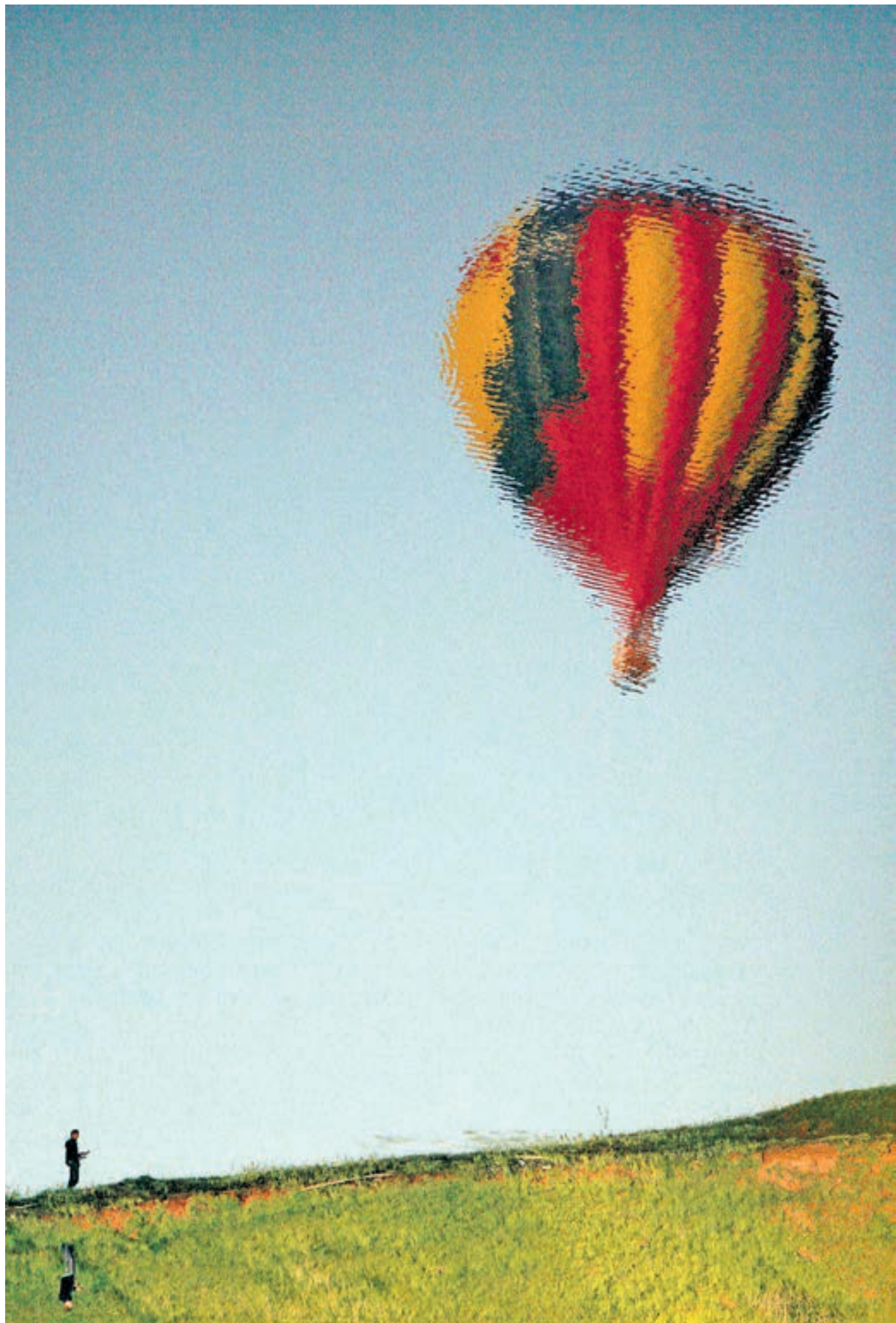


Арсеньев опережал время — он блестяще работал «во всех ипостасях» задолго до того, как в журналистику пришло понятие мультимедийности. В его статьях не было лишнего слова, а обычный пленочный аппарат в его руках обретал какие-то удивительные возможности. «Диффу» же он так и не полюбил — считал, что она лишает кадр жизни. А безжизненные снимки бессмысленны... Пару лет назад сто его фотографий объединила книга «Ностальгия. Провинциальная Россия». Он был безумно счастлив, когда книга вышла. Хотя как он смог выбрать всего сто снимков из тысяч отснятых — непонятно. Он много ездил, много видел и оказался наделенным особым даром — заглядывать в лица и души людей. Но он не снимал простых людей и не писал о них. Арсеньев снимал и писал о равных и достойных. Ито и другое получалось у него высшей пробы. И всегда было наполнено светом. Потому что много света было в нем самом...

мым журналистом. Арсеньев для меня опроверг теорию Дарвина. За то время, что мы знакомы, он несколько не изменился. Он был и остался хорошим. Как-то раз я опоздал к Арсеньеву на час, а он сварил раков и ждал меня. Тогда он мне сказал: «Я мог бы это понять, если бы ты разбился на машине насмерть». Так вот, по-дружески. Мы много путешествовали, ловили рыбу, разговаривали и никогда, ни в одном слове, тексте или фотографии он не сфальшивил. Если говорить, что фотографии и тексты Арсеньева простые, то это можно делать только в том смысле, в каком мы говорим о пушкинской прозе. Если бы Александр Сергеевич родился чуть позже и не погиб накануне изобретения фотографического аппарата, то он бы снимал так, как это делает Волик Арсеньев. За этой простотой стоит вкус, понимание жизни, доброты и нежность. Важно: эти слова были сказаны живому человеку. Другу. Такому, каких мало. Друга были рядом с ним до самого конца, наивно, но искренне надеясь на чудо. К сожалению, оно не случилось...

КОЛЛЕКТИВ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ» ВЫРАЖАЕТ СОБЛАЗНОВАНИЯ РОДНЫМ И БЛИЗКИМ ВСЕВОЛОДА АРСЕНЬЕВА.

Отпевание состоится в храме Серафима Саровского на кладбище Донского монастыря (Донская пл., 1–3) 24 мая в 12.00. Гражданская панихида — в воскресенье в 16:00 в «Российской газете» (ул. Правды, 24).



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставит... нет, не миранг, не поморок, не плод чего-то воображения, как можно было бы подумать, глядя на размытые контуры парящего в небе аэростата. Это — самый настоящий отражающийся в водной ряби воздушный шар (переверните фото и убедитесь в этом сами!) И он по-настоящему летит по небу в рамках прошедшего 20 мая в окрестностях Дмитрова 10-го чемпионата Московской области по воздухоплавательному спорту. Кстати, первыми воздушный шар в 1783 году изготовили братья Монгольфье, 19 сентября запустив в Версале шар, в корзине которого помещались баран, петух и утка. Нынче все — куда серьезнее.

День в серед. месяца дп.-рим.	Можжевельниковая водка	И высадка, и хрущевка	Обращение к парижанину	Графство в Англии и сигареты	Растянутая округлость	Печатный ...	Трактор
Колодезная порча	Оракул	Ниже падать некуда	Женск. пальто	Законодательный ...	Футб. клуб из Голландии	Шея	Женск. имя
На хляпу в мышеложку	Сибирская река	Объединение партий	Ее Гера превратила в корову	Русский напиток	Второй голос в муз. партии	Овощное и мясное	Сушеные абрикосы
Китайская разменная монета	Глетчер	Бог. Египет	Изобрен саксофон	Священник-проповедатор	Франц. пехотинцы в Африке	Иноверец	Глаза
Звук колокола	100 лет	Портьера	Нац-й парк на Филиппинах	Сорт фаняса	Включине	Птица с хохлом	Самолет, бык
Отец, скульптор	Понятие Фрейд. психол.	Нац-й парк на Филиппинах	Сорт фаняса	Включине	Включине	Включине	Включине
Колесо в ременной передаче	у гитары	Японск. водка	Город в России	Лестница в метро	Бремя	Дитя	Старин. муз. инструмент
Дуг Мальша (Дж. Лондон)	Непрорванный воздух	Кассовый ...	Столпа бумаж	Тип яхт	Пикфорд	Оружие индейцев	Внутри сигарет
Птица-стервятник	Шанцевый инструмент	Внутри сигарет	Путь аэростанта	Вокруг Земли	Стрельбище	Волчок	Виселица в море
Летняя ясная погода	Город, падающая башня	Путь аэростанта	Вокруг Земли	Стрельбище	Волчок	Виселица в море	Устар. назван. «ноги до»
Ящерица	Мясное кушанье	Стрельбище	Волчок	Виселица в море	Устар. назван. «ноги до»	Корову лижет через ...	Посадка семян
Самурайская игра	«Летающая тарелка»	Международный язык	«Четвертованный» памятник	Она же ракета	Король футбола	Солитер	Удобный быт
Пьянка по-светски	Мечеть в Мекке	Проверяет качество	Франц. режиссер	Она же ракета	Король футбола	Солитер	Удобный быт

«ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

Театр



«ДОМИК НА ОКРАИНЕ»

«Пушкинская»

Тверской бул., 22

МХАТ им. Горького

Режиссер Александр Дмитриев
В ролях: Ирина Рудоминская, Есения Розанова, Анастасия Рубцова

22 мая

19:00 500 600

Они молодые, активные, полны энергии... Им кажется, что этот мир создан только для доброго и ничто не предвещает беды... Они строят планы на будущее, переживают первую любовь... Они верят, что их государство самое лучшее в мире... Они рассчитывают на долгую, мирную жизнь... Три сестры — Вера, Надежда и Любовь. В 1941 году в их жизнь врывается война, и вчерашние школьницы, это замечательное поколение сороковых, познают истинную цену любви, верности, страдания и жизни. Они проходят школу становления, возмужания и борьбы за свою Отчизну.

Выставки

«ЦВЕТЫ, ЖИВУЩИЕ В ВЕЩАХ»

«Цветной бульвар»

Ул. Делегатская, 3

Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства

22 мая

11:00 50 300

Цветочные мотивы остаются самыми любимыми на протяжении нескольких веков в культуре разных народов мира. В экспозиции выставки представлены шкатулки, подносы, чайные пары и вазы, собранные практически из всех разделов музейной коллекции. А после экскурсии всех желающих приглашают в творческие мастер-



ские, где познакомят с приемами старинной холмогорской росписи. Посетители выставки смогут забрать на память сувенир, оформленный собственным цветочным орнаментом.

«СВЯТОСЛАВ БЭЛЗА. ПАМЯТИ ДРУГА»

«Кропотнинская»

Ул. Пречистенка, 12/2, стр. 1

Музей Пушкина

22 мая

10:00 100 300

Инициатором проведения выставки стал Музей им. Пушкина, которого с семьей Бэлза связывали давние дружеские отношения. Сначала в пушкинский дом заходил его отец — композитор Игорь Бэлза, он передавал в дар свои нотные сборники и романы на стихотворения Пушкина, а Святослав долгие годы входил в научный совет ГМФ.



Экспозиция выставки оформлена в виде фрагмента городской квартиры. Мемориальные предметы, коллекцию кошачьих статуэток и фотографии передали музею члены семьи Святослава Бэлзы.

Кино



«ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО»

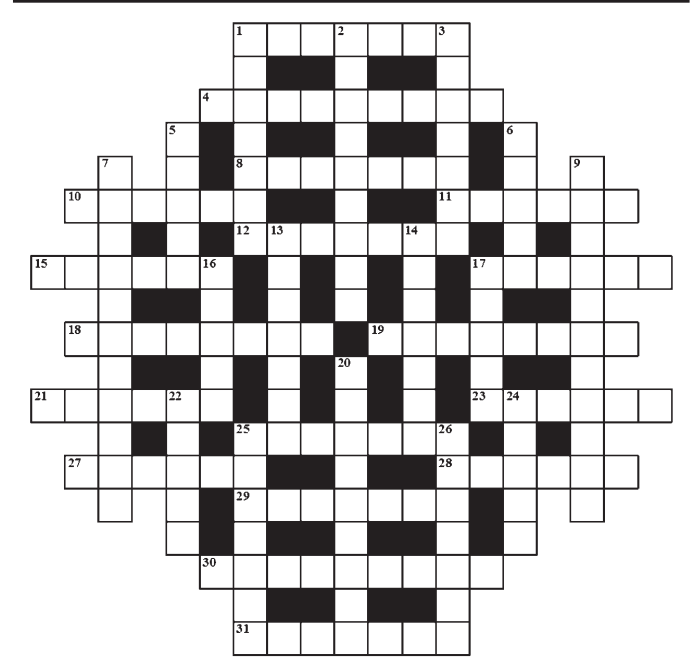
ФАНТАСТИКА, ПРИКЛЮЧЕНИЯ

Режиссер Брэд Берд

В ролях: Джордж Клуни, Бритт Робертсон, Джуди Грир

С 21 мая

Когда в руки молодой девушке Кейси, жаждущей новых приключений, попадает загадочный предмет, открывающий доступ в параллельную реальность, она вынуждена обратиться за помощью к циничному гению-изобретателю Франку. Кейси должна убедить вундеркинда раскрыть ей тайну загадочного места, находящегося вне привычной реальности.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Православная богослужебная книга, содержащая тексты церковных служб. 4. Постоянные заказчики, посетители, покупатели какой-либо фирмы. 8. Движение воды в реке. 10. Помещение для собак. 11. Мягкая подстилка под седло лошади поверх потника. 12. Ремесленник, занимающийся домашним ручным трудом. 15. Русское мужское имя. 17. Величина, протяженность чего-нибудь от нижней точки до верхней. 18. Столица Португалии. 19. Помещение для хранения товаров, припасов, материалов, экспонатов. 21. Удар рукой по мягкому месту. 23. Вновь образованный, отделившийся от старого рой пчел. 25. Двухколесная повозка для снарядов и прицепки артиллерийского орудия. 27. Почтовое отправление. 28. Лицо, имеющее одинаковые с другим фамилию или имя. 29. Спортивная командная игра с мячом и ракетной-«плошкой». 30. Фильмы: «Ночь», «Затмение», «Идентификация женщины» (итальянский кино-режиссер). 31. Загогулина для ковчегной печи.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Совсем не худой мужчина. 2. Высший представительный орган Федеративной Республики Германии. 3. Крупная дробь для охотничьего ружья. 5. Пляжная накидка. 6. Картофель, жаренный в масле в виде хрустящих ломтиков. 7. Сверхъестественная пронзительность. 9. Учреждение, отдел, где проводятся научные и технические опыты, экспериментальные исследования, анализы. 13. Требование, предъявляемое одной из договаривающихся сторон. 14. Район Москвы. 16. Телефонное хулиганство, телефонный розыгрыш. 17. Цилиндрический сосуд с ручкой для дужки. 20. Использование в производстве, в практике результатов каких-нибудь исследований, экспериментов. 22. Лиственное дерево или кустарник семейства березовых. 24. Узкая дорожка в лесу, горах, поле. 25. Легкая еда между обедом и ужином. 26. Треугольный головной или шейный платок.

Ответы на сканворд и кроссворд от 21.05.15

СКАНВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Уха. Ключ. Служ. Лис. Езда. Мух. Ось. Эгей. Отскок. Дюдро. Асур. Арс. Ер. Кров. Иуда. Ушат. Риф. Юрки. Куст. Вага. Мышкин. Клуб. Кола. Лазо. Сад. Ява. Слрлр. Аграф. Маж. Пес. Граб. Боа. Устав. Фойе. Тасс. Рюха. Мизер. Рио. Ата. Ан. Анд. Вход. Бим. Ям. Сан. Тижки. Маца. Династия. Горза. Тарту.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Ася. Ухо. Альт. Луг. Чейз. Нагор. Лула. Сука. Марфи. Сорт. Экс. Едок. Ор. Дева. Спартак. Руж. Ошибна. Ушу. Техно. Фрау. Намаз. Наас. Св. Глас. Шлаг. Изба. Белиберда. Курпатов. Ляпсус. Дояр. Батт. Рево. Фазан. Агни. Нафе. Бора.