



# ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

№77 (30864) 16+ 19—22 июля 2019 года Цена свободная

- **Игры в геометрию**  
Шахтёрский край захлестнут безработицей — 2-я страница
- **Осталось дожить до понедельника**  
Предвыборные опросы: кто почём на Украине? — 5-я страница
- **Телевизионные программы на следующую неделю**  
— 7—8-я страницы

## Свободу лидеру коммунистов КЧР Кемалу Бытгаеву!

**Задержан первый секретарь Карачаево-Черкесского рескома КПРФ Кемал Бытгаев. Руководителем местных коммунистов «шьют» организацию несанкционированного митинга на площади перед зданием правительства КЧР 15 июля.**

НАПОМНИМ, что на самом деле в Черкесске прошла встреча с депутатами Госдумы от КПРФ, на которой они подвергли резкой критике местных чиновников, не допустивших представителей Компартии до выборов в региональный парламент. Это означает, что политические репрессии против КПРФ в КЧР вышли

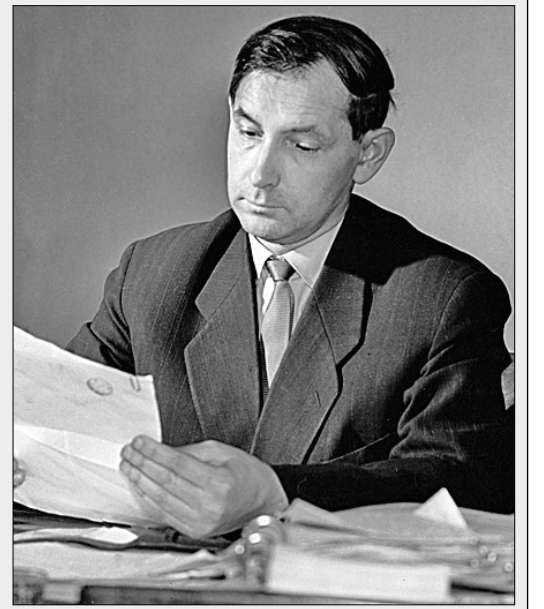
на новый уровень. Власть республики подключила силовиков, чтобы запереть коммунистов. Председатель ЦК КПРФ Г.А. Зюганов в связи с задержанием Кемала Бытгаева находится в прямой связи с министром внутренних дел. Лидер Компартии заявил, что в условиях проседания рейтинга «Еди-

ной России» власть вместо конструктивного обсуждения насущных проблем переходит к тактике тупой полицейщины и открытого давления на коммунистов. «Мы примем все меры, чтобы защитить нашего товарища», — подчеркнул Геннадий Андреевич. Kprf.ru

## К 50-летию выхода в свет романа «Что же ты хочешь?»

# Трагедия и подвиг Всеволода Кочетова

Редкие писатели обладают даром предсказания. К ним из советских писателей относится, пожалуй, один — Всеволод Анисимович Кочетов. В 1969 году в журнале «Октябрь» он публикует свой роман «Что же ты хочешь?». В нём автор много раньше других предвидел, к чему приведёт заигрывание партийной верхушки страны с прозападной либеральной интеллигенцией. Можно сказать, он предсказал горбачёвскую перестройку, как говорится, один к одному. Споры вокруг романа «Что же ты хочешь?» были долгие невиданной страсти. Его читали по ночам, передавая из рук в руки. В киосках за ним выстраивались очереди. Чем же был вызван столь горячий интерес к роману Кочетова и актуален ли он сегодня? Попробуем ответить на данный вопрос.



### Противостояние на литературном фронте

Прежде чем обратиться к роману «Что же ты хочешь?», коротко скажем о политике, которая приобрела все больший накал начиная с 1960-х годов между главными редакторами двух ведущих журналов — Александром Твардовским («Новый мир») и Всеволодом Кочетовым («Октябрь»). Политика в основном шла от грозящей опасности для советского строя, по Кочетову, ревизионизма в идеологии и политике. Такой опасности Твардовский не видел и полагал, что ревизионизм — пережиточное явление для советского общества. Такого же мнения придерживались крупные литературные таланты: Симонов, Погодин, Лавренёв. Это были люди, верные Советской власти, и никто из них не подвергал сомнению советский строй и советский образ жизни. Кочетов же они считали догматиком, задумавшим консерватизм. Был также вопрос, по которому они в корне были не согласны с ним, — вопрос об отношении к Сталину и его времени. Никто из названных классиков советской литературы не отрицал выдающуюся роль Сталина в советской истории. Твардовский писал о нём: «Мы звали — станем ли лукавить? — Его отцом стране-семье./ Тут ни убавить, ни прибавить. — Так это было на земле». Но они считали Сталина винов-

ным в политике репрессий, в жестоких издержках коллективизации, в трагическом для страны начале войны — в 1941 году. Кочетов же видел во всём отмеченном не субъективные причины, как то авторитарный стиль руководства Сталина и т.п., а причины объективного характера. Он был убеждён: Сталин решил главное противоречие середины XX века — между неизбежностью войны на истребление СССР — России и неготовностью страны к этой войне. История обязывала решать вопросы так, а не иначе. Однако заметим, что классиком советской литературы, убеждённым в справедливости советского строя, но критически относящимся к партийной элите, под покровом всё той же критики прикинутой тогда ещё тайные противники Советской власти (Паперный, Лакшин, Рыбаков и начавшие свою литературную деятельность Солженицын и Евтушенко). Позже, к началу «перестройки», они открыто встанут на путь антикоммунизма, но в начале 1960-х таилась и использовалась «Новый мир» Твардовского в качестве надёжной крыши. Травля Твардовский, Симонов и другие истинно советские писатели и не помышляли о том, что либерализм (неприкосновенность собственности и жизни, предполагающая эксплуатацию труда, свобода слова и никакой идеологии!), что западная тенденция в духовной жизни, что всё это есть торная дорога к ликвидации Советской власти. Что хрущёвская оттепель обернётся лживой перестройкой, леденящим холодом реставрации капитализма. Скажи им тогда об этом, они бы посчитали такие слова мракосбесием. Всеволод Кочетов явился именно тем человеком в писательской среде СССР, который об угрозе предательства социализма — говорил и писал неустанно в своих романах, с трибуны партийных и писательских форумов, за что либеральная советская интеллигенция и советологи Запада называли его консерваторм, догматиком, мракосбесием. Примечательно: в травле, именно в травле, а не в критике, когда были отброшены все этические нормы полемики, поименованные действительно советские литераторы и те, кто долгое время прятал свою антисоветскую личную, выступали единым фронтом. Что до высшего партийного руководства, то оно занималось трусливой реабилитацией Сталина (к/ф «Освобождение») и другие смелые работы при многолетнем безмолвии ЦК КПСС и замалчивании социальных язв, разлагающих советское общество, — теневой экономики, формирования партийной аристократии, советского мешанства и т.п. (Окончание на 4-й стр.)

## Адреса сопротивления В Думу — на «Дилижансе»



В Пензе коммунисты вместе с активистами «Левого фронта» провели очередной пикет против повышения стоимости проезда в городском общественном транспорте. Поддержать народный протест с плакатом «Общественный транспорт должен принадлежать муниципалитету» вышел депутат Пензенской городской думы от КПРФ Александр Трутнев.

А ЗАСТАВИЛ людей выйти с протестом на улицу другой депутат этой Думы — генеральный директор группы компаний «Дилижанс» Андрей Фомин, который недавно объявил, что в июле в принадлежащих ему автобусах и маршрутках, курсирующих по городу, стоимость проезда будет увеличена. В дневное время она составит от 23 до 28 рублей в маршрутках и 23 рубля в автобусах,

а в вечернее (после 21 часа) — от 30 до 31 рубля в маршрутках и 28 рублей в автобусах. По этому прецеденту нетрудно догадаться, что этот деятель представляет в городской Думе «партию власти».

Долгое время местные депутаты от «Единой России» планомерно разваливали муниципальный транспорт, сообщая созданным активистами «Левого фронта» портал Лепт-Пенза. Представители част-

ных компаний-перевозчиков несколько созвонов подряд занимали депутатские места в городской Думе. Братья Андрей и Олег Фомины, Олег Тюгаев, Ирина Воронина и другие депутаты-транспортники годами заседали на городской администрации, захватывая рынок общественных перевозок, выкачивая из скудного городского бюджета средства на оплату перевозок льготников. И всё это время городская

власть им потакала, а в конечном итоге глава администрации города Пензы, член «Единой России» Виктор Кувашин своим решением фактически разрешил транспортным монополистам самим диктовать цены на проезд. Активисты ЛКСМ РФ проводили одиночные пикеты у мэрии, встречали депутата Фомина на крыльце администрации и закидывали его фальшивыми денежными купюрами, проводили импровизированный «революционный трибунал». А власть и её прихлебатели в свою очередь заступались за транспортного олигарха.

По сути, администрация города Пензы никак не контролирует бизнес депутата городской Думы от «Единой России» Андрея Фомина, против деятельности которого мы неоднократно проводили акции протеста. Мэрия расписывается в полной беспомощности перед этим человеком. Поэтому он делает всё, что хочет, а мы за это расплачиваемся, — считает первый секретарь Пензенского обкома ЛКСМ РФ Александр Рожковин.

Сегодня глава администрации Пензы Виктор Кувашин показушно грозит пальцем своему партийному корешу, ведь впереди выборы депутата городской Думы. А список «Единой России» возглавил лично мэр, которому позарез нужно понравиться народу.

Подготовил Сергей АКАЕВОВ. Фото с сайта leftpenza.ru

### Пётр СИМОНЕНКО: «Мы продолжим борьбу»

КОНСТИТУЦИОННЫЙ суд Украины признал закон «Об осуждении коммунистического и национал-социалистического (нацистского) тоталитарного режима в Украине и запрете пропаганды их символики» конституционным. — соответствующее решение обнародовала пресс-служба суда. Решение КС Украины, фактически запрещающее Коммунистическую партию Украины, прокомментировал для «Правды» Первый секретарь Центрального Комитета КПУ Пётр Николаевич СИМОНЕНКО: «Это решение направлено на раскол украинского народа. Оно нацелено на создание водораздела между тем поколением, которое строило и создало — его жаждут сделать изгоями в украинском обществе, — и молодёжью, которой не дают возможности познать историческую правду. Мы, коммунисты, будем продолжать борьбу. Мы знаем, что остались единственной политической силой, которая последовательно защищает интересы народа, которая стоит на страже национальных интересов, территориальной целостности и экономического суверенитета. Мы будем обращаться в Венецианскую комиссию (это аналог конституционного суда для Евросоюза). Украинская власть пренебрегла её рекомендациями. Между тем Венецианская комиссия чётко сказала, что этот закон не демократический, что он не соответствует нормам и ценностям современной Европы».

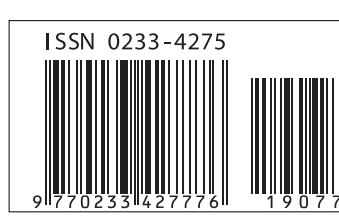
## Назначенцы плодят нищету

10 ИЮЛЯ в городе Куся Челябинской области прошёл митинг за возврат прямых выборов глав муниципальных образований. По приглашению организаторов на мероприятие выступил кандидат в губернаторы от КПРФ, секретарь обкома партии Константин Нацковский. — Я поддерживаю местных жителей в их желании самим определять своих руководителей. По моему мнению, люди имеют право выбрать надёжного и проверенного челове-

ка, который будет действительно отстаивать их интересы. Только таким образом можно вернуть веру народа в светлое будущее, — заявил Константин Нацковский. — Мы все видим, что происходит, когда к власти приходят назначенцы. Это нищета, разруха, нарушение законов и тотальное безразличие к простым людям. — В свою очередь я призываю всех собравшихся не быть равнодушными к проблемам своего родного края, прийти

на выборы 8 сентября и проголосовать по совести. Хотелось, чтобы проблемы Челябинской области наконец стали решаться.

Пресс-служба Челябинского обкома КПРФ.



### Лики власти

Выпускник Сибирского федерального университета красноярец Руслан Мирошниченко для дипломной работы выбрал необычную тему: «Инструменты управления государственным долгом региона для обеспечения экономической безопасности». Молодой человек, изучавший в вузе системы управления бизнес-процессами и экономикой, заинтересовался причинами стремительного роста государственного долга Красноярского края.

## Неверный Руслан

ПРИ ГУБЕРНАТОРЕ Красноярского края Л. Кузнецове он равнялся 20—40 млрд рублей. При сменяемом его В. Толочковском приблизился к 100 млрд. Чтобы разобраться в этой теме, Руслан Мирошниченко решил воспользоваться данными. Счётной палаты Красноярского края. Её руководитель Т. Давыденко предоставила студенту исчерпывающую информацию для столь необычной дипломной работы. Исследование студента получило положительные отзывы научного руководителя. Но тут вдруг у Руслана начались нештучные проблемы. Тема диплома вызвала негодование у руководства СФУ. Работу отправили председателю правительства края В. Томенко. В итоге студента не допустили к защите и даже отчислили из СФУ. Руслан обратился в краевую прокуратуру. Следствие признало незаконным отчисление студента. Молодой человек искал защиты у депутатов Законодательного собрания, обращался к тогдашнему спикеру краевого

парламента, президенту СФУ Александру Усу — ныне губернатору края. Бесплодно: выпускника к защите не допустили. Руслан уверен, что руководство вуза не желает выносить сор из избы. В крамовом дипломе, в частности, отмечено, что краевая власть 70% денег заняла не у минфина России, а у частных банков — беспрецедентный для органа власти случай. На обслуживание госдолга тратится около 9 млрд рублей в год. Теперь ни о какой реструктуризации львиной части долга (порядка 70 млрд) не может быть и речи. Это несёт огромные риски для финансового устойчивости региона, потому что в случае внезапного кризиса и резкого снижения поступления налогов Красноярский край не сможет выполнить обязательства перед кредиторами и бюджетниками, то есть окажется на грани дефолта.

Александр КОЗЫРЕВ, соб. корр. «Правды», г. Красноярск.

## Кинороссказням вопреки

### Автопробег, посвящённый 100-летию освобождения Перми от Колчака

Организованный Пермским крайкомом КПРФ автопробег по городу в честь 100-летия освобождения от Колчака включал посещение памятных мест времён Гражданской войны.



памятникам Г.К. Орджоникидзе и Я.М. Свердлова. Следующим этапом автопробега стал вечер театра оперы и балета с главными героями города — В.И. Ленину, основателю и вождю революции, основателем Советского государства, с частью вставившего в Гражданской войне, когда молодую Советскую республику терзали полчища Антанты с её наймитами, такими как кровавый адмирал Колчак. Участники автопробега возложили цветы к памятнику В.И. Ленина и почтили память революционного матроса П.Д. Хорькова, молодого героя обороны Перми, чей бой установлен также в театральном сквере. Далее маршрут автопробега пролегал к главному памятнику отмечаемой великой даты — 100-летия освобождения

Перми от Колчака. Здесь, на высоком берегу Камы, в сквере им. Решетникова, установлен монумент «Героям Гражданской войны», воздвигнутый в 1985 году скульптором Ю. Екубенко и архитектором М. Футиком. Монумент уникален: фигуры героев расположены по кругу символического взрыва. Памятник нужно осматривать со всех сторон. На постаменте выбиты слова телеграммы В.И. Ленина: «Поздравляю героические красные войска, взявшие Пермь и Кунгур. Горючий привет освободителям Урала. Председатель Ленин 1 июля 1919 г.». Здесь также были возложены цветы, а во время рассказа о тех славных событиях к участникам пробега присоединились и жители. Один из них, молодой уже пермяк, рассказал, что его отец был участником тех боёв

за Пермь, гнал колчаковцев с родной земли. Автоколонна под красными флагами отправилась по центральной улице города к завершающей маршрут точке — памятнику Ф.Э. Дзержинского в сквере его имени. Там, у высокого, величественного памятника, участники автопробега, возложив цветы основателю и председателю ВЧК, подвели итоги торжественного дня. Было отмечено, что такие мероприятия восполняют огромные провалы в исторической памяти пермяков. Ведь ныне события Гражданской войны замалчиваются. Молодое поколение, да зачастую и старшее, не знает, кем же был адмирал А. Колчак, сколь важна в истории Перми и молодой Советской республики победа над полчищами белогвардейцев, наймитов мирового империализма. Пермь, как часть опорного края державы, район заводов и угольных копей, была стратегическим объектом, важной частью экономики страны. Вместо подаваемых под сладким соусом киноросказней о герое Колчаке, его фигура предстала в свете правды о тех далеких событиях, получивших название «колчаковщина». Сотни красноармейцев были расстреляны и замучены, людей топили в баражах, мирное население убивали, сбрасывали в угольные шахты, выжидали все вокруг. Река Кама горела, истекла кровью павших бойцов и уничтожаемого населения. Отступая под натиском красных, белогвардейцы вывели оборудование с заводов. А то, что не могли захватить, порушили и уничтожили, взорвали за собой железнодздорный мост. В советское

время в память о тех боях восстановленный пролёт моста красили в красный цвет. Сотворённый колчаковцами ад оставил бойцы Красной Армии, изгнав с Пермской земли бело-гвардейцев и их предводителя, вскоре нашшего свой закономерный бесслышный конец. Автопробег исполнил и ещё одну миссию — это был своеобразный красный десант по контролю за сохранностью советских памятников в городе. Так, разрушается основание памятника Я.М. Свердлову. Плиты на площадке у Вечного огня на Дворном прили в негодность, а величественный, уникальный памятник Борису революционному в виде парового молота, не реставрировался много лет, рушится облицовка, металлические конструкции стгнили и держатся «на честном слове». А между тем в советское время именно этот памятник был на гербе города Перми! Местные вандалы постоянно покупаются на монумент «Героям гражданской войны» в сквере им. Решетникова: снова отбиты куски букв из памятной «телеграммы». У величественного памятника Ф.Э. Дзержинскому, хорошо и качественно отреставрированному совсем недавно, отсутствует табличка. Более года назад жители Дзержинского района собрали подписи и обратились к депутату Пермской городской думы Г.А. Сторожеву с просьбой помочь в её установлении. На его депутатский запрос был получен ответ с заверениями, что табличка будет изготовлена в 2019 году и установлена к Дню города 12 июня. Но ни таблички, ни работ по её установлению нет. Поэтому Г.А. Сторожев снова обратился к заместителю главы администрации города И.А. Субботину, бывшему главе Дзержинского района, и он обещал взять установление таблички под свой контроль. Пресс-служба Пермского крайкома КПРФ

# Игры в геометрию

## Благими намерениями выстлана дорога в ТОСЭР

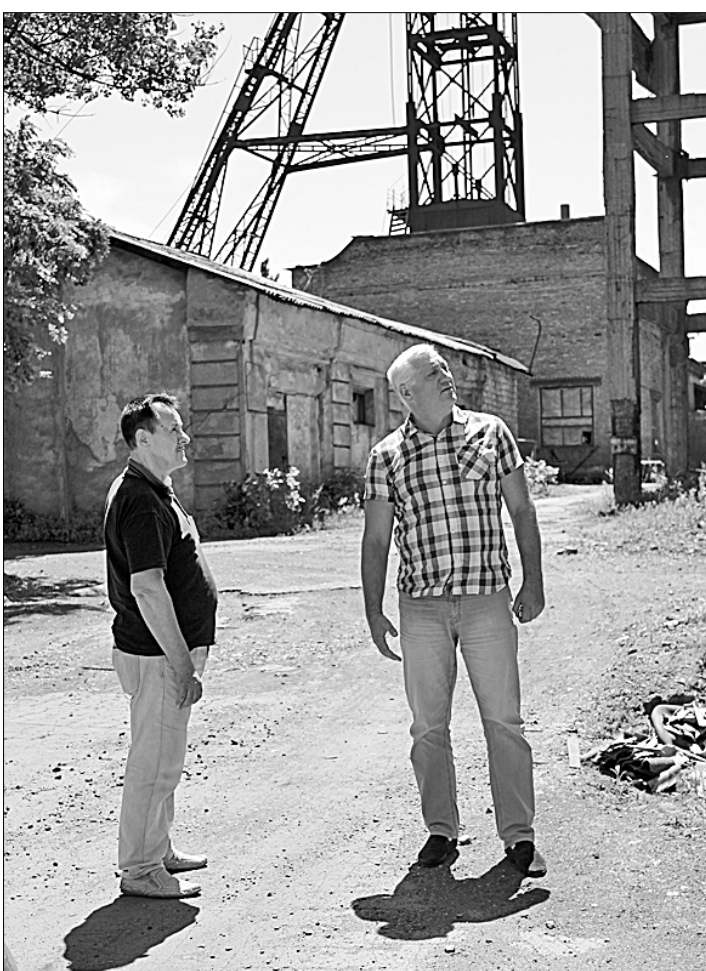
Часть российского Донбасса, расположенную между городами Гуково, Зверево и Красный Сулин, в последние годы, с лёгкой руки журналистов, стали называть «Гуковским треугольником». По аналогии с печально известным Бермудским треугольником, где часто штормы глотают добычу, а то и в ясную погоду бесследно исчезают корабли. В шахтёрском краю на рубеже тысячелетий тоже разразился — под наблюдением «ликвидаторов» ГУРШ (Государственного учреждения по реорганизации и ликвидации нерентабельных шахт и разрезов) — рукотворный шторм.

В Короткий период времени были разворваны, разграблены и затоплены порядка сотни рентабельных угольных предприятий. За ворота выброшены тысячи горняков. Безработные и голодные шахтёры небезопасно приняты угольной им чиновниками горючую участь. Четыре года шахтёры, жители Зверево, Красного Сулина, Гукова и близлежащих посёлков и хуторов ведут борьбу за свои конституционные права — на выдачу украденной зарплаты и социальных выплат — на массовых митингах, перекрытиях дорог, в одиночных пикетах под окнами губернаторской резиденции, в автопробегах и маршах в столицу, в голодовках. Чиновники исполнительной вертикали и силовых структур, не сумев потянуть акции протеста горняков, создали на территории «Гуковского треугольника» ТОСЭР (Территория опережающего социально-экономического развития) — «Гуково», «Зверево» и «Донецк» — под общим названием «Донское кольцо». Надеюсь, что, по аналогии с Золотым кольцом России, в шахтёрские моногорода вернётся процветание, хлынут толпы потенциальных рабочих и любопытных туристов.

### На границе люди ходят хмурые

Пока единственным «туристом» по «Донскому кольцу» оказался корреспондент газеты «Правда». Идями по российскому городу Донецку были второй секретарь горкома КПРФ Галина Павловна Кокина и член городского Совета ветеранов труда коммунист Василий Васильевич Михайлов. Но мой первый вопрос не касался достопримечательностей города, а звучал так: почему все члены бюро горкома — люди солидного возраста? Неужели среди трёх десятков борцов за социальную справедливость нет ни одного представителя среднего поколения?

— Есть в организации и молодые коммунисты, — ответила Галина Павловна. — Да только из-за отсутствия предприятий в городе все они на вахтовых заработках. А Василий Михайлов как бывший партрост шахты «Центральная» привёл данные официальной статистики: — В прошлом году из Донецка выбыли 1448 жителей, из посёлков и хуторов Каменского района, на территории которого расположено Донецк, уехали 1194 работоспособных человека, в основном представители сильного пола. Женщины, и в городе, и в сельской местности, относятся к «самозанятым», то есть средства на пропитание добывают на собственных дачах. При выборах лидера городских коммунистов и секретаря-координатора обкома Дмитрий Николаевич, и члены партии сочли, что возложить организацию должна Галина Кокина, имеющая опыт работы ещё в советские времена. Но Галина Павловна «попросила пощады»: она с утра до вечера



Первый секретарь Гуковского горкома КПРФ Геннадий Щербак (справа) и председатель городской КРК Владимир Дмуховский на разрушенной шахте «Замчаловский антрацит».

забыл о депутатских благодеяниях, запечатлены они на огромном баннере, установленном у проходной предприятия. — За три года собственники «Титана», — сказали по секрету журналисту осведомлённые гуковчане, — получили «для поддержки штанов» 350 млн рублей. Но создано не 240, как сказано в документах, а всего 37 рабочих мест.

И не новое предприятие создано в индустриальном парке, а реанимировано старое, на базе имеющегося в Гукове ремонтно-механического завода. Как уже стало привычным в шахтёрском моногороде, зарплата у рабочих — с учётом трудностей роста — небольшая, выдвигается задержками. И уже гонимый небольшой коллектив приходится в горном КПРФ с жалобами на безденежье и с вопросами о согласовании возможных в скором времени совместных протестных действий с безработными шахтёрскими компаниями «Кингкоул», которые не прекращают борьбу за полную выдачу долгов и не раз помогали братьям по классу — в шахтёрском Белой Калитвы, и рабочим мисоперерабатывающих заводов компании «Оптифуд». Окажут горняки поддержку и «титанцам», смелости им не занимать, несмотря на солидную «крышу» владелицы «Титана», резидентка ТОСЭР Светлана Шаблыкниной.

Правда, депутат «единоросса» Максим Шаблыкнин не устает повторять, что он, как выборное лицо, ни с какого боку к финансовым делам ООО «Титан» не причастен. Но разве этому поверят не получающие платы за труд рабочие города Гукова? Они уже четвёртый год ждут, что в городе появится градообразующее предприятие, и вспоминают времена, когда гордились горняки своими мощными шахтами и были довольны платой за труд. По документам в ТОСЭР зарегистрированы 11 резидентов, но ни одна обещанная структура, даже в перспективе, не потянет на звание градообразующего

### Треугольнику кольцом не стать

Два года назад территория опережающего развития приросла городом областного подчинения Зверево. Хотя здесь, в отличие от многих «безработных» моногородов, ещё действует крупнейшая в России шахта «Обуховская». Но гарантии её дальнейшего существования вряд ли кто даст: периодически возникают попытки то ли рейдерского захвата, то ли легитимной смены собственника. И фамилия сегодняшнего владельца не знает ни жители города, ни работники предприятия. Зато все знают, какие шестерты их ожидают в будущем. В 20-тысячном городе Зверево инвентаризируют запустить цех по глубокой переработке композит-

ных полимерных материалов и наладить производство продуктов из мяса.

— Но пока все работы в городе «лягут» вокруг переуладки тротуарной плитки да ямочного ремонта разбитых дорог, — рассказывает первый секретарь горкома КПРФ Александр Сулимов. — И неизвестно, какие территории и когда мы сможем опередить в своём развитии. А ведь на протяжении всего советского периода именно Донбасс был локомотивом экономического развития юга России.

На комбинат «Гуковоуголь», то есть на так называемый треугольник, приходится свыше 60% добываемого в российском Донбассе антрацита и 30% антрацита Российской Федерации — 5,8 млн тонн из 19,2. И весь уголь марки «А» — уникальный по калорийности, негазовый, незольный, не опасный по взрыву угольной пыли. Запасы сырья имелись на годы и годы, оборудование было новым, рабочие обученные, инженерный корпус — грамотный и инициативный. Сказка о шахтёрских моногородах возникла в годы горбачёвских, а потом гайдаровских экономических реформ, когда «прорабы перестройки» заговорили о диверсификации выпускаемой на предприятиях продукции. Например, в советские годы трудно было назвать моногородом российский Донецк, где работали предприятия машиностроения и лёгкой промышленности.

Сейчас, когда нет ни шахт, ни заводов, ни фабрик, пограничный Донецк стал действительно моногородом, здесь функционируют филиалы 9 банков да столько же похоронных бюро. А вот индустриальный парк со всей инфраструктурой, созданный при социализме, простаивает и разрушается. Оно и не мудрено, если ознакомиться с биографиями местных капитанов экономики. Например, мэр, а потом глава администрации города Гуково Виктор Горенко все 9 лет нахождения «у руля» знал только одну цель — ликвидацию рентабельных шахт ГК «Кингкоул». Теперь вот нужно что-то созидать. Но рождённый ползает летать не может, глаза не видит, а руки не делают. Точно такие же мерки можно приложить к талантам Юрия Тарасенко, мэра, а потом главы города Донецка, правохранителя по профессии, ставшего вершителем судеб заводов и фабрик.

Градоначальники 20-тысячного города Зверево сменялись чаще, но все они отметились только ямочным ремонтом дорог. И нынешний глава администрации долго ещё будет продолжать традицию — латать мостовые да перекладывать плитку на тротуарах. Если, конечно, своё слово не скажут жители. Они помнят, что начало протестной активности шахтёров «Гуковского треугольника» было положено в городе Зверево, где горняки добились выдачи зарплат и снижения тарифов по оплате услуг ЖКХ. Шахтёры так и не «вернули» постоянно действующий пикет протеста. И может такое случиться, что к ним присоединятся потенциальные рабочие с предприятий-резидентов ТОСЭР. Ведь сейчас и Гуково, и Зверево, и Донецк, и Красный Сулин захлёстывает безработица. И в городах теперь уже «Донского кольца» — самая маленькая зарплата в области.

Алексей ХОРОШИЛОВ, соб. корр. «Правды», Ростовская область. Фото автора.

## Парламентский дневник

На пленарном заседании Госдумы 17 июля парламентарии в первую очередь заслушали и обсудили отчёт уполномоченного по правам человека в Российской Федерации Татьяны Москальковой за 2018 год. Омбудсмен представила депутатам краткий анализ обращений граждан, в которых охвачены не только судьбы, чаяния, тревоги конкретных людей, но и системные проблемы общества.

В 2018 ГОДУ уполномоченному по правам человека в Российской Федерации поступило 32 тысячи обращений граждан, из них 1700 коллективных. По сравнению с предыдущим годом число обращений увеличилось на 12 процентов. Наибольшее количество обращений связано с расследованием преступлений и с рассмотрением уголовных дел в судах. Высока доля жалоб на необоснованный отказ в возбуждении уголовных дел, что свидетельствует о затруднённом доступе граждан к правосудию. Большое количество обращений касается социально-экономических вопросов, что объясняется снижением уровня жизни и возросшим расслоением общества. Последние подтверждают и социологические исследования, проведённые в 2018 году Фондом общественного мнения, по данным которого треть населения убеждена, что общество не становится более справедливым. Люди стали чаще обращаться к омбудсмену с проблемами социального обеспечения. Каждое седьмое обращение связано с жилищно-коммунальной сферой: с отказами в поставке на жилищный учёт, невозможностью получить социальное жильё на протяжении многих лет, высокой платой за жилищно-коммунальные услуги, приостановлением программ расселения из ветхого и аварийного жилищного фонда. Нарушение трудовых прав граждан, в том числе невыплата заработной платы, — ещё одна волнующая тема.

Значительное нарушение прав граждан становится возможным из-за правовой неграмотности. Чтобы помочь людям разобраться во всех этих вопросах и добиться решения их проблем, уполномоченным по правам человека в Российской Федерации налажена работа по правовому просвещению: разъяснение гражданам их прав, преподавание в 373 вузах программы «Права человека», создание научно-образовательного центра для повышения квалификации и обучения уполномоченных по правам человека в регионах.

Международная деятельность института уполномоченного по правам человека в Российской Федерации связана с защитой соотечественников, проживающих за рубежом, с участием в работе новой интеграционной системы — Евразийского альянса омбудсменов, в который, кроме России, вошли Киргизия, Армения, Иран, Монголия.

Председатель Комитета Госдумы по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений Сергей

Гаврилов подчеркнул значимость института уполномоченного по правам человека в установлении обратной связи между гражданами и органами власти, в отстаивании традиционных ценностей. Кроме того, Сергей Анатольевич отметил, что институт уполномоченного по правам человека в Российской Федерации, будучи уже достаточно зрелой системой, позволяет исключить вмешательство во внутренние дела нашей страны со стороны других государств под предлогом правозащитной деятельности.

## Знать и защищать свои права!

В ходе завершающих весеннюю сессию пленарных заседаний Госдумы парламентарии в приоритетном порядке рассматривают законопроекты, вносённые правительством. Фракция КПРФ поддержала пакет из двух законопроектов, касающихся нового порядка акцизного налогообложения и субсидирования производителей вино-материалов, с помощью которых кабинет министров и законодатели нацеляются поднять отечественное виноделие на новый уровень.

Ещё один законопроект, предложенный правительством, связан с упреждением регионального государственного ветеринарного надзора и передачей его полномочий Россельхознадзору. Комитет Государственной думы по аграрным вопросам, возглавляемый коммунистом Владимиром Кашиним, немедленно включился в работу над этим документом, который многими не без основания был воспринят негативно. А что если централизация ветнадзора приведёт к ещё большему обострению проблем, связанных с распространением опасных для животных и человека заболеваний? Комитетом Госдумы по аграрным вопросам были проведены парламентские слушания, проанализированы все «за» и «против» и сделан однозначный вывод: сегодняшняя обстановка требует такого решения. Чтобы устранить возможные риски, заложенные в документе, комитет был подготовлен проект постановления Государственной думы с рекомендациями по доработке законопроекта во втором чтении.

Татьяна ОФИЦЕРОВА.

## Телескопы могут ослепнуть

### Крымской астрофизической обсерватории вновь грозит опасность

В непосредственной близости от уникальных научно-технических объектов — телескопов — Строй ЛТД вновь взялась за строительство жилищной недвижимости.

НАПОМНИМ, что ещё в 2008 году, когда Крым находился в «незалежной», компания «Консоль», заключившая договор с руководством обсерватории, развернула на её территории широкомасштабное строительство элитного жилья. По условиям договора, 15 процентов жилищной площади передавалось обсерватории, 85 — «Консоли». В интернете появилась реклама о будущей распродаже жилья на «Горном курорте».

Учёный совет потребовал от руководства объяснений. Оказалось, что договор о строительстве на территории обсерватории для продажи целого микрорайона (два семиэтажных элитных дома-башни, два трёхэтажных дома, два блока, содержащих по четыре трёхэтажных дома «Таунхаус», а также целый ряд дополнительных сооружений, не имеющих никакого отношения к науке. В частности, семизэтажная гостиница, ресторан, спортивно-увеселительные сооружения, бассейн, гаражи) заключён под предлогом «необходимости жилья для молодых сотрудников».

Учёные, осознавая весь масштаб грозящей опасности для работы обсерватории, ещё в апреле 2010 года вышли на протестный митинг против губительной для науки застройки. И при поддержке крымской общественности и СМИ учёным удалось отстоять обсерваторию — строительные работы были прекращены.

Но, как оказалось, ненадолго. Недавняя застройка в посёлке Научном всё той же пресельской фирмой «Консоль» возобновилась. «С 2015 года на границе верхнего и нижнего городков (условное деление посёлка Научный) стали возводить пятиэтажный жилой дом, — рассказывает представитель общественной организации Константина — Одна из версий — жильё строится якобы для молодых сотрудников обсерватории. Знакомая ситуация, не так ли? Но если об этом жильем доме под названием «Лесной» есть официальная информация на сайте строительной компании, то вот о двенадцатиэтажном здании, строящемся рядом с «Лесным», — нет ни слова».

Пока корреспонденты нашей газеты рассматривали из забора строящиеся объек-

канский Верховный Совет постановление «О порядке функционирования защитной зоны Крымской астрофизической обсерватории». И тем не менее попытки застройки предпринимались и, как мы видим, предпринимаются и сегодня. Поэтому сейчас очень важно на правительственном уровне добиваться сохранения трёхкилометровой зоны и её соблюдения.

Для того чтобы всем было понятно, в чём опасность такой застройки для Крымской обсерватории, мы попросили её бывшего научного сотрудника Владислава Ивановича Бурнашева прокомментировать ситуацию. По его словам, для нормальной функционирования обсерватории, кроме телескопов и коллектива учёных, требуется ещё и соответствующий астроклимат: максимальное количество ясных дней и ночей, отсутствие постоянных сильных ветров, турбулентных потоков воздуха и пыли, портящих качество изображения исследуемых объектов, и, самое главное, отсутствие посторонних засветок.

«Из-за возведения новых



или ездит из города сюда на работу. Это крайне неудобно. Да и к тому же очень накладно оплачивать аренду жилья или ежедневный проезд. Правда, когда жилой дом «Лесной» будет сдан в эксплуатацию, кому и за сколько достанется эти квадратные метры, ещё не известно».

А вот строительство двенадцатиэтажной гостиницы — это большая нагрузка для обсерватории. «Если наш посёлок превратит в элитный горный курорт, то с наукой будет покончено, — с сожалением говорит Всеволод. — Этого нельзя допустить. В своё время для охраны обсерватории Советом Народных Комиссаров РСФСР было принято специальное постановление о трёхкилометровой защитной зоне, которое запрещало всякое новое строительство без заключения специальной межведомственной комиссии. Позже, в 1997 году, с трудом, но всё же удалось провести через республи-

Валерий ЛАВРОВ, Алёна ТАРАНЕНКО, Фото Эльвиры ЧЕЧУЛИНОЙ. Республика Крым.

## 11 дней календаря

**21 июля** — 90 лет назад вступил в строй Ростовский завод сельскохозяйственного машиностроения (Ростсельмаш). — 1940 г. — восстановление Советской власти в Литве, Латвии и Эстонии. Образование Литовской, Латвийской и Эстонской Советских Социалистических Республик. С 3 августа 1940 г. — в составе Союза ССР. — 220 лет назад родился Ф.Ф. Матюшкин (1799—1872) — русский мореплаватель и полярный исследователь, адмирал. Лицейский друг А.С. Пушкина. Участник кругосветных и полярных экспедиций В.М. Голубягина (1817—1819) и Ф.П. Врангеля (1820—1824).

**22 июля** — День защитников неба Москвы. 78-я годовщина отражения первого налёта вражеской авиации на столицу в 1941 году. — 75 лет со дня гибели Василия Портика (1920—1944) — лейтенанта Красной Армии, Героя Советского Союза (посмертно); участника французского движения Сопротивления, национального героя Франции. В начале Великой Отечественной войны был ранен и попал в плен. После побега из лагеря с помощью участников Сопротивления создал партизанский отряд и отважно воевал против оккупантов. 22 июля 1944 г. погиб в бою. — 105 лет назад родился А.П. Кешоков (1914—2001) — народный поэт Кабардино-Балкарии, Герой Социалистичес-

кого Труда. Автор романов «Вершина не спит», «Сломанная подкова», а также стихов и поэм. Лауреат Государственной премии РСФСР. **23 июля** — 75 лет назад Красная Армия освободила узников немецко-фашистского концлагеря Майданек на территории Польши. — 120 лет со дня рождения П.Е. Лукомского (1899—1974) — выдающегося терапевта-кардиолога, академика АМН СССР. Героя Социалистического Труда, лауреата Государственной премии СССР. — 145 лет назад русский электротехник А.Н. Лодыгин получил патент на первую пригодную для широкого применения лампу накаливания, за что был отмечен Ломоносовской премией. **24 июля** — 100 лет назад Красная Армия освободила г. Челябинск от белогайдарских войск. — 80 лет со дня основания города Полярный в Мурманской области, на побережье Кольского залива Баренцева моря. — 115 лет назад родился Н.Г. Кузнецов (1904—1974) — Адмирал Флота Советского Союза, Герой Советского Союза, Нарком ВМФ СССР (1939—1946), Военно-морской министр (1951—1953). Автор книг «Накануне» и «На флотах боевая тревога». **25 июля** — 145 лет назад родился С.В. Лебедев (1874—1934) — совет-

ский химик, академик АН СССР. Один из создателей синтетического каучука. В 1926—1932 гг. руководил разработкой первого в мире промышленного производства синтетического каучука в Советском Союзе. — 90 лет со дня рождения В.М. Пшукшина (1929—1974) — выдающегося русского советского писателя, режиссёра и актёра, заслуженного деятеля искусств РСФСР. Автор рассказов, повестей и романов с неподдельной народностью и нравственно-этической остротой. Создатель многих фильмов, ставших нашей киноклассикой, среди которых поставленные им по собственному сценарию и с его исполнением главные роли: «Калина красная», «Печки-лапочка» и др. Лауреат Ленинской и Государственной премий СССР. **26 июля** — День национального восстановления — национальный праздник Республики Куба. В этот день в 1953 г. была предпринята попытка вооружённого восстановления против диктатуры Ф. Батисты. Отряд под руководством Фиделя Кастро пошёл на штурм казарм Монкада в г. Сантьяго-де-Куба, однако потерпел неудачу. Но 1 января 1959 г. Кубинская революция, которую возглавил Ф. Кастро, одержала победу. — 100 лет назад в бою погиб А.Г. Железняков (1895—1919) — участник Октябрьской социалистической революции, герой Гражданской войны, воспитый

в известной песне как «матрос Железняк партизан». **27 июля** — 30 лет назад в Пензенской области был учреждён Государственный природный заповедник «Привольская лесостепь». — 115 лет со дня рождения Л.В. Руленко (1904—1986) — советской шахматистки, заслуженного мастера спорта, международного гроссмейстера, чемпионки мира (1949—1950) и СССР. — 235 лет назад родился Д.В. Давыдов (1784—1839) — герой Отечественной войны 1812 г., поэт, генерал-лейтенант. Командовал гусарским полком и партизанским отрядом, успешно действовавшими в тылу врага. Автор военно-исторических работ, трудов по партизанскому движению, военных мемуаров. В русской поэзии — основоположник жанра «гусарская лирика». — 1922 г. — образование Адыгейской автономной области (Краснодарский край). Ныне — Республика Адыгея. **28 июля** — 105 лет назад началась Первая мировая война (1914—1918). — 75 лет назад советские войска освободили город Брест от немецко-фашистских захватчиков. **29 июля** — 135 лет назад родился Б.В. Асафьев (1884—1949) — советский композитор и музыковед, академик АН СССР, народный артист СССР. Один из осново-

положников отечественного музыкального искусства. Автор балетов «Пламя Парижа», «Бахчисарайский фонтан» и др. Лауреат Сталинских премий. — 80 лет назад было основано Опытное конструкторское бюро П.О. Сухого. Ныне — филиал Объединённой авиастроительной корпорации, крупнейшей разработчик всемирно известных самолётов марки Су. **30 июля** — 1903 г. — в Брюсселе, затем в Лондоне (30 июля — 23 августа) состоялся II съезд РСДРП, положивший начало большевизму как политическому движению. Были приняты Программа и Устав партии. — 80 лет назад был открыт Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник М.Ю. Лермонтова «Тарханы» (Пензенская область). **31 июля** — 75 лет назад погиб Антуан де Сент-Экзюпери (1900—1944) — легендарный французский писатель-гуманист, лётчик по профессии. Автор философско-лирических романов и повестей «Южный почтовый» (1929), «Земля людей» (1939), «Военный лётчик», сказки-притчи «Маленький принц» (1943) и др. Во Вторую мировую войну, будучи пилотом ВВС Французского комитета национального освобождения (1943—1944), погиб в воздушном бою. После войны был чрезвычайно популярен в Советском Союзе, и даже одна из песен А. Пахмутовой была посвящена ему.



Резонанс

На защиту родного слова

Очень важно для всех нас

«Правда» повела разговор о необходимости борьбы за чистоту русского языка. Хочу принять участие в этом разговоре

ГОРЬКИЙ назвал слово величайшим изобретением человека. С помощью языка люди хранят, накапливают и передают друг другу знания, согласуют свои действия и потому становятся непобедимыми. «Слово — полководец человеческой силы» (В. Маяковский). Оно — инструмент, мотор, движитель прогресса каждой нации и всего человечества.
Мотор «забарахлит», если в него станет попадать мусор.
Спортивный комментатор Дмитрий Губерниев, не скрывающий желания всех зариться собой, наверняка понравился бы телезрителю больше, если бы не «приклеивал» без всякой надобности к своему лицу улыбку и не замусоривал свою речь неэстетичными «понятно, что», «как и уже говорилось», «по большому гамбургскому счёту». Воспитывает всё: семья, школа, среда. Речевую культуру формируют книга, театр,

тес любовью долгие», «Здравствуйте! Антон», «Егэ-ге за ноги?» Такие тексты рассчитаны на дебилов и воспитывают их.
А кого и что воспитывают вывески на наших улицах? Проезжаем мимо заведения общепита на центральной улице города Кирова. В годы «перестройки» на здании этого заведения появилась вывеска: «Кюношья». За кого принимают втягивая авторы этой вывески? Не иначе как за жеребьев и кобыл!
Большое количество вывесок выполнено не на русском языке, и у меня создаётся впечатление, что столица моей области не моя — я живу в зоне, оккупированной иноземцами. Везде «шоппы», «супермаркеты», «фишки». И уж совсем кошмар, хоть падай: слово «базар» написано частично русскими, частично латинскими буквами!
Дорогой читатель! Я не против разумных заимствований из других языков: они были и будут, они обогащают нашу речь, способствуют сближению народов. Обогащать — надо, подменять — нет. «Ого!» ничуть не хуже «вау!». Обязаны уважать учителя. И смехом, как у Гоголя в «Мёртвых душах» вывеска в губерном городе: «Иностранец Иван Фёдоров».

В. ПУТИНЦЕВ, педагог, литератор. г. Нолинск, Кировская область.

«...о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!» И.С. Тургенев.

РУССКИЙ ЯЗЫК — это национальный язык русского народа и один из самых распространённых языков мира. Он является шестым по численности говорящих на нём и восьмым по численности владеющих им как родным. В Центральной Евразии он стал основным языком общения. А также он теперь один из рабочих языков ООН, ЮНЕСКО и других международных организаций.
Русский язык принадлежит народу, который создавал его веками, совершенствовал и заставлял сохранить своим наследникам, продолжателям славных дел. Лучшие люди нашей страны во все времена боролись за чистоту родного языка, воспринимая его как величайшее богатство, и честно оберегали, защищали от загрязнения иностранными словами и разговорной речью, не совпадающей с нормами литературного языка.
Настоящим защитником русского языка был наш великий писатель Л.Н. Толстой. Многие статьи, письма, устные выступления он посвящал родному слову. Сохранились, к примеру, наброски толстовского текста «О языке народных книжек», где мы встречаем следующие замечания: «Есть в отношении книжек для детей и для народа общие правила, выработанные и подтверждаемые самым по-настоящему опытом.
1) Язык должен быть понятным, народным и умышленно не испещрённым словами местного наречья.
2) Содержание должно быть доступно, неотвлечённо.
3) Не должно слишком стараться быть поучительным, а дидактика должна скрываться под занимательностью формы».
Все ли современные ораторы, дикторы, телеведущие, пишущие статьи и художественные произведения авторы следуют подобным, заслуживающим внимания советам наших мудрых и талантливых предшественников-учителей? Увы, некоторые пытаются писать и говорить с искусственной затуманенностью, замурдённостью, не думая о том, будут ли понимать их читающие и слушающие люди. Неприятно бывает слушать с трибуны или телеэкрана и речь, которая засорена уличным жаргоном или иностранными словами, неправильным произношением русских слов.
Вспоминается встреча на Первом канале диктора советского телевидения А. Шилова, которая рассказала, как в советское время контролировали каждое выступление ведущих программ, делали разборы, отмечали ошибки. По речи советских дикторов и телеведущих в итоге можно было увидеть чистоту и красоту русского языка!

ветского Союза русский язык вытесняется языком титульных наций. Причины? Уменьшение численности русских с 25–30 млн до 17 млн после 1991 года и национальная политика властных структур бывших братских республик, ставших самостоятельными государствами. Продолжает терять свои позиции русский язык и в мире.
Отмечает, что в бывших советских республиках не только

Беречь наше богатство и нашу честь

плохо изучают русский язык, но даже меняют кириллицу на латиницу, чтобы ещё больше отделиться от России. Такое решение принято в Казахстане и Узбекистане.
Впрочем, Россия уже и сама не является блюстительницей всего русского, несмотря на то, что так усердно восстанавливает память о далёком русском прошлом, устанавливаются памятники русским царям, их прислужникам и кровным душителям молодой республики трудового народа. Но забывается при этом славно и великое советское слово!
Горькое чувство бывает, когда на многих зданиях в наших городах видишь названия магазинов, контор, организаций на иностранном языке. Выходит, Россия продолжает превращаться в колонию?
Русскую эстраду заполнили чужеземные песни. Стало «не модно» исполнять прекрасные русские, советские песни, понятные взрослым и детям, близкие нашему сердцу и мелодичные.
В нашей стране много прекрасных песен и на языках народов России. Но... они тоже вытеснены с эстрады.
Безголосые, шипящие, кричащие и дегражающиеся исполнители, пытающиеся петь на непонятном слушателю языке, срывают аплодисменты молодежи. Печально это, очень печально! Речь идёт не о цензуре, не о запрете, а о воспитании, о чувстве уважения к своей Родине и её культуре.
Вот появилась интересная телепередача «Голос», где можно услышать прекрасные новые голоса российских талантов, в том числе с периферии. Они могли бы заменить безголосых и наловивших бездарностью «артистов». Но ведь тоже подражают «моде» — превращаются в пропагандистов зарубежной эстрады песни.
Даже в программе «Голос. Дети» ребята тоже поют на чуждом языке. Понимают ли они, о чём поют? Будут ли понимать их юные слушатели? Будут ли они любить свой родной русский язык и свою Родину?
Неуважение к родному языку, своим песням робким привносится их наставниками, раболепствующими перед всем иностранным. И вот таким образом воспитывают и обучают молодой талант покидает Родину, живёт за рубежом, становится «человеком мира», поёт и ублажает зарубежных толстоулов.

Нет любви к Родине и её языку. Приём распространяется это всё шире и шире.
В СОВЕТСКОЕ время пионеры, читая стихотворение В. Маяковского «Нашему поколению», произносили:
Я русский бы выучил только за то, что им разговаривал Ленин.
А вот на праздничном концерте, посвящённом Дню защитника Отечества 23 февраля 2017 года, юнармейцы, принимавшие участие в торжестве, об-

лечь иностранные слова, когда есть ему равносильное русское слово, — значит оскорблять и здравый смысл, и здравый вкус».
Есть необходимость применения иностранных слов, имеющих международное значение: космос (греч.), грамм (фр.), гранит (исп.), кубрик (гол.), спикер (англ.) и другие, которые вошли в словарный фонд всех языков мира и не имеют однозначной замены.
Но нередко высокопоставленные деятели, чиновники и проч. прибегают к иностранным словам без надобности. Просто вылит в этом некий «шик»!
Первое слово «тренд» услышал я в выступлении президента-премьера Д. Медведева. Он утверждал, что избран правильный тренд.
К сожалению, не знал этого слова, поэтому не вызвало оно какой-либо реакции. Но стал всё же искать.
В имеющихся словарях иностранных слов его не оказалось. Пришлось купить ещё два новых, и только в одном — это «Школьный словарь иностранных слов» (М., «Цитадель-Трийд», 2007 г.) — удалось узнать значение этого слова.
Как школьник, был рад, что узнал, о чём говорит руководитель державы.
А если бы сказал он, что выбрали правильное направление? Разве не то же самое? Зато всем понятно.
Русский язык всегда был достоин уважения. Об этом говорил крестьянский сын, первый русский учёный-естествоиспытатель мирового значения, один из основоположников физико-химии, поэт и художник М.В. Ломоносов: «Карл Пятый, римский император, говаривал, что шпанским языком с богом, французским — с друзьями, немецким — с неприятелями, итальянским — с женским полом говорить прилично. Но если бы он российский язык бы изучил, то, конечно, к тому присоветовал бы, что им со всеми оными говорить пристойно».
Возможно, стоит заняться импортозамещением в русском языке? Выбросить мусор, который при произношении вызывает неприятие, унижает тех, кто такие слова употребляет.
Для решения этой проблемы не требуется дополнительных средств финансирования. Прежде всего руководителям всех уровней структур и лицам, допущенным к средствам массовой информации, надо стать подлинными блюстителями правильного применения русского языка.
После Великой Отечественной войны на русском языке заговорила на всех континентах мира. Во многих странах изучался русский язык. Советских граждан, находившихся за рубежом, всех называли русскими. На Кубе нас называли «советик» — советский. Мы, представители Советского Союза, были единственной национальностью — русской, советской. Лге бы мы ни были, для нас родным был русский язык, и мы гордились на нём с гордостью и достоинством.
Почему же многие теперь перестали уважать свой родной русский язык? Уважение своего языка — это уважение себя. Кто же нас будет уважать в мире, если мы сами себя не уважаем!
Начнём гордо и правильно говорить и мыслить по-русски — быстрее снова займём достойное место в ряду развитых стран. Разве не надоело нам быть униженными и оскорблёнными?

Н.Т. МУЗЫЧЕНКО, ветеран Красной и Советской Армии, кандидат военных наук. Город-герой Ленинград.

Такие недетские проблемы детской литературы

Что же читать сегодня?

Работая библиографом в детской библиотеке, я привыкла обращать внимание на газетно-журнальные публикации о проблемах развития современной литературы. Мне нужны для работы такие материалы, а в «Правде» они тоже бывают. Например, в №86/2018 опубликована беседа В. Кожемяко с литературным критиком А. Казинцевым о нынешней прозе, а в номерах 99 и 109/2018 продолжили тему литераторы И. Гребцов и Л. Баранова-Гонченко. Все они размышляли о положении дел в художественной литературе, адресованной взрослым. А что же происходит с детской литературой нынешней «эпохи рынка»? В «Правде» №129 за 2018 год я уже писала о том, что хорошие новые книги для детей появляются. Но сколько сложностей мешают детской литературе! О некоторых я сейчас расскажу.

Интересно, что сейчас возник бум детских художественных книг на темы, о которых трудно говорить с детьми. Неизлечимая болезнь, смерть, бедность, развод родителей, нетрадиционная сексуальная ориентация, выживание в зоне теракта или военного конфликта... Обо всём ли можно писать для детей, и если да, то как и для какой возрастной категории? Где та грань, что отделяет «чернуху» или пособие по психологии от талантливо написанной истории о серьёзных жизненных проблемах?
Возникает много вопросов о качестве подобных книг, однако авторы работают. Бывший волонтер Юлия Кузнецова написала смешную и одновременно смешную повесть «Дом П» — о жителях дома престарелых, детский онколог и прозаик Светлана Варфоломеева — повесть «Машка как символ веры» — о борьбе девочки с онкологией, журналистка Дарья Доуэк — книгу «Невидимый папа» — о переживаниях главной героини из-за развода родителей. А издательство «Самokat» даже организовало серию под названием «Недетские книжки».

РУСТНО становится, когда от взрослых людей слышу: «О каких новых детских книжках вы говорите? Писать о них? Ну не пишут ничего хорошего после Драгунского (Ковалю, Сладкова, Бианки, Сотника...)» Я не согласна с этим распространённым мнением, но понимаю, откуда оно взялось. Попробуй-ка найти достойные, хорошо иллюстрированные новинки для детей в книжных магазинах областного города или тем более — районного! Детские библиотеки с их плохим комплектованием тоже не блещут новинками. А между тем экспертное сообщество утверждает: в детской литературе сейчас немало талантливых авторов! И, судя по новым книгам, которые читаю, это недалеко от истины. Почему же такая странная ситуация?

Д УМАЕТСЯ: почему в СССР имена детских писателей были на слуху не только у работников сферы детской литературы? Благодаря таланту писателей? Да, но имела и ещё причина — крепкая поддержка детской и всей советской литературы государством. Литература имела высокий статус, авторитет в обществе. А сейчас? Лишь недавно принята Концепция программы развития детского чтения. Вручение премий в области детской литературы СМИ, как правило, не очень-то замечают и отмечают. Исчезают кафедры детской литературы из областных университетов культуры и искусства, оставаясь в Москве и

Петербурге они просто не попадают в российский глубинку. Книгораспространение ныне у нас далеко не на высоте!
Д УМАЕТСЯ: почему в СССР имена детских писателей были на слуху не только у работников сферы детской литературы? Благодаря таланту писателей? Да, но имела и ещё причина — крепкая поддержка детской и всей советской литературы государством. Литература имела высокий статус, авторитет в обществе. А сейчас? Лишь недавно принята Концепция программы развития детского чтения. Вручение премий в области детской литературы СМИ, как правило, не очень-то замечают и отмечают. Исчезают кафедры детской литературы из областных университетов культуры и искусства, оставаясь в Москве и



Казалось бы, о детской литературе не молчат. Ей посвящены удачные интернетские сайты и блоги, журналы «Читаем вместе» и «Перелёт», нежно — газета «Книжное обозрение», а осенью 2018 года в Российской государственной детской библиотеке (РГДБ) прошёл очередной 5-й Фестиваль детской книги. Вместе с тем она в нашем обществе — какая-то terra incognita, непознанная земля на краешке карты большой литературы. Или маленькая резервация, которую не воспринимают всерьёз. Есть даже мнение: вот пусть литература для взрослых идёт вперёд, а детская надо быть по-хорошему консервативнее, незачем изобретать велосипед после Гайдара, Маршак, Чуковского, Агнии Барто, Сергея Михалкова, Успенского и отражать в творчестве нынешнюю безнравственную реальность.
Получается ловушка для молодых авторов: что ни пиши, отнесут скептически. Новым авторам трудно, потому что не хватает творческого общения, отклика на книги, среди которых даже очень удачные могут остаться неизвестными. Ведь всё-таки сейчас нет такой широкой пропаганды детских книг, как при Советской власти!



Н ЕСКОЛЬКО лет назад в детской литературе появилась уж точно неприличная для неё тема ГУЛАГа. Среди таких художественных книг меня особенно неприятно поразила повесть уроженца Ленинграда, американского детского писателя и художника Евгения Ельцина «Сталинский нос». Благодаря этой книге автор получил медаль Джона Ньюбери за вклад в американскую детскую литературу. Изданную в США повесть перевели в России и напечатали в 2013 году, что случайно или намеренно совпало с 60-летием похорон Сталина. Судя по книге, советские граждане 1930-х годов толпами тем и занимались, что доносили друг на друга, сидели в тюрьмах и дрожали от страха. Школьники Саши Зайчику и его арестованному отцу соперничая, но главное в повести — буквально фонтирующая ненависть автора к советским людям. Прочтёт российский ребёнок книгу — и что почувствует? Уж точно не гордость за историю своей страны, а отвращение к ней и к своим предкам, якобы сплошь стукачам и палачам.
Автор не жалеет красок, расписывая, как плохо, ужасно было всё при социализме.

Очередь за В

Санкт-Петербург, а положение детских библиотек — вообще отдельная грустная тема. Понятно, что с исчезновением вузовских кафедр обостряются проблемы научных исследований в области детской литературы, а литературные критики в этой сфере сейчас наперечёт — Ксения Молдавская, Мария Порядина, Алексей Копейкин. И всё это — на фоне кризисных процессов в самом детском чтении, которое нередко называют слишком прагматичным, случайным, поверхностным. И не зря...
Выводит ли интернет в панику детское чтение? Вопрос сложный. По большому счёту не согласна с теми, кто клянет интернет как злейшего врага. Это противоречивая информационная среда. Если ребёнок уже прочно приобщён к чтению, то вряд ли его целиком поглотит интернетские развлечения. Ведь в интернете тоже можно читать художественные книги и находить полезную информацию. А изначально равнодушные к чтению заняты другим в интернете и вне его.
Вспоминаю, как летяток с лишним лет назад, скрывая лёгкое беспокойство, я поставила на стол дочери-школьнице её первый компьютер. Она была к тому времени примерным книголюбом. И осталась им до сих пор, читая книги, бумажные и электронные, на русском и иностранных языках. Кажется, есть только один эффективный способ раннего приобщения детей к книгам: не отмахиваться от детской фразы «Почитай мне!», а регулярно читать ребёнку вслух. Вот что, скажу я всем, исключительно важно!

Сейчас писатели не рассказывают детям, что больше половины населения дореволюционной России было неграмотным. Умалчивают о бесплатном образовании и лечении при Советской власти, о том, что получить работу после окончания учёбы считалось обычным. Вспоминать об этом не принято. Зато такую книгу, как «Сталинский нос», за просто и широко рекомендуют детям. Чего больше от этого — пользы или вреда?
Упомянув переводную повесть, скажу, что встречается и просто некачественные переводы, когда предложения построены непривычно для русского языка. Дети бросают читать подобную книгу «с акцентом». Они справедливо отвергают и другой тип псевдоклассики — тексты со слащавыми, благоухающими образами мальчишек и девчонок, с морализаторством прямо в лоб. Художественности там — ноль. Я сейчас имею в виду худшую часть детской православной литературы.
Жаль, что многим слышится нечто шутовское и несерьёзное в словах «детская литература». В нашей стране она есть, но нет понимания того, что ей нужна крепкая государственная поддержка в решении серьёзных проблем. Ведь если считать детским нашим будущим, то детское чтение по-настоящему должно быть делом государственной важности, а не только личным интересом детей и родителей.

Наталья БУХВАЛ, библиограф областной библиотеки для детей и юношества имени В.А. Каверина. г. Псков.

Прочитали мы в «Правде» (№24 за 2019 г.) публикация Виктора Кожемяко «Ох, Шнур вас научит!». И узнали: оказывается, зlostный пацун российской сцены Сергей Шнур, прославившийся безудержным употреблением матерщины при исполнении своих творений, включён в Общественный совет при Комитете Госдумы по культуре.

ЗНАЕТЕ, просто ахнули от такой новости. Ну и ну! Что же происходит? Дошло до того, что мат, этот показатель скудоумия и опустошённости человека, возводится на высокий пьедестал культуры.
Паразитально, однако за включение в Общественный совет имени того сквернословца ходатайствовала не кто-нибудь, а сама председатель думского Комитета по культуре Еле-

на Ямпольская — видная «единоросска», бывшая до этого редактором газеты «Культура». Причём её коллеги не осудили, а поддержали такую странную инициативу.
Впрочем, стоит ли удивляться, если даже Никита Михалков, якобы изнывающий в своей телепередаче «Бесогон» дьявольщина из современной духовной жизни, как высвечивается, считает: без мата русская культура существовать не может. То есть он, мат, оказывается, неотъемлемая часть культуры нашей!

Третий вопрос: а в семье вашей, Никита Сергеевич, тоже утвердилось эдакое отношение к похабищам? Неужели ваши батюшка и матушка учили вас этому, а вы — своих детей?
Мы помним, что в советское время мат, если он звучал вдруг в публичном месте, квалифицировался как хулиганство и ответственный за это подлежал наказанию (штраф или административный арест от

трёх до пятнадцати суток). А теперь речь везде: на улице, в театре, на выставке и т.д. Даже из уст девчонок-школьниц!
А пример молодым подают такие, как этот самый Шнур и его поклонники. Ведь писала же «Правда» про гулянку, организованную олигархом М. Прохоровым на борту крейсера «Аврора». В ней участвовали В. Матвиенко, Э. Набиуллина и

другие высокопоставленные лица, для которых распевал свою непотребщину этот, с позволения сказать, артист, музыкант и поэт.
Мы убеждены: мириться далее с подобной мерзостью нельзя! Нужны серьёзные меры против окончательного превращения всей нашей жизни в духовную помойку. Желаем вам, товарищи правдыты, успехов в борьбе за истинную культуру.
Супруги О.Ф. МАЛЫКОВ, В.Г. МАЛЫКОВА. г. Наро-Фоминск, Московская область.

Ну и ну!

Шнур, матерщина и вопросы «бесогону»

ЗНАЕТЕ, просто ахнули от такой новости. Ну и ну! Что же происходит? Дошло до того, что мат, этот показатель скудоумия и опустошённости человека, возводится на высокий пьедестал культуры.
Паразитально, однако за включение в Общественный совет имени того сквернословца ходатайствовала не кто-нибудь, а сама председатель думского Комитета по культуре Еле-

на Ямпольская — видная «единоросска», бывшая до этого редактором газеты «Культура». Причём её коллеги не осудили, а поддержали такую странную инициативу.
Впрочем, стоит ли удивляться, если даже Никита Михалков, якобы изнывающий в своей телепередаче «Бесогон» дьявольщина из современной духовной жизни, как высвечивается, считает: без мата русская культура существовать не может. То есть он, мат, оказывается, неотъемлемая часть культуры нашей!

Третий вопрос: а в семье вашей, Никита Сергеевич, тоже утвердилось эдакое отношение к похабищам? Неужели ваши батюшка и матушка учили вас этому, а вы — своих детей?
Мы помним, что в советское время мат, если он звучал вдруг в публичном месте, квалифицировался как хулиганство и ответственный за это подлежал наказанию (штраф или административный арест от

трёх до пятнадцати суток). А теперь речь везде: на улице, в театре, на выставке и т.д. Даже из уст девчонок-школьниц!
А пример молодым подают такие, как этот самый Шнур и его поклонники. Ведь писала же «Правда» про гулянку, организованную олигархом М. Прохоровым на борту крейсера «Аврора». В ней участвовали В. Матвиенко, Э. Набиуллина и

другие высокопоставленные лица, для которых распевал свою непотребщину этот, с позволения сказать, артист, музыкант и поэт.
Мы убеждены: мириться далее с подобной мерзостью нельзя! Нужны серьёзные меры против окончательного превращения всей нашей жизни в духовную помойку. Желаем вам, товарищи правдыты, успехов в борьбе за истинную культуру.
Супруги О.Ф. МАЛЫКОВ, В.Г. МАЛЫКОВА. г. Наро-Фоминск, Московская область.

Вести с Украины

Международное обозрение

# Осталось дожить до понедельника

**Судя по итогам трёх последних выборов, которые проводила Центральная избирательная комиссия, складывается впечатление, что избиратель в этой стране голосует под воздействием некоего одурманивающего зелья. Скорее всего, это зелье ему подмешивают подконтрольные олигархам СМИ, рейтингные агентства, разностанные социологические службы выяснения общественного мнения.**

НАРОД с завидным постоянством, как будто не отдавая себе отчёта, голосует за продажных кандидатов, фактически делая легитимным режим, дорвавшийся до власти при помощи государственного переворота.

Специалисты приходят к выводу, что понятия «выборы» и «укурыбор» — это разные явления, имеющие существенные отличия. В частности, как считает председатель правления Комитета избирателей Украины в Днепропетровской области Станислав Жолудев, выборы на Украине стали традиционно «грязными», по своей природе они в корне отличаются от каких-либо других выборов в европейских странах. В отчёте о предвыборной кампании «укурыбор» в своём регионе Жолудев указал на ряд особенностей национального избирательного процесса:

«В этот раз мы снова наблюдаем, что кампания очень манипулятивная, и в данный момент, пусть не так масштабно, но повторяются явления, которые мы видели во время выборов президента. Особенно это касается одномоментных мажоритарных округов, где кандидаты делают всё, чтобы быть избранными, даже сознательно идут на нарушения действующего законодательства. Кампания ещё не настолько «грязная», как в 2015 году на местных

выборах, но определённые признаки мы уже видим». Из самых распространённых нарушений в Днепропетровской области были отмечены такие, как использование административного ресурса в виде служебного положения, использование бюджетников, подчинённых лиц. Факты нарушения норм и правил ведения агитации стали обыденностью. Можно не сомневаться, что всё это скажется и на итогах нынешней избирательной кампании.

К такого же рода нечистоплотности данной кампании можно отнести и противоречивые данные об электоральных настроениях украинцев. Прежде всего это выражается в том, что практически «все исследования» носят заказной характер. Их задача — создать у рядового избирателя впечатление о влиятельности той политической силы, которую необходимо провести в парламент по заказу того или иного олигархического клана. Даже исследования двух крупнейших социологических служб Украины — Киевского международного института социологии (КИМИС) и центра экономических и политических исследований им. А. Разумкова — нельзя считать полностью чистыми и честными. Так как мы не располагаем данными закрытых исследований, обратимся к тем, которые считаются наиболее авторитет-

ными. Ничего неожиданного они не предлагают, хотя есть и некоторые нюансы, вызвавшие определённое недоумение.

Опрос центра Разумкова проводился 5—11 июля, всего было опрошено 2018 респондентов. КМИС опросил 2004 человека в 125 населённых пунктах с 3 по 13 июля. На первом месте традиционный «Слуга народа» (СН). По данным центра Разумкова, рейтинг партии составляет 41,5% активных избирателей, по данным же КМИС — 52%. Трудно объяснить такие расхождения в данных, но оправдывает различие в 10% и незначительная разница в сроках проведения. Обращает внимание, что в данных других служб, таких как «Рейтинг», также наблюдаются очень значительные колебания рейтинга «Слуги народа».

Хотя и КМИС, и центр Разумкова не признают подозревать в фальсификациях, тем не менее они показывают две совершенно разные тенденции: центр Разумкова — падение рейтинга СН (точнее, его стабилизацию на сравнительно низком уровне, поскольку падение произошло примерно две недели назад), КМИС — стабилизацию рейтинга на высоком уровне. Следует отметить, что 52% — психологически важная отметка, когда за партию с дутым авторитетом собирается голосовать каждый второй избиратель (!).

Второе место занимает «Оппозиционная платформа». Её тоже можно отнести к политическим силам с непомерно раздутым авторитетом. Перед предыдущими парламентскими выборами

её не существовало вовсе. Есть подозрение, что она была создана по рекомендации из посольства США (так как по меркам так называемой западной демократии парламент не может существовать без оппозиции). И она была создана из остатков Партии регионов, той её части, которая и организовала Майдан. Таким образом, она, по своей сути, никак не может быть оппозицией. Но эту роль выдала ей, так как вакансия провластной силы была отдала ярым националистам.

Так вот, по версии центра Разумкова, у неё 12,5%, по версии КМИС — 10%. На третьем месте у Разумкова с 9% «Голос», а у КМИС эта партия на шестом с 4%. Различие более чем в два раза. Это опять же при том, что у большинства служб «Голос» проходит с результатом 5—7%. Впрочем, учитывая сходство электоратов партий, представляется вполне логичным, что высокий рейтинг «Голоса» соответствует низкому уровню «Слуги народа» и наоборот. Однако разница всё же не 10%.

«Европейская солидарность» Петра Порошенко имеет 8% у Разумкова (четвёртое место) и столько же у КМИС (третье место). Всеукраинское объединение «Батькивщина» Юлии Тимошенко — на пятом месте: 7% у Разумкова и 6% у КМИС. По данным обоих центров, имеет шансы пройти в Верховную раду «Сила и честь» — у Разумкова её рейтинг чуть меньше 5%, у КМИС — 5%. Раньше партия колебалась на уровне нескольких процентов, но последние две недели социологи, казалось бы, достигли кон-

сенса относительно того, что партия не проходит...

Ещё один «Оппозиционный блок» (отколовшийся от первого, но одинаковый по содержанию) не проходит в парламент, по данным обоих центров — менее 4% и 3% соответственно. Более того, даже социологическая компания «Актив-групп», которая до этого была уверена в высоком потенциале «Оппозиционного блока», сейчас не видит возможности для него преодолеть пятипроцентный барьер.

**В ЦЕЛОМ** результаты выборов в значительной степени определяются в «мажоритарке», где избирается половина депутатов. А там люди руководствуются другими мотивами. По спискам они голосуют за новых лиц, но у себя в округе предпочитают проверенных людей — бывших депутатов и представителей региональных властей. Мажоритарная составляющая вполне может исправить перекос в пользу «людей с улицы», образовавшийся в списках. И тогда Зеленский устойчивого большинства не получит.

Некоторые данные полученных в частном порядке результатов исследований в ряде округов показывают, что эта ситуация так достаточно типична: лидируют, как правило, действующие депутаты (кроме совсем уж беспомощных), а на втором-третьем месте оказываются представители СН с результатом 10—15%.

Так что украинцам осталось дожить до понедельника, чтобы узнать итоги выборов без выбора.

В.М.Т.

**Восточная Азия становится ареной ожесточённого противоборства региональных и мировых держав. К конфликту вокруг КНДР добавилось обострение отношений между Сеулом и Токио. За этими баталиями просматривается американско-китайское соперничество, накладывающее отпечаток на все важные события.**

## Дипломатическое шоу

Как и в других сферах человеческой жизни, в политике внешняя эффективность далеко не всегда является признаком значимости события. Часто происходит обратное: наигранный драматизм нужен для того, чтобы скрыть от публики собственную неудачу или нежелание добиваться реальных результатов. Это можно сказать о состоявшейся 30 июня встрече руководителей США и КНДР. В отличие от предыдущих переговоров Дональда Трампа и Ким Чен Ына, на подготовку которых уходили месяцы, нынешний «мини-саммит» произошёл якобы спонтанно. Совершая свои встречи «Большой двадцатки» в Сеул, американский президент связался с главой Северной Кореи и предложил ему увидеться. Пожелание Трампа исполнилось, и уже спустя считанные часы два политика беседовали на аляске Панмунджо. Это селение расположено в разделяющей два страны демилитаризованной зоне и после начала мирного процесса является традиционным местом переговоров представителей Пхеньяна и Сеула.

Явно желая усилить впечатление, Трамп перешёл демаркационную линию и стал первым президентом США, ступившим на территорию КНДР. Данная картинка рассчитана прежде всего на привыкшего к жанру шоу американского обывателя. Его нужно было убедить, что ситуация находится под полным контролем Трампа и что стоит лишь подать сигнал — и даже столь своенравный лидер, как Ким Чен Ын, помчится навстречу.

Реальное положение дел для американской дипломатии не столь благоприятно. После февральского саммита во Вьетнаме стало ясно, что Пхеньян не собирается сворачивать ядерную и ракетную программы в обмен на пустые обещания. Как заявил недавно Ким Чен Ын, политика укрепления обороноспособности и опоры на собственные силы доказала свою правильность. «Поддерживая высшую степень боеготовности, мы можем отстоять политический суверенитет и экономическую самостоятельность от агрессии любых сил, защитить завоевания революции и безопасность народа», — подчеркнул он. Поэтому, придерживаясь добровольного моратория на испытания ядерного оружия и межконтинентальных баллистических ракет, КНДР уделяет перво-степенное внимание выковыванию военного шита. Недавно страна испытала ракеты малой дальности и новейшие самоходные артиллерийские установки.

Более чем скромными являются и результаты последней встречи Трампа и Ким Чен Ына. Единственное, о чём они договорились, — это создание рабочих групп для дальнейшего диалога. Уже известно, что в американскую переговорную команду войдут спецпредставитель госдепартамента США по Северной Корее Стивен Биган и госсекретарь США Майк Помпео. Выйти на контакт группы должны в течение двух-трёх недель.

Вместе с тем приближающаяся избирательная кампания и страх перед падением рейтинга заставляют Трампа делать хорошую мину при плохой игре. Внешняя политика является одним из слабых мест его правительства — 55 процентов американцев считают её провальной. Что вполне объяснимо: Белому дому пока нечем похвастаться ни в торговом конфликте с Китаем, ни в ближневосточной политике. Натянутыми стали отношения даже с некоторыми союзниками по НАТО. В таких условиях признать провал дипломатических усилий и идти на новое обострение на Корейском полуострове — значит играть против самих себя. Но и в чём-то уступать Пхеньяну американский правитель класс не хочет. Это лишь замораживает взрывоопасную ситуацию, а накаливающиеся противоречия рано или поздно выведут события на опасную траекторию.

## Клеймо недочеловеков

Шагов, дестабилизирующих положение в регионе, Вашингтон совершает всё больше. 21 июня Трамп подписал указ о продлении на год режима односторонних санкций. «Политика Северной Кореи продолжает представлять угрозу национальной безопасности, внешней политике и экономике США», — утверждает в документе. Тогда же Вашингтон и его ближайшие союзники обратились в Совет Безопасности ООН с требованием ввести полное эмбарго на поставку Пхеньяну переработанной нефти. Как заявляют инициаторы блокады, КНДР нелегально закупает сырьё и превращает установленный санкциями годовой лимит в 500 тыс. баррелей. Помимо этого, США требуют от остальных стран депортировать северокорейских рабочих и отлавливать в морях суда, заподозренные в нарушении санкций. Так, недавно был задержан сухогруз, команда которого обвинили в перевозке угля из КНДР. Страдают и зарубежные компании. В июне в «чёрный список» была внесена кредитная организация «Русское финансовое общество», упущенная в открытии счетов для фирмы, связанной с банком внешней торговли Северной Кореи. Как заявил Стивен Биган, США не начнут снимать санкции, даже если Пхеньян полностью заморозит ядерную и ракетные программы. От страны продолжают требовать полной денуклеаризации, что фактически означает разоружение. «Вопреки всем разговорам о диалоге, США одержимы враждебными действиями против Пхеньяна», — отмечает в заявлении постпредства КНДР в ООН.

Продолжается фабрикация фальшивок, которые СМИ распространяют по всему миру под видом «доверенных фактов». Очередной из них стала «новость» о репрессиях в отношении ряда корейских чиновников и дипломатов. Рассерженный из-за неудач ханойского саммита Ким Чен Ын якобы велел часть виновных казнить, часть — сослать на каторгу, в том числе заведующего отделом ЦК Трудовой партии Кореи Ким Ён Чоля и спецпредставителя Госсовета КНДР Ким Хёк Чоля. Спустя несколько дней «репрессированные» оказались на публике. Вот только выступить с опровержениями люди поспешили далеко не все опубликованные изданию. Среди которых, к слову, оказались и ведущие российские СМИ.

Сводом подобных баек стала недавно вышедшая в США книга под кричащим названием «Великий преэминик: божественно-идеальная судьба бистательного товарища Ким Чен Ына». Её автор — соавтор издания «Вашингтон пост» Анна Филд — заявляет о документальной основе произведения, ссылаясь на... признания анонимных перебежчиков из КНДР. Несмотря на ненадёжность источников, книга активно цитируется всё теми же мировыми СМИ. Как о непреложной истине, они твердят теперь о налаженном в стране промышленном производстве синтетических наркотиков и тому подобный вздор.

Результатом клеветы стало то, что треть американцев выступают за превентивный ядерный удар по Северной Корее. Их не смущала даже ремарка социологов, что при этом погибнет как минимум миллион человек. Продолжая традиции фашистов, западная пропаганда активно лепит из жителей «неправильных» обществ недочеловеков...

Ещё одна задача Вашингтона — сорвать процесс межкорейского урегулирования. Напомним, что в результате серии встреч глав двух государств были приняты меры по снижению военного напряжения и экономическому сближению. В частности, произошло соединение автомобильных и железнодорожных магистралей, движение по которым было прекращено ещё десять лет назад. Используя имеющиеся рычаги влияния на Сеул (особенно заметные в отношении силовых структур), США грозят Пхеньяну военным кулаком. Заключено соглашение о поставках Южной Корее американских зенитных корабельных ракет SM-2. Продолжаются, хоть и в несколько урезанных масштабах, манёвры у границ КНДР. В апреле — мае прошли двухнедельные учения ВВС с участием американской, австралийской и южнокорейской авиации. Ранее Сеул и Вашингтон провели военно-морские манёвры, на которых отработали действия по обеспечению санкционной блокады КНДР. Очередные учения намечены на август, и в Пхеньяне уже выступили с жёсткой

# Потайные рычаги конфликтов

критикой, отметив, что действия Вашингтона и Сеула отразятся на перспективах переговоров. Также США выступают категорически против возобновления работы межкорейского промышленного комплекса в Кэсоне и совместного туристического проекта в горах Кымгансан, хотя это предусмотрено совместной декларацией Ким Чен Ына и Мун Чжэ Ина, подписанной в сентябре прошлого года.

## Борьба за Восточную Азию

Но даже с учётом этого в Вашингтоне недовольны политическим курсом левоцентристского правительства Республики Корея. С нескрываемым раздражением там воспринимается самостоятельные шаги и заявления Сеула, например, сделанные недавно спецпредставителем по вопросам мира и безопасности на Корейском полуострове Ли До Хун. По его словам, урегулирование конфликта может быть только комплексным, с симметричными уступками со стороны США и КНДР. За рамки лояльности в понимании Вашингтона выходит и поведение президента Южной Кореи Мун Чжэ Ина, призвавшего Пекин и Москву активизировать своё участие в «поиске мирного решения проблемы». Китай уже последовал призыву. 21—22 июля состоялся поездка в Северную Корею Председателя КНР Си Цзиньпина — первый визит такого уровня за 14 лет. Как было отмечено по итогам переговоров, в отношениях двух государств открыта новая страница. Стороны договорились, например, укреплять отношения между вооружёнными силами «для защиты региональной мира и стабильности».

28 июня в Сеуле обсуждалось строительство транскорейского газопровода. Начинаясь в России, он может быть проложен по территории КНДР и дойти до юга полуострова. Глава МИД Южной Кореи Кан Гён Хва поддержала проект, заявив, что он снимит политическое напряжение между государствами.

Опасаясь формирования неподконтрольного им альянса, США пошли по прототипной дорожке. Они принялись сталкивать лбами страны региона. От Сеула Вашингтон потребовал присоединения к антикитайской политике. Американское посольство напрямую обратилось к администрации президента и аппарату правительства Южной Кореи, призвав их отказаться от сотрудничества с крупнейшей телекоммуникационной компанией КНР «Хуawei». «Ссылаясь на двусторонний военно-политический союз, Вашингтон настоятельно попросил принять его рекомендацию», — сообщает корейская газета «Чосон ильбо» со ссылкой на источники.

Для придания весомости своим требованиям США в начале июля значительно повысили пошлины на возимую из Южной Кореи сталь. Не выдержав давления, ряд промышленных корпораций и финансовых организаций страны — «Эс Кей Телеком», «Кей Ти Корпорейшн», «КОС-КОМ» и ряд других — разорвали контракты с «Хуawei». Крупнейшие производители автомобилей и электроники («Самсунг», «Эл Джи Электроникс», «Хендэ Моторз») выводят производственные мощности из Китая. Для Южной Кореи ухудшение отношений с КНР может иметь катастрофические последствия. Пекин является её главным торговым партнёром, и там уже предостерегли Сеул от безоговорочного следования в фарватере американской политики.

Внешний след просматривается и в размовке Сеула и Токио. В начале июля Япония ввела ограничения на импорт фторированного полимера, фтороволоды и фоторезиста. Южная Корея исключена из списка стран, куда они поставлялись без ограничений. Теперь местные корпорации будут вынуждены каждый раз получать разрешения, что многократно затянёт процедуру закупок. Улар оказался очень оптимистичным, ведь доля Японии в поставках указанных материалов составляет от 40 до 94 процентов, а создаваемые с их помощью полупроводники и жидкокристаллические дисплеи являются важными статьями южнокорейского экспорта.

Поводом для кризиса стало решение Верховного суда в Сеуле. Он постановил взыскать компенсацию с японских компаний за принудительный труд корейских граждан в период колониальной власти (1910—1945 годы). В Токио отказались признавать вердикт, заявив, что все спорные вопросы были решены ещё в 1960-е годы, после установления между двумя странами дипотношений.

Признаков урегулирования конфликта пока не видно. Прошедшие 12 июля в Токио переговоры окончились безрезультатно. В ответ на призыв Мун Чжэ Ина начать диалог министр экономики, торговли и промышленности Японии Хирошита Сэко заявил, что отмена ограничений мер «даже не рассматривается». Более того, в Токио пригрозили расширить санкции, а в Сеуле — принять зеркальные меры.

Всё это чрезвычайно выгодно Соединённым Штатам. Подобные скандалы могут, например, погасить ширящееся движение против американского военного присутствия в Японии, а лукавая роль арбитра даст Вашингтону шанс ещё более нагло диктовать Сеулу свои требования. Наконец, эскалация напряжённости позволит стунуть дополнительные силы. На саммите «двадцатки» в Осаке главы США, Японии и Индии договорились усилить координацию в обеспечении безопасности на море и продвижении совместных инфраструктурных проектов. Антикитайская направленность подобных мер очевидна — как и стремление Вашингтона надолго закрепиться в ключевом регионе.

Сергей КОЖЕМАКИН, политический обозреватель «Правды».

## Белорусский пример



## Ширится география экспорта

КАК ПЕРЕДАЁТ корреспондент БЕЛТА, предприятия минпрома планируют увеличить в нынешнем году экспорт на 9 процентов. Об этом сообщил журналистам министр промышленности Белоруссии Павел Утюпин.

«Возможным это станет за счёт новой продукции и расширения географии поставок», — отметил он. — В прошлом году мы отправляли нашу продукцию в 117 стран, и, надо заметить, гораздо большими темпами мы прирастаем в регионах, которые не являются для нас традиционными рынками».

Основным остаётся рынок Евразийского экономического союза (ЕАЭС), на каждый приходится около 56 процентов экспорта, Белоруссия с него ухи-

дить не собирается, подчеркнул министр, будет работать над увеличением поставок в Европу, Азию и Африку.

Отвечая на вопрос о распределении равных объёмов экспорта между ЕАЭС, Евросоюзом и странами так называемой дальней дуги (Азия и Океания, Африка, Ближний Восток и Латинская Америка), П. Утюпин отметил, что это возможно в перспективе за счёт выпуска новой техники и поиска партнёров для создания сборочных производств.

Экспортные поставки в страны дальнего зарубежья выросли в прошлом году на 22,8 процента по сравнению с 2017-м, в государствах Евросоюза — на 34,3 процента.

Фото с сайта pbs.twimg.com

## Прибалтийский блеф

# Без вины виноватый

**Каунасский окружной суд пролил на три месяца арест бывшего лидера Социалистического народного фронта Литвы Альгирдаса Палецкиса, подозреваемого в шпионаже в пользу России.**

**А**ДВОКАТ Палецкиса Альгирс Петрулис пояснил: главный аргумент в пользу продления ареста — А. Палецкис может бежать в Россию, у него там есть связи. Между тем защитник просил освободить подзащитного, мотивируя тем, что все обстоятельства уже изучены.

А. Палецкис находится в заключении с октября 2018 года. О его задержании стало известно только в декабре, до сих пор не предоставлено никакой информации о ходе расследования. Литовские спецслужбы сообщили, что раскрыли «шпионскую сеть», которая якобы собирала информацию «в пользу России». Под подозрением находятся Палецкис и шесть литовских активистов. Якобы они по заказу ФСБ России собирали информацию о литовских должностных лицах, прокурорах, судьях, имеющих отношение к расследованию дела о трагических событиях 13 января 1991 года, а также другие данные, чтобы впоследствии возбудить против них в России уголовные дела с последующим запросом в Интерпол. Палецкису было якобы дано задание организовать и установку подслушивающей аппаратуры в рабочем кабинете и резиденции президента Литвы.

Свою вину А. Палецкис категорически отрицает. Его адвокат утверждает: «Признаваться ему не в чем. Нет никаких конкретных обвинений».

«Альгирдасу за девять месяцев всего раз позволили увидеться с женой; ни дети, ни родители, ни другие близкие с ним не встречались. Общаемся письмами», — сказал его отец, бывший депутат Европарламента Ю. Палецкис.

За время своего заключения А. Палецкис дважды передавал через соратников открытые письма, в которых рассказывал, что литовские репрессивные органы стремятся его сломать и выбить признательные показания. Первое такое письмо было опубликовано в «Правде».

Второе письмо из затенёнок скрывает методы деятельности литовских репрессивных органов. Человека кладут в тюрьму и ждут, что он не выдержит и «признается». Тогда, возможно, тюрьму заменят домашним арестом.

С осуждением действий литовских властей выступили правозащитники из разных стран. У здания сейма в Вильнюсе, а также в Риге и Таллине, в других столицах мира прошли акции в поддержку Палецкиса. В официальном заявлении Общественной палаты России отмечается, что арест Альгирдаса Палецкиса имеет политические мотивы, а дело о «шпионаже» сфабриковано.

Юлюс ЯНУЛИС.

г. Вильнюс.

## Пуль планеты

● **КЕЛЬН.** Полицейская операция против предполагаемых исламистов началась 18 июля в городах Кельн и Дюрен на западе ФРГ. Сведения служб безопасности, ставшие причиной обысков, указывают на возможную террористическую деятельность экстремистов. В центре расследования оказалась квартира в Дюрене, где полиция ищет улики, свидетельствующие о планировании теракта.

● **ЛАНДУИ.** Суд Кении вынес решение о приостановке реализации проекта строительства первой в стране угольной электростанции близ прибрежного города Ламу, являющегося объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО. Дело в том, что не было принято к сведению негативное влияние, которое реализация проекта может оказать на состояние рифово-затопленных и местной рыбной промышленности. Об этом тем временем постоянно говорила общественность.

● **ЛОНДОН.** До 20 миллионов рабочих мест на производстве во всём мире могут быть к 2030 году заполнены роботами. С 2000 года они уже захватили около 1,7 млн рабочих мест в обрабатывающей промышленности, в том числе 400 тыс. — в Европе, 260 тыс. — в США и 550 тыс. — в КНР. Аналитическая компания «Оксфорд экономикс» предсказывает, что Китай к 2030 году будет иметь самое автоматизированное производство с 14 млн промышленных роботов. В Великобритании могут быть замещены роботами несколько сотен тысяч рабочих мест.

● **НЕАПОЛЬ.** Сырые половинки (51,9%) молодых людей, живущих в южных регионах Италии, — безработные. При этом около миллиона «лишних людей» работу не ищут. Большинство молодёжи не хочет заниматься тяжёлым трудом, даже если он высокооплачиваемый. Почти половина молодых граждан готовы переехать в другую страну, чтобы найти ту работу, которая их устраивает.

● **ПЕКИН.** Меньше чем за три года почти 360 тыс. интернет-пользователей КНР пожертвовали более 45 млн юаней (около 6,54 млрд долл.) на реставрацию Великой Китайской стены, входящей в Список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО. Все собранные неравнодушными гражданами средства направлены на ремонт участков стены близ Пекина, а также в провинциях Хэбэй и Шаньси.

● **ДЕЛУДЖА.** В рамках планов по превращению Африки в более интегрированный континент лидеры Экономического сообщества западноафриканских государств (ЭКОВАС), в которое входят Бенин, Буркина-Фасо, Гвинея-Бисау, Кот-д'Ивуар, Мали, Нигер, Сенегал и Того, приняли название «эко» для новой единой валюты, которую планируют ввести в обращение в регионе в 2020 году.

(По сообщениям информагентств).

## Притяжение Вьетнама

В нынешнем году в Социалистической Республике Вьетнам ожидается значительный прирост туристического потока.

ЗА ПЕРВОЕ полугодие число туристов, выбравших для посещения эту республику, увеличилось, как сообщает издание «Куан дай нян зан», на 7,5 процента и составило 8,5 млн человек.

Министерство культуры и туризма СРВ, которое принимает необходимые меры для реализации направленных на развитие туристической отрасли программ «Стратегия развития туризма во Вьетнаме до 2030 года» и «Видение развития туризма во Вьетнаме до 2050 года», рассчитывает, что в общей сложности до конца года в этой гостеприимной стране побывают 18 млн человек.

Татьяна АВЕРЧЕНКО.

● **Золотой мост в курортной зоне близ Дананга.**  
Фото с сайта tripzaza.com



## Память и памятники



● Прасковья (в центре) с детьми и матерью.

### В Семилуках собирают из подвиги мирных воронежцев в годы войны случились в Семилуках. Подвиг Прасковьи Щёголевой описан во множестве публикаций, воспет в стихах, показан в фильмах.

А произошло это 15 сентября 1942 года, когда немецкие оккупанты растерзали 35-летнюю крестьянку и её детей — Нюру (8 лет), Кольку (6 лет), Полю (5 лет), Нину (2 года), племянника Кольку (4 года), а также мать Наталью Степановну (75 лет). Прежде чем расстрелять семью, фашисты подвергли всех их жутким пыткам: избивали детей на глазах у матери, натравливали на них собак.

У самой Прасковьи Щёголевой были выбиты челюсти и оторваны губы, но она так и не выдала фашистам советского

лётчика, 21-летнего младшего лейтенанта Михаила Мальцева, который приземлился на подбитом немцами самолёте в огороде Щёголевых. Прасковья сначала спрятала лётчика в своём доме, а потом помогла ему скрыться, и не выдала немцам, куда он ушёл. Недавно в Семилуках начали сбор средств на установку памятника Прасковье Щёголевой.

### Расстреляли подростка «за то, что взял папиросу у офицера»

Фашисты хозяйничали на территории Семилукского района с июля 1942 года по 26 января 1943 года. Как свидетельствуют акты б их злодеяний, очень много мирных жителей погибли в первые же дни наступления немцев — погибли в основном от авиационных бомб.

Ну а от фашистских расправ с мирными гражданами волосы

## Кровь стынет в жилах от фашистских зверств

Вместе с историком и краеведом Николаем Сапелкиным изучаю уникальные архивные документы о зверствах фашистов на оккупированных советских территориях. Данные о погибших мирных жителях с установленными фамилиями, описанием обстоятельств и мест их гибели, найденные в архивах, мы рассылаем в администрации сельских поселений и школы, чтобы инициировать там поисковую работу. Сегодня расскажу о том, что творили фашисты в Семилукском районе моей родной Воронежской области.

встают дыбом и кровь стынет в жилах. В посёлке Латненское Дворики Латненского сельсовета 10 августа 1942 года были расстреляны 13 человек. Среди прочих числится ученик 4-го класса неполной средней школы Маликовский Николай Андреевич 1930 года рождения (12—13 лет). Как указано в акте, 12 человек взрослых расстреляли по подозрению в оказании помощи партизанам, а подростка — «за то, что он взял папиросу у одного офицера и закурив».

Жуткие свидетельства о зверствах немцев приводятся из хроники села Подклетное. Здесь также расстреливали мирных жителей группами, не жалея ни стариков, ни детей. Свидетель Канаева Пелагея Егоровна рассказала: «Старик Нестеров Тихон Егорович 75 лет сварила завтрак, принёс его детям в подвал, а когда вышел из подвала, немец его расстрелял из автомата».

### «Всё равно вам конец будет, вот придут наши!»

А вот что говорится в следующем акте: «В селе 1-я Девича 1-го Девичского сельсовета в августе и сентябре 1942 года по приказу начальника гестапо обер-лейтенанта 7-й немецкой армии Франца Поля группами расстреливались советские граждане. Расстрелы производились в поле за 100—200 метров от Девичской больницы. 17 июля на этом месте были вскрыты 14 ям и в них обнаружено 33 трупа — 24 мужчины и 9 женщин».

Далее идёт подробное описание повреждений трупов, которое нельзя читать без содрогания. По свидетельствам врачей, встречались трупы людей, которых зарыли ещё живыми. Затем идут свидетельства очевидцев расстрелов — местных жителей. Вот, к примеру, что

рассказывает колхозница Наталья Ивановна Маковкина: «Как-то одну воронежскую артистку расстреляли, фамилию её не помню. Перед расстрелом немцы стали её насильно раздевать, а она кричала: «Кровопийцы, паразиты! Всё равно вам конец будет, вот придут наши!» Потом сняла с себя что-то, кажется кофточку, и бросила её, закричала: «Нате, собаки! А часы не дам, за часами прыгайте со мной в яму». И прыгнула в яму. В неё немец в упор стрелял».

А вот что говорится в отчёте о лагере в селе Медвежье: «Военнополные кормили исключительно гнилым мясом от павших лошадей и больше никаких продуктов не давали. Вследствие чего от заболеваний и истощения военнопленные ежедневно умирали десятками. Сарай, в котором помещались военнопленные, не отапливался и не освещался всю зиму <...> Когда военнопленных гонили по селу Медвежье на работу, колхозники выносили им продукты и, боясь при конвоирах подойти к бойцам, бросали продукты на дорогу. Военнопленные бойцы, голодные, бросались за продуктами, за что конвоиры расстреливали их из автоматов. Колхознику Игумёнову Варвару Кузьминичну немцы замечали, когда она проходила по селу военнопленным бросила на дорогу кусок хлеба. За то её избивали прикладами автомата до потери сознания».

### Бесчеловечные условия в лагерях для военнопленных

В Семилукском районе было несколько лагерей для военнопленных. Описание этих лагерей также пошло в акты о фашистских злодеяниях. Вот описание дня в лагере для военнопленных на территории посёлка станции Латная: «Подъём военнопленных в 5 часов утра. Следовал затем так называемый чай — кипяток, закуска никакой не полагалась. В 6 часов утра гнали на работу до 12 часов дня. С 12 до 13 часов обед, который состоял из супа — вода, заправленная отрубями или просом и очень редко пшеном. Причём этой похлёбки давали на человека примерно по половине литра. Черпак на двоих вливали в то, что у кого име-

лось, — в котелок, банку или другую посуду. В 13 часов снова гнали на работу, уже дотемна. Вечером также давали кипяток. Хлеба давали по 400 граммов на человека в сутки».

В этом лагере с сентября 1942-го по январь 1943 года из 800 военнопленных от голода и холода умерло около 700 человек. Остальные расстреляны.

Роман ПОПРЫГИН. Воронежская область.

## Шахматы

Под редакцией международного гроссмейстера Константина Чернышова

## Печальная новость

15 июля в возрасте 70 лет скоропостижно скончался председатель комиссии ветеранов Российской шахматной федерации, международный мастер, международный арбитр Михаил Юрьевич Архангельский.

МОЛОДОЕ ЛЕТО было Михаил Юрьевич бесценным заместителем Евгения Андреевича Васюкова в ветеранской комиссии РШФ. Через его руки «прошли» многие ветераны, которым он всегда благожелательно помогал в решении различных вопросов и брал на себя большинство забот по организации ветеранских турниров и выездов. После смерти Е.А. Васюкова М.Ю. Архангельский больше года возглавлял комиссию ветеранов РШФ.

Михаил Юрьевич родился 29 октября 1948 года в Москве. Окончив МИГУ, он начал свой трудовой путь как радиоинженером, а шахматы стали его любимым увлечением. Это привело к завоеванию первого титула — чемпиона Гостелерадио СССР. Затем Архангельский перешёл на работу в редакцию шахматной литературы издательства «Физкультура и спорт», где подготавливал к печати десятки популярнейших книг. В ряде случаев и сам Михаил выступал в качестве автора книг и статей на шахматную тематику.

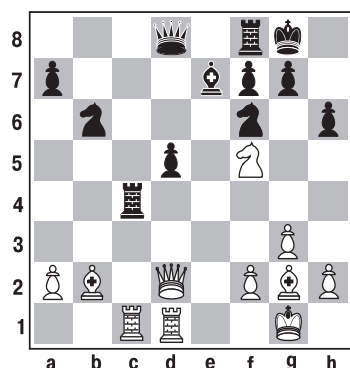
Во второй половине 1980-х годов он был ответственным секретарём Шахматной федерации СССР, в 1990-е работал в Ассоциации шахматных федераций, позже вошёл в штат Российской шахматной федерации, став ответственным секретарём комиссии ветеранов РШФ.

В последние годы Михаил Архангельский часто играл в ветеранских турнирах. Привлекательный и доброжелательный, он навсегда останется в памяти шахматистов.

Архангельский много и успешно играл по переписке. Этот вид шахмат был раньше очень

популярен. С появлением компьютеров казался, что мир заочных шахмат себя полностью изжил. Но практика показывает, что и сейчас игра по переписке остаётся популярным досугом для миллионов любителей шахмат. Даже «непреданное око» искусственного интеллекта «видит» далеко не всё. И человеческий разум находит изысканные, нестандартные решения в различных игровых ситуациях. Приведём фрагмент из партии маэстро:

М. Архангельский — В. Чарушин  
По переписке, 1987 год



Ход белых. У белых приятная позиция, несмотря на лишнюю пешку у противника. Однако сразу пробить оборону чёрных возможности нет. Значит, профилиактика!

20. Cd4! Kp1? Вот и всё! Ход, нацеленный на укрепление пешечных стен королевского фланга, мгновенно приводит к поражению: 21. Cxb6 ab 22. Lxc4 de 23. Fe2!

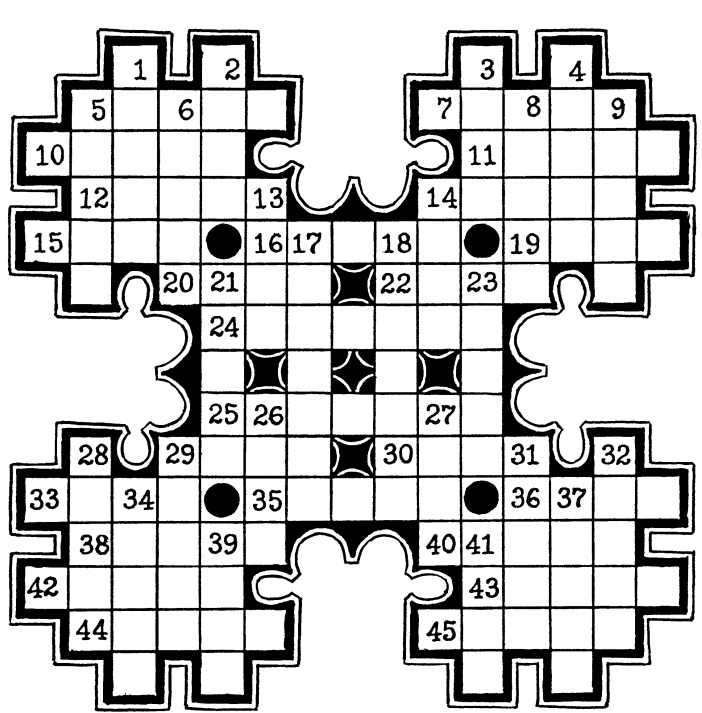
Тихий ход, выпавший из поля зрения противника. Чёрные сдались.

### А между тем...

Российская шахматная федерация утвердила составы суперфиналов 72-го чемпионата России среди мужчин и 69-го чемпионата России среди женщин. Напомним: соревнования пройдут с 9 по 23 августа в Ульмуурской Республике. В мужском турнире сыграют: Э. Инаркиев, А. Дреев, А. Мотылев (все из Москвы), В. Артемьев (Республика Татарстан), В. Федосеев, Н. Витюгов, М. Матлаков, К. Алексеев (все из Санкт-Петербурга), Д. Яковенко (Ханты-Мансийский автономный округ — Югра), Е. Томашевский (Саратовская область), А. Сарана (Московская область), А. Прелде (Самарская область).

В женском турнире выступят: А. Костенюк, В. Лунина, А. Кашилинская, Д. Чарочкина, П. Шувалова (все из Москвы), А. Горькина (Ямало-Ненецкий автономный округ), О. Пира (Ханты-Мансийский автономный округ — Югра), Н. Погилина (Саратовская область), А. Боднарчук (Санкт-Петербург), Е. Томилова (Ростовская область), З. Шафигуллина (Республика Татарстан) и М. Потапова (Краснодарский край).

### Кроссворд



По горизонтали: 5. Продукт из проросших и смолотых зёрен хлебных злаков. 7. Семья французских мастеров художественной мебели (XVIII—XIX вв.). 10. Нищенствующий мусульманский монах, дервиш. 11. Окорок округлой формы, освобождённый от кости. 12. Американский страус. 14. Пегля для ловли птиц и мелких животных. 15. Деревня, в которой состоялся первый совет в сентябре 1812 г. 16. Рыба семейства кефалевых. 19. Бурятский народный танец. 20. Натуральный налог с народов Сибири и Севера (XV—XX вв.). 22. Псалтирь, автор трилогии «Радищева», романа «Олеты камня» (1873—1961 гг.). 24. Самый высокий вулкан в Северной Америке. 25. Племянница В.А. Жуковского, мать И.В. и П.В. Киреевских, одна из образованных женщин своего времени (1789—1877 гг.). 29. Большая хищная яма тропиков. 30. Знак, обозначающий звук. 33. Большая каша плотного уложенного зерна, соломой. 35. Крупная ящерица. 36. Французский композитор и скрипач XIX в. 38. Тонкопородная кремнистая горная порода. 40. Обязательность, поприще (перен.). 42. Музыкально-драматическое произведение. 43. Парнокопытное животное семейства жирафов. 44. Первая буква греческого алфавита. 45. Птица семейства ястребиных, питается рыбой.

По вертикали: 1. Сосуд для вина. 2. Тридцать восьмой президент США, годы правления 1974—1977 гг. 3. Болотистые пространства в Восточной Сибири, на Дальнем Востоке. 4. Повесть А. Куприна. 5. Персонаж повести И. Тургенева «Вешние воды». 6. Название системы оборонительных сооружений на окраинах России XVI—XX вв. 8. Жидкая пшеничная каша (по С. Жидкову). 9. Подушечка для выработки кортекса, грудничок или окорок. 13. Горная ильица. 14. Строгий поборник манер и вкусов высшего света. 17. Японский остров, где проводится единственный в Азии бой быков. 18. Млекопитающее семейства лельфиновых. 21. Живопись рядом, вблизи. 23. Столица государства в Северной Африке. 26. Подземная горная выработка. 27. Стрелка из левого строк. 28. Мера бумаги. 29. Ценная промысловая рыба. 31. Опера С. Рахманинова. 32. Вышесть растение, ипомея слабительная. 34. Марка немецких легковых автомобилей. 37. Курорт в Краснодарском крае. 39. Небольший ресторан. 41. Самый западный мыс Европы.

### Ответы на кроссворд, опубликованный в №74

По горизонтали: 5. Адмирал. 6. Антарес. 9. Лапта. 10. Ситец. 14. Серб. 15. Прототип. 18. Пакт. 19. Немо. 20. Эссенциум. 22. Скиф. 23. Кадр. 24. Катамаран. 25. Опал. 27. Снег. 28. Чапушка. 30. Троя. 31. Нерпа. 34. Краги. 35. Андорра. 36. Уэльса. По вертикали: 2. Дина. 3. Икар. 4. Арес. 5. Лафет. 6. Атабаска. 7. Сито. 8. Рефин. 11. «Аптекарь». 12. Контрабас. 13. «Апостол». 14. Скрипач. 16. Пекарня. 17. Коврига. 21. Квартира. 26. Лазер. 27. Корго. 29. Тапа. 32. Анис. 33. Корд. 34. Краб.

Нина КАТАЕВА.

## Под крышей ковриков декоративных Во МХАТ им. М. Горького поставили «Последний срок» Валентина Распутина

«Отогревающим душу» назвал Валентина Григорьевича Распутина в предисловии к его подарочному двухтомнику, изданному в честь 100-летия Трансисба, председатель Союза писателей России Валерий Ганичев. Напомним, что современные писатели в лучших своих произведениях продолжают линию русских классиков, всегда сохранявших в обществе высшие духовные ценности и поддерживавших души людей в живительном, спасительном для народа состоянии, автор предисловия подчеркнул: судя по массовому опросу газеты «Российский литератор», первым в этом ряду миллионы читателей считают Валентина Распутина. «Первым не по тиражам, не по газетно-телевизионному шуму, не по скандалам вокруг его имени и произведений, а по тому, что перед ним, как ни перед кем другим, открылась душа русского человека. Трепетная, отзывчивая, тонкая».

ИМЕННО такова восьмидесятилетняя старуха Анна из повести «Последний срок» (1970), призвавшая на свою кончину детей и словно бы заново переживающая в видениях все мытарства, выпавшие на её долю. Не случайно Валентин Григорьевич считал эту повесть своей «главной книгой». Анна видит детей, ставших чужими, но всё равно поднимается со смертного ложа, чтобы проститься с ними, а им совсем не нужны те смыслы, слёзы и покаяния, которые она готова им передать. Связь времён рвётся на ваших глазах, последний срок, отпущенный зрелым тётям и дядям ящущим умирающей матерью, вовсе не ощущается ими. Традиции обращаются в прах, сорняками заросло не только поле их детства, но и сами души.

Такое глубокое произведение — подарок для постановщиков, и, по мере сил, к нему не раз обращались и в стольких, к нему не раз обращались и в стольких, и в провинциальных театрах, причём почти всегда, особенно в знаменитом Иркутском спектакле, с метким попаданием. Премьера в «обновлённом» МХАТ им. М. Горького — особый случай, «Последний срок» здесь в постановке заслуженного артиста России Сергея Пускепалиса — это как бы тяжёлая артиллерия на поле битвы, козырь, на который возлагаются большие надежды. Все помнят, как в недавнем декабре министерство культуры неожиданно «обновило» руководящий состав театра, убрав в мгновение ока, по мере сезона, а должности худрука народную артистку СССР Татьяну Доронино, благодаря которой этот театр и существовал более 30 лет, привлекая массового зрителя образным классическим репертуаром и приверженностью к мхатовским традициям. На её место пришли руководители из коллективов с противоположным вектором развития.

Впрочем, хотя на программной пресс-конференции в январе зазвучали громкие обещания сохранить преемственность и сам мхатовский дух, излагались планы и намётки, но стратегия особо не обнаруживалась. Дорониной на той пресс-конференции не было, и представляли министр культуры никак это не объяснили. Не посчитали они нужным пояснить и свои закулисные манипуляции с такого рода срочным переименованием и введением мифической должности президента театра для Татьяны Васильевны, заслуги которой даже никак не были отмечены.

После январского спектакля «Васса Железнова» Доронино на публике не появилась, и опять это, кажется, никого «вверх» особо не взволновало: вроде бы так и надо. Объясняли туманно, что неважно себя чувствует, скоро появится... Говорили о предстоящем вручении высокой награды бывшему худруку и т.п. Трудно представить, чтобы в какой-либо другой стране поступили подобным образом с давнейшей великой актрисой XX века, как называют её истинные ценители и знатоки, настоящей звезды мирового уровня, если бы это понятие пресса использовала у нас по назначению.

Вспомним классические образы, созданные ею на сценах БДТ, Театра им. В. Маяковского, МХАТ им. М. Горького, о том потрясении и поклонении, которое вызывала она у отечественного и зарубежного зрителя во время рас-

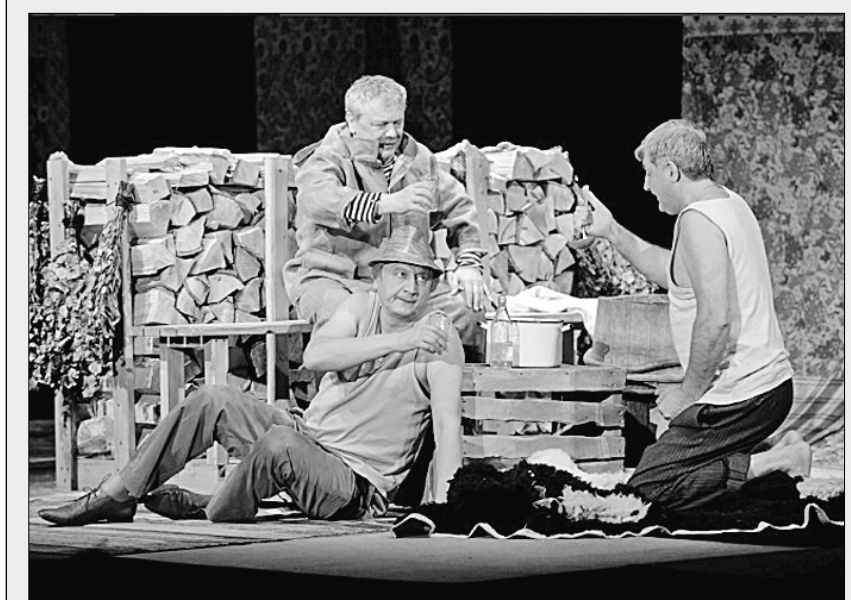
тролей этих театров. Подчеркнём и то, что на посту художественного руководителя во МХАТ им. М. Горького образца 2018—2019 годов Доронино также была на месте: изучайте репертуар, мнение зрителей, познакомьтесь с духовным состоянием труппы.

СЛОВОМ, трудно представить, как чувствует себя министр культуры, подписавший «обновление». Хотя в прошлом году у него была репетиция — с помощью «экспертов» в год 50-летия творческого коллектива он уничтожил уникальный оркестр «Боян», которому Запад аплодировал только стоя. Удар по дорониновскому МХАТ стал вторым сильнейшим ударом по русской культуре в 2018-м, а между тем и Татьяна Доронино, и Анатолий Полежаев, создатель и руководитель «Бояна», — они из тех самых «собственных Платонов» и быстрых разумом Невтонов», о которых писал Ломоносов и которых ценить следовало бы на вес золота. А главное — невозможно представить мизансцену, в которой министр беседовал бы с автором «Последнего срока», за спиной у которого стоят все эти Анны, Дарьи, Настёны, зывающие к нашей совести.

Были ли проблемы во МХАТ им. М. Горького? Наверное, были, да и в каких театрах их нет. Возможно ли было решить их иным способом? Как выясняется, да. Просто нужно было воспользоваться советом от худрука Малого театра Юрия Соломина, который стал «бессменным» именован после истории с дорониновским театром. В интервью газете «Собеседник» он недавно напомнил, как Доронино билась за актёров, когда делился МХАТ: «Если бы не она, многие давно бы уже умерли. Ну состарились они сейчас, хотя и молодые пополнения у неё в театре были. Но так, как с ней поступили, считают, это неприлично. Она не то что глубоко переживает — она болеет теперь очень. Но никто почему-то об этом не говорит. Назначить, снять — всё так просто? Нет, так не поступают. Новый руководитель — это даже не смена власти, это отмена идей и традиций того или иного коллектива».

Юрий Мефодьевич предложил бы «оставить во МХАТ всё как есть, но нанять директора, отвечающего за механику театра»: «Как можно брать на себя такую ответственность, назначая в театр пусть и медийный триумвират, но убирая из него историю?! А Доронино — исторический человек. Просто оторвали её, и это ужасно. Это не в характере нашего народа. Я знаю, что и кому так смертельная обидя — а кто будет отвечать за то, что уничтожили душу человека? Придётся ли она ещё в свой театр? Не знаю, кто и кому так насоветовал поступить, но думаю, это чьи-то интриги. И за триумвиратом этим кто-то стоит... Мы все порой неважно себя чувствуем. И я, бывает, лечусь. Но кто поднимет руку на Галю Волчек, например, которая теперь в колее? Никто. Потому что коллектив не позволит. И это правильно».

ТЕПЕРЬ, после двух предыдущих премьер — перенесённых Андреем Кончаловским «Сцен из супружеской жизни» Бергмана с подмошкой итальянского театра во МХАТ и «Последнего героя» — истории о конфликте поколений в духе



● Сцены из спектакля «Последний срок».

бояжовского театра «Практика», — Сергеем Пускепалисом представлен «Последний срок». Судя по введению в спектакль, где светловидная героиня (актриса Екатерина Ливанова) читает текст от автора, а затем на протяжении всего действия «ведёт» старуху, усталия её путь холостяками, к финалу, здесь — сознанию атмосферы, деталям старости уделить должное внимание. Сценарист Эдуард Гизатуллин развивает сценическое пространство на три части. Слева — железная кровать Анны, застланная белыми простынями с кружевными подзорами, русская печь, комод; в центре — вторая половина избы, где стол с кружевной скатертью, за которым обедают, а Люся, средняя дочь Анны (з.а. РФ Ирина Фадина), уличив момент, шьёт траурное платье; справа, в отдалении — баня с колоритной поленьницей и венниками, где устраивают на

ночлег старшего сына — горожанина Илью (артист Андрей Зайков).

В этой самой бане и пьянствуют мужчины, когда к Илье присоединяется младший брат Михаил (з.а. РФ Сергей Галкин), который, собственно, и доосмысливает мать вместе с женой, благоуханной Надей (Мария Янко), и сосед Степан (з.а. РФ Сергей Габриэлян). И над всем этим пространством возвышается причудливая крыша из декоративных ковриков.

Это лоскутное одеяло художник придумал, оказывается, ещё 15 лет назад, когда они с режиссёром планировали поставить «Последний срок» в Маргнитогорском театре. Костюмы на героиню без причуд (Виктория Богданова) — необходимости в точной отсылке ко времени нет, пёска злободневная, хотя её уже полвека. И песенные распева Таисии Краснопевиной, впервые прочитавшей Распутина, что уди-

Коммунисты в мировом искусстве

«Воевал пером, словом, делом»



Декабрь 1920 года. В старинном французском Туре — городе докеров и металлургов, рыбаков и виноградарей — собрался съезд партии социалистов.

доуменем и даже с недоверием смотрят на него рабочие-делегаты. И тогда слово берёт молодой человек: выше среднего роста, с падающими на лоб русыми волосами, которые он откидывает назад характерным быстрым движением головы.

III Интернационалу. Раскольников покинул зал. А тот же молодой человек зачитал Манифест Коммунистической партии Франции (КПФ). Он работал над ним с полной самоотдачей, как писал свои стихи, новеллы, повести.

«Пришедший издалека»

«Я пришёл издалека, из благополучной интеллигентной семьи, — напишет он потом в своей автобиографической повести «Детство». — Мама и папа молодые, Полный дом гостей. Музыцируют. Потом сборы в далёкую поездку в Пиренеи, на самую границу с Испанией...»

Он родился в Париже 8 января 1892 года. Артистическая парижская семья, дед — известный художник, друг и поклонник Курбе. Мальчик буквально дышал искусством.

Странная солдат, не знавший, за что он сражается и гибнет, постоянно терзало Поля. Он полагал: войне нужно обаяние... войну! Конечно, в одиночку этого не сделать. Но ведь во Франции есть писатель Анри Барбюс, который пришёл к мысли, что уроки войны нужно использовать для социального преобразования.

В 1918 году за одну из них Вайян попадает в тюрьму. Этому событию посвящена третья часть «Писем моим друзьям» — «Изгнанник в тюрьме». Имя Поля Вайяна-Кутюрье — видного социалистического публициста, борца против войны и власти капиталистов — уже широко известно.

Общественная жизнь Поля тесно связана с литературой: его сборник революционных стихов «Красные поэмы» издётся в 1922 году. Большинство стихотворений посвящены молодой Стране Советов. Сам Поля Вайян-Кутюрье впервые посетил Советскую Россию в 1921 году. Поездка стала незабываемой: молодому французскому коммунисту посчастливилось встретиться с вождём мирового пролетариата.



«Требуйте «Юманите!»

Два паренька бегут по набережной Сены с газетами в руках. Их звонкие голоса звучат оптимистично и торжественно: «Юманите!», «Юманите!», «Требуйте «Юманите!»

В 1935 году Вайян создал совершенно новый жанр беседы с читателем — серию очерков «Несчастья быть молодым». «Юманите» провела анкету среди французских юношей и девушек с целью помочь им поближе познакомиться друг с другом.

«Юманите» провела анкету среди французских юношей и девушек с целью помочь им поближе познакомиться друг с другом, поделиться своими нуждами и вести более сплочённую борьбу.

«Воина войне!»

Доктор права, адвокат Поля Вайян-Кутюрье успел издать свой первый поэтический сборник «Приход пастуха» (1913 г.), когда началась Первая мировая.

«Строители новой жизни»

Как революционный писатель и журналист Поля Вайян-Кутюрье сформировались после 1917 года. Под влиянием вдохновившей его Октябрьской революции в России он пишет всё более и более сме-

«Сельмашстрой»

«Сельмашстрой» в Ростовен-Дону, — писал Вайян в одном из своих, — великий колхозный и совхозный арсенал Северного Кавказа. (...) Большой рабочий город с колоссальным заводом возник за четыре года на пустом месте.

«Голосуем за коммунистов»

Под таким названием вышла передовица «Юманите» от 10 октября 1937 года. В тот день в стране проходили муниципальные выборы.

«Забудьте слово «смерть»»

«Забудьте слово «смерть»!», — писал Поля Вайян-Кутюрье, — вы проголосуете за мир, хлеб и свободу. И вы проголосуете за Францию!»

«Игра в четыре руки»

Эта публикация стала предсмертным обращением писателя к народу, которому он завещал идти по пути, начертанному Компартией.

Россия: взгляд со стороны

Живут на другой планете

«КАЖДАЯ ТРЕТЬЯ россиянин не может позволить себе купить две пары обуви на человека. Дмитрий Песков этого понять не может», — пишет журналистка швейцарского издания «Тагес антайгер» Шита Аффенгрантер.

Почему именно об обуви идёт речь и откуда эти цифры, явно растерянно спросил обычно красноречивый пресс-секретарь Владимира Путина.

«Простой расчёт, вероятно, превзошёл силу воображения Пескова и подтвердил для многих россиян то, чего они опасались уже давно: их руководство потеряло всякое ощущение того, как живёт народ, а живёт он плохо», — говорится в статье.

«Песков либо поверил собственной пропаганде, в которой был конён издать речь о решительной борьбе с бедностью. Либо это связано с тем, что он сам живёт не только в другом мире, но и на другой планете», — отмечает Аффенгрантер.

«В политике Песков тоже зачастую лавирует между высказываниями и правдой. После того как в 2008 году он занял должность пресс-секретаря Путина, он при любой возможности критикует Запад, что не мешает ему гордиться тем, что его дочь живёт на злом Западе и даже проводит стажировку в Европарламенте».

«Это личное дело, парирует Песков. Но это не совсем так, — указывает Аффенгрантер. — Пресс-секретарь тесно связан с российским президентом, и, когда он говорит своим тихим, немного высоким и всегда хриплым голосом, кажется, будто вещает лично его наставник, которым он, очевидно, восхищается». «Однако вопрос с обуюлю для простого народа, который Песков так высокомерно отнёс, назвав его «академическим», наносит серьёзный ущерб главе его государства. В конце концов, — пишет «Тагес антайгер», — Владимир Путин обещал народу к 2024 году снизить бедность вдвое».

Любовь ЯРМОШ.

(Inpressa.ru).

«Красная Линия» представляет

Уважаемые телезрители! Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё вещание более чем в 50 регионах Российской Федерации. Телеканал «Красная Линия» можно смотреть в интернете. На него легко зайти через сайт ЦК КПРФ (Kprf.ru). В любой поисковой системе (Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Красная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программа передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала к вашим услугам. Через сайт телеканала можно также отправить письмо в редакцию. Мы представлены во всех социальных сетях российского интернета. Если вы хотите смотреть «Красную Линию» по телевизору, то можете написать или позвонить своему кабельному оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам пакет вещания. Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Perra TV, Бонус ТВ.

Телевизионная программа на неделю

Table with 7 columns and 7 rows showing TV program schedules for Monday through Sunday. Columns include day, time, and program title. Rows correspond to days of the week: Monday (22 July), Tuesday (23 July), Wednesday (24 July), Thursday (25 July), Friday (26 July), Saturday (27 July), and Sunday (28 July).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.00 «Ералаш» 6+
8.20 «СЕМЬ ЯНЬЕК» 6+

НТВ

5.10, 4.25 «КОДЕКС ЧЕСТИ» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Пешком...». Москва шаляпинская
7.05, 13.35 «Молнии рождаются на земле»

ЗВЕЗДА

5.25 «ВТОРЖЕНИЕ» 6+
7.05, 8.20 «ПАЛЧИ» 0+

Время выбирать «Правду»

Во всех почтовых отделениях России проводится подписка на газету «Правда» на сентябрь—декабрь 2019 года.

ВТОРНИК, 23 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.05 «Доктор И...» 16+

НТВ

5.10, 4.25 «КОДЕКС ЧЕСТИ» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Пешком...». Москва Врубеля
7.05, 14.00, 19.45 «Древний Египет»

ЗВЕЗДА

5.40 «ГОРОЖАНЕ» 12+
7.20, 8.20 «УЛЬЗАНА» 0+

СРЕДА, 24 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.00 «Ералаш» 6+

НТВ

5.10, 4.30 «КОДЕКС ЧЕСТИ» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Пешком...». Москва Третьякова
7.05, 14.00 «Древний Египет»

ЗВЕЗДА

5.20 «КЛЮЧИ ОТ НЕБА» 0+
6.40, 8.20 «СЛЕД СОКОЛА» 12+

ЧЕТВЕРГ, 25 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.00 «Ералаш» 6+

НТВ

5.15, 4.30 «КОДЕКС ЧЕСТИ» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Пешком...». Москва Высоцкого
7.05, 14.05, 19.45 «Китай. Империя времени»

ЗВЕЗДА

5.25 «СЛЕД В ОКЕАНЕ» 12+
6.55, 8.20 «БЕЛЫЕ ВОЛКИ» 12+

ПЯТНИЦА, 26 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+

РОССИЯ 1

5.00, 9.25 «Утро России»
9.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
9.55 «О самом главном» 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.00, 5.35 «Ералаш» 6+

НТВ

5.15 «КОДЕКС ЧЕСТИ» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+

РОССИЯ К

6.30 «Пешком...». Москва музейная
7.05, 14.05 «Китай. Империя времени»

ЗВЕЗДА

5.45 «ВЕРТИКАЛЬ» 0+
7.15 «ДВЕНАДЦАТЬ НОЧЬ» 0+

СУББОТА, 27 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 «Арктика. Выбор смельяг» 12+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России. Суббота»
8.15 «По секрету всему свету»
8.40 Местное время. Суббота. 12+

ТВЦ

5.50 «Марш-бросок» 12+
6.20 «ПРИТВОРЩИКИ» 12+

НТВ

5.10 «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ» 0+

РОССИЯ К

6.30 «Библейский сюжет»
7.05 «Три дровосека». «Высокая горка»

ЗВЕЗДА

5.45 «ВЕРТИКАЛЬ» 0+
7.15 «ДВЕНАДЦАТЬ НОЧЬ» 0+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 6.10 «КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ ШУКИ» 12+

РОССИЯ 1

5.05 «ПРИКАЗАНО ЖИТЬ» 12+
7.20 «Семейные каникулы»
7.30 «Смехопланорам» Евгения Петросяна»

ТВЦ

5.50 «ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС» 12+
7.40 «Фактор жизни» 12+

НТВ

6.10 «ВЫСОТА» 0+

РОССИЯ К

6.30 Человек перед Богом. «Богослужение»
7.05 «А вдруг получится!». «Зарядка для хвоста»

ЗВЕЗДА

6.00 «Венная приёмка. След в истории»
«Ушаков. Адмирал Божьей милостью» 6+

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
Редакционная коллегия: В.П. ВИШНЯКОВ (ответственный секретарь), В.С. КОЖЕМЯКО, Т.Н. СМЕРНОВА.
Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г.



АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: Москва, улица «Правды», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».
ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08.
ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда».
Отпечатано в АО «Московская газетная типография», 123995 г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1.
Газета печатается в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Иркутске, Красноярске, Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске.
Тир. № 1872. Общий тираж 100 300.
Подписано в печать 18.07.2019. 1 2 3 4 5 6 7 8
По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00.