

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

Мир
НОВОСТЕЙ

№10 май 2022

16+



Стр. 8

**ПУГАЧЕВА
И ГАЛКИН:
КАК ОНИ ЖИВУТ
В ИЗРАИЛЕ?**



Стр. 16

Нонна Гришаева:

СКАНДАЛ!

«В «МАСКЕ»

ТЫ ПРОСТО КУКЛА!»

**И В БОЛЕЗНИ, И В ЗДРАВИИ
ЖЕНИХ-МИЛЛИОНЕР ЛЕНЫ
КАТИНОЙ БОРЕТСЯ С РАКОМ**

Стр. 4



**ДЖАМШУТА ИЗ
«НАШЕЙ РАШИ»
НАШЛИ В ПРИЮТЕ
ДЛЯ АЛКОГОЛИКОВ!**

Стр. 6

**«ВЫГЛЯДИТ
КАК ДЕДУШКА»
ЧТО С БОРИСОМ
МОИСЕЕВЫМ?**

Стр. 10



**Стр. 20
НА СВОБОДУ С
ЧИСТОЙ СОВЕСТЬЮ
КАК СИДЕЛ ЭКС-
МИНИСТР УЛЮКАЕВ**



4160372811930451 22010

**ЗАДАНИЙ МНОГО -
РЕШАЙТЕ КАЖДЫЙ ДЕНЬ**

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ СБОРНИК

«ВАСИЛИЙ ИВАНЫЧ» - 300 СКАНВОРДОВ



В НОМЕРЕ:

**РАЗНООБРАЗНЫЕ
СКАНВОРДЫ**

- классические
- необычные финские
- оригинальные
- анаграммные
- с картинками
- без гласных

**ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ
КРОССВОРДЫ**

**УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ
КЕЙВОРДЫ**

ГОЛОВОЛОМКИ

А ТАК ЖЕ КОНКУРС!

**НАШ ДЕВИЗ - ХОРОШЕГО
ДОЛЖНО БЫТЬ МНОГО!**

Учредитель: АНО "Редакция газеты "Мир новостей", ОГРН 1027700280871 (изготовитель).
Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ № ФС77-79743 от 27 ноября 2020 г.

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!

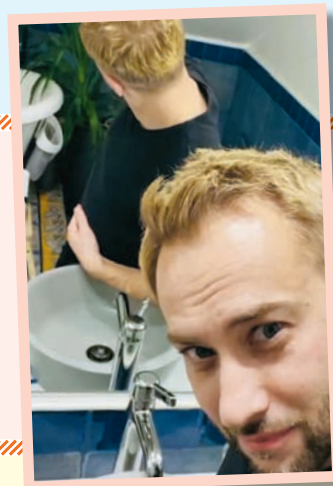


Медведева разделась догола

Мужской журнал соблазнил фигуристку показать стране все свои прелести без прикрас. Улаживать Женю пришлось долго, ведь даже в соцсетях она никогда не выставляла фото без одежды. «Сначала я стеснялась, - признается Медведева. - А потом вспомнила, что мой зад в трусах видел весь мир на разных чемпионатах и Олимпиаде во время исполнения программ, и как-то подуспокоилась».

Шепелев сменил масть

Дима отныне - светлая голова. Из темно-русого мужчины средних лет телеведущий превратился в яркого молодого блондина - новый цвет волос скостил ему десяток лет. Прическа сильно изменила облик Шепелева. Со спины он теперь похож на Билана, а спереди - на Максима Аверина.



Платон стал копией мамы

А вот сын Шепелева и Жанны Фриске стал невероятно похож на покойную мать. Мальчику уже восемь лет, он живет с отцом и его новой семьей. Папа делает все, чтобы развивать таланты сына. И поддерживает его страсть к музыке. Парень уже отлично играет на гитаре. Возможно, когда-то мы увидим его на сцене.



Долину опять не узнать

66-летняя певица продолжает поражать народ изменениями внешности. За последние месяцы артистка похудела на несколько размеров, а теперь, видимо, прошла курс омолаживающих процедур, а может, и вообще сделала пластическую операцию. Результатами Лариса похвасталась в соцсетях. «Вас не узнать!» - единодушно решили поклонники.



Королева вышла в поле с конем

Более 60 лет Елизавета II занималась верховой ездой! От любимого занятия 96-летняя королева отказалась совсем недавно - здоровье стало подводить, держаться в седле уже сложно. Но на прогулки с лошадьми она по-прежнему выходит. И даже ходунки не нужны: кони всегда подержат бабушку. ■



И В БОЛЕЗН



**Лена Катина
выходит замуж
за миллионера,
который уже
восемь лет
борется с раком**



Экс-солистка группы «Тату» обрела, наконец, личное счастье

Лена Катина вот-вот снова отправится под венец. Недавно экс-«татушка» блеснула кольцом с крупным бриллиантом. Многим ее коллегам остается завистливо вздыхать. Жених певицы может позволить себе и не такое, ведь он настоящий долларовый миллионер. Только смертельная болезнь мешает ему наслаждаться счастьем...

«Все началось с переписки»

Отношения **Лены Катиной** и **Дмитрия Спиридонова** начались прошлым летом – певицу заказали развлекать гостей на его дне рождения.

– Я была очень удивлена, когда позже Дима пригласил меня на ужин. Вообще же все началось с переписки. Мы обсуждали детали будущего сотрудничества, и потом уже не могли наговориться. Дима очень харизматичный человек, – улыбается 37-летняя невеста.

Катина уже прошла через развод. Три года назад ее брак со словенским музыкантом **Сашо Кузмановичем** приказал долго жить. А как красиво начиналось! Мужчина всеми способами добивался расположения российской знаменитости. Да и после свадьбы со стороны пара производила впечатление крепкой. Супруги воспитывали сына Сашу, которому сейчас семь,

строили быт сначала в Лос-Анджелесе, потом в Москве, появлялись на тусовках, ездили на отдых... А за закрытыми дверями семью штормило. После переезда в Россию Сашо, будучи подданным другой страны, сидел без работы, это провоцировало постоянные ссоры. Страсть утихла, а вернуть ее не удалось. Певица тяжело переживала крушение семьи.

– Двум творческим людям безумно сложно вместе. Помимо бытовых конфликтов еще и профессиональные добавляются, поэтому мы старались никогда не обсуждать творчество дома, – вздыхает Лена Катина. И радуется тому, что ее нынешний избранник не имеет отношения к шоу-бизнесу.

Жертва педофила

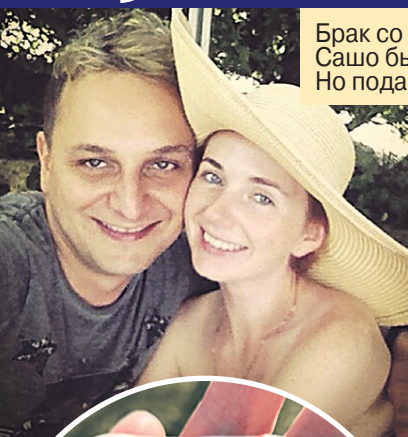
Возможно, в лице жениха певица обрела настоящую поддержку. Ведь только после знакомства с Дмитрием Лена

нашла в себе силы раскрыть страшную тайну, которую хранила много лет. Оказывается, в 11-летнем возрасте она стала жертвой педофила.

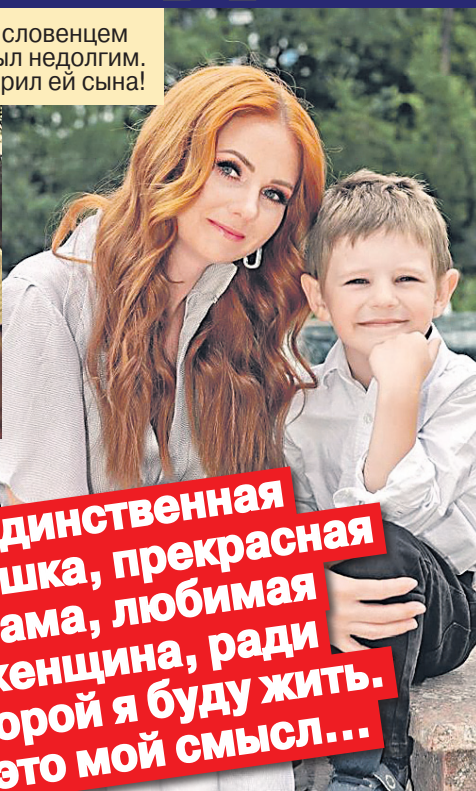
– Он подкараулил меня в лифте среди бела дня, – раскрывает Катина шокирующие подробности той трагедии. – Сказал: будешь вести себя тихо – все будет хорошо. У меня провалилось сердце в пятки, помню только, что я сказала «ой» и начала плакать. Он приказал снять штаны. Ну я сняла. Это было противно, мерзко, неприятно. Потом он меня поставил на колени, вытащил свое достоинство. Мне повезло, что он меня не изнасиловал. Удовлетворил сам себя. Дома я пошла в ванную, чтобы отмыться, я казалась себе очень грязной и плакала, плакала, плакала. Прямо ревела...

Лена рассказала о случившемся маме, та обратилась в милицию. Но извращенца так и не нашли. И у будущей звезды

И, И В ЗДРАВЬИ...



Брак со словенцем Сашо был недолгим. Но подарил ей сына!



«Единственная девушка, прекрасная мама, любимая женщина, ради которой я буду жить. И это мой смысл...»

надолго выработался страх перед общением с мужчинами. Решить проблему удалось только с помощью психологов. Но до конца проработать травму не получилось. Насильник приходит к ней в ночных кошмарах... И лишь с Димой страшные сны стали отступать.

Bentley и «сумасшедшие» наряды

Певице тоже есть в чем поддержать мужчину своей мечты. Брачная клятва быть рядом в болезни и здравии для нее не пустой звук. Дима серьезно болен.

Спиридонов родом из Читы. Рос в небогатой семье. В целях экономии денег мама покупала ему обувь на вырост, в которой он выглядел смешно и нелепо, как клоун из «Макдоналдса». И как это часто бывает, перенес комплексы во взрослую жизнь – когда начал грести деньги

лопатой, завалил свою гардеробную всевозможной обувью. По количеству которой он скоро перегонит самого **Филиппа Киркорова!** Реализовал Дима и другую свою мальчишескую мечту – купил Lamborghini и Bentley.

Сегодня он – сооснователь и генеральный директор платежного сервиса CloudPayments. Любит носить часы на обеих руках и часто покупает «сумасшедшие» наряды.

– Одежду я выбираю в зависимости от расположения духа. Близкие уже научились угадывать мое настроение только по тому, что я надел. Я вообще могу надеть все, что угодно. Два исключения: в моем гардеробе никогда не будет шотландской юбки, потому что ее надо носить без белья. А еще плавок – я их ненавижу, – улыбается 40-летний миллионер.

В полной мере наслаждаться жизнью мешает только долгая борьба с раком...

«Счастлив как никогда»

Восемь лет назад Спиридонов услышал страшный диагноз: рак щитовидки. Дальше была операция по удалению опухоли, изнуряющая «химия», длительная восстановительная терапия... Он бросил все силы, чтобы справиться со смертельным недугом. И едва не разрыдался, когда услышал, что здоров. Но рак коварен тем, что может вернуться в любой момент. Так и произошло. Спустя пару месяцев после знакомства с рыжей Леной случился рецидив. И снова по кругу: больницы, исследования, таблетки. Дмитрий лишился роскошной шевелюры, заметно поправился. Только загорная улыбка осталась на месте. С ней он в очередной раз одолел болезнь.

– Я так переживал, что рак вернется вновь. Вернулся. Но я победил, маркеров у меня больше нет, – рассказывает мужчина. – Ресницы и брови отрастают. Настроение с каждым днем все лучше. И я еще раз убедился в том, что человеческий мозг и современная медицина могут все.

Спиридонов вновь строит планы на будущее. Но теперь они, конечно, связаны с Леной Катинной. Бизнесмен свою невесту обожает, балует. На день рождения подарил ей серьги за несколько миллионов рублей. Не устает повторять, что именно поддержка Лены и безграничная вера в чудо вытащили его с того света.

– Единственная девушка, прекрасная мама, любимая женщина, ради которой я буду жить, – улыбается Спиридонов. – И это мой смысл. Я нашел свою семью. Заметил поздно, но понял, что искал не там, а прилетело отсюда, откуда не ждал. Деньги, власть, признание – ничто по сравнению с теми обнимашками, чувствами, которые она мне открыла. Это трогает до слез. Люблю своего Рыжика. И я так счастлив! Счастлив как никогда. ■



НАШЛИ В ПРИЮТЕ



Когда-то за один съемочный день Валерий получал 300 долларов

Джамшут из «Нашей Раши» не может справиться с зависимостью

Духовный центр в Пятигорске, где обитают сбившиеся с пути люди, – вот новое пристанище знаменитого некогда «гастарбайтера» из популярного скетчкома «Наша Russia». Узкая железная кровать в общей комнате и гарантированная тарелка супа на обед... Валерий Магдяш рад, что хоть это у него теперь есть. А то ведь ночевал на вокзалах и питался чем придется. Как же он дошел до жизни такой?

Самое ценное имущество, которым владеет сейчас Валерий Магдяш, – это костюм Джамшута, оставшийся от съемок. Он в нем иногда выступает – разыгрывает сценки то в местных санаториях, а то прямо на улице. Так и зарабатывает. Директор приюта, где актер живет, сетует, что как только у подопечного появляются деньги, он тут же исчезает – «Уходит в запой». Прогуляв все до копейки, возвращается. Его принимают обратно. А что делать? Ну есть у человека зависимость. Он с ней борется как может. В трезвые периоды помогает во всех приютских делах. У него и персональные обязанности есть – поддерживать порядок

на кухне. Жаль, в собственной жизни порядок навести не удается уже много лет...

Выписался из больницы... в бомжи

А начиналось все хорошо. Окончил ГИТИС, служил в московском Театре комедии. В 1990-е сделал карьеру театрального продюсера. Снимался в фильмах. Правда, в небольших ролях. А потом судьба подкинула ему «Нашу Рашу».

Дует с Михаилом Галустяном оказался очень смешным и удачным. Валерия узнавали на улице, приветствовали фразой: «Как дела, Джамшут?» А дела у него шли в гору!

– За один съемочный день в телепроекте я получал 300 долларов. Таких денег никогда в жизни не видел, – признавался актер. – В общей сложности за годы съемок заработал миллионы рублей! Однажды решил собрать все сбережения, продать свою квартиру. Все в Орехове-Борисове (район Москвы. – Ред.) знали, где я жил. И все знали, что «Джамшут» продает свою однокомнатную квартиру и собирается покупать двушку. Продал я квартиру, взял кредит, собрал все деньги и пошел в банк, чтобы положить в ячейку. Ну и получил железной трубой по голове...

Неизвестные ударили артиста, отобрали сумку с деньгами и документами. Магдяш попал в больницу, четыре дня провел в коме, перенес несколько операций. И потом, как он сам говорит, «выписался... в другую социальную среду». Когда-то в «Нашей Раше» он играл еще одну роль – бомжа Коляна. И вот сам оказался бомжем – ни документов, ни денег, ни жилья.

Из Москвы Валерий перебрался туда, где теплее, – на юг. Остановился сначала в

ДЛЯ АЛКОГОЛИКОВ!



В 1975-м он приехал покорять Москву...

За пару лет водка все сгубила. Память стала хуже, появились отеки, я опух...

Минводах. И там умудрялся находить деньги на выпивку, заливал тоску и разочарование от жизни:

– За пару лет водка все сгубила. Память стала хуже, появились отеки, я опух, – рассказывает он. – Потом взялся за ум, прошел лечение (в наркологическом центре. – **Ред.**), здоровье поправил. Но жить было негде, ночевал на вокзале. Однажды подошли полицейские, забрали в дежурку. Угощали чаем с бутербродами, а я им рассказывал, как снимался в «Нашей Раше»...

А как-то раз спящего на скамейке актера увидела женщина по имени Татьяна. Узнала, пригласила пожить к себе в Анапу. Там Валерий воспрял духом, собирался даже открыть детскую театральную студию. Но потом опять начал пить. И в итоге снова лишился крышки над головой...

«Ходили слухи, что уже умер»

После жизненного фиаско в Анапе Магдьяш отправился в Пятигорск. Где его взяли на

работу в один из небольших частных театров. Директор был очень рад, что заполучил в свою труппу столичную знаменитость. Валерию сразу дали две крупные роли в классических пьесах. И вскоре пожалели об этом. Дзамшут вспомнил, что он – звезда, стал требовать большие гонорары. А на репетиции приходил нетрезвым и с невученным текстом. В итоге из театра его «попросили». Он стал выступать в своем оранжевом комбинезоне где придется. Жил у случайных знакомых: то там, то сям. И продолжал пить. В конце концов, очередная благодетельница, пустившая его на постой, обратилась в духовный центр, который занимается реабилитацией алкоголиков. Попросила забрать и спасти. Вот в этом центре актер и живет.

Недавно Магдьяш позвали в Москву на ток-шоу, где он встретился со своими прежними друзьями и коллегами. Они признались, что даже не знали точно, жив ли он. Никому не звонил, ничего о себе не сообщал – «Ходили слухи, что уже умер». А Валерий вдруг заявил, что хотел бы вернуть-

ся в профессию. Продюсеры передачи обещали ему в этом помочь. Обновили актерское портфолио, записали новую «визитку». Теперь он может снова участвовать в кастингах и надеется, что вскоре получит какую-то роль. Но в пятигорском приюте в профессиональное возрождение Магдьяша не очень верят:

– Все-таки 70 лет человеку уже. У него был талант, но, как оказалось, и его можно пропить.

А еще попечители считают, что вновь возникший интерес к персоне Валерия на пользу ему не пойдет. Он может снова «зазвездиться» и, как обычно, пустить все под откос.

В таких ситуациях очень важна поддержка родных. Актер был дважды женат, у него есть дети. Одна дочь живет за границей, другая – в Санкт-Петербурге. С папой они много лет уже не общаются. И пока восстановить отношения нежелали. Так что самый близкий человек сейчас для Магдьяша – его сестра, которая живет в Москве. Однако она – женщина пожилая, болеет, недавно потеряла мужа и сама нуждается в помощи. Валерий иногда, подзаработав, отправляет ей деньги. Говорят, что человек он вообще очень добрый и щедрый. Поэтому, несмотря на срывы, окружающие его не бросают, не отталкивают окончательно. Все время кто-то пытается наставить Дзамшута на путь истинный. Недавно, рассказывают, он встречался со своей первой женой Аллой. Признавался, что встреча далась ему тяжело – долго ждал этого, волновался, потом нахлынули воспоминания... Но в целом, как он сказал друзьям, все прошло замечательно. Возможно, Алла что-то такое ему сказала, что-то заветное. И теперь он не даст себе снова скатиться на дно.... ■



Как Алла Пугачева и Максим Галкин живут в Израиле

Чтобы поправить материальное положение, Максим отправился на гастроли по ближневосточной стране

НЕБЕС



Российская звезда номер один в Израиле остается практически незамеченной: ее не обступают поклонники, не просят селфи ...

Каникулы, лечение, отдых. Так Алла Пугачева объяснила отъезд в Израиль. Но все затянулось. Звездное семейство активно обустроивается на новом месте и, похоже, возвращаться не планирует...

Сразу две пенсии

Свое недавнее 73-летие Алла Пугачева впервые за многие годы встретила на чужбине – в Израиле, куда переехала с детьми и мужем **Максимом Галкиным** сразу после начала военной спецоперации на Украине. Говорят, они там всерьез и надолго. Настолько, что речь уже идет об оформлении израильского подданства. Если Примадонна получит новый паспорт, она сможет рассчитывать и на пенсию. В России звезда получает от государства 47 тысяч рублей – это с учетом почетного звания народной артистки. На Земле же обетованной Алла Борисовна сможет претендовать на неплохую по нашим меркам прибавку в 1150 долларов!

– Это минимальная пенсия по старости лет, – говорит адвокат **Андрей Князев**. – Она предоставляется всем эмигрантам вне

зависимости от трудового стажа. Причем будет выплачиваться как израильская пенсия, так и российская.

Конечно, это не те деньги, к которым привыкла Алла. Она всегда жила на широкую ногу. В гараже певицы стояли люксовые иномарки: «Мерседесы», «Ламборджини», «Ауди», «Бентли» – на любую из них большинству россиян не накопить и за три жизни! Певица выходила в свет исключительно в дорогой дизайнерской одежде, а на содержание шестиэтажного замка в Грязи с его кинотеатром, бассейном и зимним садом ежемесячно тратилось по миллиону рублей.

Катались они с мужем как сыр в масле. На корпоративах, концертах, телепроектах Максим Галкин каждый год «поднимал» свыше 300 миллионов рублей. Сейчас звездное семейство обосновалось в фешенебельной Кесарии. От города

рукой подать до Хайфы и Тель-Авива. В этом живописном местечке на побережье Средиземного моря они арендуют роскошную виллу площадью 1000 квадратных метров. Каждый месяц «отдыхающие» отдают за нее по миллиону рублей. И говорят, что подумывают о покупке собственного жилья.

«У нее много недугов»

Многие отмечают, как похорошел 45-летний Максим Галкин под израильским солнцем – подзагорел, сделал короткую стрижку. Его часто видят рассекающим на велосипеде по окрестностям. А вот Пугачева на людях почти не появляется. Иногда прогуливается с детьми по берегу моря или изучает с ними местные достопримечательности. Российская звезда номер один в Израиле остается практически незамеченной: ее не обступают поклонники, не

А ОБЕТОВАННЫЕ

По слухам, свой замок супруги хотят продать за миллиард рублей. Но сейчас это нереально



ЗЫКОВ КИРИЛЛ/АГЕНТСТВО «МОСКВА»

Тем временем, Цискаридзе уже занял место Галкина на Первом канале

просят селфи. Если надо сделать маникюр, педикюр или укладку, Алла Борисовна вызывает мастеров на дом. Чаще всего певица выбирается в клинику – несколько лет назад местные доктора подобрали Пугачевой удачную антидиабетическую терапию, после которых она и «сдулась». Сейчас светила следят за ее больным сердцем и ногами.

– У нее очень много недугов, – вздыхает близкий друг Примадонны, поэт-песенник **Илья Резник**. – И очень хорошо, что она лечится в Израиле и имеет доступ к лекарствам и врачам в шаговой доступности...

Дети звездной четы, двойняшки Лиза и Гарри, пока учатся удаленно. Родители решили не менять в конце учебного года школу – звездные отпрыски по-прежнему «ходят» в престижную Первую московскую гимназию, обучение в которой стоит более 1,5 миллиона рублей в год на ребенка.

«Я потерял деньги»

После резкой критики спецоперации многолетняя карьера Максима Галкина пошла коту под хвост. С Первого канала его попросили – в «Сегодня вечером» опального артиста за-

менили **Николаем Цискаридзе**. Все выступления в России отменили.

– Я потерял концертные и рекламные деньги, – вздыхает Галкин. – Пытался что-то с этим сделать, но...

Чтобы поправить материальное положение, юморист отправился с концертами по Израилю. Вопреки слухам, билеты на его выступления разлетелись моментально, пришлось даже объявлять дополнительные выступления. Внесла свою лепту в семейный бюджет и Алла Пугачева – она сдала свою роскошную пятикомнатную квартиру в самом сердце Москвы. Это жилье певица получила в подарок от государства еще при Бреж-

нев. Именно здесь росла Кристина, а на посиделки собирался весь бомонд. За свои хоромы Примадонна попросила 220 тысяч рублей в месяц. В эту цену входят два парковочных места, камин, бар и встроенная бытовая техника. Правда, мебель и любые напоминания о владельцах жилья давно вывезены.

Ходят слухи, что Пугачевой и Галкину предложили вести передачу на местном телевидении – реалити-шоу «Русский ниндзя». Но супруги еще думают. Пока народная артистка занята другим – регистрацией товарного знака «Примадонна». Это название можно будет присваивать косметике, товарам для беременных и даже оружию! Разумеется, не бесплатно... ■

Между тем

«Ты держала свечку?»

Несмотря на то что Пугачева и Галкин отсутствуют в России уже почти три месяца, скандалы вокруг них не утихают ни на минуту. Недавно журналистка **Мargarита Симоньян** наехала на мужа Примадонны – обвинила его в нетрадиционной ориентации и в том, что на «пожилой женщине» он женился, только чтобы скрыть это. Давний друг Максима **Филипп Киркоров** буквально взорвался от таких обвинений. «Ты держала свечку, чтобы публично очернить человека и его семью?! Как должны смотреть на тебя дети Аллы и Максима? Как ты смеешь публично унижать людей?» – наехал он на обидчицу.

Подобные ситуации еще сильнее отдаляют семью от возвращения на родину. Ходят слухи, что звезды даже выставили на продажу свое знаменитое шестиэтажное имение в деревне Грязь!

★
**Что происходит с
 Борисом Моисеевым,
 который стал
 отшельником после
 болезни?**

“
**Где он?
 В доме
 престарелых
 или в
 погребу,
 в подвале?**

Тревогу поднял
 старший брат артиста

«ВЫГЛЯДИТ КАК ДЕД

Бориса Моисеева едва не объявили в розыск! Тревогу поднял брат артиста Маркс Толкач. Мужчина сообщил, что уже не первый год (!) не может дозвониться до Бориса. И подозревает, что его, беспомощного, где-то насильно удерживают, чтобы в итоге завладеть всем имуществом. Тем более что столичная квартира певца уже оказалась переоформленной на его директора Сергея Гроха... Что же все-таки происходит с Моисеевым?

Пожизненная рента

– Надо его разыскать! – волновался брат Бориса Моисеева. – Где он? В доме престарелых или в погребу, в подвале?

Особую тревогу у родственника звезды вызвал тот факт, что столичная квартира артиста площадью в 104 квадрата и стоимостью под 100 миллионов рублей оказалась переоформлена на его директора **Сергея Гроха**. По мнению Маркса, именно Грох довел певца до того, что тот получил два инсульта. А сейчас «потихонечку отправляет его на тот свет». Все ради имущества. На которое имеет право только родной брат, а не всякие там...

Сергей Грох долгое время отказывался все это публично комментировать. Именно поэтому бывшая бэк-вокалистка Моисеева **Алсу Копылова**,

встревоженная словами Толкача, позвонила директору артиста, попросила о встрече с ним. И получила приглашение его навестить! Моисеев, как оказалось, живет отнюдь не в подвале, а в своей московской квартире. Алсу сообщила, что с Борисом все хорошо. Хотя он, конечно, сильно постарел – «выглядит как дедушка». Вокалистка заметила, что увидеться с бывшим шефом ей удалось не сразу. Надо было еще подгадать, чтоб тот был в настроении... Певец и раньше не отличался легким нравом, а из-за проблем со здоровьем стал еще более резким и капризным. Иногда громко ругается матом на домработницу. Которую, к слову, оплачивает именно Грох. Он же взял на себя и все остальные расходы Моисеева – от продуктов до коммуналки и дорогостоящих лекарств. Приходится выкладывать на нужды звезды



Роскошная квартира Бориса переоборудована на его директора

Ему пришлось дом продать, потому что не было денег



Дом на Садовом кольце, где сейчас проживает Моисеев



УШКА»

около 100 тысяч рублей ежемесячно. Да, эти траты Сергей взял на себя не только по доброте душевной. А в обмен на ту самую квартиру! Но она пока не перешла в собственность директора. Заключен всего лишь договор пожизненной ренты, по условиям которого Сергей Горох обязан содержать до конца дней Бориса Моисеева, оставляя при этом в его распоряжении пенсию (55 тысяч рублей) и авторские отчисления. А рента – это такая штука, что если пожилому человеку что-то не понравится, если он поссорится с опекуном, то и договор может спокойно разорвать.

Тревожная кнопка

Состояние здоровья Бориса Моисеева оставляет желать лучшего. А поскольку артист часто остается дома один, без

присмотра, то на случай ЧП в его квартире установили тревожную кнопку.

– Когда он ее нажимает, мне идет звонок «Борис – тревога», – рассказывает Сергей Горох. – Я принимаю вызов, и мы с Борисом разговариваем. К сожалению, уже приходилось пользоваться этой кнопкой. Иногда происходят такие ситуации, когда он неудачно ложится на постель и съезжает – ему тяжело подняться. Я в течение пяти минут всегда могу приехать к нему.

Друг Моисеева Гия Эрадзе поведал, как однажды они с Горохом сидели в театре, и вдруг сработала кнопка «Борис – тревога». Сергей сразу помчался к Моисееву. А тот его встретил... задорным смехом. Как оказалось, певец решил пошутить. И такие шутки повторялись не раз. Конечно,

Горох выговаривал за это своему подопечному, просил не развлекаться подобным образом. Но в итоге смирился. При новых ложных вызовах успокаивает себя тем, что если Борису вздумалось пошутить, значит именно в этот день он прекрасно себя чувствует.

Лишний вес и проблемы с речью

Цирковой артист и продюсер Гия Эрадзе – один из немногих, кто входит в квартиру певца. В последние годы Моисеев резко сузил свой круг общения, потому что... стесняется самого себя. Из-за сидячего образа жизни он набрал лишний вес и выглядит далеко не так презентабельно, как ему хотелось бы. Из-за последствий инсульта есть проблемы и с подвижностью одной руки, и – что самое обидное – с речью. Иногда Борис что-то хочет рассказать, но у него плохо получается. «Он из-за этого начинает злиться», – отмечают друзья.



Примадонна и сейчас регулярно звонит своему давнему товарищу



Сергей Горох ухаживает за Борей как за ребенком

Иногда Борис что-то хочет рассказать, но у него плохо получается. Он из-за этого злится



Квартиру в Юрмале Моисеев обещал подарить Кристине

Поэтому никуда не выходит и не посещает публичных мероприятий. Стал настоящим отшельником. И даже по телефону общается неохотно. Но всегда берет трубку, если звонит Алла Пугачева, которая очень близка с Моисеевым. Надо отметить, что Примадонна звонит своему давнему товарищу регулярно, даже сейчас, когда сама проживает с семьей в Израиле.

Скромная мечта

Еще недавно Борис мечтал о том, чтобы вернуться на сцену. Но со временем стало ясно, что возобновить концертную деятельность ему вряд ли удастся. Несмотря на то что артист прилагает массу усилий, чтобы восстановиться – делает специальную гимнастику, принимает лекарства, бросил пить и курить, – результаты так себе. Наверное, поэтому Моисеев переориентировал себя на то, что вполне достижимо. Сейчас его мечта – поехать в Прибалтику. Не для того, чтобы сбежать из России, как это сделали многие звезды. А просто на

отдых. В латвийской Юрмале у артиста есть квартира. Ее он обещал подарить Кристине Орбакайте, которую считает своей названной дочкой. Но пока документально этот подарок не оформил. И этим летом с помощью своего директора Моисеев намерен добраться до Юрмалы и пожить в своих апартаментах у моря.

Не желает общаться с братом

Маркс Толкач – единственный кровный родственник Бориса Моисеева – не зря жалуется на то, что не может с ним связаться. Артист действительно не отвечает на звонки брата. Но только потому, что тот, как уверяет Сергей Горох, «некрасиво себя повел». Чем-то он сильно обидел Бориса. А чем – неизвестно. Тем не менее Маркс считает себя единственным законным наследником артиста, о чем сам прямо и сказал. Но достанется ли ему хоть что-то?

Московская квартира по договору аренды, скорее всего, уйдет Гороху. Недвижимость в Юрмале будет отпущена Кристине Орбакайте. Эти решения Моисеев вряд ли изменит. Еще он владел большим домом в Подмоскowie...

– Я слышала, что ему пришлось этот дом продать, потому что не было денег, – сообщила Лада Дэнс, которая проживала с Борисом по соседству. – Лечение – это огромные деньги. Я переживала: он какое-то время находился вообще вне доступа, кто-то говорил, что даже перестал разговаривать, не мог вспомнить русский язык...

В итоге получается, что Моисеев заранее распорядился всей своей недвижимостью. Хотя кое-какое наследство еще может оставить и брату. Например, права на свои песни. Правда, пока артист эту тему не затрагивает. Поскольку надеется прожить еще долго. И дай бог! ■

ЖУРНАЛ “ЯПОНСКИЙ СКАНВОРД”



Самый удобный сборник сканвордов: компактный формат позволяет брать с собой и разгадывать там, где вам только захочется!

В НОМЕРЕ:

28 классических японских головоломок трех уровней сложности.

Японский сканворд называют еще японским рисунком, ведь, в отличие от обычных сканвордов, здесь зашифрованы не слова, а изображения.

На каждой странице - мудрые японские афоризмы



Реклама. 16+

Три брака и пятеро детей Ильдара Абдразакова

В финал шоу «Маска» пробилась сразу четыре «фантастические твари»: Анубис, Дракон, Монстрик и Пчела. Кто бы мог подумать, что победителем окажется человек, которого знают во всем мире!



Никто не мог даже предположить, что под маской Дракона скрывается обладатель двух «Грэмми»!



ВРЕМЯ ДРАКОНА

«Безголосая» звезда

Когда Дракон снимал маску, жюри и зрители «Крокуса» замерли: кто же скрывается за толстым панцирем? По многоэтажному залу прокатился вздох изумления, когда из ростовой куклы появился **Ильдар Абдразаков** – звезда оперной сцены и обладатель двух «Грэмми», самой престижной в мире музыкальной награды.

– Мой костюм весил 50 килограммов, – мировая знаменитость до сих пор не понимает, как выдержал тот ад. – Когда надел его в первый раз, чуть не случился приступ клаустрофобии. Я абсолютно ничего в нем не мог сделать: руки в перчатках, голова застегнута. Ничего не видел – обзор осуществлялся через две ноздри, да и то – только когда поднимаешь голову. А от этого сразу начинала страшно болеть шея!

45-летний заслуженный артист буквально задыхался в закрытом костюме. Чтобы хоть как-то облегчить его участь, внутри установили вентилятор. Но помогал он слабо – после каждого номера Ильдар был

мокрый насквозь. И валился с ног от усталости и недосыпа.

– Я хоть и отменял спектакли и концерты, но все равно приходилось туда-сюда мотаться. Отработывал постановку в другой стране, прыгал в самолет и несся сюда, иногда прямо из аэропорта ехал, переодевался – и на съемку. Логистика была такая, что мама не горюй! – качает он головой.

Абдразаков родом из Уфы. Родился в творческой семье: мама – художница, папа – актер и режиссер, старший брат – оперный певец. Ильдару было всего четыре года, когда он начал петь и сниматься в картинах отца. А вот с учебой в музыкальной школе не сложилось. Педагог устраивал мальчику настоящую дедовщину: во время игры на рояле за каждую ошибку заставлял отжиматься. Родители не могли понять, почему маленький Ильдар приходит домой в слезах. После четырех лет учебы ребенок заявил, что больше в школу не пойдет. Тогда «уважаемые учителя» объяснили отцу, что у мальчика просто нет голоса...

В 18 лет «безголосый» ученик стал солистом Башкирского государственного театра оперы и балета. А сегодня его знает весь мир. Он – Царь Борис, Князь Игорь, Филипп II, Король гуннов, Фараон, Верховный жрец, Пророк Моисей... Ильдару рукоплескали в Мариинском и Большом театрах, в Венской опере, Ла Скала, Ковент-Гардене. Когда началась спецоперация на Украине, он, в отличие от многих российских звезд, остался в России. В том числе и ради участия в «Маске»...

Многодетный отец

Под угрозой сумасшедших штрафов Абдразаков не имел права раскрывать свой драконий секрет даже собственным детям. У оперного короля их пятеро от разных браков. От первого – 20-летняя дочь Эльвира. С ее мамой, солисткой Мариинки **Ольгой Трифоновой**, отношения расстроились сразу после появления малышки на свет.

Второй женой также стала оперная певица – **Ольга Бородина**. Пикантности роману до-



А ведь когда-то на маленьком Ильдаре педагоги поставили жирный крест

Я предложил ей все бросить и поехать со мной, а значит пожертвовать своей работой. Или остаться...



Марика подарила супругу троих наследников



Обе бывшие жены Абдразакова были оперными певицами



бавляло то, что бас закрутил с ней, будучи женатым. И то, что зазноба сердца была старше ухажера аж на 13 лет! В начале нулевых такая разница в возрасте еще вызывала шок. Тем не менее влюбленные поженились. И уже спустя год после рождения дочери Ильдар снова стал отцом. Ольга подарила ему сына Владимира-Амира, названного в честь обоих дедушек... Брак двух оперных светил сошел на нет через 12 лет. Оба старших наследника Абдразакова живут в Питере. Как и родители, профессионально занимаются музыкой.

После очередного развода певец недолго проходил в холостяках. Очень быстро в его жизни случилась судьбоносная встреча с **Марикой Гвилавой**, с которой они вместе вот уже седьмой год.

Семья вместо «Феррари»

Ильдар и Марика познакомились на дне рождения общего друга. Она в то время вела на «России-24» программу «Культура».

Договорились об интервью. С тех пор не могут наговориться. Правда, обошлось без долгих ухаживаний. Абдразаков честно предупредил, что его график расписан по часам и времени на конфетно-букетный период попросту нет.

– Я предложил ей все бросить и поехать со мной, а значит пожертвовать своей работой. Или остаться, – рассказывает он. – Марика подумала и уволилась с телеканала.

Предложение руки, сердца и голоса оперный певец сделал в Нью-Йорке. По семейной легенде, Марика приболела, и ее любимый помчался в аптеку за лекарствами. А вернулся – с обручальным кольцом!

– Я лежу на диване, все вокруг в салфетках, а он встает на оба колена, открывает коробочку, и дальше я ничего не помню, – улыбается 36-летняя брюнетка.

Свадьбу молодожены сыграли в одном из роскошных отелей Питера. А медовый месяц провели в сказочном Монте-Карло. Марика Гвилава подарила мужу троих наследников. До

черям-погодкам Рианне и Саше сейчас пять и четыре. Девочки говорят, они сразу догадались, что в костюме Дракона прячется их папа. И даже двухлетний сынишка Амир во время эфиров внимательно прислушивался к знакомым ноткам...

Первое время после свадьбы семья жила в Австрии, под Веной. Стефания, дочка Гвилавы от первого брака, ходила в школу с Тьяго, сыном оперной дивы **Анны Нетребко**. Далее семья моталась по всему миру. Нью-Йорк, Париж, Милан... Ильдар Абдразаков говорил, что как выходец из рода кочевников он не может долго сидеть на одном месте. Шутил, что дом там, где его чемоданы. Но несколько лет назад семейство все же кинуло якорь в Москве.

Когда-то оперный король мечтал о культовом красном «Феррари», в котором любой человек кажется хозяином мира. Однако с появлением семьи мечту о спорткаре пришлось скорректировать. Теперь Абдразаков передвигается на минивэне. Зато там все помещаются и можно впахнуть коляску и сумки с покупками.

– И я ничуть не жалею, – улыбается мировая знаменитость. – У меня замечательная жена, дети, я очень счастлив. А это не заменит никакой «Феррари»... ■

**Алсу и Подольская
шифровались от мужей,
Гришаева и Воробьев
падали со сцены, а
Пресняков стер ноги
в кровь**

★ МАСКИ

«Маска» в третий раз собрала зрителей у телеэкранов. И в третий раз стала самым рейтинговым шоу! Тут есть все, что душа просит, – музыка, танцы, спецэффекты... Но главное – интрига. Надо же угадать, кто скрывается за той или иной маской. Как же теперь вспомнят шоу раскритикованные участники?

Роман Костомаров (Пес):

– Обидно вылететь первым – причем непонятно, по каким причинам. Мне кажется, там было достаточно участников, которые могли бы уйти раньше. Я уже записал 4-5 песен, которые, как мне говорили, неплохо получились. Планировал, что останусь минимум на пять программ. Не знаю, почему зрительный зал отправил меня в номинацию. Конечно, мне трудно судить. Вообще не понял, по каким критериям отчисляются те или иные люди. Жюри ведь так и не угадало, кто скрывался под маской Пса. Только приблизительно что-то там говорили – спортсмен, танцор...

Альбина Джанабаева (Павлин):

„ Дышать было
очень тяжело... ”

– Дышать было очень тяжело: сетка прилегает к лицу, от дыхания все запотеваает, в общем, некомфортно, на одном из выступлений я даже ощутила небольшой приступ клаустрофобии, было неприятно. Павлиний хвост сделан из увесистой металлической конструкции, которая крепится к спине, делать сложные телодвижения с ним было проблематично, и спина быстро уставала. Слава Богу, никаких ЧП на площадке не случилось, не было вообще никаких проблем, все проходило легко и задорно. А то, что быстро вылетела... Расстроилась, конечно, это было неожиданно. Наверное, рано или поздно это должно было случиться, но, как мне кажется, случилось слишком рано.



СБРОШЕНЫ!



Обошлось сильным ушибом всей правой части тела

Наталья Подольская (Осьминог):

– Ох, это была целая история! Я шифровалась от Володи (Преснякова, мужа. – Ред.), наверное, больше месяца. Нужно было уезжать то на примерку, то на подбор музыкального материала, то в студию, потом начались репетиции и записи программ. Я все время изворачивалась и что-то выдумывала, одним словом – врала. Чувствовала себя ужасно при этом. Очень боялась, что Володя что-нибудь заподозрит и начнет, не дай Бог, меня в чем-нибудь подозревать. Но «Маску» мы с ним смотрели вместе. И в итоге муж меня сразу узнал!



Нонна Гришаева (Лошадь):

– В Лошади практически ничего не видно. Только в ноздрях были две маленькие дырочки, через которые я даже не всегда могла сориентироваться, где находятся члены жюри. Еще было небольшое закрытое сеткой отверстие внизу. Но и там при определенном свете ничего не было видно. В результате на репетиции четвертой программы я упала со сцены. Слава Богу, ничего не сломала, хотя были шансы серьезно повредить и руки, и ноги. В итоге обошлось сильным ушибом всей правой части тела... Вообще, специфика в этом шоу настолько непростая, я поняла, что мне там очень трудно работать. Почему в «Трех аккордах» я победила? Я была соавтором каждого номера. В «Маске» этого нет категорически, к сожалению. Ты приходишь на репетицию в уже сделанный номер, с тобой никто не советуется, каким этот номер будет, удобно тебе или неудобно. Нет. Ты просто кукла! В чистом виде! У меня было тяжелое моральное и физическое состояние.



„Где бы я еще назвал Киркорова дядей Филиппом?“

Руслан Алехно (Мальш):

– В прошлом сезоне несколько выпусков подряд члены жюри утверждали, что в маске Носорога я. Мне и друзья звонили: «Мы знаем, ты участвуешь в «Маске». Честно, я уже и сам поверил в это! Думал тогда: «Вот если бы меня пригласили в шоу, какую маску я бы выбрал, какие композиции исполнил, что бы делал для того, чтобы меня не узнали члены жюри, с которыми я знаком много лет». И как только мне действительно поступило такое предложение, сразу же ответил: «Да, я хочу». Мы с продюсерами остановились на костюме Мальша. Мне было интересно работать над этим образом, делать так, чтобы у зрителей было полное ощущение, что на сцене маленький мальчик. Ну и потом, где бы я еще назвал Киркорова дядей Филиппом?

Ирина Понаровская (Пончик):

– Моего папу – Виталия Понаровского – всегда называли Поней, Пончиком, хотя он был очень стройным и красивым мужчиной. И у меня в детстве тоже было это прозвище – Понечка, Пончик. Я правда была толстушка-пампушка. И сама придумала эту маску. Встретившись с создателями шоу, сразу сказала: «Хочу быть Пончиком!» А дальше уже за дело взялись дизайнеры и костюмеры. Пончик оказался тяжелым, в первый раз, когда его на меня надели, у меня началась паника, бросало то в жар, то в холод, было ощущение, что я стою в вертикальном аппарате МРТ. Внутри маски был установлен вентилятор, но он не сильно спасал. Минимальный обзор у меня был через окошко из желтого пластика, которое находилось на месте рта. В общем, ощущения не из приятных. Но профессия делает свое дело. У меня есть правило: надо, должна, хочу и буду! И все!



„Думали: все. Кто-то начал звать врача...“

Алексей Воробьев (Монстрик):

– Самым сложным было не упасть со сцены. Однажды это все-таки произошло, но я не хотел, чтобы это повторялось, хотя и был готов. Когда я рухнул со сцены на репетиции, в зале сначала был крик, а потом гробовая тишина, думали: все. Кто-то начал звать врача, кто-то еще что-то, а я встал и говорю: «Ладно, давайте сначала номер прогоним, надо проверить этот момент, чтобы меня еще раз не увело». Я же в Монстрике своем не видел почти ничего. К счастью, это был идеальный костюм для падений со сцены!





Никита Пресняков (Козерог):

– Костюм достаточно комфортный. Две проблемы только было. Первая – обувь. Ботинки – высокие и такие жесткие, что в них с трудом сгибалась нога, а если приходилось садиться, то они впились в голеностоп. Песня Майкла Джексона Thriller сопровождалась довольно подвижными танцами, так вот, я стер обе ноги в кровь. Это неприятно. Потом натертые места давали о себе знать во время каждого выступления. Вторая проблема – это сильно ограниченный обзор. На левом глазу маски был светящийся монокль, поэтому им я не видел практически ничего, в основном же обзор осуществлялся правым глазом. Чтобы увидеть пол, нужно было сильно наклонить голову вниз, сначала сложно было ходить по лестнице. Но потом я привык.

Евгений Дятлов (Мухомор):

– В костюме было очень жарко. Ткань плотная, тяжелая, сверху еще много деталей нашито. Сначала я надевал костюм на футболку, затем уже и от нее решил отказаться. Голова Мухомора весит, думаю, килограмма 3-4, так что особо не поскатать и головой не помотать. Никаких признаков клаустрофобии у меня не было, но вот дышать внутри крайне тяжело. В маске я почти ничего не мог разглядеть и все время боялся упасть. Однажды посмотрел по телевизору одно из своих выступлений и увидел, что стоял на самом краю. А будучи на сцене даже этого не заметил.



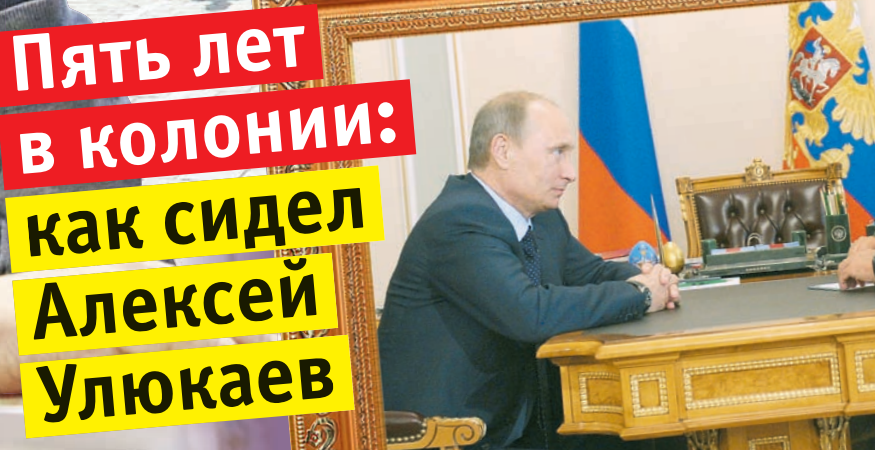
Алсу (Пчела):

– Я старалась максимально долго от мужа все держать в секрете. Но в какой-то момент пришлось признаться – возникало уж слишком много вопросов, где жена пропадает по ночам. А вот детям сразу сообщила – использовала их для тренировочных целей. Они же меня хорошо знают – вот я и спрашивала, похоже на меня вот тут, а здесь бы вы меня вычислили? У дочерей безупречный музыкальный слух, поэтому доверяю их мнению. Образ Пчелы Микелле и Сафине очень понравился, они следили за шоу – если не успевали по телевизору, то потом я им присылала видео своих номеров. А кто из близких удивился, так это те, которые абсолютно не догадывались, но в какой-то момент заподозрили и спросили. А я, глядя в глаза, просто не могу обманывать. Свекровь вот была поражена, воскликнула: «Кааак?!» ■



„ Возникло
уж слишком
много
вопросов,
где жена
пропадает
по ночам

АГЕНТСТВО «МОСКВА»



**Пять лет
в колонии:
как сидел
Алексей
Улюкаев**

Бывшего министра экономического развития РФ Алексея Улюкаева выпустили досрочно после пяти лет, проведенных в Тверской колонии. Каково ему было «в местах не столь отдаленных»? Кто все эти годы дожидался его на свободе? И кто из других высокопоставленных чиновников на данный момент находится в заключении?

Отдельная комната и своя еда

Бывший министр экономического развития попал за решетку за взятку в 2 миллиона долларов у руководства нефтяной компании «Роснефть». Алексей Улюкаев своей вины не признал, однако в декабре 2017 года ему было назначено наказание в виде восьми лет лишения свободы в колонии строгого режима и штрафа в 130 миллионов рублей.

Вообще, подробностей того, как жил Улюкаев в колонии, было не так много. Его близкие говорили, что любая лишняя информация, просочившаяся в прессу, могла бы навредить

знаменитому «сидельцу». Однако в 2018 году телеграм-канал Mash сообщил, что у Улюкаева очень комфортные условия: отдельная комната, он не ходит на построения и в столовую, а ест только свою еду. Мол, такой привилегии экс-министр добился после того, как выделил собственные средства для ремонта медчасти.

Еще одним слухом, который моментально распространился по всей сети, стала новость о разводе с супругой Юлией. Об этом в 2019 году, помнится, написали почти все СМИ. Однако заместитель директора ФСИН России **Валерий Максименко** передал, что сам Улюкаев эту информацию

не подтверждает: «Переговорили с ним. Со слов Алексея Улюкаева, у него прекрасные отношения с супругой, она его полностью поддерживает».

Да и источники в Тверской колонии уверяли, что супруга постоянно навещала Улюкаева. «За этот год Юлия приезжала на свидания несколько раз. Из их разговоров (краткосрочные встречи происходят в присутствии сотрудников УФСИН. – Ред.) ясно, что все у них хорошо. Постоянно обмениваются комплиментами и признаниями в любви. Письма пишут друг другу постоянно. Ни о каком разладе в их семье и речи нет. Буквально в ближайшее время у них назначено очередное длительное свидание», – рассказывал этот источник все в том же 2019-м.

Вторая жена и три свидания в год

Вообще, после того, как Улюкаев попал в места не столь отдаленные, его личная жизнь оказалась в зоне особо-

С ЧИСТОЙ СОВЕСТЬЮ

“ Улюкаев был настолько подавлен, что просил, чтобы в СИЗО его содержали отдельно ”



Министром экономического развития РФ Улюкаев был более трех лет



Первая жена экс-министра и его старший сын



Юлия моложе своего мужа на 28 лет, она ровесница его сына Дмитрия ”



В 2019-м ходили слухи об их разводе

го внимания журналистов. Тогда широкой публике и стало известно, что экс-министр на момент вынесения приговора был женат вторым браком. Его первая супруга – экономист **Тамара Усик**, в этом браке родился сын Дмитрий. Наследник, который никогда не кичился родством со столь высокопоставленной персоной, в 2007 году получил диплом об окончании ВГИКа, окончив операторский факультет. Позже стал заниматься продюсированием. В основном Дмитрий снимает короткометражки. В официальной биографии сказано, что у него в операторском багаже 12 работ в девяти проектах. В свободное время занимается серфингом и много путешествует – в соцсетях можно найти отчеты о его поездках в Перу, Берлин, Амстердам, Рио.

Вторая супруга Улюкаева – уроженка Крыма **Юлия Хряпина**, она моложе министра на 28 лет, то есть ровесница его сына Дмитрия. Юлия работа-

ла научным сотрудником по направлению «Реальный сектор» в Институте экономической политики имени Гайдара. В этом браке появились двое детей – сын Алексей и дочь Александра. По слухам, и жена, и дети счастливо дождались главу семьи из мест не столь отдаленных. Юлия приезжала в колонию согласно ранее установленному расписанию (положено было три свидания в год) и всегда оставалась там максимально долго. Именно жена, как уверяют близкие Улюкаева, помогала экс-министру не терять боевого духа.

А он в первое время, по слухам, сильно сдал, скучая по привычной жизни. И даже просил определить его в одиночную камеру.

– Ему психологически тяжело осознать все то, что с ним произошло. Человек переживает – его хронические заболевания обостряются, – рассказывал тогда секретарь Общественной наблюдательной комиссии (ОНК) Москвы

Иван Мельников. – Изначально Улюкаев был настолько подавлен, что просил, чтобы в СИЗО его содержали отдельно. Однако такая возможность дается лишь в исключительных случаях – например, по медицинским показаниям.

Библиотека и экономический ликбез для ЗЭКОВ

Тверская ИК-1, где отбывал наказание Улюкаев, считается, скажем так, не самой обычной. Основной контингент – это убийцы и насильники. И в то же время именно эту колонию частенько называли образцово-показательной. В ИК-1 есть даже свой КВН и собственная телестудия, где записываются мини-передачи о культурной жизни заключенных. А еще – собственное богатое производство: деревообработка, швейный цех, птицеферма...

В целом же обстановка в колонии была такой же, что и в других – передачи раз в три



месяца, три свидания в год, ночные подъемы-поверки. Может, поэтому поначалу экс-министр и затосковал. Но позже взял себя в руки. И даже продолжил сочинять стихи. Как известно, еще «на свободе» министр, несмотря на совсем нетворческую профессию, был замечен в любви к поэзии. У него даже выходили книги. Первый сборник стихов «Огонь и отсвет» увидел свет в 2002 году, спустя 10 лет на прилавках появилась вторая книга – «Чужое побережье». Вот и в колонии Улюкаев продолжил писать стихи. Он отправлял их в Агентство городских новостей «Москва» (и они там публиковались). Темы – самые разные: про Новый год, о человеческих взаимоотношениях, о жизни в неволе...

Во время заключения Улюкаев получил должность библиотекаря. Но не из-за своей любви к литературе, а в силу возраста и состояния здоровья (повышенное давление). За свои труды он даже получал зарплату – 11 тысяч рублей.

– Работа в библиотеке довольно интересна и, надеюсь, небесполезна. Библиотека здесь хорошая – более 15 тысяч книг, в основном художественных, – делился в свое время Улюкаев. – Есть отличные издания русской классики – Чехов, Пушкин, Толстой, Гончаров – академические издания 1930-1950-х годов. Неплохо представлена и современная литерату-

ра XX века: Набоков, Платонов, Солженицын, Довлатов, Бродский, Камю, Сартр, Кафка, Оруэлл, Джойс, Эко и др. Более 300 читателей. Причем читают не только детективы и фэнтези, но и серьезные книги названных и иных серьезных авторов. Бывают и довольно интересные обсуждения».

Обсуждения проходили в рамках кружков, которые вел как раз Улюкаев (уже на общественных началах). Один из них – литературный, другой – экономический. Особенно много слушателей было у последнего. Экс-министр готовил заключенных к выходу на свободу, по шагам давая инструкции по ипотеке, кредитам, сбережениям, рынку труда.

– С одной стороны, это попытка дать подобие систематического экономического образования. Для этого читаю курс последовательных лекций. С другой – стараюсь давать ответы на актуальные, практически значимые для людей вопросы с тем, чтобы они не растерялись, вернувшись в «большой мир», – рассказывал знаменитый «сиделец». Для того чтобы быть в форме, в колонии Улюкаев постоянно занимался спортом.

– Физическую форму поддерживаю обыкновенной зарядкой на свежем воздухе: приседания, наклоны, отжимания и так далее. С йогой сейчас похуже – негде заниматься, но отдельные элементы в зарядку включаю, – говорил он через несколько месяцев пребывания в колонии. Но позже и вопрос с йогой был решен. Поэтому на свободу бывший министр выходит изрядно постройневшим и помолодевшим, как бы это ни звучало цинично... ■

И в колонии Улюкаев продолжал писать стихи



А ДР



АГЕНТСТВО «МОСКВА»

Б иблиотекарями работали и другие высокопоставленные заключенные. Например, бывший губернатор Кировской области **Никита Белых** и экс-глава ФСИН **Александр Реймер**. И это не потому, что они вдруг воспылали любовью к литературе. Просто статус библиотекаря дает возможность выйти по УДО после отсидки трех четвертей срока. И, к примеру, тот же Александр Реймер таким шансом воспользовался.

Никита Белых, впрочем, в «должности» библиотекаря продержался недолго. Позже из-за нарушения режима его сначала отправили в цех по пошиву детских игрушек, а год назад бывший губернатор стал гладильщиком белья. «Это ни с чем не связано, про-



АГЕНТСТВО «МОСКВА»

сто по практике периодически участок работы может меняться», – пояснил его адвокат.

● Другие высокопоставленные арестанты, даже не работая в библиотеке, либо пишут поэмы-романы, либо просто много читают. Бывший глава Марий Эл **Леонид Маркелов**, который сидит в одной из колоний строгого режима в Нижегородской области, сочиняет поэму, которая точно станет главным лите-

УГИЕ ЕЩЕ СИДЯТ

ратурным произведением в его жизни. А вдохновляется примерами классиков.

– Шекспира перечитал в третий раз, читаю сейчас «Илиаду» и «Одиссею». Перечитал «Маленькие трагедии» Пушкина пять раз, «Евгения Онегина» – в очередной раз. Самая глав-



АГЕНТСТВО «МОСКВА»

ная книга, которую я читаю, – это Библия, ее я читаю каждый день, – рассказывал он журналистам пару лет назад.

● Экс-глава Рыбинска **Юрий Ласточкин**, который 22 апреля освобожден из Красноярской колонии после восьми с половиной лет отсидки, в колонии тоже много читал.

– В колонии неплохая библиотека. В основном исторические и экономические книги. Первым делом после освобождения поехали с женой в книжный магазин, – рассказал его адвокат.

К слову, про жену. За эти восемь с половиной лет Ласточкин успел и развестись, и жениться. Первая супруга подала на развод сразу после ареста. Ну а любимая женщина, которая была общественным защитником бывшего мэра, ездила за ним из одной колонии в другую. Когда же начался коронавирус и встречи с заключенными сильно ограничили, влюбленные подали заявление на регистрацию брака – чтобы была возможность встречаться.



● **Вячеслав Гайзер**, руководивший Республикой Коми в 2010-2015 годах, отбывает наказание в ИК-6, что в Тверской области.

– Жизнь здесь ровно такая же, как и на свободе, со своими радостями и сложностями, – рассказывает он. – Одно скажу – очень много надуманного в общественном сознании в отношении тюрьмы и заключенных (и их жизни здешней). Важно везде оставаться человеком, вот и все. Так что никаких особых «ощущений» у меня нет.

Гайзер изучает иностранный язык, регулярно занимается спортом и ведет обширную переписку с жителями Коми. А еще он следит за событиями в стране, поскольку имеет возможность читать СМИ и смотреть телевизор. Но все это – в свободное от работы время. А работает экс-глава республики в тепличном хозяйстве.

– Всю жизнь любил и люблю труд на земле. И на даче у себя всегда копался сам со всеми работами: и земельными, и строительными.



ми. Свободного времени у меня немного сейчас. Все-таки сезон в разгаре, – поделился Вячеслав Михайлович.

● Экс-министр «открытого правительства» **Михаил Абызов** три года назад был задержан по подозрению в мошенничестве. С тех пор он находится в СИЗО в ожидании суда. И там же два года назад сочетался браком с 30-летней моделью и стюардессой Валентиной Григорьевой, с которой у Абызова есть совместный ребенок. Влюблен-



АГЕНТСТВО «МОСКВА»

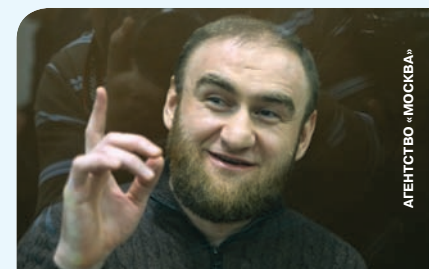
ные расписались в комнате для краткосрочных свиданий в «Лефортове». Присутствовали лишь сотрудники изолятора и представитель загса, а вот гостей на эту необычную церемонию не допустили. Также супругам запретили традиционный обмен кольцами.

● Вместе с Абызовым в том же «Лефортове» ждут суда экс-глава Хабаровского края **Сергей Фургал** и бывший сенатор

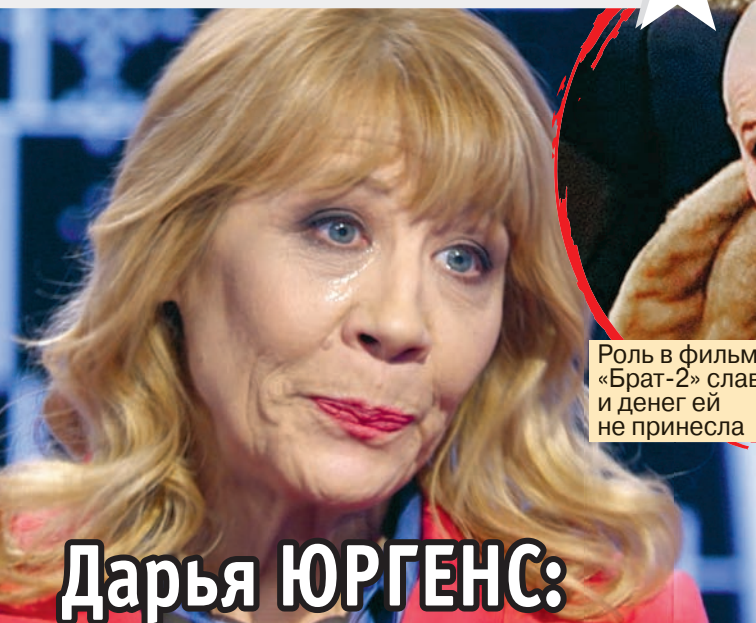


Рауф Арашуков. Причем Абызов одно время сидел в одной камере с Фургалом. По словам члена Общественной наблюдательной комиссии Москвы (ОНК) Евы Меркачевой, которой довелось посетить Фургала и Абызова в СИЗО, соседствуют они вполне мирно.

– Сосед пьет чай, а Фургал пьет кофе, вместе готовят иногда обеды. Бывает по-разному, потому что пищевые предпочтения у них отличаются, но все очень дружно... ■



АГЕНТСТВО «МОСКВА»



Роль в фильме «Брат-2» славы и денег ей не принесла



Когда Даша родила сына, Дятлов от нее загулял

Дарья ЮРГЕНС:

«ДУМАЛА, МОЖЕТ, ПРЫГ

«Мальчик, принеси нам водочки, мы домой летим!» Эта фраза в исполнении актрисы Дарьи Юргенс стала крылатой. Недавно фильмы «Брат» и «Брат-2» вновь шли на большом экране. Как же сложилась судьба звезда культовой ленты?

Когда-то Дарья страшно переживала из-за того, какой некрасивой уродилась. Но именно необычная внешность принесла ей все: славу, романы, деньги. Правда, не сразу: много лет пришлось буквально голодать...

Собирала бутылки

Актриса смеется: если бы платили хотя бы по сто рублей, когда по просьбе поклонников она повторяет свою легендарную фразу из «Брата-2», — давно бы уже миллиардершей стала. Эта фраза, которую в самолете произносит ее героиня, сразу после выхода фильма стал летучей. А Дарья моментально превратилась в звезду. Узнаваемую, но без денег. Мало кто знает, что у Балабанова большинство актеров снимались бесплатно. Дарье повезло — ее режиссер выбрал из-за неор-

динарной внешности: угловатая, грубоватая, большеглазая. За работу заплатили полторы тысячи долларов. Гонорар она спустила тут же, притащив в съемную квартиру холодильник и кровать.

— После премьеры фильма в киоске появился журнал с моей фотографией на обложке, а купить его не на что, в кошельке пусто, — вспоминает актриса. — Собрала на улице бутылки, сдала и купила себе этот журнал. Но снова не видела в этом ничего особенного. Ну такая жизнь. Нормально...

«Я плакала месяц»

Нищета преследовала Дарью с ранней молодости. Из-за безденежья развалился ее первый брак с **Евгением Дятловым**. Она только поступила в театральное, а по нему, красавчику-старшекурснику, сохли все студентки.

Даша любовалась Женей издавна. Но однажды в каком-то кураже подошла и, глядя в глаза, заявила: «Евгений, вот я бы от вас родила!» Он обалдел. Девушка странная, глаза вроде даже косят, а, гляди-ка, какая смелая! Крючок проглотил, стал за Дашей ухаживать. Ей такое внимание льстило: «Я — страшенькая, а рядом со мной такой мужчина!» Но замуж за него, когда позвал, выходить не хотела. Сделала это исключительно назло маме, которая твердила: «Такой красивый на тебе никогда не женится!»

Семейную лодку тут же стало колотить об быт: жить негде, ютились по углам, с работой туго, денег хронически нет. Беременная Даша практически голодала:

— Питалась я так: утром просто полбатона, а днем и вечером по полбатона с молоком. Постоянное чувство голода в огромном пузе — такой мне запомнилась моя первая беременность. Как же хотелось есть!

После родов она уехала на несколько месяцев к маме — на откорм. И муж, почувствовав себя свободным, загулял.

— Оставила его, бросила на съедение всем красивым жен-



Отношения с Юрием Шевчуком актриса называет большой ошибкой

“ Я считаю, что совершенный мною грех - это только моя вина, не его...”

НУТЬ ИЗ ОКНА?»

щинам. Одного. Конечно, это тоже моя вина, – вздыхает Дарья. – Я плакала месяц. Кофе, сигареты и темнота. Думала, может, прыгнуть из окна?..

«Он просто фуфло!»

Она простила, но брак было уже не склеить. Дарья назло мужу тоже стала изменять, а потом ушла от Дятлова к **Юрию Шевчуку**. Рок-музыкант казался ей грустным и несчастным – и Даша решила его спасти. Но внешность оказалась обманчивой, выяснилось, что в жизни романтик - тиран. И когда актриса поняла, что ждет от него ребенка, решила на аборт.

– С моей стороны близкие отношения с ним были ошибкой и глупостью. У меня открылись глаза – он просто фуфло... Я считаю, что совершенный мною грех – это только моя вина, не его, – вздыхает Дарья.

Зализывать раны Юргенс попыталась во втором барке с актером **Петром Журавлевым**, но снова не срослось. Расставание почти совпало с приглашением на съемки «Брата-2».

Когда после развода она родила дочь Сашу, окружающие

гадали: кто же папа? Но Дарья молчала, даже намеком не давала понять. И только недавно призналась: девочка родилась от мимолетных отношений.

– Это был красивый курортный роман: я свободна, он женат. Не актер, не бизнесмен, скорее из научной сферы.

Они расстались так скоро, что Дарья даже не успела сообщить о беременности. А потом не сочла нужным искать любовника. Сейчас актриса даже не знает, где он и жив ли еще. А дочке Саше и вовсе не интересно, кто ее биологический родитель, ведь вырастил ее третий мамин муж – каскадер **Сергей Великанов**. С ним у Юргенс случился служебный роман на съемках сериала «Морские дьяволы». Мужчина был скромный, так что обольщать и соблазнять его Дарье пришлось самой. Говорит, сдался только тогда, когда устроила перед ним эротические танцы на бильярдном столе...

Официально они с Сергеем не расписаны. Он зовет замуж, но Дарья капризничает: штамп в паспорте никогда не приносил ей счастья. Так пусть оно будет без него... ■

А что у других из «Брата»?



● Водителя трамвая Свету, с которой у героя Бодрова были отношения в первом фильме, **Светлана Письмиченко** сыграла за тысячу долларов.

Сегодня она – заслуженная артистка, живет в родном Питере, служит в Театре имени Ленсовета, играет на одной сцене с Михаилом Боярским и Алисой Фрейндлих. В кино у актрисы больше 50 ролей, но ни одной звездной. У Светланы двое сыновей.

● **Мария Милютина** (отвязная тусовщица Кэт) снималась в «Брате», будучи в положении, после съемок родила единственного сына. Сейчас она занимается организацией различных культурных мероприятий и выпускает журнал о творческих личностях всех поколений.



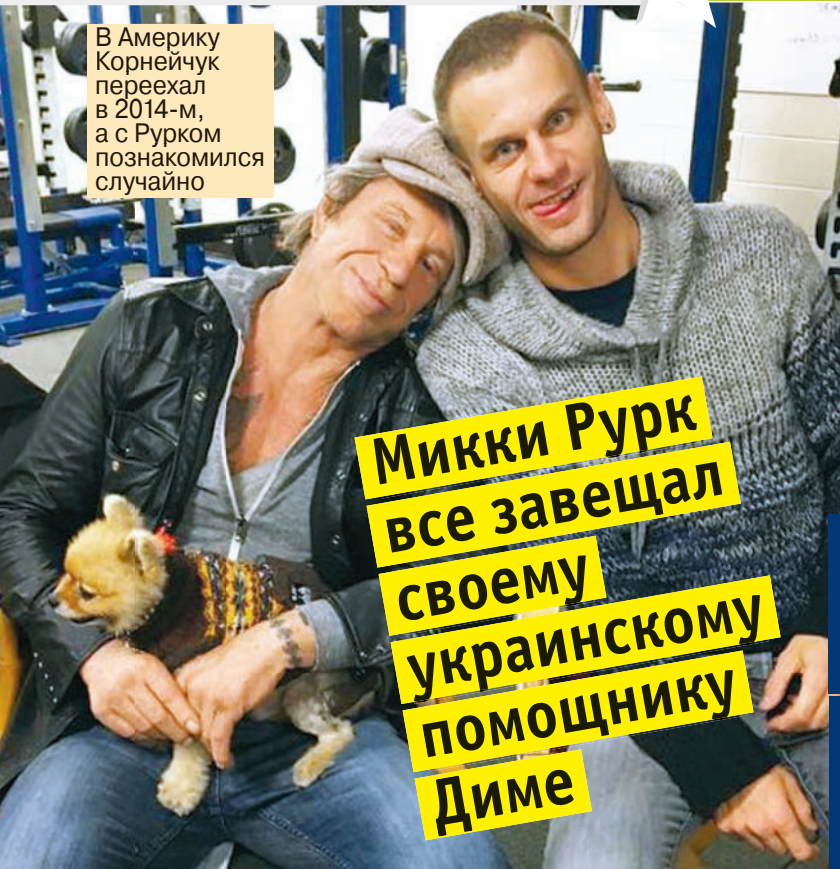
● **Лиза Джеффри** в фильме сыграла саму себя – американскую телеведущую. Сейчас ей уже 50. Ни детей, ни мужа. Лиза – яркая феминистка, ведет телепрограммы о жизни женщин, работает на христианском радио.

● **Кирилл Пирогов**, сыгравший армейского друга Данилы в «Брате-2», стал довольно востребованным актером, работает в театре «Мастерская Фоменко», сам ставит спектакли, озвучивает аудиокниги, иногда снимается в кино. Ему 48 лет, не женат, детей нет.



● **Александр Каранов**, который сыграл телохранителя Ирины Салтыковой, давно отошел от актерства. Купил дом в Крыму, переехал туда с женой и двумя дочками. Но, говорит, если позовут сниматься, то аэропорт рядом: сел и прилетел.

В Америку Корнейчук переехал в 2014-м, а с Рурком познакомился случайно



**Микки Рурк
все завещал
своему
украинскому
помощнику
Диме**

Неожиданная новость разлетелась по всемирной сети. Голливудский актер Микки Рурк (бездетный холостяк без родственников) все свое немалое состояние завещал украинскому помощнику Диме. Кто такой этот Дима, внезапно ставший наследником мировой знаменитости? И как вообще сегодня живет Микки Рурк?

О том, что Микки Рурк всегда любил русскую и украинскую культуры, а в возлюбленных у него было немало славянских девушек, известно давно. В свое время говорили о романах актера с моделями **Сашей Волковой**, **Еленой Кулецкой**, **Евгенией Володиной** (одна плавно сменяла другую). А с **Настей Макаренко** он жил около пяти лет, купил ей квартиру и даже собирался жениться.

Но позже Микки разочаровался во всех представительницах женского пола (Настю Макаренко и вовсе назвал «дрянью»). Последние годы рядом с актером постоянно находится лишь его украинский помощник **Дмитрий Кор-**

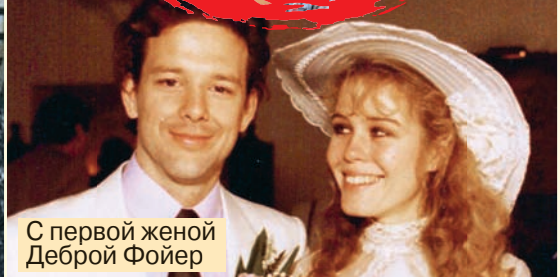
нейчук. У них исключительно рабочие отношения, но Рурк не перестает повторять, что без Димы он просто бы умер...

«Без него вообще пропаду»

В качестве личного ассистента Микки Рурка Дмитрий Корнейчук работает уже около восьми лет. Молодой человек родом из Украины, из Николаева. Там он учился в лицее, после чего перебрался в Киев. В украинской столице Корнейчук работал на телевидении, на известных во всем мире проектах «Фабрика звезд», «Танцы со звездами» и других. А позже решил эмигрировать в Америку.



На Насте Макаренко он чуть не женился



С первой женой Деброй Фойер

«ДЛЯ МЕНЯ ВАЖНЫЙ Ч

– Я в Америке бывал много раз, – рассказывает о себе Дима. – В 2014-м, когда начался конфликт между Украиной и Россией, решил сюда приехать. И остался. А с Микки познакомился случайно...

Это произошло спустя два месяца после переезда Корнейчука в Лос-Анджелес. К тому времени стало понятно, что с работой в Америке все не так просто, как казалось издали. Найти что-то подходящее никак не получалось.

Как часто бывает, знакомство с будущим работодателем произошло через общих знакомых. В тот момент Рурк встречался (в очередной раз) с украинской девушкой, поэтому активно учил русский язык. Преподавателем у звезды был приятель Димы.

– И он мне просто позвонил, предложил работу ассистентом. Я согласился, не задавал вопросов. А вот мне задавали – например, умею ли я водить машину.

Как выяснилось, этот вопрос был очень важным для Рурка. Хотя он и умеет водить



Второй женой актера стала звезда «Дикой орхидеи» Кэрри Отис



Если с Димой что-то случится, я вообще не знаю, что буду дальше делать. Просто возьму пистолет, засуну дуло в рот и застрелюсь

НЯ ЭТО САМЫЙ ЕЛО ВЕК В МИРЕ»

машину, но доехать самостоятельно от точки А до точки Б часто бывает не в состоянии.

– Он очень творческий человек, весь в сценариях – и сам ведь пишет, – говорит про актера его верный помощник. – Он ужасный водитель, никогда в жизни не хотел бы быть на пассажирском кресле рядом с Микки. Он не знает даже своего адреса!

И действительно, Рурк лишь в общих чертах представляет, где находится его дом, без каких-либо подробностей и деталей. Поэтому и говорит, что без помощника Димы ему не справиться.

– Если с ним что-то случится, я вообще не знаю, что буду дальше делать, – говорит голливудская звезда. – Просто возьму вот этот чертов пистолет, засуну дуло в рот и застрелюсь. Для меня это самый важный человек в мире. Без Димы я вообще пропаду.

Работа Димы – сопровождать своего босса в поездках и на переговорах, отвечать на телефонные звонки и письма,

выкладывать посты в социальных сетях, составлять расписание актера, решать другие организационные вопросы.

А еще Корнейчуку предстоит похоронить Микки по всем придуманным актером правилам. Рурк не только составил завещание на своего помощника, но еще и распорядился о том, как его нужно проводить в мир иной.

– Да, все ему оставил, – признает актер. – Я терпеть не могу говорить на эту тему. Но мы это обговаривали. Когда умру, меня похоронят с песиками.

У Рурка есть фамильный склеп, где уже лежат его умершие ранее питомцы. Там же, говорит Микки, и он найдет свой покой. Если Дима все сделает правильно...

«Умерла и умерла»

Почему же Микки Рурк, за внимание которого бились первые красавицы планеты, живет в одиночестве, а самым близким человеком считает помощника из далекой страны? Почему не женился?

По словам актера, его переломала детская травма. Отчим, который был полицейским, постоянно жестоко избивал Микки. И когда Рурк стал старше и начал задумываться о детях, то в первую очередь возникала такая мысль: а вдруг они с женой разведутся, тогда его сын будет жить с отчимом и подвергаться таким же издевательствам?

Даже когда около пяти месяцев назад умерла его мать, Рурк не пошел на похороны. Именно из-за того, что когда-то она негласно позволяла отчиму издеваться над детьми – просто делала вид, что ничего не замечает.

– Я ничего не почувствовал. Умерла и умерла, – признался актер после смерти матери.

С некоторых пор давние обиды, которые вроде бы затихли, вновь проявились в нем с новой силой. Рурку предложили снять фильм о его жизни. От съемок он отказался – не хотел ворошить прошлое. Однако теперь снова возвращается в годы своего детства.

– Зато я согласился сниматься в другом фильме, тоже обо мне. Но там речь в основном о боксе, о спорте.

Чтобы прийти в форму к съемкам, Микки теперь постоянно тренируется в боксерском зале:

– Как солнце встанет, я здесь. Со своим тренером.

И что, ради тренировок Рурк наконец отказался от алкоголя, в пристрастии к которому его постоянно обвиняют?

– Ни хрена у меня никогда не было никаких проблем с пьянством! – не соглашается Микки. – У меня проблема другая. Если тебе что-то от меня нужно, попроси меня об этом как джентльмен, а не отдавай мне приказы. Не надо от меня требовать: «делай-то, делай это». Я уже давно решил для себя, что в первую очередь я – мужчина, и только потом актер. А будь я умнее, то в первую очередь был бы бизнесменом – более дипломатичным, и сейчас был бы очень богатым. Но это был бы уже кто-то другой, а не я. ■

ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ!

В гостях у Константина
Ивлева, Александра
Маршала и Юрия
Николаева

ДЖЕНТЛ

Помнится, эти знатные мужчины когда-то уверяли, что могут жить только в шумном мегаполисе. Однако с недавних пор и шеф-повар Константин Ивлев, и музыкант Александр Маршал, и телеведущий Юрий Николаев даже глубокой ночью мчатся за город. Чтобы проснуться утром под пение птичек и шум листьев собственного сада...



Двухэтажный
особняк Ивлев
приобрел
после развода
с предыдущей
супругой



«ПЫТОЧНАЯ» И СТОЛ ДЛЯ СЕКСА

Шеф-повар **Константин Ивлев** недавно стал многодетным отцом. 10 апреля молодая супруга Валерия родила ему дочь Нику. Из роддома все семейство отправилось в новый дом самого скандального телеповара. Двухэтажный особняк Ивлев приобрел после развода с предыдущей супругой. Когда встал вопрос, где вить новое семейное гнездышко, Константин сделал выбор в пользу загородного особняка. Именно там, во время переезда, два года назад он и сделал предложение руки и сердца своей молодой возлюбленной Валерии.

— Я сразу понял, что для Леры очень важен статус, в котором она будет жить в новом доме. Сделал ход конем и в день новоселья сказал ей: «Раз мы начинаем новую жизнь, значит, у тебя должен быть определенный статус — жены». Ну а дальше понеслись все эти сопли: «Выходи за меня» и так далее, — рассказывал о процессе переезда Ивлев.

Когда дом был только приобретен, внутри он сиял девственной пустотой. Зато Константин смог все сделать здесь по своему вкусу. И теперь сразу понятно: это — жилище повара. Начать с того, что вход на территорию украшен табличкой «Шеф всегда прав». Уже в самом доме, прямо в холле, вас встречают многочисленные фигурки поваров. Их Ивлев собирает много лет, привозя из поездок и принимая в дар от поклонников.

Сам особняк, по мнению шеф-повара, довольно скромный — всего 400 квадратных метров. Константин вспоминает, что когда приехал смотреть будущее жилище, то первым делом увидел почти дворец соседей. На его фоне, шутит Ивлев, двухэтажный дом выглядит как небольшой гараж. Однако здесь уместилось все необходимое для проживания большой семьи. Есть даже отдельные комнаты для Матвея и Маруси — детей Константина от предыду-

щего брака. Они, к слову, после развода постоянно общаются с отцом, а его новую пассию приняли как члена семьи.

Конечно, главное место в доме — это кухня. Готовит шеф-повар всегда сам, не допуская жену к плите.

— Я повар, но я еще и очень люблю готовить, поэтому делал все под себя. Например, заказал этот остров, который весит тонну, но при этом запросто перемещается. А еще есть обеденный стол — на нем можно не только есть, но и сексом заниматься, — рассказывает Ивлев.

Вся кухня, объединенная с гостиной, выдержана в светлых серо-бежевых тонах. Помимо громадного разделочного стола внимание привлекает необычная люстра в виде молекул. Этот осветительный прибор, по словам шеф-повара, символизирует нашу жизнь.

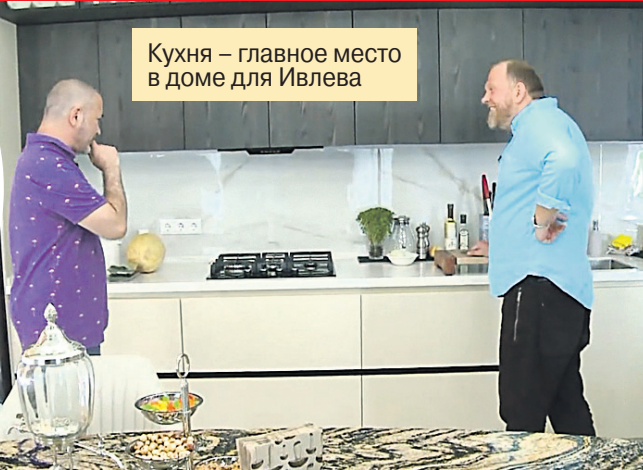
В гостиной, которая перетекает из кухни, стоит большой уютный бежевый диван. Но

БМЕНЫ У ДАЧИ

Люстра в виде молекул, по мнению Константина, символизирует нашу жизнь



Кухня – главное место в доме для Ивлева



Благодаря Валерии шеф-повар сумел сбросить аж двадцать кило!

Гардеробная – место силы молодой хозяйки



Принимать гостей – то, что супруги любят больше всего



внимание привлекает не он, а множество свечек разного размера и фактуры – по словам шеф-повара, они придают романтику этой зоне. А по стенам здесь висит много картин. Ивлев уже давно коллекционирует произведения современного искусства. Причем среди работ именитых авторов есть и картина кисти самого Константина.

На втором этаже находятся спальня, гостевые комнаты и место силы молодой хозяйки – гардеробная. Как бы подчеркивая, что эта комната всецело принадлежит Валерии (а мужчинам здесь не место), на зеркало в полный рост наклеены розовые единороги.

А еще на втором этаже есть комната под названием «пыточная». Там стоит несколько тренажеров, на которых старается заниматься в свободное время Ивлев. Ведь рядом с молодой женой нужно и выглядеть соответствующе. К слову, именно благодаря Валерии шеф-повар сумел сбросить аж двадцать кило!

Комнату для будущего малыша Константин и Валерия запланировали заранее. Она находится рядом со спальней супружеской четы.

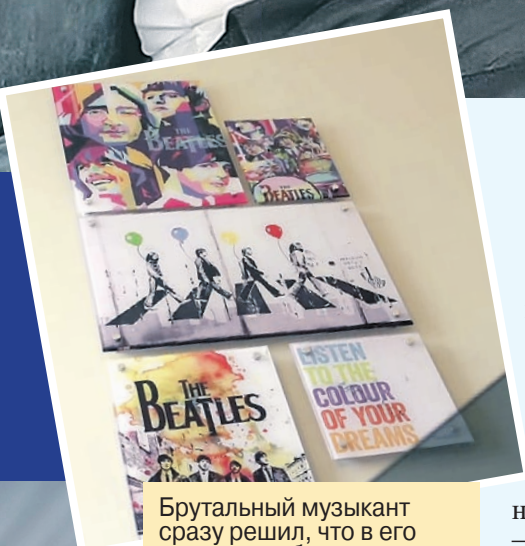
– Хотя я знаю, что потом Лерка отберет ее и сделает себе еще одну гардеробную, – шутит Ивлев.

В планах у него – обустройство участка, где на момент

покупки ничего не было. Константин помимо готовки еще обожает банные процедуры. Поэтому он собирается построить большой комплекс, включающий сауну и хамам. Ну а пока на участке просто собирается дружная компания, чтобы отведать шашлыки, приготовленные знаменитым шеф-поваром.



“ Меня не тянет в город, где есть квартира, нравится здесь жить ”



Брутальный музыкант сразу решил, что в его жилище не будет «золотых вензелей и унитазов»

ХРУСТАЛЬНАЯ МЕЧТА ЛЕТЧИКА

В доме **Александра Маршала** с недавних пор тоже живет молодая хозяйка. Говорят, 64-летний музыкант тайно обвенчался с 28-летней **Кариной Нугаевой**. И торжественно ввел ее в «Хрустальный дом». Именно так он зовет свое жилище – из-за обилия стекла и окон.

В свой загородный особняк музыкант переехал еще в 2011 году. Долго не решался, поскольку считал себя сугубо городским жителем. Но сегодня уверяет, что именно здесь ему тихо и спокойно.

– Меня не тянет в город, где есть квартира, нравится здесь жить, – говорит он.

Александр сразу решил, что в его жилище не будет «золотых вензелей и унитазов». Все брутально, минималистично и надежно: надо же оправдывать свой гордый псевдоним Маршал.

– Все уютно, глаз не раздражает, – говорит он.


Всем дизайном и оформлением музыкант занимался сам. Но, видимо, где-то что-то недосмотрел. Поэтому

спустя годы в доме на втором этаже появилась плесень, а лестница между этажами стала какой-то кривоватой. Поэтому несколько лет назад Маршал пригласил к себе в гости команду программы «Идеальный ремонт», чтобы те переделали лестницу и обратили внимание на плесень.

– С лестницей в моем доме что-то не то. То ли она косая, то ли кривая, но когда по ней идешь, чувствуешь какой-то дискомфорт. Хочется что-то поменять. Может быть, если поменяется лестница, то и жизнь поменяется в лучшую сторону. Там наверху у меня есть еще зимний сад, в котором появилась плесень. Хотелось бы внимательно посмотреть и что-то сделать с этим помещением, – рассказывал Александр.

С тех пор жилище музыканта стало еще более уютным и стильным. Во время ремонта в гостиной были установлены прозрачные элементы декора, которые дарят легкость помещению. Повсюду появились линей-





Прозрачные
элементы декора
дарят легкость
помещению



**Каждая ступенька
подсвечивается
линейными
светильниками,
это дает ощущение
того, что лестница
будто бы парит**

ные светильники, которые создают несколько футуристический дизайн: в зависимости от того, какие из них включены в данный момент, меняется ощущение от интерьера. Ну а чтобы добавить немного живости в этот минималистичный хайтек, в гостиной «поселилась» яркая цветочная композиция из бамбука и антуриума.

Поскольку плесень в доме появлялась из-за больших открытых лоджий, строители установили теплый плинтус, а деревянные подоконники заменили каменными кварцевыми. Также дизайнеры полностью переделали лестницу, ведущую из гостиной на второй этаж. Теперь она выполнена из серого кварца с перилами из закаленного стекла толщиной около десяти миллиметров. Каждая ступенька подсвечивается все теми же линейными светильниками, это дает ощущение того, что лестница будто бы парит. По словам дизайнеров, на такое решение их натолкнули некоторые факты биографии Маршала. Известно же, что отец музыканта был военным летчиком, да и сам Александр когда-то учился в летном училище.



Что ни комната,
то новый стиль!



Дом дорастал-
дорастал и
в итоге превратился
в интересное
сооружение



ДОМ-ПЕРЕРОСТОК И ТЕННИСНЫЙ КОРТ

Легендарный телеведущий **Юрий Николаев** живет в модном ныне Истринском районе. Этот дом достался ему в наследство – когда-то тут жили родители, а позже за город перебрался и ведущий «Утренней почты». Точнее так: дом с участком купил сам Николаев, но это был его подарок пожилым родителям. После распада СССР телеведущий перевез маму и папу из Молдавии и решил поселить их за городом, на чистом воздухе.

Примечательно, что этот участок Николаев купил после своей поездки в Израиль. Будучи в командировке в Тель-Авиве, во время одной из встреч Юрий пожаловался, что никак не может найти идеальное место для будущего дома родителей. И ему тут же «сосватали» несколько соток в Истринском районе. Место и правда близко к идеалу – отсюда, например, видны купола Нового Иерусалима, так что утром просыпаешься от звона колоколов.

Единогласно проекта дома не было, он все время дорастивался и рос как ребенок.

– Вот так он дорастал-дорастал и в итоге превратился в такое интересное сооружение, – говорит Николаев.

Может, из-за этих постоянных достроек, а может, в силу характера хозяев дом получился несколько эклектичным. Здесь что ни комната – то новый стиль. Есть даже отдельный «китайский» уголок – с раритетной ширмой, антикварными

Этот дом телеведущий когда-то купил своим родителям



Прежде здесь проходили целые теннисные турниры. Среди участников – Михалков, Дунаевский и Ярмольник



креслами и фарфоровыми статуэтками.

– Родители моей супруги родились в Китае, в Харбине. Ее отец работал в джазовом оркестре Лундстрема, это два близких друга. Затем они переехали в Россию: в Казань, потом в Москву. После того как моих родителей не стало, ее мама и папа стали мне как родные. Мы были очень близки, и в их честь я решил сотворить такой дизайн, – рассказывает Юрий Александрович. Кстати, в «китайской комнате» хранится и весь видеоархив программы «Утренняя звезда».

Практически весь первый этаж отдан просторной гостиной с основательной деревянной мебелью.

– Мебель приехала из Ленинграда. Альбина Листьева нашла какую-то комиссионку, и мы все это привезли в Москву, – рассказывает хозяин дома.

На втором этаже «поселились» кухня, спальня и гостевые комнаты, а также гордость хозяина – бильярдная. Причем бильярдная не простая, а английская – так называемый снукер. Эта игра несколько отличается от привычного русского

бильярда, но любителей поиграть немало. Например, **Леонид Ярмольник** влегкую выигрывает у хозяина партию-другую. В бильярдной также хранится внушительная коллекция кинжалов, которые Николаеву в огромном количестве дарили в его поездках по стране.

Те гости, которые не умеют играть в бильярд, сражаются с хозяином дома на теннисном корте – благо он имеется на участке. Раньше телеведущий время от времени даже устраивал своеобразные «домашние» турниры. Среди участников были замечены **Никита Михалков**, **Максим Дунаевский** и все тот же Леонид Ярмольник. А после поединков все перемещались в гостиную, где стоит огромный стол человек на 15-20.

– И то иногда не хватает места, доставляем табуретки, – смеется Николаев.

Не так давно участок телеведущего облагородили специалисты из программы «Идеальный ремонт». Они построили беседку со столовой рядом с домом, а также отремонтировали тот самый легендарный теннисный корт. И теперь Юрий Николаев может принимать даже турниры международного уровня, а жарить шашлыки – на почти профессиональной плите! ■

Просторная гостиная телеведущего



“ За столом иногда не хватает места, доставляем табуретки



Бильярдная – гордость хозяина дома

С ШОКОЛАДОМ И



**Самая старая
жительница
планеты
умерла
в 119 лет**

Сын Канэ во время Второй мировой успел побывать в советском плену



“ Она жила так, как привыкла с юности: спала не менее семи часов в день и просыпалась ровно в 6 утра

Японская супердолгожительница Канэ Танака несколько лет занимала первое место среди старейших людей мира. Она до последнего пребывала в здравом уме и бодром расположении духа. Несмотря на то что не была фанаткой ЗОЖ, испытала немало потрясений и тягот, а также дважды боролась с онкологическими заболеваниями...

Канэ Танака в прошлом году заразилась коронавирусом. Но успешно с ним справилась. И признавалась, что рассчитывает дотянуть еще как минимум до ближайшего юбилея – 120 лет. Однако, видимо, организм потратил на борьбу с ковидом все оставшиеся ресурсы. Поэтому Канэ скончалась в возрасте 119 лет и 107 дней в пансионате для престарелых префектуры Фукуока, куда переехала в 2005 году, решив не обременять уход за собой своих близких.

Главное – пища для ума!

Впрочем, уход госпоже Танака, судя по всему, требовался минимальный. Она до последних

дней держалась молодцом, сама себя обслуживала и передвигалась на ходунках, лишь иногда пересаживаясь в инвалидное кресло. Женщина обожала сражаться в реверси (стратегическая игра, схожая с шахматами) с соседями по пансионату, просиживала вечера за решением математических задач, писала стихи и увлекалась каллиграфией. Была уверена, что пища для ума намного важнее той, которая питает тело. В смысле еды она вообще была неприхотлива. Рацион долгожительницы можно назвать оптимальным для здоровья – рис, овощи, морепродукты. Однако это не какая-то секретная диета, а основа питания любого японца. Канэ, правда, всегда вставала из-за стола чутьочку голодной, придержива-

ясь той точки зрения, что трапезу надо прекращать, когда чувствуешь себя сытым не более чем на 80%. Иначе – переешь, поскольку мозг не сразу получает сигнал о насыщении. А вот в чем старушка меры не знала, так это в газировке и шоколаде. Никогда себе в этих лакомствах не отказывала, признавая, что они, может, и вредные, но приносят ей самое большое удовольствие. А разве можно лишать себя удовольствий? Тем более если жизнь в целом была – совсем не сахар...

Похоронила трех дочек

Канэ родилась в 1903 году и была седьмым ребенком в семье. Девочка появилась на свет намного раньше срока, такой

ГАЗИРОВКОЙ ПО ЖИЗНИ

крохотной и слабенькой, что родители сразу подумали: долго не проживет. Как они ошиблись! Крошка окрепла и выросла красавицей. В 19 лет девушку выдали замуж за ее же двоюродного брата **Хидзо Танаку**. Будущего мужа Канэ впервые увидела только на свадьбе. Но, к счастью, молодые люди понравились друг другу. У них родились четверо детей – две дочери и два сына. И вот с девочками супругам не повезло: старшая дочка умерла сразу после рождения, а младшая – в возрасте одного года. Еще одну девочку семья Танака удочерила. Но та тоже умерла от тяжелой болезни, когда ей было всего 23 года. В итоге у Канэ остались только сыновья. Причем старший во время Второй мировой успел побывать в советском плену. Но вернулся домой в 1947-м. Оба сына обзавелись семьями, подарив в итоге родителям пятерых внуков. От которых впоследствии появилось еще восемь правнуков.

Канэ с мужем владели небольшим магазинчиком, в котором продавали японскую лапшу, рисовые лепешки и традиционные сладости. После смерти супруга в 1993 году женщина, несмотря на преклонный возраст (ей было уже 90 лет), продолжала руководить семейным бизнесом. До тех пор, пока в очередной раз не заболела онкологией...

Дважды победила рак

Диагноз «злокачественная опухоль поджелудочной железы» Канэ Танаке поставили, когда ей было всего 46. Она тогда сумела справиться с болезнью. После чего стала посещать проповеди христианских пасторов с военных баз США. Приняла крещение. И исправно посещала церковные службы вплоть до 103 лет. До той поры, когда у нее снова нашли онкологию – рак толстого кишечника. На этот раз мало кто верил, что женщина выживет, ведь организм уже

сильно изношен... Но главное – что верила сама Канэ! И в себя, и в Бога. Она потом говорила, что именно вера помогла ей прожить так долго. Плюс – постоянная надежда на лучшее, позитивный настрой. Что бы ни происходило в жизни, госпожа Танака никогда не падала духом. И жила так, как привыкла с юности: спала не менее семи часов в день, просыпаясь ровно в 6 утра. Обязательно выкраивала время на пешие прогулки и на свои увлечения. Когда была моложе – путешествовала, стараясь накопить как можно больше положительных впечатлений, о которых потом – уже в глубокой старости – рассказывала внукам и правнукам, заново переживая счастливые мгновения. И умерла, судя по всему, счастливой. Потому что и умирать-то не собиралась, а наоборот – готовилась к пышному празднованию своего 120-летия. Торжества теперь не будет. Но вряд ли Канэ это бы расстроило... ■

А кто теперь?

ТОП-5 долгожителей-рекордсменов



• После смерти Канэ Танаки титул старейшей жительницы планеты перешел к француженке **Люсиль Рандон**. Ей 118 лет, она монахиня. И, как и Канэ, обожает шоколад. Только вместо газировки каждый день выпивает бокал красного вина.



• 115-летняя жительница Польши **Текла Юневич** признается, что всегда была в движении, не сидела на месте. До самого преклонного возраста она сама занималась домашним хозяйством и са-

дом. Много читала. Сейчас любит смотреть кино и играть в карты с внуком.

• **Марии Браньяс Морера** тоже 115. Она проживает в доме престарелых в Испании. До сих пор самостоятельно читает газеты. Правда, одним ухом совсем ничего не слышит. Но не от старости, а из-за травмы барабанной перепонки, полученной еще в детстве.

• Ее ровесница из Аргентины **Ка-**



ильда Бенегас всю жизнь была домохозяйкой. Но очень активной. В возрасте 93 лет даже решила полностью сменить обстановку и переехала в Испанию. Но через 13 лет вернулась в Южную Америку.

• И еще одна 115-летняя – **Фуза Тацуми** из Японии, живет в городе Осака.

• Среди мужчин самым пожилым из ныне живущих считается венесуэлец **Хуан Виценте Перес Мора**. Ему 112 лет.





В этом скромном загородном доме Алексей Баталов провел свои последние годы!

Помощник знаменитого актера - о его последних днях



«Летят журавли», 1957 г.

«БАТАЛОВ СТЫДИЛСЯ

Пять лет назад не стало Алексея Баталова. Актера, который был кумиром нескольких поколений. Владимир Иванов помогал Алексею Владимировичу составить его последнюю книгу воспоминаний. А также находился рядом в последние месяцы и даже минуты жизни большого артиста...

- Владимир, как вы познакомились с Баталовым?

— Это было давно, в начале 1980-х. Я тогда работал в «Современнике» монтировщиком сцены. Алексей Владимирович часто заходил к нам в гости, он со многими в театре дружил, приходил на спектакли и репетиции. Хорошо помню нашу самую первую встречу. Я прибывал какую-то сломавшуюся декорацию. Вдруг слышу знакомый голос за спи-

ной. Очень запросто прозвучало, как будто старый приятель подошел: «А я, знаете, в свободное время мастерить люблю, даже скамейку соорудил на даче сам, вот этими руками». Поворачиваюсь — передо мной Баталов. Он очень запросто общался со всеми, в нем не было и тени высокомерия. Иногда обращался ко мне за советом. Бывало, подойдет в курилке: «Володь, слушай, я задумал смастерить кресло-качалку, ты опытный человек — как думаешь, сколь-

ко потребуется саморезов для нее?» Позже я бывал на его даче, Алексей Владимирович гордо демонстрировал мне то самое кресло. Мы вместе с ним отреставрировали еще одно — старинное, дореволюционное. Оно валялось у меня в гараже, я, зная любовь Баталова к дереву, привез к нему на дачу. И народный артист в самом обычном дачном облачении — рабочие штаны, рубашка — с сияющими от восторга глазами возился с этим креслом. А я помогал.

«Ему казалось, что его забыли»

— Вы были вхожи в дом Баталовых, знакомы с его женой Гитаной и дочкой Машей. Как вам их семья?



«Девять дней одного года», 1961 г.



«Москва слезам не верит», 1979 г.

Как-то позвонила журналистка: «Как вы общаетесь с дочкой Надей и ее детьми? Он вдруг возьми да спроси: а кто такая Надя?» ”



С дочерьми Надеждой и Марией

СВОЕЙ НЕМОЩНОСТИ»

– Очень теплая атмосфера дома. Хотя Питана, случалось, и ворчала по-женски на мужа. По мелочи. Например, чашку не туда поставил – «Я же тебе говорила, ее место – в раковине, а не на книжной полке!» Он, бывало, и обиду включал: «А могла бы проявить женскую мудрость, сделать вид, что не заметила – и убрать». «Ну ладно, – отвечала она, – что с тобой поделаешь, конечно, уберу, Алеша...» «Алеша» или «Лешенька» – только так его называла. Всем бы таких жен! Алексей Владимирович признавался мне, что считает себя виноватым перед женой: мало времени уделял семье. То у него съемки, то гастроли, потом появились студенты – он преподавал во ВГИКе.

Сама Питана сказала мне, что он наговаривает на себя – она его любит, и всегда считала очень хорошим мужем. Поддоброму подшучивала над особенностями его характера. Например, Баталов любил во все влезать. Как-то к ним приезжали с телевидения: делали ремонт на даче народного артиста. Я при этом не присутствовал, но Питана Аркадьевна рассказывала, как ее Лешенька ходил за рабочими и просил позволить ему самому покрасить стену. Ему позволили – он весь вымазался в краске, но был чрезвычайно доволен. Такой он был, не умел сидеть без дела.

Как-то я подкинул ему идею написать книгу воспоминаний о своей жизни. А я, говорю,

вам помогу. Он сомневался на полном серьезе: «Думаешь, это будет кому-то интересно?» «Конечно! – отвечаю. – Вас же любит народ». Он удивился: «Володь, ты не шутишь? Мне казалось, меня давно забыли». Через некоторое время мы принялись за работу. Алексей Владимирович диктовал мне книгу – я записывал. События своей жизни он помнил идеально, до мелочей.

– Известно, что Алексей Владимирович обожал свою дочь Машу. К сожалению, она инвалид детства, страдает ДЦП...

– Маша – очень сильный человек, большая умница. При таком серьезном заболевании окончила школу и институт, пишет книги – точнее, набивает



С циркачкой Гитаной актер познакомился, еще будучи женатым



Дочь Надя появилась в первом браке, который продлился 10 лет



Говорил: «Я не могу уйти – ну как они без меня останутся?»

текст на компьютере, притом что руки почти не слушаются. Сейчас ее любимый жанр – сказки. Папа завещал их писать. Он и сам писал, по его сказкам в советское время даже сняли два мультфильма – «Чужая шуба» и «Зайчонок и муха».

У Маши сказки трогательные и немного наивные. Помню, написала новую. Попросила меня оценить. Читаю. Содержание примерно следующее: жила-была девочка Маша. Ее мама работала в пекарне, и, когда пекла пирожки, на всю деревню пахло корицей и ванилью... «Маш, – спрашиваю ее, – ты про какую деревню пишешь – про русскую или немецкую? В русской не кладут в пирожки корицу и ваниль». Маша отреагировала с пониманием: «Да? Тогда я перепису». Она не знает некоторых, в общем, элементарных вещей, по понятным причинам – ну не бывала в русской деревне. Зато ее с детства возили в театр. Как-то при мне в ответ на вопрос, какой подарок она хотела бы получить ко дню рождения, Маша сказала, что мечтает попасть в Париж, в Гранд-опера. Алексей Владимирович купил билеты дочери и жене, они съездили, потом рассказывали – очень понравилось. В Большой театр выезжала очень часто, ее там знают все билетерши. Была влюблена в Николая Цискаридзе – это было восхищение талантом...



Дочь Маша с рождения страдает ДЦП

«Отказывался от любой помощи»

– В последние годы жизни Алексей Владимирович стал почти затворником, никуда из дома не выезжал?

– У Баталовых и гостей почти не бывало. Но не потому, что их все забыли. Многие – коллеги, друзья, даже студенты – звонили, предлагали свою помощь: сбежать в магазин, за лекарствами... Алексей Владимирович отказывался: «Спасибо, не беспокойтесь, у нас все

есть». И люди не приезжали. Потому что как-то неловко навязываться. Не знали же, что Баталов сам ужасно стеснялся! Он стыдился своей немощности, старости. Почти целиком село зрение. И подводила память: мог что-то резко забыть... Как-то позвонила журналистка – Алексей Владимирович взял трубку. Она спросила: «Как вы общаетесь с дочкой Надей и ее детьми?» Он вдруг возьми да спроси: а кто такая Надя? Ну не понял человек – еще посмотрим, какими мы будем в его возрасте. А через пару дней в одном из журналов появилась обидная статья, будто Баталов не общается с дочерью от первого брака. Что неправда – они сохраняли теплые отношения: Надя звонила, приходила.

Возрастные изменения – это его боль. Отказался преподавать во ВГИКе, аргументировал так: «Несколько раз встречал там людей, вроде бы лицо знакомое, а имени вспом-

нить не могу – такой стыд...» Поэтому и отдалился от мира. В его дом были вхожи всего несколько человек, самых близких. Среди них Владимир Зельдин – они дружили с конца 1940-х, Юрий Норштейн – Баталов озвучивал его знаменитый мультфильм «Ежик в тумане». Причем Алексей Владимирович поначалу долго отказывался: «Что вы, у меня не получится – где я, а где мультфильм?» Норштейн шутил, что поседел и полысел, пока его уговорил. Но тут же добавлял серьезно, что оно того стоило – лучше голоса в нашем кинематографе нет! Сам Баталов о Норштейне отзывался с таким же пиететом: «Это самый гениальный мультипликатор в мире!»

– В последние месяцы жизни Баталова вы находились рядом с ним практически неотлучно?

– Это так. У него были проблемы с сосудами, кружилась голова. Однажды потерял сознание дома – упал, ногу сломал, и кость никак не срасталась. Да он еще и отказывался на месте сидеть: не привык же. Помню, говорит: «Что-то жарко у нас, надо форточку открыть». Встает с дивана и направляется к окну. А чтобы открыть форточку – она у них высоко расположена, – надо влезть на подоконник. Я понимаю, что он забыл о больной ноге, сейчас сделает шаг и упадет, снова будет перелом. Кричу: «Стоять!» Он так удивился: «А что это ты тут командуешь?» Гитана меня поддержала: «Алешенька, тебе надо быть аккуратнее».

Наступил день, когда врачи предложили госпитализацию. Ну надо было. Алексей Владимирович произнес: «Я не поеду никуда». Он даже ускакал от нас на одной ноге в другую комнату, мы с Гитаной его ловили.

Как я уже сказал, Баталов стыдился своей беспомощности. Он же – актер, красавец-мужчина. А в больнице медсестры «утки» будут менять... Жена находится с ним в больнице не могла, потому что за Машей нужен уход. Алексей Владимирович попросил меня отправиться

с ним: «Володь, я поеду только с тобой». И мы поехали. Ему сделали операцию. Потом проходил лечебную физкультуру, расхаживал ногу. Четыре месяца мы провели в больнице. Я спал на соседней кровати. Помогал, ухаживал. Как умел.

«Он лежал с улыбкой...»

– Умирать он не хотел, – продолжает свой рассказ Владимир. – Из-за Маши и жены. Говорил: «Я не могу уйти – ну как они без меня останутся?» И они приезжали к нему. Маша стучала кулаком по больничной тумбочке и плакала: «Папа, живи!» От ее слов у меня разрывалось сердце.

Всю ночь с 14 на 15 июня я почему-то не мог сомкнуть глаз. Подходил к Алексею Владимировичу, прислушивался, дышит ли. Вроде бы ничто не предвещало – но почему-то на сердце было беспокойно. В 4 утра я еще раз подошел. Он дышал, тихо и ровно. Но в 6, когда снова стал проверять его состояние, я не услышал дыхания. Выбежал в коридор, кричу: «Кто-нибудь! Помогите!» Примчалась медсестра, взяла

его за руку, ойкнула: «Нет пульса!» Бросилась за реаниматологом. Тот прибежал, осмотрел и с горечью констатировал, что уже ничего не сделать.

Он лежал с улыбкой. За день до смерти приглашал священника – успел причаститься...

Что же еще вам рассказать о Баталове? Он называл себя «человеком неандертальской эпохи». То есть – уходящая натура. Не любил Сталина, считал его вором, бандитом, убийцей. Потому что в 1930-е годы были репрессированы многие родные и друзья семьи Баталовых. Не состоял в партии в советское время. Выказывался (один из немногих) против ввода советских войск в Чехословакию. Не желал читать «Малую землю» Брежневна, называл «литературной чушью». Отказался играть Ленина, когда предложили, – а ведь в то время сыграть вождя считалось почетным, карьера могла пойти резко вверх. Но Баталов сказал: не буду! Таким он был: со своими принципами. Народный артист! Бесконечно народом любимый. И великий. Притом что себя таковым, конечно, не считал... ■



**Он же – актер,
красавец-мужчина.
А в больнице медсестры
«утки» будут менять»**

Баталов много лет преподавал во ВГИКе, был заведующим кафедры актерского мастерства



КРАСАВИЦЫ, СПОРТСМЕНКИ, ПАТРИОТКИ

И время непростое, и «Малая земля» – фестиваль патриотического кино... Но красота, как известно, спасет мир! И в этом наглядно убедились в Новороссийске, куда на несколько майских дней прибыли наши красавицы-актрисы.

Жена Штирлица и Кавказская пленница встретились на Малой земле



● **Ольга Кабо** не пропускала экскурсий. – У артистов обычно ведь как – приехал, сыграл спектакль, сходил в ресторан на ужин – и снова в дорогу. А тут редкий шанс узнать что-то новое, – радовалась актриса. Кабо была и на винодельне, и на крейсере, и в музее «Малая Земля». Но особый восторг у нее вызвала встреча с живым осликом.

– Никогда так близко его не видела, – призналась Ольга.

Животное стало настоящей звездой ее страницы в социальных сетях.



● В декабре легендарной жене Штирлица **Элеоноре Шашковой** исполнится 85 лет. Но кажется, что это ошибка – так хорошо и молодо выглядит актриса.

– У меня ни одной пластической операции, – уверяет Элеонора Петровна. – Спасибо за мою внешность генам и Господу Богу.

Правда, юбилей она отмечать не хочет.

– Запретила всем даже говорить про это!

● В фильме «Москва слезам не верит» у героини **Раисы Рязановой** с личным все отлично: муж, дети – полная чаша. А вот за кадром все сложилось иначе. И в этом 77-летняя актриса призналась только сейчас.

– В жизни я, наверное, не очень вплотную столкнулась с любовью, хотя у меня был сын (он умер в январе 2020-го. – **Ред.**) и есть внук, – говорит Раиса Ивановна. – Но вот что такое любовь, я так и не поняла до конца...




● Отец **Натальи Варлей** в годы войны служил в Новороссийске.

– Мой папа был курсантом «номер два» первого набора военно-морского училища в Севастополе, – поделилась актриса. – Едва окончив его, отец стал капитаном катера, у нас дома хранятся его медали за оборону Севастополя, Керчи и Новороссийска. Мне показывали место, где высаживались морпехи, когда шли бои, в которых папа принимал участие...



● **Елена Валюшкина, Ирина Лачина и Катя Семенова** вместе встречаются редко. А тут вдруг случилось – и дамы просто не могли наговориться. Кто как худеет, кто какими масками пользуется, кто где одевается теперь, когда ввели санкции... А Валюшкиной и Семеновой еще и женихов дай обсудить – обе ведь в разводе! ■



Запас хода мотора	Аллюр для скачек по Европам					Пресный церковный хлебец	Черное авто из хита Сергеи
	 1	Установка - улавливатель волн		Вечеринка без танцев			
		Фокусники Эмиль и Игорь			Ложе в тюрьме		Дорога, настланная через топь
				Осадки под Новый год			
	Результат сложения	Лекарство "имени Вишневого"		"Глаз" мотоцикла			
						Баня по-фински	
	Та же беседа	Сторожевой стационарный пикет		3			
"Скотское" жилье	Рыбачья добыча		 2		Генерал в старой Турции		Выдуманная биография разведчика
				Бильярд для американца			
Марк, что создал Тома Сойера	Латышская актриса Вия						
			Морозное художество на стекле	Противотанковая "канавка"	Южный родич березы		
	Пианист в ресторане	Разыгравшая вьюга				С него начинается долгий путь	
	Ночной у Лукьяненко					 3	
	"Решетка" на телеэкране	1					
				2			



Жена актера сейчас восстанавливается после инсульта



Виктор БЫЧКОВ:

«ТЕПЕРЬ ДОМА Я КАШЕ

Мало кто в курсе, что знаменитый Кузьмич знает толк не только в национальной охоте и рыбалке, а еще и в кухне. Причем и в русской, и в украинской, и в грузинской, и в итальянской... И много еще в какой!

– Виктор Николаевич, тема здорового питания сейчас невероятно популярна. Вы поддерживаете эту «моду»?

– Вынужденно. Мне 66 лет, и только недавно в дверь стали стучаться болезни, связанные с обменом веществ: подагра и диабет. Слава Богу, что удалось схватить этих «чудовищ» в зачаточном состоянии, но диету теперь приходится держать. Хочу еще поиграть для любимых зрителей, да и младшему сыну Добрыне только 13, не хочется быть рядом дедушкой-развалиной.

«Раньше ни в чем себе не отказывал»

– А вы любите экспериментировать, пробовать новые диеты?

– Всегда любил острое, соленое, и ни в чем себе не отказывал. Но теперь у меня – лечебная диета номер девять. Бывает, что иногда от нее отступаю, но наказание за грешок наступает сразу. Сидел тут с семьей в красивом грузинском ресторане: национальная музыка, настроение... Пока ждал курицу, принесли сыры и красивую свежайшую зелень: кинза, петрушка, базилик... Я о чем-то задумался – может, представил себя

горцем – под национальные мотивы съел весь пучок красивой зелени. А на следующий день – приступ подагры...

– Какие продукты вы вычеркнули из своей жизни?

– Я три года не употребляю алкоголь. Совсем. Не ем сахар, сладости, выпечку.

– А на какие, наоборот, налегаете?

– На каши, например. Сложные углеводы – в первой половине дня: гречка, рис, кускус. Гречневая и рисовая лапша. Обожаю супы. Летом, конечно, холодные: окрошка на квасе и кефире, гапсачо. В остальные времена года обожаю варить борщ и щи. Раньше супы варила жена, но вот уже второй год моя Полинушка восстанавливается после инсульта, левая нога и рука еще плохо работают, так что кашеварим мы с тещей... Жена на 24 года младше меня – никогда не думал, что



ФИРМЕННЫЙ РЕЦЕПТ

Чахохбили от Виктора Бычкова



Хочу еще поиграть для любимых зрителей, да и младшему сыну Добрыне только 13, не хочется быть рядом дедушкой-развалиной

Для чахохбили понадобятся:

- 2-3 крупных помидора;
- 2-3 крупные луковицы;
- 2-3 зубчика чеснока;
- 2 лавровых листа;
- 2 столовые ложки растительного масла;
- 1 чайная ложка хмели-сунели;
- пучок свежего базилика или кинзы;
- соль по вкусу.

Рецепт рассчитан на три-четыре порции. Готовится примерно час.

1. Берем на рынке у знакомого мясника хорошую молодую курочку, рубим на части. Мясо следует хорошо помыть, обсушить бумажным полотенцем и удалить все косточки. Нарезать порционными кусками.

2. Репчатый лук нашинковать полукольцами и несколько минут обжаривать его на растительном масле.

3. Нарезанную порционными кусочками курицу выложить на сковороду кожицей вниз и обжарить до золотистой корочки.

4. Затем перевернуть курицу и обжарить мясо со второй стороны.

5. Помидоры ошпарить кипятком, снять кожицу и измельчить в блендере или на терке.

6. К томатам добавить рубленый чеснок, приправы и соль. Все хорошо перемешать.

7. На обжаренную курицу выложить лук, сверху залить блюдо томатным соусом, добавить лавровый лист и мелко нарезанную зелень – базилик или кинзу.

8. Накрыть блюдо крышкой и тушить на небольшом огне примерно 20-30 минут.

Подавать блюдо с кинзой и базиликом, танцами и песнями! А можно подогреть лаваш и устроить настоящий грузинский обед.

ВАРЮ»

мне придется ухаживать за ней. Но все под Богом ходим...

«Поразило одно место – Баку»

– Как считаете, в какой точке мира готовят вкуснее всего?

– В Киеве. У Полины – украинские корни, ее прабабка Евдоха сварила столько горилки, что бутылками можно вымостить дорогу от Винницы до Киева. Полина потрясающе готовит борщ! Мечтаю, что она восстановится и наварит борща... Вообще, обожаю супы. А вот в очень любимой мною Чехии и Великобритании совершенно не умеют их готовить...

– А что вы обычно готовите в выходные для семьи и для друзей? Какое блюдо можно назвать вашим коронным?

– Чахохбили. Готовлю, кстати, в мультиварке. У меня модель – с

эффектом печи, все получается очень вкусно! Блюдо будет напоминать о свежей кинзе и Грузии! А названо оно в честь яркой и пугливой птицы – фазана, что на грузинском звучит «хохоби». Сейчас сложно найти фазана даже в большом супермаркете, поэтому это вкуснейшее рагу можно готовить на курином мясе.

– Если немного помечтать: в какой точке мира вы бы хотели оказаться и что будет лежать на тарелке?

– Илья Львович Олейников объездил полмира и везде заказывал одно и то же: винегрет, борщ и котлету по-киевски. Я не так консервативен, но экзотику тоже не очень люблю – чаще выбираю то, что знакомо, и в тех заведениях, которым доверяю. Единственное место, которое просто поразило меня в кулинарном отношении, – это Баку. Как-то на гастролях нас водили в старый ресторан, где каре баранины готовят так, что коллега-актриса ушла из вегетарианок в мясоеды прямо за этим королевским ужином! ■

«ПЕРЕЦ, БАКЛАЖАНЫ, ЛУК – ОБОЖАЮ ЭТИ АРОМАТЫ, НАВЕРНОЕ, ПОТОМУ, ЧТО ДЛЯ МЕНЯ ВСЕ ЭТО ПАХНЕТ ДЕТСТВОМ!» – ГОВОРИТ ЮЛИЯ ВЫСОЦКАЯ. СЕГОДНЯ НА ОБЕД БУДЕТ РИСОВЫЙ САЛАТ С ОВОЩАМИ, ИЗЮМОМ И ОРЕХАМИ И РЫБА С ВИНОГРАДОМ И ШПИНАТОМ ПОД СЛИВОЧНЫМ СОУСОМ. А НА ДЕСЕРТ ЮЛЯ ИСПЕЧЕТ ПОЛЕЗНЫЕ ОВСЯНЫЕ МАФФИНЫ С СЕМЕЧКАМИ И ЧЕРНИЧНЫМ ДЖЕМОМ.



5 порций,
25 минут

ТЕПЛЫЙ РИСОВЫЙ САЛАТ «КОНФЕТТИ»

Надо:

1/2 стакана длиннозерного риса, 1/2 баклажана, 1/2 кабачка, 1 красный сладкий перец, 1/2 зеленого сладкого перца, горсть кедровых орехов, горсть изюма без косточек, 1/2 красной луковицы, маленький пучок укропа, маленький пучок петрушки, 1-2 ст. ложки оливкового масла, щепотка морской соли.

Приготовление:

1. Рис отварить согласно инструкции на упаковке. Красный лук почистить и мелко порезать. Разогреть в сковороде оливковое масло и обжарить лук.
2. Весь сладкий перец, удалив плодоножку с семенами, нарезать небольшими кубиками. Баклажан нарезать маленькими кубиками и вместе со сладким перцем отправить к луку. Кабачок порезать маленькими кубиками, добавить в сковороду с овощами, все посолить и обжарить.
3. Разогреть отдельную сковороду и подсушить кедровые орехи и изюм. Петрушку и укроп порубить не слишком мелко. Отваренный рис выложить в сковороду с овощами, добавить орехи с изюмом и измельченную зелень, все перемешать и немного прогреть.

» СОВЕТ: «Все знают, как важно есть овощи, фрукты. А вот то, что термообработка убивает в них все полезное, – неправда, на самом деле она делает вкус более ярким!»



6 порций,
35 минут



ПАЛТУС С БЕЛЫМ ВИНОГРАДОМ ПОД СЛИВОЧНЫМ СОУСОМ

4 порций,
20 мин.

Надо:

4 филе палтуса, 3 горсти винограда без косточек, 3 горсти шпината, 20–30 г сливочного масла, 1–2 ст. ложки оливкового масла, 2 ч. ложки свежемолотого черного перца, 1/4 ч. ложки морской соли.

Для соуса: 2 луковицы шалота, 70 г сливочно-го масла, 150–170 мл сливок, 150 мл рыбного бульона, 100–120 мл белого вина, 100 мл вермута.

Приготовление:

1. Шалот почистить и мелко порубить. Приготовить соус: растопить в глубокой сковороде 70 г сливочного масла и обжарить нарезанный лук до прозрачности.

2. Влить в сковороду вермут и дать алкоголю выпариться, влить белое вино и также дать выпариться, добавить рыбный бульон и уварить соус наполовину, затем влить сливки и прогревать, пока соус не загустеет. Рыбу посолить и поперчить со всех сторон.

3. Разогреть в отдельной сковороде оставшееся сливочное и оливковое масло и жарить филе по 2–3 минуты с каждой стороны, затем выложить на рыбу шпинат и виноград, накрыть крышкой и готовить 2–3 минуты. Палтус со шпинатом и виноградом переложить в тарелку и через сито залить сливочным соусом.



» СОВЕТ:

«Рецепт очень простой, но в то же время, я бы сказала, очень элегантный! Рыба с виноградом – уже само по себе необычное, интересное сочетание, а соус придает блюду чисто французский акцент – сливки, шалот, вермут... Вместо рыбного бульона можно добавить и овощной, но, на мой взгляд, будет не так вкусно. Если вы не уверены, что всем понравится такая идея, подайте соус отдельно».

МАФФИНЫ С СЕМЕЧКАМИ И НАЧИНКОЙ ИЗ ДЖЕМА

Надо:

200 г цельнозерновой муки, 50 г овсяных хлопьев быстрого приготовления, 1 апельсин, 2 яйца, 3 ст. ложки черничного джема, 90 г сахара, 20 г льняного семени, 20 г очищенных подсушенных семян подсолнечника, 10 г мака, 50 мл растительного масла без запаха, 1 ч. ложка ванильного экстракта, 1 ч. ложка разрыхлителя, щепотка морской соли.

Приготовление:

1. Духовку предварительно разогреть до 200°C. Муку, овсяные хлопья, сахар, льняное семя, семена подсолнечника и мак всыпать в глубокую миску, добавить разрыхлитель и соль, все перемешать.

2. Цедру апельсина натереть на мелкой терке, из половинки апельсина выжать 50 мл сока. В отдельной миске перемешать сок и цедру апельсина, ванильный экстракт, растительное масло и яйца. К сухим ингредиентам добавить жидкие и все вымесить.

3. В формочки для маффинов поместить бумажные вкладыши и наполовину наполнить тестом, добавить по чайной ложке джема, сверху разложить оставшееся тесто. Выпекать маффины в разогретой духовке 20–25 минут.

» СОВЕТ:

«Эти маффины я иногда называю «Здоровье», помимо овсяных хлопьев здесь и подсолнечник, и невероятно полезное льняное семя – та самая правильная Омега, которая нам нужна! Все семена при желании можно замочить, но я люблю, когда готовый маффин немного хрустит. Сахар хорошо заменить сиропом топинамбура, апельсин – лимоном, а вот овсяные хлопья обязательно должны быть быстрого приготовления, иначе они не успеют пропечься – маффины на самом деле готовятся очень и очень быстро!»

Как не допустить морщин и запаха

ВСТРЕЧА

Обувь принимает на себя главный жизненный удар. Ее носят и в будни, и в праздники, в ней занимаются спортом, ходят в походы и надевают дома. Как сохранить в чистоте и порядке главных тружеников нашего гардероба? Несколько несложных лайфхаков продлят жизнь и вернут магазинный внешний вид любимой паре.



Лайфхак № 1

После продолжительной носки даже самая экологичная обувь приобретает **неприятный запах**. Освежить закрытые модели можно с помощью подручных средств. Для этого идеально подходят ароматизаторы для салонов автомобилей. Положите любую «елочку» внутрь ботинка на ночь. К утру освежитель впитает в себя весь аромат.

Если под рукой нет автомобиля, то убрать запах поможет обычная сода. Насыпьте ее внутрь обуви и распределите по стельке. Сода, кроме запаха, впитает в себя и лишнюю влагу.

Лайфхак № 2

Обувная кожа тоже может состариться. Со временем на ней появляются **заломы и мелкие трещины**. Борьба с ними нужна так же, как и с подобными дефектами на лице

и теле – напитать и смягчить. Нанесите на заломы любой жирный крем – подойдет детский или вазелин. Оставьте на пару часов, а затем отполируйте мягкой тряпочкой.

Лайфхак № 3

Избыток влаги плохо сказывается на обуви. Если вы **попали под дождь** или наступили в лужу, не спешите ставить туфли на батарею. Лучше наполните их рисом и оставьте на несколько часов.

Если у вас дома есть кот, то вместо риса можно использовать наполнитель для кошачьего туалета.

Лайфхак № 4

Задники на обуви должны всегда быть в форме, поэтому не надевайте закрытые модели без специальной ложечки. А если ее не оказалось под рукой? Тогда воспользуйтесь пластиковой картой. Кредитка замечательно гнется, а пятка по ее поверхности хорошо скользит.



ЮТ ПО ОБУВКЕ

Лайфхак № 5

В холодное время года улицы посыпают реагентами, которые вредят обуви. Вывести солевые растворы можно уксусом. Разбавьте средство в соотношении 1:3 и протрите кожу мягкой тряпкой. Делать это нужно после каждого выхода из дома.

Лайфхак № 6

Яркие кеды и слипоны быстро становятся пыльными и теряют цвет. Стирать их не рекомендуется, поэтому вернуть магазинный вид достаточно сложно. Но есть деликатный способ удалить лишнюю грязь. Возьмите лимонный сок или разведите лимонную кислоту. Сделайте раствор в соотношении 1:3. Протрите им обувь. Народное средство не только соберет пыль, но и освежит цвет.

Если загрязнения сильные, то просто натрите лимоном эти участки и оставьте на 20-30 минут. Затем ополосните водой. ■



НА ЛЮБОЙ ВКУС!

СПЕЦВЫПУСК

СУДОКУ

Мир НОВОСТЕЙ КОТОРЫХ НЕТ В ТЕЛЕФОНЕ № 4 2022

"Василий Иванович"

9 7 1 6 8 0 5 8 4 0 0 5 1 2 2 0 4

журнал японских головоломок

В НОМЕРЕ:

- судoku различных видов: от простых до сложных
- судoku-бабочка
- судoku-мельница
- судoku-звезда
- судoku-самурай
- необычные тудoku
- непривычные даблдоку

Учредитель: ООО «Мир новостей». Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-24803 от 04.07.2006 г. Зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Реклама. 12+.

КАК РАБ

Иногда в массовой культуре мы слышим о том, как работает мозг: из новостей, от людей, которых знаем, от представителей системы здравоохранения. Удивительно, как некоторые из этих сведений могут повторяться снова и снова, даже если на самом деле нет научных доказательств, подтверждающих их. Давайте рассмотрим и раскритикуем несколько распространенных убеждений (или заблуждений).



● **Сильная потеря памяти является естественной частью процесса старения.**

Не верьте этому ни на секунду. Это одно из самых больших заблуждений относительно старения: мол, что бы там ни было, мозг все равно атрофируется, и у нас разовьется болезнь Альцгеймера или другая форма деменции.

На самом деле большинство пожилых не испытывает значительных проблем с памятью или других когнитивных нарушений. А более 50% людей остаются свободными от деменции. Кроме того, мы знаем, что у некоторых людей мозг стареет правильно – это группа пожилых, которых исследователи называют супердолгожителями. У них очень мало (если вообще есть) изменений, связанных с мозгом, даже по сравнению с людьми на 30 лет моложе.

Также они демонстрируют способности к запоминанию, которые соперничают с возможностями взрослых людей среднего возраста. Суть в том, что ухудшение памяти определенно не является частью типичного процесса старения для большинства из нас.

● **Образ жизни в среднем возрасте не оказывает большого влияния на память и другие мыслительные навыки в более позднем возрасте.**

Это неправда. Мы все больше и больше узнаем о том, как уровень активности, диета и общий интерес к правильному образу жизни или его отсутствие влияют на то, насколько когнитивно здоровы мы будем в будущем. Например, мы знаем, что хорошая физическая подготовка в среднем возрасте связана со здоровьем мозга много лет спустя.

● **Позитивные изменения в мозге происходят на протяжении всей жизни.**

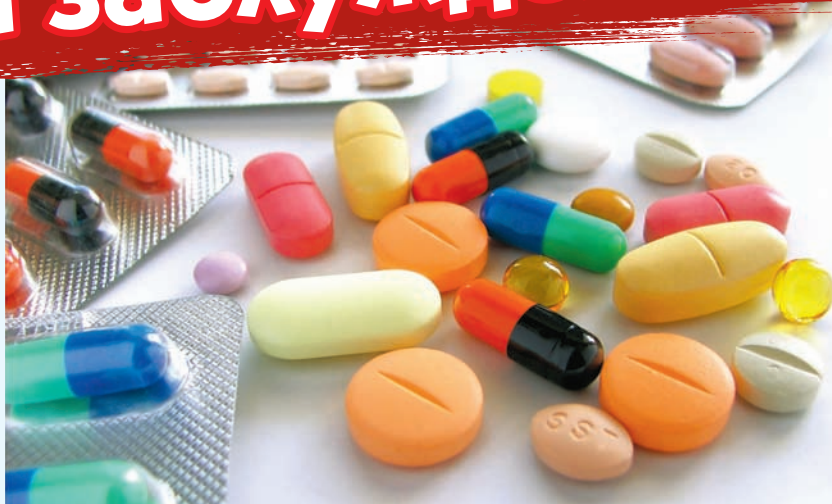
Много лет назад неврологи считали, что мозг по сути окончательно формируется довольно рано. Как только он проходит стадию первоначального развития, то просто перестает расти. Единственные изменения, которые, как считалось, происходили после этого, были негативными: потеря нейронов, атрофия коры и снижение уровня мозговых химических веществ, или нейромедиаторов. Теперь мы знаем, что все далеко не так мрачно. На самом деле все почти наоборот: мозг продолжает расти и адаптироваться на протяжении всей жизни, вплоть до 80 лет и даже позже. Есть исследование, которое показало, что у ведущих сидячий образ жизни людей в возраст-

ОТАЕТ МОЗГ?

Мифы и заблуждения

те 80 лет, которые начали заниматься физическими упражнениями, наблюдаются значительные (и положительные) изменения в связях между различными областями мозга. Становясь более активными и делая ориентированный на здоровье выбор образа жизни – в любой момент, – мы неизбежно положительно влияем на мозг.

В соответствии с этим исследованием показывают, что у людей, которые остаются умственно или физически активными, наблюдается развитие в различных частях мозга – свидетельство появления новых нейронов или лучших связей между уже существующими, – и они лучше справляются со стандартными когнитивными тестами. Это относится к тому, что мы называем нейропластичностью: способностью мозга меняться в положительную сторону, адаптироваться и расти с течением времени.



● **Забывание того, что вы узнали недавно или знали раньше, является ранним признаком деменции.**

Это самый большой страх пациентов, приходящих для нейропсихологической оценки. Возможно, они недавно встретили кого-то, чье имя уже не могут вспомнить, или забыли о встрече, которая была назначена несколько месяцев назад. Может быть,

они не помнят названия улицы, по которой ездили много лет назад. Один из фундаментальных принципов функционирования мозга таков: мы на самом деле забываем много вещей, и это нормально. Можете ли вы назвать что ели на ужин четыре дня назад? Можете ли вспомнить имя человека, с которым впервые встретились на концерте в прошлом месяце? Проще говоря, когда мы сталкиваемся с новой информацией, часть ее запоминается, а другая – нет.

Деменция – это совсем другое. Не помнить, где вы припарковали автомобиль в торговом центре, – это относительно обычное дело. Забыть, ехали ли вы на машине, на автобусе или на такси до торгового центра, – это уже более тревожный симптом. Другой пример: все мы время от времени теряем ключи, но мало кто по ошибке кладет их в морозилку, когда приходит домой. Если вы действительно обеспокоены когнитивными изменениями и другие люди, которые знают вас, тоже, возможно, пришло время, чтобы сходить на осмотр к невропатологу или неврологу. Тем не



Отрывок из книги Д. Рэндольфа «Таблетка для мозга. Программа по восстановлению памяти и активизации когнитивных способностей», изд-во «Бомбора».



случаев заболевания проявляется после 65 лет.

● Когда память начинает ухудшаться, с этим уже ничего нельзя поделать.

Это также не соответствует действительности. Большинство из нас испытывают незначительные изменения в мыслительных навыках, когда мы становимся старше, начиная со среднего возраста. Жизненный опыт, сформированные профессиональные навыки и способность быть более эффективными, чем в молодости, – все это может служить защитой от этих малозаметных изменений. Данные также показывают, что даже люди с когнитивными нарушениями, в том числе деменцией, могут развить свои ментальные навыки с помощью физических упражнений и других видов деятельности.

● Мы используем только 10% мозга.

Если бы это было так, то сканирование мозга, такое как магнитно-резонансная томография (МРТ), показало бы большие участки мертвых тканей. Хотя может быть такое, что мозг у людей работает по-разному, мы обычно используем все мозги разными способами в течение дня (и ночи), если у нас нет неврологического расстройства, такого как инсульт или деменция. ■

менее важно отметить, что у многих людей потеря памяти и другие когнитивные нарушения появляются из-за стресса, проблем со сном, хронического болевого синдрома, невнимательности и других факторов, которые, вероятно, вызваны расстройствами, связанными с мозгом как таковым.

● Лекарства, которые лечат проблемы с памятью, очень эффективны.

К сожалению, на данный момент это заблуждение. У нас есть несколько медикаментов, которые улучшают ежедневную жизнь некоторых людей, но действие лекарств обычно незначительно и краткосрочно. Просто не существует идеального решения в виде таблетки или пищевой добавки, которые возвращают память. Не верьте рекламным обещаниям о новейшей «пищевой добавке для здоровья мозга», о которой вы слышите по телевизору или где-то еще. К счастью, мы знаем, что социальная активность, физические упражнения, ум-

ственная стимуляция и другие приемы связаны с улучшением когнитивных навыков и могут даже предотвратить деменцию у некоторых людей.

● Болезнь Альцгеймера обычно начинается в возрасте 40 или 50 лет.

В ранних случаях болезнь Альцгеймера начинает влиять на большинство людей в середине-конце шестого десятка. Хотя легкие когнитивные нарушения – потеря памяти или другие трудности, которые не вызывают значительных проблем в повседневной жизни, – могут начаться несколько раньше. Существует очень редкая форма ранней болезни Альцгеймера, которая может возникнуть в среднем возрасте. Но подавляющее большинство



ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднюкова;
корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко;
дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «Возрождение» 214031, г. Смоленск, ул. Бабушкина, д. 8, оф. 1.
№ заказа 2022-01485
Дата выхода: 23.05.2022
За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 129090, Москва, Спасский тупик, д. 6, стр. 1

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.



ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

**ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU**

Фото на обложке: Агентство «МОСКВА»

Другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети
Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

Журнал «СССР: летопись страны» - полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



Малоизвестные факты советской истории



Удивительные журналистские расследования



Интервью с легендами советской эпохи, историками и биографами

Наше издание поможет читателям лучше оценить советский период, окунет в непростое прошлое нашей великой страны.

Спецвыпуск журнала «СУПЕРКРОССВОРДЫ»

16+



Издатель и заказчик ООО «Мир Новостей Дистрибушнз». Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-54848 от 26.07.13 г. Реклама.

В КАЖДОМ НОМЕРЕ:

- кроссворды как на ладони
- только интересные задания
- удобные большие клетки
- эксклюзивные ФОТОкроссворды