

# ОТКРОВЕНИЯ

## ЗВЕЗД

№5 март 2019

16+



Стр. 6

**СЕМЕЙНАЯ  
ДРАМА  
СВЕТЛАНЫ  
ДРУЖИНИНОЙ**



**ЖЕНА БАШАРОВА**

**НАКОНЕЦ РАССКАЗАЛА**

**ВСЮ ПРАВДУ**

Стр. 8

**«УЖЕ НЕТ СМЫСЛА  
СКРЫВАТЬ...»**



Стр. 26

**МАССОВКА НА ТВ:  
ОНИ С ГОЛОДНОГО КРАЯ?**

Стр. 28

**15 РЕСПУБЛИК – 15 СЕСТЕР  
КАК СЕЙЧАС ЖИВУТ ЧЕПРАГА,  
РЫМБАЕВА И ДРУГИЕ ЗВЕЗДЫ СОЮЗА**

**НАПОЛЕОНА  
СГУБИЛА...  
ИНТИМНАЯ  
ПРОБЛЕМА!**

Стр. 50



Стр. 18

**КТО СПАСЕТ БЫВШУЮ  
ЖЕНУ ЕФРЕМОВА?**





# КРАСОТА \* УСПЕХ \* ЗДОРОВЬЕ!



## БИОСИЛ ПЛЮС

Высокоэффективный витаминно-минеральный комплекс для волос, ногтей, кожи. Кремний восстанавливает структуру волос и ногтей, стимулирует синтез коллагена и эластина. Цинк ускоряет рост волос, устраняет воспаления и угревую сыпь на коже. Пантотеновая кислота предупреждает выпадение волос, образование седины. Биотин препятствует образованию морщин и пигментных пятен.

## ЯГОДЫ ГОДЖИ + ЧЕРНИКА

Натуральный комплекс для профилактики возрастных изменений зрения на основе экстрактов Ягоды Годжи и Черники. Ягоды Годжи содержат большое количество бета-каротина, лютеина и зеаксантина. Содержащиеся в Ягодах Годжи флавоноиды и полисахариды помогают предотвращать изменения, связанные с диабетом, зеаксантин и лютеин накапливаются в сетчатке зрительных органов, защищают их от вредного воздействия окружающей среды и препятствуют развитию возрастных дистрофических изменений глаза.



## ЭНДОФИНН

Антидепрессант последнего поколения, позволяет справиться с раздражением и чувством тревоги. Препарат снижает тягу к алкоголю и опиатам в профилактике и реабилитации зависимостей. Способствует выведению почками и печенью продуктов метаболизма, а также улучшению секреторной функции поджелудочной железы и печени.

## ДЕТОКСИН

Источник фикоцианинов. Комплекс из водорослей хлореллы и спирулины успешно используется в целях:

- реабилитации после лучевой и химиотерапии;
- нейтрализации последствий пищевых и алкогольных интоксикаций;
- снижения веса, улучшения работы желудочно-кишечного тракта.



## КАРНИТИН + ХРОМ

Препарат для коррекции массы тела с эффектом подтяжки. Потеря веса происходит только за счет разрушения подкожно-жировой клетчатки, одновременно укрепляется мышечная ткань. Препарат повышает выносливость, уменьшает нервную возбудимость, раздражительность, общую слабость.

## КАРНИТИН + ХРОМ ФОРТЕ

Способствует пережиганию подкожных жировых отложений, снижает аппетит и тягу к сладкому. Повышает энергетические возможности и работает на омоложение организма. Питает сердечную мышцу, способствуя сохранению нормального баланса холестерина и сахара в крови.



DEPOSITPHOTOS/PHOTOXPRESS

Тел. 8-800-200-25-00  
[www.vitaminas.ru](http://www.vitaminas.ru)  
ООО «Витаминный центр»

тел: 8-495-728 20 46  
[www.le-lab.ru](http://www.le-lab.ru)  
Лаборатория продления жизни,  
г. Москва

## СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ!

Тел. 8-800-707-47-77  
[www.apteka.ru](http://www.apteka.ru)

Тел. 8-800-350-87-03  
[www.wer.ru](http://www.wer.ru)  
ООО «РУФАРМА»

Тел. 8-800-333-33-46  
8-495-917-71-21  
г. Москва, ул. Земляной Вал, д.46  
Центр Биотической Медицины

Реклама

# НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ



# 5

лучших фото  
знаменитостей  
из соцсетей

# ЗАСВЕТИЛИСЬ!

## Чехова снова похудела

Анфиса все оттачивает свои формы. Теледива в очередной раз принялась худеть. Ну и демонстрирует успехи после лечебного голодания и промывания кишечника. Специально в Карелию ради этих процедур летала. Там и сделала фото в душе. Извинялась, что не может пока фигуру показать в бикини. Обещает после «винотерапии» исправиться.



## Повереннова подставила подругу

Ко дню рождения Веры Алентовой – ей исполнилось 77 лет – Дарья выставила фотографию со старшей подругой и наставницей. Думала собрать поздравления и передать их имениннице. Но подписчики вместо добрых слов ужаснулись: что сделала с собой актриса? Кошмар, ее же не узнать! Дарье пришлось закрыть комментарии. И пообещать себе в следующий раз выбирать более удачные фото.



## Кончита сменила образ

Ах, какая красавица! Или красавчик? Разобраться в этом никто не может уже почти пять лет – с тех пор как Вурст стала победительницей «Евровидения». Сегодня Кончита шокирует новым образом: бритый череп, густая борода и волосатые ноги. Мужчины при виде этого чуда плюются, а женщины завидуют тонкой талии и спрашивают, где купить такое же платье.



## Шукшина пресекла панику

С подозрением на острый инфаркт Лидию Федосееву-Шукшину на скорой привезли в реанимацию. Все всполошились: не дай бог, случится непоправимое, вот же родственники, довели актрису до ручки своими распрями! Марии Шукшиной пришлось показать фото из больничной палаты: «Мама чувствует себя хорошо. В прекрасных руках самых лучших врачей находится! Не сейте панику!»



## Леонтьев удивил нарядом

Вне сцены наши звезды выглядят так, что могут спокойно ходить по улицам – узнать их очень сложно. Вот Леонтьев пришел к Киркорову на концерт в своем «будничном» наряде. Поклонники изумились: ну надо же, оказывается, Валерий любит носить «бомжатские» шапочки и надевать олимпийки под рубашки. «Похож на пенсионера из соседнего подъезда», – резюмировали интернет-пользователи. ■





Нецензурной  
рифмой Шнур дает  
всем по мозгам!



Башаров бьет – значит, любит. А жена зачем-то подала на развод



Ну и чем наш  
Алеха хуже  
олимпийцев?

# СТИХИ ИЛИ БЕД

Похоже, Сергей Шнуров становится самым цитируемым поэтом современности. А заодно и летописцем наших дней. Такое впечатление, что он рифмует все, что движется, а общественность потом с удовольствием смакует забавные опусы Шнура.

*«Чем он хуже наших хоккеистов?  
Хоть коньками лед он не расплавил,  
\*\*\* (мужской половой орган) его,  
как клюшки их – неистов.  
Гендерных не нарушая правил.  
Он представил родину достойно!  
Парень наш! Простой, но молодец.  
Может, я, конечно, и тупой, но  
Дайте ему, что ли, мерседес».*

## «Жен дубасят, водку пьют»

Комментирует Шнуров буквально все события – от политических до вполне себе личных. Например, один из последних его стихов был посвящен **Маргату Башарову**, который в очередной раз «прославился» тем, что избил свою супругу.

*«Широко живут здесь люди,  
Жен дубасят, водку пьют,  
И тем самым, без прелюдий,  
Местный создают уют...  
Нет, не выжить хилым, слабым,  
Ты мотай на ус, секи, –  
Тумаков дают здесь бабам,  
Чтоб боялись мужики».*

## «Он представил родину достойно!»

Не смог Шнур пройти мимо новости и о том, что премия «Порно-Оскар» (AVN Awards) досталась актеру из России **Алексею Маетному**. Причем тот, известный как **Маркус Дюпри** (Markus Dupree), уже в восьмой раз стал обладателем почетной (в некоторых кругах) премии, а сейчас победил в номинации «Лучшая сцена втроем» с участием двух женщин. Шнуров предложил вручить Маетному автомобиль – как нашим чемпионам-олимпийцам.

## «...и потопил Друзя»

Разумеется, отреагировал Сергей и на недавний скандал, в центре которого оказался **Александр Друзь**. Легендарного знатока обвинили в том, что он нечестным путем «хочет стать миллионером». Ну и Шнур был тут как тут:

*«Есть компьютер айбиэм,  
В нем ответы на вопросы,  
Знатоки ж на букву эМ  
Делают на всем бабосы.  
А компьютер просто так,  
Данные в себя грузя.  
Оказался не протак  
Бер и потопил Друзя».*





«Дворяне-дуэлянты» Богомолов и Виторган



Друзь «хочет стать миллионером»

На какой плод больше всего похож ку...

A: мандарин

B: ананас

C: инжир

D: киви

# СТВИЕ



А Познер считает, что Шнур – пустышка

«Здесь нужна какая-то сноровка, чтоб не забухать, не заколоться. Пенсионный возраст, как морковь, Перед осликом, что кружит у колодца. Не достичь его, как горизонта. Ты к нему, а он совсем не ближе. Не спасет позитивизм Огюста Конта. Дайте водки и две пачки сижек. Пьяненко уже сижу у сквера. Жизнь прекрасна, хоть не умирай! Пенсионный возраст – это вера, Как загробный мир, как ад и рай! Пенсионный возраст – это идол, Образ, а под красками – фанера. Может, есть, но я давно не видел, Не во сне, а наяву пенсионера».

## «Он же Познер...»

Если подписчики микроблога Шнурова, коих уже насчитывается свыше четырех миллионов, каждое его стихотворное творение встречают с восторгом, то вот некоторые люди публичные не очень жалуют и поэтическое творчество Сергея, да и его самого в целом. Например, телеведущий **Владимир Познер** неожиданно посетовал, насколько скучным было его интервью с музыкантом.

– Мне сказали, что надо взять интервью у Сергея Шнурова, так как он находится на пике популярности и все такое, – поведал Познер. – Ну, пришел ко мне Шнур. И оказался никакой, я просто был поражен этому. Ему нечего было сказать, он не отвечал на вопросы, он был пустой, неинтересный. Я не знал, что он такой. Не хочу сказать, что он глупый. Но он провалил это интервью!

Ну, разумеется, Шнур ответил. Правда, на сей раз не стихами, а прозой.

«Уже сколько воды утекло, но, видимо, я так сильно запомнился ему, пустотой своей или беспомощностью, что не устает он поминать меня уже в который раз добрым профессиональным словом, – написал Шнуров. – Кто виноват в том, что не получилась его программа? Конечно, я. Ну не он же, в самом деле? Он же Познер...» ■

Он подставу не одну  
Замутил, и был таков,  
Но и сам пошел ко дну,  
В клуб умнейших \*\*\*аков.  
Можешь ты все знать ответы,  
На вопросы у Диброва,  
Но при том, да и при этом  
Человеком быть херовым».

## «Мой шер, пожалуйста к барьеру»

Иногда Шнуров тщательно шифрует свои послания, поэтому непонятно, кому они, собственно, посвящены. Например, после драки **Максима Виторгана** и **Константина Богомолова** у лидера группы «Ленинград» в микроблоге появились такие вирши:

«Но теперь сложился класс дворяне,  
судя по тому, кругом дуэли.  
Я спрошу от смелости, по пьяни, –  
Вы чего, совсем там о\*\*\*\*\*?  
В романтическую впали эру?  
Вам салонов да приемов мало?  
«Ой, мой шер, пожалуйста к барьеру,  
Я вам разобью ваше \*\*\*ло».

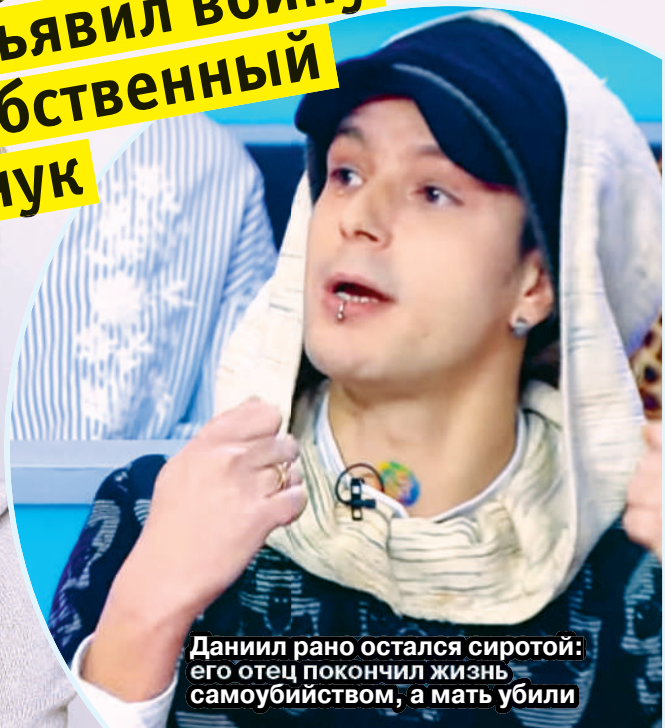
Однако мнения подписчиков Шнура разделились. Некоторые согласились, что эти стихи посвящены стычке Виторгана и Богомолова. Однако часть читателей решила, что на самом деле речь идет о казахстанской чемпионке мира по боксу **Фирузе Шариповой**. Она как раз вступилась за **Анастасию Волочкову**, когда Шнуров отозвался о балерине и ее шпагате не самым лестным образом, и вызвала Сергея на честный поединок.

## «Пенсионный возраст – это вера»

Знаковые события в стране тоже живо интересуют Сергея. Скажем, повышение пенсионного возраста. В общем-то, миллионеру Шнурову совсем не до пенсионных начислений – на жизнь и без того хватает. Но он же не может отрываться от народа. Поэтому:



Светлане Дружининой объявил войну собственный внук



Даниил рано остался сиротой: его отец покончил жизнь самоубийством, а мать убили

# БАБУШКА, ДЕРЖИСЬ!

Говорят, внуков любят больше, чем детей. Особенно если растили их всю жизнь. Тем более принимать от них упреки и проклятья. Режиссер Светлана Дружинина после скандала с внуком прекратила с ним всякое общение. Чем же оскорбил парень знаменитую бабушку и почему она не может его простить?

**Д**аже в свои 83 она – успешна и востребована. Работает, снимает фильмы, путешествует с единственным и любимым мужем, активно ведет социальные сети. А еще потрясающе выглядит: подтянутая, лучезарная, молодая. Со стороны жизнь Дружининой выглядит на зависть счастливой и безмятежной. Просто Светлана Сергеевна умеет держать лицо и скрывать семейные проблемы. Никто бы о них так и не узнал,

если бы старший внук Даниил вдруг не обвинил бабушку в том, что она извела его агрессией и репрессиями.

– Она пытается сломать мне жизнь! – заявляет молодой человек.

## Семейная трагедия

Даня родился в тот самый год, когда в семье случилось несчастье. Мальчику не было и года, когда из окна выбросился его отец, старший сын Светланы Сергеевны **Анатолий Му-**

**касей.** Причины его самоубийства Дружинина никогда не комментировала, но утаить их все равно не получилось.

– Когда-то я снималась у Светланы Сергеевны, общались в одном кругу – знали все друг о друге. И еще тогда я слышала, что Толик погиб от наркотиков, – вспоминает актриса **Лариса Лужина.** – Увы, у многих актеров и режиссеров дети этим баловались, и часто это заканчивалось плохо.

Анатолий был подающим надежды художником, но предпочитал не заниматься творчеством, а прожигать весело жизнь в компании таких же мажоров, как он сам. Пьянки, гулянки, наркотики, эпатажные выходы... Когда его девушка забеременела, 28-летний Мукасей осознал, что пора остановиться. Отправился в Псково-Печерский монастырь, говорят, прошел там обряд «изгнания бесов». Вернувшись домой, пре-



кратил общаться с друзьями, стал мрачным и замкнутым. Днями и ночами читал церковную литературу. Считал себя психически нездоровым человеком, не способным нести ответственность за семью.

– Как-то под утро, в особый «черный час», он хлопнул одеколону да и выбросился с 12-го этажа, – рассказывал его друг Иван. – Оставил записку, что не хочет быть для своего сына психически больным отцом...

## Агрессии и репрессии

Для Дружининой гибель сына стала тяжким горем, от которого ее спасла только работа – она тогда снимала «Сватовство гусара». Отдушиной был и маленький Данька – он хоть и остался жить с матерью, бабушка с дедушкой помогали всем, чем могли. А когда пацану исполнилось 14, он окончательно осиротел – Ирину, его маму, убили в какой-то бытовой драке. Светлана Дружинина с мужем Анатолием Мукасеем забрали внука к себе. Растили, баловали, старались дать хорошее образование. И научить профессии – бабушка Даниила и в эпизодах снимала, и за монтажный стол сажала. Думала, будет парень работать в кино.

Но в 17 лет он сбежал из дома. Бросил институт и рванул в Индию искать счастья.

С тех пор прошло немало лет. Сегодня Даниилу уже 32 года. Своей жизнью в Азии он доволен. Снимает койку в хостеле вместе с постояльцами из разных стран. Нигде не работает. «Я живу сегодняшним днем и доверяю Вселенной», – признается Даня, сложив ладони и чуть кланяясь. Деньги на пропитание до недавнего времени ему присылали бабушка с дедушкой.

– Они сдавали комнату в коммуналке, которая досталась мне от покойной матушки, добавляли еще что-то поверх. И я чувствовал себя замечательно! – рассказывает внук.

Вот только Даниилу категорически не нравилось, что бабушка была недовольна его образом жизни, требовала, чтобы наконец-то повзрослел и занялся делом.

– Я выбрал свой путь в жизни, а она отвечала агрессией и репрессиями! Начала упрекать, что они меня содержали многие годы, а я, наверное, наркоман или все пропиваю. Да, я брал у нее деньги, но сразу говорил, что приму их только от чистого сердца, без обязательств, – признается Даниил.

## «Света, давай дружить!»

В какой-то момент он решил продать свою комнату

в Москве и на вырученные средства открыть в Индии йога-центр. Но родственники всполошились и всячески препятствовали ему в этом, боясь, что парень рано или поздно станет просто бомжем. Тогда Даниил начал шантажировать Дружинину, угрожая ей самоубийством. Закидывал бабушку сообщениями, от которых она хваталась за сердце – «Если мирных переговоров не настанет, а финансовое издевательство и саботаж моего искусства продолжится, я просто покину этот мир».

Комнату Даниил все же продал. Но до этого успел бабушку с дедушкой упрекнуть во всех смертных грехах: мол, помогали ему не от чистого сердца, а чтобы выглядеть добренькими в глазах других людей. И еще много чего наговорил обидного – такого, что те просто прекратили любые контакты с ним. Теперь, когда внук звонит, Дружинина и Мукасей кладут трубку.

Но Даня не сдаётся. Ищет способа помириться с родней. Видимо, потому, что финансы тают на глазах, а жизнь впереди еще долгая...

– Света, давай дружить, – обращается он к бабушке. – Мы все в одной лодке на этой планете, и давай воспринимать друг друга такими, какие мы есть! ■

«Если мирных переговоров не настанет, а финансовое издевательство и саботаж моего искусства продолжится, я просто покину этот мир»

Светлана Сергеевна души не чаяла во внуке. Маленький Даня с дядей, бабушкой и дедушкой





# РАЗВОД И

**Жена Башарова  
наконец  
рассказала  
всю правду!**

**Башаров в гневе. Его вывела из себя третья супруга. Марата взбесило то, что Лиза решила открыто рассказать о насилии в их семье. И теперь актер требует, чтобы женщина отказалась от его фамилии!**

Лиза долго терпела и делала вид, что в их семье все хорошо

**О**чередной скандал в семье Марата Башарова набирает обороты. Сценарий уже знаком всей стране: актер утверждает, что дома у него все хорошо и спокойно, а жена тем временем подает на развод. Так же события развивались и в предыдущем браке – когда избитая **Катя Архарова** послала Марата ко всем чертям. Теперь по этому пути идет и третья супруга Лиза.

Перед самым Новым годом женщина попала в больницу, где ей диагностировали множественные ушибы и перелом носа. По некоторым данным, такой «подарок» преподнес ей любимый муж. Причем, как рассказал брат Елизаветы, Башаров давно уже распускает руки, чуть ли не с первых дней совместной жизни. Алкоголь пробуждает в нем агрессию, он может прицепиться к любой мелочи, стать просто неуправляемым. Но Елизавета долгое время терпела и об-

манывала саму себя: мол, рано или поздно стерпится-слюбится. Пока не осознала, что следующее избиение может превратить ее в калеку...

### «Я верила в сказку...»

В законных супругах Лиза Башарова проходила недолго: поженились они с Маратом, когда их сыну был уже годик, а сейчас Марселю всего лишь два с половиной. Вместе с мамой мальчик отдыхает в Таиланде. Туда они улетели после того, как Елизавета подлечилась и немного пришла в себя.

Большое, как известно, видится на расстоянии: вдалеке от Марата Лиза смогла трезво оценить ситуацию. И принять окончательное решение.

– Есть вещи, о которых не хочется рассказывать, это боль и разочарование. Но сейчас уже нет смысла скрывать, – написала женщина на своей страничке в социальной сети. – Я любила искренне и чисто, как и любая

другая девушка, верила в сказку и мечтала о ней. Да, я отказывалась верить слухам и была уверена на 100%, что такого просто не может быть... Позже я свято верила, что любовь может все изменить, исправить, излечить, что маленький ребенок сможет повлиять. Но ничего не менялось, а у меня не хватало сил уйти. Я ждала, что Марат найдет в себе силы и нужные слова, чтобы прокомментировать эту ситуацию, но он снова делает вид, что ничего не произошло и все хорошо. Мне очень жаль, что у него нет желания вылечиться и покончить с этим недугом ради нашей семьи, ради своих детей, ради своей карьеры...

### «А я им денежки отсылаю!»

Елизавета понимала: заявлять о разводе надо, находясь как можно дальше от Марата. В гневе он может быть страшен. И правда, прочитав послание жены, Башаров вышел из себя.



# ДЕВИЧЬЯ ФАМИЛИЯ

Башаров со старшей дочкой Амели. «Какой счастливый Новый год! – прокомментировала эту фотографию жена актера. – А мы в это время в Москве! Я со сломанным носом, а Марсель с температурой под 40!»



Их сыну всего два с половиной года



Мне очень жаль, что у него нет желания вылезть и покончить с этим недугом ради нашей семьи.



А ведь Екатерина Архарова, бывшая жена Марата, предупреждала...

– Ну, почему я узнаю о нас из интернета? Ура! Ничего не скажешь! – вскипел актер. – Девушка сидит в Таиланде с подружкой и нашим сыном! Месяц! И решила развестись! Видимо, массаж тайский! А я здесь фигачу. И денежки им отсылаю! Теперь я попрошу эту особу больше не носить фамилию Башаров!

Больше всего Марата возмутило, что Елизавета вообще предала огласке их семейные разборки. Он-то был уверен, что все останется за закрытыми дверями их дома. И когда перед Новым годом брат Лизы рассказал всей стране, что Башаров постоянно избивает жену, сильно не беспокоился. Ну, поговорят сплетники, косточки ему перемоют – подумаешь, первый раз что ли? Главное – делать вид, что ничего не произошло.

– У нас все в порядке. Мы не ругались, все прекрасно! – отвечал актер на все вопросы про травмы жены. – Мы сами читаем это, смеемся над этой желту-

хой. Знаете, как говорят? Если пишут, значит помнят.

Он был уверен: супруга будет держать язык за зубами. Поэтому, отправив жену в нокаут в пылу домашней ссоры, Марат со спокойной душой улетел на горнолыжный курорт.

**«Останемся друзьями?»**

Но Лиза молчать не стала. Когда в праздники Марат разместил в интернете свою счастливую фотографию с дочкой от первого брака и рассказал, как весело они катаются за границей на лыжах, Елизавета прокомментировала:

«Какой счастливый Новый год! А мы в это время в Москве! Я со сломанным носом, а Марсель с температурой под 40!»

Выноса сора из избы Башаров жене не простил. В наказание решил лишить ее своей фамилии – не заслужила, мол, плохо себя вела. Но Елизавета только рада взять снова свою, девичью. И не иметь больше ничего общего с человеком, который принес ей столько боли – физической и душевной.

Вот только вычеркнуть его из жизни у нее не получится, ведь есть ребенок. Который связывает их навсегда. И Лиза это понимает:

– Самое большое счастье, которое случилось в моей жизни, – это наш сын Марсель. Ради него, надеюсь, мы с Маратом сохраним хорошие дружеские отношения.

Бракоразводный процесс Марата и Елизаветы уже начался в Бабушкинском суде столицы. Совсем скоро Башаров снова станет холостяком. И, наверное, опять выйдет на охоту за новой женой... ■



глазами  
графолога,  
нумеролога  
и хироманта

Характер и судьбу человека можно определить по личной росписи, дате рождения, линиям на ладони. И мы попробуем это сделать с помощью специалистов по «тайным знакам».



## «Виторган еще намучается с Собчак!»

Графолог, психолог, автор многих методик для успешных людей **Татьяна Гогуадзе** работает с детьми, подростками и взрослыми. Она ставит им «грамотный почерк», а также обучает правилам личной подписи «потенциально успешного человека».

– Автографы неуверенных в себе, меланхоличных, пассивных людей похожи между собой, – убеждена наша собеседница. – Также очень много общего в подписях людей активных, целеустремленных, независимых.

**Максим Виторган** и **Ксения Собчак** если судить по автографам, совершенно не подходят друг другу! Более того, как говорит Татьяна, Максим еще ой как намучается со своей супругой!

– У Максима очень хорошая подпись, почти идеальная, – свидетельствует Гогуадзе.



«У Максима почти идеальная подпись, а у Ксюши в голове царит настоящий хаос»

– Четко прописанные буквы: человек уверен в себе и знает, чего хочет от жизни. Спокойный. Буквы устремлены вверх, что означает жизненную энергию и оптимизм. Присутствие точки после «М» (буквы имени) говорит о том, что человек доводит начатое дело до конца, с ним приятно иметь дело. Единственное, я бы убрала из росписи линию вниз, она означает некоторую нерешительность. Это может несколько мешать в карьере – не столь стремительно дела идут в гору, как, может быть, хотелось бы.

А вот личная роспись Ксении Собчак ярко демонстрирует, какой подписью не должна быть никогда! Не автограф, а настоящая «бьяка-закоряка», зачеркнутая-перечеркнутая, ни одной буквы не разобрать. Это означает, что у человека в голове царит настоящий хаос, иметь с таким делом себе дороже: что выкинет в следующий момент – непонятно. При этом в подписи жирный нажим – человек сильный. Но тут, как в известной поговорке, сила есть, а вот дальше – проблема...



# КАК НА ЛАДОНИ

## «Пугачева и Галкин - как братья-близнецы»

А вот что увидел графолог, изучив автографы **Максима Галкина** и **Аллы Пугачевой**.

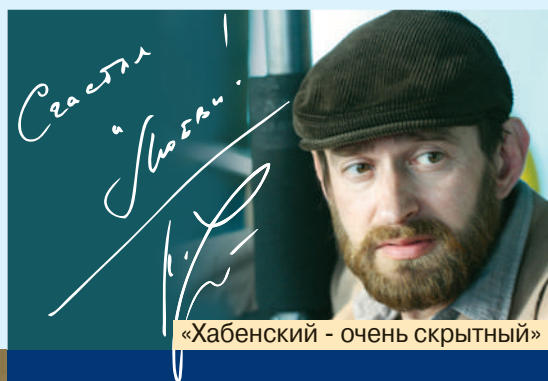
– У Максима конец подписи прямой, что выдает уравновешенную натуру. Большая заглавная буква в фамилии – это уверенность в себе. Остальные буквы значительно ниже – требователен к другим. Буквы соединены между собой – значит, человек логичный и последовательный. Длинный «хвостик» в конце – нетерпимость к приказам. Большой полукруг – какую-то сторону своей жизни артист тщательнейшим образом скрывает от окружающих.

У этого человека есть интимный секрет!

У Аллы Борисовны прямая подпись – Примадонна знает, чего хочет, и целенаправленно идет вперед. Страстная натура. Большие заглавные буквы означают капризы, под которые часто приходится подстраиваться окружающим. Буквы связаны между собой, значит, человек она последовательный, с ней можно иметь деловые контакты. «Ё» с прописанными точками говорит о наличии чувства юмора. Вообще, авторы двух этих росчерков – почти как братья-близнецы. Им удобно и комфортно вместе.



«Им удобно и комфортно вместе»



«Хабенский - очень скрытный»

## Что означают отдельные элементы автографа

- Неразборчивая подпись – автор понятия не имеет, чего он хочет от жизни. Кроме того, очень скрытный. Яркие примеры – Константин Хабенский и Иван Ургант.

- Только фамилия или ее часть – скромный человек, не выпячивает свое «я».

Перечеркнутая подпись – комплексы, неприятие себя.

- Линия над подписью – желание найти себе покровителя по жизни, неумение самому принимать четкие решения.

- Ясная и читаемая подпись – у людей открытых и уверенных в себе.

- Точка – хороший знак, умение доводить дело до конца.

- Длинный росчерк с «копьевидными» элементами – категорическое неприятие чужого мнения.

- Буквы, как бы летящие вверх, – у автора тонкий духовный мир, а сам человек обидчив, раним и ревнив.



«Какую-то сторону своей жизни артист тщательно скрывает от окружающих. У этого человека есть интимный секрет!»



«У Аллегровой - депрессия»

Прокомментировать «ладошки» согласился хиромант Антон Добров.

**Алла Пугачева**

– Увеличена «сердечная линия». Певица пребывает в состоянии влюбленности. Также хочет открывать собственный бизнес, однако делать этого не стоит – недостаточно крепкие деловые связи.

**Ирина Аллегрова**

– Депрессия второй половины жизни, отсюда неприятности. Головные боли рекомендую лечить не таблетками, а народными методами – лечебным чаем с медом, а также травяными ванночками.

**Максим Галкин**

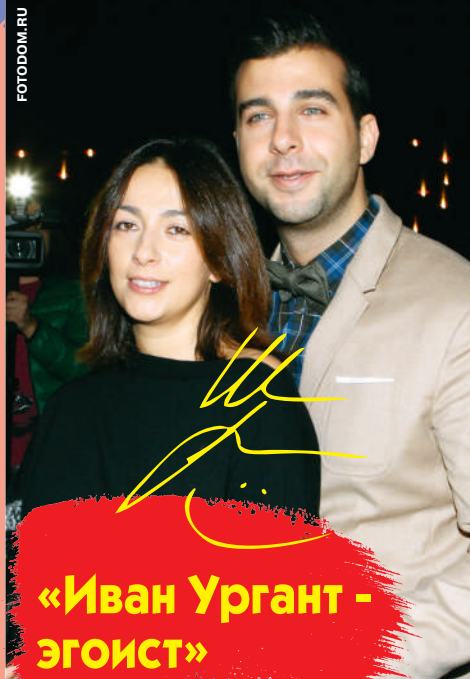
– В скором времени неожиданно сменит амплуа и профессию. Возможно, будет продюсировать кино.

**Верка Сердючка**  
(Андрей Данилко)

– Один из самых одиноких людей, чьи ладони я когда-либо видел! Незаживающая сердечная рана, связанная с детством и родителями, – за что-то никак не может их простить. Скорее всего, всю жизнь будет один.



«Один из самых одиноких людей, чьи ладони я когда-либо видел!»



«Иван Ургант - ЭГОИСТ»

Нумеролог, мастер-учитель рейки Светлана Качевская судьбу читает по дате рождения. Это «жизненный код» каждого из нас. В этой цифре, уверена Светлана, зашифрована информация о возможностях, данных человеку от природы.

Исходя из даты можно узнать многое. Например, что можно сказать про Ивана Урганта?

– У Ивана сложный характер, не каждая женщина сможет его вытерпеть. Родился Ургант 16 апреля 1978 года.  $16=1+6=7$  – деловые способности. Однако новые идеи и вдохновение приходят к нему, лишь когда он в одиночестве. Без предупреждения к нему лучше не подходить – разозлится так, что мало не покажется. Надежен как друг. И как муж, правда, если жена не будет донимать в те минуты, когда он отдыхает или наполняет себя энергией для новых свершений. Так же супруга должна смириться с тем, что с детьми он будет общаться от случая к случаю. Самое главное для Ивана в жизни – карьера, а также он сам. Эгоист! И еще иногда любит почитать на лаврах, вместо того чтобы ставить себе новые цели и идти вперед.



«Алла всегда пребывает в состоянии влюбленности»

FOTODOM.RU

FOTODOM.RU



**В марте дарим скидку 11% - на второй товар и 18% - на третий и последующие товары!**

• Мы с вами уже 18 лет!  
• Мы РАБОТАЕМ с проверенными товарами!  
• Даем гарантию на товары до 3 лет!  
• Если товар вам не подойдет, мы вернем вам деньги!

**Гелевый фиксатор при вальгусе 890 руб. 770 руб.**

• Удерживает большой палец стопы; • предотвращает сдавливание обуви, нормализует положение большого пальца; • защищает кожу между пальцами от натертостей. Имеются противопоказания. Перед применением проконсультируйтесь со специалистом.

**Второй в ПОДАРОК!**

## Весь март держим цены!

### Автоклав

Сделайте заготовки сразу в банках:

- на газовой или электроплите;
- из мяса, рыбы, овощей;
- очень быстро (тушенку за 30 мин, соленья за 10 мин);
- сохранив все витамины и минералы; • без вздутых банок;
- рассчитаны на 12-14 банок по 0,5 л.

Автоклав 22 (нерж. сталь) **11890 руб. 10990 руб.**  
Автоклав 24 (пищ. сталь) **6470 руб. 5960 руб.**



### Электропечь

• Жарит, тушит (3,5 л), печет пирожки и торты; • экономит электроэнергию (готовит два блюда одновременно); • заменяет электроплитку; • необходима дома и на даче! Россия.



### Удалитель косточек

Удалит косточки из черешни, вишни, оливок без брызг, измятых плодов и испачканных рук. Прикрепите прибор к столу, надавливайте на поршень – ягоды собираются в одну емкость, косточки – в другую. Загрузка – 100 ягод за 1 раз! Пластик, нерж. сталь.



### Сушилка для продуктов

Высушите зелень, ягоды, фрукты, овощи и грибы. Не надо переворачивать! Сушка при t до 70° С сохранит витамины и микроэлементы. Пр-во: Россия. Гарантия 1 год. Загрузка 7 кг; размер 39×40 см; 5 поддонов.



### Сапоги «Сноу Бут» (ЭВА)

без меха (с мехом)  
мужские (размеры: 40-47) **1390 руб. 1090 руб. 1990 руб. 1590 руб.**  
женские (размеры: 36-41) **1290 руб. 990 руб. 1790 руб. 1390 руб.**

- Для дачников, рыбаков, любителей активного отдыха;
- в 4 раза легче резины; • от +20 до -30 °С; • подошва не скользит.



### Мотолопата-окучник «Чибис»

Облегчит садовый труд: • сделает 10 видов работ (окутит, прорыхлит, нарежет дерн, скосит сорняки и пр); • поможет обработать большие участки (до 20 соток). Пр-во: Россия.



### Скамейка-трансформер

• Это подставка под колени при работе в саду; • стульчик в походе, на рыбалке, дома; • выдержит до 100 кг. 56×29×43 см. Пластик, металл.



### Измельчитель кормов электрический

Измельчает: • зерно – до 300 кг/ч; • траву, сено – до 150 кг/ч; • овощи – до 400 кг/ч. Быстрая помощь в подсобном хозяйстве! 220 В; 0,84 кВт. Пр-во: Россия.



### Отпугиватель медведки

Защитит огород от медведок, а также кротов, полевок, землероек. Действует в радиусе 20-25 м. Эффект – через 5-10 дней. Работает от 4 батареек R14 (С, 343). Россия. Гарантия 1 год.



**Отпугиватель медведки (от 2 шт.) – 790 руб/шт.**

### Лодки

1-местная (193×103 см) **3990 руб.**  
2-местная (236×114 см) **5650 руб.**

Легкие, устойчивые надувные лодки для путешествий и рыбалки. Компактны в сложенном виде. Материал: ПВХ. Пр-во: КНР.



### Гибкое стекло

• Защитит поверхность стола от царапин, сколов и грязи; • не скользит, не впитывает грязь, влагу; • легко обрезать ножницами под нужный размер. **ВНИМАНИЕ!** Не предназначено для горячих предметов! ПВХ; Пр-во: КНР.

120×70 см **1590 руб.**  
140×100 см **1990 руб.**  
200×140 см **2980 руб.**



### Водонагреватель проточный

Вас больше не коснется сезонное отключение горячей воды – она будет у вас всегда! Просто откройте кран и уже через 5-7 секунд вода прогреется. Идеален для квартиры и дачи. 220 В; резьба стандартная; жаропрочный пластик; t нагрева: до 60 °С.



В продаже **Кран-водонагреватель для душа с дисплеем – 2490 руб.**

### Рюкзак с пайетками

Крутой подарок для подростка - рюкзак, отделанный двухсторонними пайетками! Проведите рукой по пайеткам и цвет рюкзака изменится от направления движения. Вместительный внутренний отдел с карманом, широкие ляжки. 18×21×25 см.



### Электрогрелки

«Сапог 3 в 1» **1590 руб.**  
Электропростынь **2290 руб.**

• Согреют в холодные дни дома и на даче; • облегчат боль в спине, ногах. 30-70 Вт; Пр-во: Россия. Гарантия 12 мес.



### Чесалка для шерсти

• Улучшает качество пряжи; • убирает из шерсти и пуха мусор и колтуны; • предназначена для кроличьего и козьего пуха, овечьей и собачьей шерсти. Материал - березовая фанера.

21×13 см **1380 руб.**  
15×13 см **1290 руб.**  
10×13 см **1180 руб.**



### Перчатки против артритные

У вас болят суставы рук? Помогут лечебные перчатки с медью. Их можно носить весь день, а также мыть посуду, прибираться, не снимая. • Усилят циркуляцию крови; • избавят от боли в суставах за счет охлаждения. Медь, ткань; универсальный размер. Имеются противопоказания. Перед применением проконсультируйтесь.

**890 руб.**



### Белье антикомпрессионное

от 1 шт. от 2 шт.  
наколенник **1290 руб. 1190 руб.**  
голеностоп **980 руб. 890 руб.**  
налокотник **1080 руб. 980 руб.**  
напальсник **870 руб. 790 руб.**



Уникальный эластичный материал с экстрактом кофе прогреет и облегчит боль в суставах. Уменьшает вероятность вывихов и растяжений. Для пожилых людей, после операций. Состав: экстракт кофе, полиамид, эластан.

### Смарт-браслет

Умный фитнес-браслет для людей ведущих активный образ жизни! • Цветной сенсорный дисплей; • шагомер, функция слежения за частотой сердечного ритма, количество сожженных калорий, прорейное расстояние; • управление камерой телефона; • поддержка Bluetooth, USB. Материал: Пластик.

**1590 руб.**



### Швейная мини-машинка

«Мастерица» прямой и обратный ход, регулировка стежков, подсветка. **3290 руб.**  
«Эконом» прямой ход. **1980 руб.**

• Прошивает толстые и тонкие ткани; • ножной привод; • рабочий механизм сделан из прочного сплава; • работает от электричества и батареек. «Мастерица»



### Электропрялка

• Прядет из пуха, любой шерсти, синтетике; • скручивает нити в одну; • бесшумна; • компактна (25×22×12 см, вес – 2,7 кг). Пр-во Россия. Гарантия 1 год. В продаже катушки и ремни.

**4980 руб.**



### Наматрасник непромокаемый

односпальный (90×200 см) **1390 руб.**  
двухспальный (160×200 см) **1890 руб.**

Защитит матрас от влаги, грязи и пыли. Отличное решение деликатной проблемы у взрослых и детей! Полиуретановая мембрана удерживает жидкость, снаружи – махровое полотно, резинка по периметру, ширина борта – 25 см.



Доставка по всей России www.mir-c.ru и Казахстану

Звоните нам **БЕСПЛАТНО** прямо сейчас!

**8-800-550-0402** (с 7:00 до 21:00)  
**8-800-7000-737; 8 (8332) 54-10-10; 54-12-00.**

Пишите по адресу! 610026, г. Киров, а/я 10, отдел 121.

Предложение действительно до 31 марта 2019 г. \*Скидки предоставляются на товары с наименьшей стоимостью из заказа. На акционные товары скидки не распространяются. Скидка не превышает 25%.

ОФРН 1154350001057

ООО «МК-Групп» г. Киров, ул. Луганская 57А, кабинет 210, отдел 121.

реклама



# Продюсер «Ласкового мая» снова на коне



Когда-то благодаря незамысловатым песенкам он стал первым миллионером в СССР

Имя Андрея Разина нынче снова на слуху. В самой гуще звездных скандалов и разборок. Кажется, Великий Комбинатор, подпольный советский миллионер и продюсер группы «Ласковый май» после долгих лет пребывания в тени активно пытается вернуться в шоу-бизнес...



**Андрей Разин:**

## «ЖИЛ И БУДУ ЖИТЬ В РО

### 50 миллионов долларов

В прошлом году он выпрыгнул словно черт из табакерки: много лет о Разине ничего толком не было слышно, а теперь кажется, словно и не пропадал никуда Андрей. Все-то он знает, со всеми дружит, руку на пульсе шоу-бизнеса по-прежнему держит. Вышла **Лидия Федосеева-Шукшина** замуж за **Бари Алибасова** – Разин авторитетно сообщил: поженились, чтобы актрису от разбоя родственников защитить. Умер **Женя Осин** – Андрей оплатил похороны, взял под крыло его дочку **Аглаю**, пообещал из нее звезду сделать. Войной пошел против другой, внебрачной дочери умершего певца, судом пригрозил, чтобы ее мама на наследство не зарилась.

Он активно рекламирует гастролы **Юры Шатунова** –

тот альбом новый записал, в весенний тур по всей России едет. А у Разина тоже концерты – новый состав группы «Ласковый май» анонсирует. Да еще разных других дел по горло. И все они не заработка ради, а для души. Денег-то у Андрея куры не клюют.

– В то время, когда средняя зарплата советского человека составляла 120 рублей в месяц, я зарабатывал 100 тысяч рублей в день! – хвастается Разин. – В 2005 году для одного судебного разбирательства я попросил в Министерстве по налогам и сборам подтвердить, что я – первый советский миллионер. Они все подсчитали и дали документ, что до 1991 года я официально заработал 32 миллиона советских рублей. Доллар тогда стоил 60 копеек, так что это равнялось примерно 50 миллионам долларов.

### Дома по всей России

С такими деньгами да на свободе Разин мог бы всю жизнь больше не работать. Но кипучая натура не давала ему сидеть спокойно на месте. Чем только после развала «Ласкового мая» он не занимался – и сельское хозяйство поднимал, и депутатом был, и в большую политику с головой лез. В Ялте советником по культуре числился. В Сочи у него недвижимости столько, что он и сам всю не упомнит. Говорит, спустил на нее большую часть тех миллионов, что заработал в советские годы – боялся, что посадят и конфискуют денежки. Зато теперь эти вложения приносят огромный доход: на южном побережье у него сейчас отличный гостиничный бизнес и наделы земли, сдаваемые в аренду. А в белорусском городе Гродно – фарфоровая фабрика предков, которую





Сын Саша умер в 2017-м от сердечного приступа

Старшему сыну Илье сейчас 34 года (на фото с братом)



«Деньги нужны для того, чтобы доставлять удовольствие, а не чтобы их накапливать и получать инфаркты»



«Ласковый май» Андрея Разина по-прежнему выступает

# СКОШИ!»

Разин восстанавливает. Ведь это так аристократично – иметь свой именной фарфор.

– Самое главное, что должен делать человек моего уровня – раскладывать все по полочкам и обязательно рассчитывать все свое время. У меня, например, очень много домов по стране. В течение года я распределяю поездки между ними так, чтобы все их посещать, чтобы жить в каждой своей собственности, а не просто держать ее.

В Москве у него тоже квартиры. Сколько – не говорит. С любовью рассказывает только об одной, той, что самой первой была приобретена в столице:

– Двухкомнатную квартиру по адресу: Тверская, 6 – это два дома от Кремля – я купил когда-то за 21 тысячу рублей. А теперь ее рыночная цена – 21 миллион! Выгодное вложение.

## Пенсионеры «Ласкового мая»

Андрею минувшей осенью исполнилось 55 лет. И он уже семь лет на пенсии.

– И не я один, – смеется Разин, – Юрий Шагунов тоже! И все это благодаря Иосифу Кобзону. Он очень много для нас сделал. Иосиф Давыдович принял Юру Шагунова, Сережу Серкова, других ребят в 14 лет на работу. Они значились артистами Москонцерта, получили тарификацию и через 25 лет все вышли на пенсию. Если бы не Кобзон, нас бы без образования никто куда не принял. А так вся группа «Ласковый май» – пенсионеры. Мы получаем по 20 тысяч рублей в месяц.

А еще Разина до сих пор кормят золотые хиты «Ласкового мая». Солидный доход приносят отчисления за «Белые розы», «Седую ночь», «Розовый вечер» и другие песни.

– Я же в 1990 году выкупил права у автора Сергея Кузнецова. Ориентировочно в месяц песни приносят мне около 5 миллионов рублей. Их часто везде крутят, – радуется Андрей.

Сейчас он холост и свободен. Было четыре брака, последний рухнул после того, как трагически умер их с Маританой сын – у 16-летнего Саша случился приступ острого миокардита после ОРВИ, внезапно остановилось сердце. Теперь вся любовь Андрея отдана старшему сыну, от самой первой жены. Илье уже 34 года, он парикмахер международного класса, учился в Лондоне, работает в Питере. Недавно женился и обещает сделать Разина дедушкой в ближайшее время.

– Мне вообще не на что жаловаться, у меня счастливая жизнь, – откровенничает отец «Ласкового мая». – Так, как я, никогда не будет жить ни один президент, ни один монарх. Деньги должны существовать для того, чтобы доставлять удовольствие, а не чтобы их накапливать на счетах и получать инфаркты. Поэтому я всегда жил в роскоши – в праздниках, с огромным количеством друзей. Я никогда в жизни не выкуривал ни одной сигареты, здоровье у меня отличное, никогда ничем не болел. Один день в неделю голодаю, один держусь только на воде, потеря веса – полтора килограмма в месяц, так предписали врачи. Скоро я выйду на нормальный вес – 90 кг – и буду наслаждаться жизнью дальше. ■





**Автор  
ЗОЛОТЫХ  
ХИТОВ  
«Ласкового  
мая»  
Сергей  
КУЗНЕЦОВ:**



В конце 1980-х они все вместе пожинали плоды успеха (Кузнецов слева)

# МНЕ ДАЖЕ НА ЛЕКАРСТ

Пока Андрей Разин наслаждается жизнью и купается в роскоши, композитор Сергей Кузнецов, тот, кто написал бессмертные хиты «Ласкового мая», прозябает в нищете и забвении. Автор песни «Белые розы» еле сводит концы с концами. И «благодарит» за это... именно Андрея.

**К**огда-то он был молод, кудряв и знаменит. Это он открыл стране Юру Шатунова, написал для него песни, сколотил из детдомовских пацанов ансамбль «Ласковый май». А потом уж подключился Андрей Разин и начал группу раскручивать. И понеслось. Гастроли, успех, хиты, деньги. Много, очень много денег.

Сегодня та вольготная, веселая и сытая жизнь кажется Сергею Кузнецову сном, который слишком уж быстро пролетел. И ничего после себя не оставил.

## «Разин меня обобрал»

Свои юбилейные 55 Кузнецов отметил в январе в Оренбурге, где живет уже много лет. Тихонько посидели с друзьями, опрокинули по рюмашке, поговорили за жизнь. На шумные торжества у Кузнецова нет денег. Да и желания – как-то все не ладится в последнее время, и непонятно, что будет дальше.

– Я ведь инвалид второй группы, у меня цирроз печени, – вздыхает Сергей. – Живу на пенсию по инвалидности, это восемь тысяч рублей. Авторские отчисления мизерные – около

двух тысяч в месяц. Живу бедно, на лекарства не хватает. Спасибо поклонникам, которые переводят иногда мне деньги на счет.

Времена, когда «Ласковый май» собирал стадионы, а они с Разиным после концертов выносили тяжеленные спортивные сумки, под завязку набитые купюрами, Кузнецов старается не вспоминать. Ему от тех несметных богатств мало чего обломилось. А что и попало, то сразу сквозь пальцы утекло: прогулял, прожил, никакой зачатки не сделал. Ну а теперь он вообще к хитам, которые сам же создал, никакого отношения не имеет.

– Просто был составлен документ, который якобы я подписал. О том, что я продал правообладание на 27 песен Разину. Но я ничего не подписывал! – уверяет Кузнецов.

Он 10 лет судился с Андреем, пытаюсь вернуть свое авторство – ведь за каждое исполнение песни автору полагается





С Разиным он 10 лет судился



А вот с Шатуновым и сейчас дружит



Серков считает, что Кузнецов мог жить безбедно, но сам все испортил

**«Кузнецов сам во всем виноват. Вся жизнь к этому шел...»**

– Ничуть не удивлюсь, если это правда, – признается **Юрий Шатунов**. – Кузнецов неоднократно пробовал лечиться от алкоголизма, но постоянно срывался. Из-за этого в свое время мы с ним и расстались. Но написанные им песни публика требует и сегодня. Как бы меня ни передергивало и ни подташнивало от них, я должен петь. Это мой крест.

**«С Шатуновым созваниваемся 2-3 раза в неделю»**

Сергей очень рад, что спустя почти 30 лет они с Шатуновым снова начали сотрудничать. Не виделись, правда, давно, но в современном мире расстояния не преграда.

– С Юркой работаем вместе. Связываемся 2-3 раза в неделю через скайп: он из Германии, я из Оренбурга. Он делал перерыв, не записывался, не выступал какое-то время. А сейчас третий альбом записал, – рассказывает Кузнецов. – Сам тоже стараюсь заниматься творчеством. Записываю песни, размещаю их на своем сайте. У меня есть проект «Ангел и кот».

Долгое время ходили слухи, что у Кузнецова нетрадиционная ориентация. Но сейчас он женат на Елене, она певица, близкий по духу ему человек. Наследников у пары не появилось, хотя на вопрос о детях Кузнецов отвечает: «Наверное, где-то есть. Был грешок по молодости...» Может быть, когда-нибудь и объявится сын или дочка.

Но вообще от будущего Сергей ничего хорошего и светлого уже не ждет. Лишь бы не было со здоровьем хуже. А уж на еду деньги поклонники подкинут. Они-то его не забывают, помнят. И эта мысль согревает Кузнецова, когда ему совсем плохо... ■

# ВА НЕ ХВАТАЕТ!

гонорар. Но проиграл все суды, права так и остались у продюсера. Кузнецов считает: Разин его обокрал самым наглым образом. А тот уверяет, что все почестному: мол, композитор в то время был настолько запойным, что маму родную готов был продать, а не только песни.

## Не песни, а тяжкий крест

Говорят, в расстроенных чувствах Кузнецов даже пытался застрелить Разина из травматика – так его скрутили пацаны из «Ласкового мая», чуть в психушку не уехали. А потом вообще из группы выкинули.

– Работа с «Ласковым маем» коренным образом подкосила мою дальнейшую жизнь, – еще недавно жаловался Кузнецов. – Я не хочу больше жить. Каждый раз, выходя из дома, надеюсь, что в конце концов какой-нибудь забудыга шлепнет меня.

Сочувствия искать ему было не у кого. Бывшие коллеги жалости к Кузнецову не испытывают.

– Цирроз у него, с печени все плохо? Чего тут удивительного? Человек всю жизнь целенаправленно к этому шел, – пожимает плечами один из первых солистов группы **Сергей Серков**. – И в том, что денег нет, он тоже сам виноват. Мог бы решить финансовые проблемы с Разиным, но все сам испортил. Утром с Кузнецовым вроде удавалось договориться. А вечером он набухивался, и все начиналось по новой: «Пошли все на хрен! Пусть Разин отдает миллионы!»

Среди поклонников «Ласкового мая» до сих пор ходят слухи, что и свой главный хит «Белые розы» Сергей написал в изрядном подпитии.

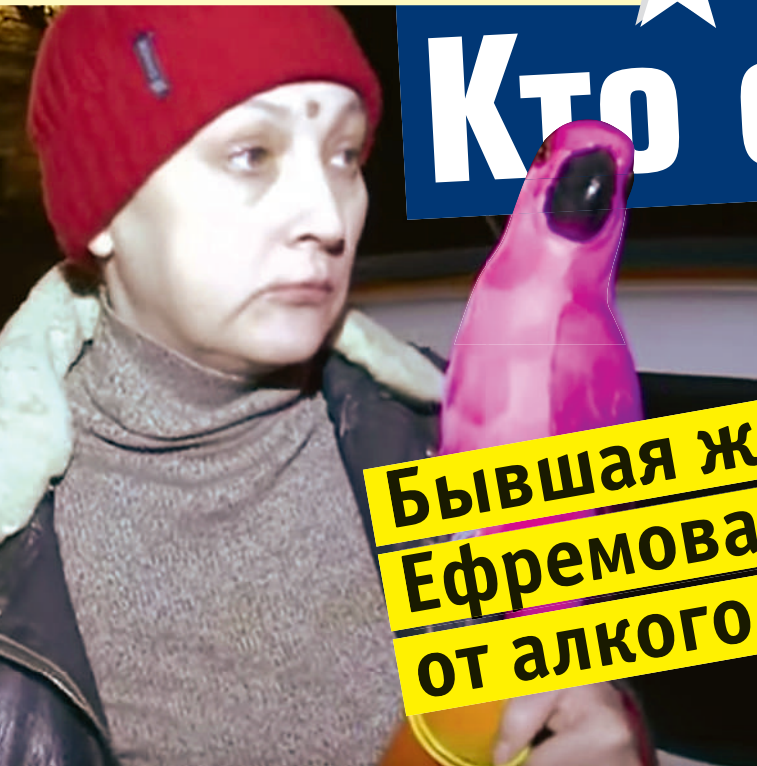


Жена Елена - единственный близкий человек





# Кто спасет К



Некоторые считают, что этим «недугом» заразил ее Ефремов, когда они еще были в браке

**Бывшая жена  
Ефремова гибнет  
от алкоголизма**



**Мутный взгляд, одутловатое лицо, сальные волосы. Невозможно представить, что этой женщине, одетой в замызганную старую куртку, некогда рукоплескали на кинофестивале в Италии. Бывшая жена актера Михаила Ефремова гибнет от алкоголизма. И никто ей помочь уже, видимо, не в силах...**

**К**сении Качалиной всего 47 лет, а выглядит она значительно старше. Мешки под глазами, серая кожа, губы провалились и шамкают. Передних зубов давно нет, и вставить их не на что. Качалина уже больше 10 лет нигде не работает и ничем не занимается. Только пьет и спит. «А что? В сериалах мне, что ли, играть?» – с трудом ворочая языком, удивляется она.

Когда-то красивая и вполне успешная актриса не помнит ни какой сегодня день, ни какой на дворе год. В ее жизни после развода все слилось в белесо-мутный туман...

## Алкогольный брак

Когда-то она была хороша собой. Мужчинам нравилась эта задорная девушка с чуть рас-

косыми глазами, веселая, легкая на подъем. Но вот с личной жизнью ей не очень везло. Сначала бросил **Иван Охлобьистин**, с которым они прожили вместе два года. Ушел к ее однокурснице **Оксане Арбузовой** и вскоре женился. Затем рухнул брак с музыкантом **Алексеем Паперным** – пара не смогла пережить смерти своего ребенка: Ксения родила мальчика, но он скончался на третьи сутки.

Замуж за **Михаила Ефремова** шла по большой любви. Знала, что тот выпивает. И как все женщины думала: ну я-то вылечу, со мной не будет. Не осилила, не вытащила. Через семь лет, устав от его бесконечных пьянок, гулянок, измен и «отдыха» в клиниках, развелась. Взяла дочку-первоклассницу **Анну-Марию** и улетела жить на Гоа – подружка **Амалия Мордви-**

**нова**, которая перебралась туда чуть раньше, обещала полную перезагрузку и рай на земле.

Перезагружаться Ксюша решила по полной: алкоголь лился рекой, наркотики были в легком доступе. Жизнь крутилась, как в цветном калейдоскопе. Через некоторое время в измененном сознании у Качалиной начали проскальзывать панические атаки. Актрисе казалось, что за ней следят, что всюду шпионы и «жучки». Что их с дочкой хотят убить. Однажды ночью, когда под воздействием травки Ксению накрыли особенно реалистичные кошмары, она в чем была бросилась из дома, таща за собой ребенка. И в тот же день вернулась в Москву.

Вскоре соседи забили тревогу. Качалина бросала дочку одну дома и пропадала на несколько дней. Являлась после запоя в непотребном виде. Маша пропускала школу, голодала. В конце концов, Михаил Ефремов забрал девочку и оформил над ней единоличную опеку.

Вот только в его доме, где жила уже очередная жена и новые дети, места **Анне-Марии** не нашлось. Жить ее папа определил в интернат.

# Ксению Качалину?



ФОТО Б. КРЕМЕРА

## У нее поехала крыша?

Бороться за дочку Качалина не стала. Вместо этого еще глубже погрузилась в алкогольную зависимость. Ее двухкомнатная квартира в элитном доме недалеко от Кремля стала похожа на приют бомжей – заплесневелые объедки, горы невымытой посуды, груды нестиранной одежды и батареи пустых бутылок. Кошки ободрали все обои, диваны и кресла засыпаны пеллом – Ксения дымит прямо в квартире.

Жильцы дома готовы выть от такой соседки. «Мы живем как на пороховой бочке. А если она заснет с сигаретой? Или не выключит газ, воду, затопит или взорвет нас?» Все уже привыкли к тому, что женщина может врубить на полную мощь музыку и уйти гулять на всю ночь, посадив на плечо пластмассового попугая. Соседи паникуют: они не сомневаются, что у Ксении поехала крыша. Ведь

поговорить с Качалиной у них не получается: бывшая актриса закатывает глаза, манерничает, невпопад декламирует стихи и несет какой-то бред, всем своим видом напоминая городскую сумасшедшую.

Год назад **Андрей Малахов** и актриса **Татьяна Лютаева** убили во все колокола. Друзья и знакомые хотели помочь Ксении, готовы были организовать и оплатить ей лечение в наркологической клинике. Но Качалина отказалась. И снова заперлась дома.

В ее квартире есть комната, в которую она никого не пускает. На двери надпись: «Вход только для Анны-Марии Ефремовой». Внутри пыльные детские игрушки. Ксения до сих пор ждет, что дочка вернется к ней. Но девушка, которой уже 18, видеть маму не хочет. Маша выросла эпатажной: цветные волосы, татуировки и признания в том, что она лесбиянка.

## Что делать и кто виноват?

Осознать, что она больна и нуждается в лечении, Качалина не может и не хочет.

Ей кажется, что все у нее нормально.

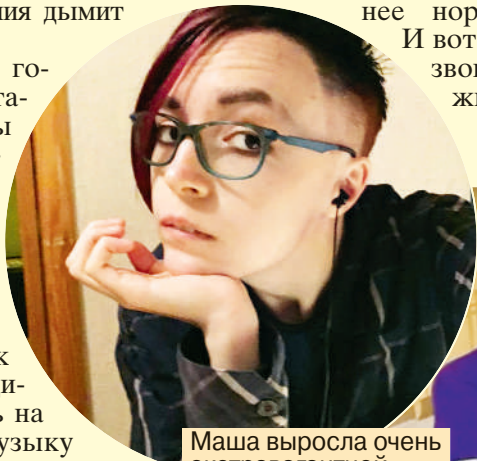
И вот-вот позвонит режиссер с

громким именем и предложит главную роль в каком-нибудь высокобюджетном фильме. На эпизоды Ксения не согласна – она до сих пор считает себя сильной актрисой, хотя даже разобрать, что она говорит, уже практически невозможно.

Содержит ее бывший муж: Михаил Ефремов оплачивает коммунальные услуги, присылает продукты и деньги. Обсуждать состояние некогда любимой женщины не хочет. Наверняка не раз пытался положить Ксению на лечение, но справиться с ней не смог.

А вот многие знакомые считают, что именно он и виноват в алкоголизме бывшей супруги. Актер **Владимир Конкин**, например, не сомневается, что этим недугом ее заразил именно Ефремов, когда они были в браке. Свои «провалы» Михаил еще контролирует, а вот Качалина уже не в состоянии вынырнуть и осознать, что сама себя убивает.

Но Ксения никого не винит. Жизнью своей вполне довольна. Из реальности она давно выпала, ничего не помнит, ничего не понимает. И свое «хорошее самочувствие» актриса, как она сама говорит, поддерживает каждый день... ■



Маша выросла очень экстравагантной барышней



Ксения до сих пор ждет, что дочка к ней вернется



# ЧЕРНЫЙ ГОД

В середине февраля не стало Сергея Захарова. Причиной смерти называется сердечная недостаточность. У певца давно пошаливало сердце, в 45 лет он даже пережил клиническую смерть. Говорят, проблемы начались еще в молодости. Тюрма подорвала его здоровье...

В середине 1970-х у него была сумасшедшая слава

**В тюрьме знаменитый певец изготавливал картонные коробки**

**К**ак рассказывал певец, в места не столь отдаленные он попал из-за всесильного **Григория Романова**. Первый секретарь ленинградского обкома – человек жестокий, мстительный – приревновал 27-летнего Захарова к другой гордости Северной столицы – певице **Людмиле Сенчиной**. С которой, как уверял Сергей, у него ничего и близко не было. Они дружили, постоянно работали на концертах, вместе ездили на гастроли. Но и только! Но Романову, воспылавшему пламенной страстью к симпатичной певице, все казалось иначе.

«Я в юности был большим драчуном, – вспоминал Захаров. – Никому не давал спуска: ни на футбольном поле, ни на танцах. И всегда ходил в синяках. Мог в кровь быть разбит, но пока

не добыю противника – не сдавался. Я же Телец по гороскопу. И завести меня было несложно – достаточно просто толкнуть. Об этом знали, и меня начали провоцировать. Оружием места стал администратор ленинградского мюзик-холла, где я тогда работал. Целый месяц он меня унижал, подчеркивал, что я – никто, а он – все. Приставал к моей жене, грязно улыбался, все время на что-то намекал. Вплоть до того, что при встрече в коридоре «плечо в плечо» он обязательно меня задевал. Явно человек работал по заданию. Добивался и добился своего».

**Три месяца в «Крестах»**

Однажды Захаров пришел к администратору коллектива и попросил две контрамарки для

своих друзей. Ответом было: «Мои артисты уже все по местам. Идите, идите – не мешайте». Что не на шутку взбесило не в меру горячего певца: «Какие ваши артисты? Вы – рядовой администратор. Выполняйте свои функции». Слово за слово – произошла стычка. Первым удар нанес Захаров – администратор улетел в шкаф, разбив все на своем пути. Завязалась драка, в которой досталось как одному, так и другому.

На следующий день в милицию поступила телефонограмма из больницы – у пострадавшего администратора были обнаружены «тяжкие телесные повреждения». Одна за другой в центральных изданиях стали появляться обличительные разгромные статьи, самая яркая из которых под названием «Баритон раз-

# СЕРГЕЯ ЗАХАРОВА



Всесильный Романов приревновал певца к красавице Сенчиной



Драма развернулась в стенах мюзик-холла...

**«Доходило до того, что я ни черта не помнил. Что было вчера, позавчера...»**

бушевался» вышла в «Комсомолке». Газетчики не пожалели самых ярких красок, чтобы живописать, как именно Захаров бил «несчастную жертву своей ярости». На одном из допросов следователь не без удивления спросил растерявшегося Сергея: «Как ты мог в таком молодом возрасте нажить себе таких врагов?»

Захаров ушел в себя, никогда не хотел видеть, начал выпивать. И однажды гаишники поймали его за рулем в нетрезвом состоянии. Для человека, находящегося под следствием, это уже было серьезным правонарушением. «Социальная опасность» стала весомым доводом для заключения певца под стражу. На следующее утро Сергея арестовали и увезли в «Кресты». Там он просидел три месяца. До суда.

«Я тогда не очень-то переживал, – признавался Захаров. – В молодости ко всему проще относишься. Тюрьма – так тюрьма. Тем более попал я в камеру к очень достойным людям – так называемым хозяйственникам. Один – врач с незаконным абортотом, другой – строитель, добыв-

Печально знаменитые «Кресты». Здесь отбывал наказание прославленный артист



**«Год в тюрьме – как 20 лет на воле. Очень быстро познаешь человеческую природу – ничего не мешает...»**

ший не тем путем материалы. Уголовников не было. С удовольствием общался со «строгачом», сидевшим в «крытке» на строгом режиме. И никогда ни один из эков не вспомнил о моей профессии. Вместе качались, вместе ходили на прогулки, шутили, курили. Там вообще все перестают быть теми, кем были на воле. Человека видно насквозь, сразу. Нет ни врачей, ни строителей, ни певцов – есть только люди, в чистом виде люди.

**«Еще недавно дядя пел с телеэкрана»**

Тогда, в 1977-м, только приняли новую брежневскую конституцию, формально объявившую: «у нас перед законом все равны». И история зарвавшегося певца, посчитавшего, что ему дозволено больше, чем остальным, возникла как нельзя кстати. Закрытое судебное заседание вынесло Захарову довольно странное определение: «за прерывание служебной деятельности» по статье 109, часть 1. Дали год «химии» в сланцах, определив знаменитого артиста каменщиком 3-го разряда. Захаров быстро превратился здесь в местную достопримечательность. Сланцевских школьников водили посмотреть на наглядное подтверждение равенства всех перед законом: «Посмотрите, дети. Еще недавно этот дядя пел





В фильме  
«Небесные  
ласточки»



Захаров стал жертвой новой  
брежневской конституции

«Вы знаете, – рассказывал певец, – как это ни удивительно, я даже благодарен тем людям, которые меня посадили. Год в тюрьме – как 20 лет на воле. Очень быстро, четко, емко познаешь человеческую природу – ничего не мешает... К тому времени я очень устал. От внимания, от невозможности вести обычную, нормальную жизнь. Это было как кара за то малодушие, которое я проявил, не уйдя в оперу. Несмотря на успех, неудовлетворенность собой достигала какого-то критического момента. Ее надо было чем-то заглушать. И я очень серьезно увлекся алкоголем. Жизнь разрушалась. Еще немного – и я бы просто сгорел. Доходило до того, что я ни черта не помнил. Что было вчера, позавчера...»

С алкоголизмом, а именно так сам певец классифицировал свою привязанность к спиртному, Захарову пришлось бороться очень долго. Глухие запои в собственной квартире стали для него обычным делом. На несколько дней, на неделю – пока хватало сил. Близкие люди говорили, что, когда Сергей выпивал, он становился совершенно непохожим на себя. Вся грязь, вся чернота, весь подсознательный мусор выползал наружу.

«В конце концов я понял, что неизлечимо болен, – признавался Захаров. – Понял, что если для одних людей алкоголь – развлечение, то для меня – цианистый калий. Болезнь ведь себя никак не проявляет, пока ты сам ей не позволишь. Но она есть. Она всегда с тобой, и она неизлечима. Надо просто сказать себе: «стоп», и ни в коем случае не прикасаться к спиртному. Пока мне это удастся...» ■

с телеэкрана, а теперь кирпичи носит. Будете себя плохо вести – с вами случится то же самое.

«Народ у нас жестокий, – сокрушался певец. – Каждому хотелось пнуть поверженного льва. Терпеть такой цирк сил уже не оставалось, и я попросился обратно в «Кресты». Там, слава богу, меня никто не трогал. Чем занимался? Изготавливал картонные коробки для мелков, а также был воспитателем на «малолетке». За весь год отсидки я не спел ни ноты...»

## Голые стены

Выпустили Захарова на несколько дней раньше положенного срока. От греха подальше. Боялись, что в день официального освобождения у «Крестов» соберется огромная толпа. Поэтому знаменитого арестанта прямо у тюремных ворот посадили в машину и привезли домой к жене. Сдали с рук на руки. Войдя в квартиру, Захаров еще долго не мог поверить собственным глазам – перед собой он увидел только голые стены. Его жене Алле, оставшейся одной с маленьким ребенком, при зарплате светотехника мюзикхолла в 70 рублей, пришлось продать практически все. Чешские люстры, ковры, хрусталь – все, что имело ценность, пошло за этот черный год «с молотка».

Со следующего дня у подъезда оскандалившегося артиста начала дежурить толпа. Человек по 150-200. Ждали выхода. И хотя в прессе и на телевидении на имя Захарова было наложено табу, а весь тираж его пластинок был изъят из магазинов и размагничен, народ своего любимца не забыл. Ушлые директора сразу смекнули, что на повышенном интересе к только что освободившемуся из тюрьмы артисту можно сорвать неплохой куш. И вскоре Сергей поехал на гастроль. Но только по провинции. Москва, Ленинград и другие крупные города еще долго оставались для него закрытыми.

## «Еще немного – и я бы просто сгорел»

Оставалась и еще одна проблема, решить которую Захаров не мог гораздо дольше.



С супругой и внуками



# У ВАС ТОЖЕ БОЛЯТ ПАЛЬЦЫ НА НОГАХ?

**С НОВЫМ ФИКСАТОРОМ БОЛЬШОГО ПАЛЬЦА ВЫ СМОЖЕТЕ ЗАБЫТЬ О ВЫПИРАЮЩИХ «КОСТОЧКАХ»!**

- Останавливает боль и воспаление за 10 дней.
- Значительно уменьшает деформацию за 3-6 месяцев!

**По меньшей мере 30% женщин не могут носить модельную обувь и обувь на каблуках, каждый новый день начинается с дискомфорта и заканчивается болью.**

**Причина тому – выпирающие «косточки», «шишки» в области больших пальцев стоп.**

**ФИКСАТОР БОЛЬШОГО ПАЛЬЦА – ОДНО РЕШЕНИЕ ТРЕХ ПРОБЛЕМ!**

- Устанавливает палец в правильное положение
  - Предотвращает воспаление суставов
  - Устраняет боль и неприятные ощущения при ходьбе
- Фиксатор Valgus Pro не мешает ношению обуви, неощутим на ноге, невидим даже в летних туфлях.

**ГЕЛЕВЫЕ ФИКСАТОРЫ VALGUS PRO – «ЗОЛОТОЙ СТАНДАРТ» ПРИ ДЕФОРМАЦИИ БОЛЬШОГО ПАЛЬЦА СТОПЫ!**

**ЧТО ТАКОЕ HALLUX VALGUS?**

На здоровой стопе большой палец располагается практически параллельно другим пальцам, однако при вальгусе происходит отклонение основания большого пальца от стопы. При вальгусе II-III степени анатомия большого пальца резко нарушена: он «заходит» на другие пальцы и перекрещивается с ними. Выраженная вальгусная деформация большого пальца – частая причина инвалидности у женщин!

**КОГДА ПОРА ИСПОЛЬЗОВАТЬ ФИКСАТОР VALGUS PRO**

Если у Вас есть плоскостопие или Вы постоянно носите обувь на каблуках, если у Вас в семье кто-то имеет Hallux Valgus, стоит использовать Valgus Pro. Это поможет предотвратить развитие заболевания, и Ваши ноги останутся красивыми и здоровыми надолго.

При постоянном ношении, фиксатор Valgus Pro способен радикально улучшить состояние сустава – выпирающие «косточки» на ногах просто исчезают!

**Даже при выраженной вальгусной деформации** большого пальца стопы, при перекрещивающихся пальцах и их тесном прилегании, фиксатор восстанавливает правильное положение большого пальца, предотвращает прогрессирование болезни, и не дает развиваться осложнениям: воспалению сустава, образованию натеростей и мозолей. Нагрузки при ходьбе распределяются по стопе правильно – боль снимается не только в пальцах, но и в ступнях, ноги устанут значительно меньше.

**КАК ЭТО РАБОТАЕТ**

Фиксатор выполнен из медицинского

силикона: эластичного материала, безопасного для здоровья и очень прочного. Он мгновенно подстраивается под анатомию ноги, становясь в буквальном смысле слова неощутимым на ступне, при этом бережно и надежно фиксирует палец в правильном положении. Боль при ходьбе отступает, а обувь перестает деформироваться и служит дольше.



**Чем больше времени вы проводите в фиксаторе, тем быстрее происходит коррекция деформации большого пальца!**

Для большинства людей, этого более чем достаточно, чтобы кардинально решить проблему выступающих «косточек» на ногах!

**Хирургическая операция** долгое время считалась единственным эффективным способом лечения.

Однако это очень травматичный метод – кость отсекается, выступающая часть удаляется, болезненный, с длительным периодом восстановления. Кроме того, операция устраняет «косточку» на пальце, но не предотвращает повторное ее образование в дальнейшем, а на ступне после лечения остаются незастетичные шрамы.

Фиксатор большого пальца Valgus Pro устанавливает палец в правильное положение и фактически иммобилизует (фиксирует) его, что обеспечивает выраженное улучшение.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ФИКСАТОРА, ПРОВЕДЕННОГО ИНСТИТУТОМ ОРТОПЕДИИ В ГЕРМАНИИ**

- Ношение Valgus Pro пациентами с начальными формами заболевания дало положительный эффект, подтвержденный клинически и рентгенологически, в 100% случаев.
- При II и III стадиях болезни существен-

ное уменьшение деформации отмечено у 68% пациентов, умеренное – у 25%. У 98% исследуемых наблюдалось уменьшение болей и дискомфорта при ходьбе.

- За время ношения Valgus Pro ни у одного пациента не развились воспалительные осложнения.

**ВИДЕРЖКИ ИЗ ПИСЕМ НАШИХ КЛИЕНТОВ:**

**Юлия, 30 лет** – Проблема появилась еще в институте. 10 лет я не носила обувь на высоких каблуках **ВООБЩЕ**. Операции боюсь страшно. Поэтому, когда наткнулась на фиксатор, купила сразу же. Ношу 3 месяца: ноги стали совершенно нормальными! Вообще не помню, были ли они такими когда-нибудь. Использую фиксаторы с туфлями на каблуках – еще одна моя победа.

**Валентина, 64 года** – Фиксатор просто в буквальном смысле спас меня! Боли в ногах были ужасные, я носила растоптанную мужскую обувь, передвигалась с трудом. Как только начала носить фиксатор, перестали краснеть косточки на ногах, гораздо меньше стали болеть пальцы и сами ступни. Больше не хромаю, покупаю и ношу женские туфли и сапоги. Очень благодарна тем, кто придумал такую замечательную вещь!

**Ирина, 37 лет** – С детства диагностировано плоскостопие, с юности уже стали выпирать косточки у оснований больших пальцев. В последний год я просто не могла носить нормальную обувь. Уже 2 месяца надеваю фиксатор – и легко влезаю в любую обувь на каблуках или на плоской подошве. Чувствую себя отлично!

**СКАЖИТЕ «НЕТ» БОЛИ В СТУПНЯХ И НЕКРАСИВЫМ «КОСТОЧКАМ» НА НОГАХ!**

**ПОВЗРОНЕЙ СЕЙЧАС, И ВЫ ПОЧУВСТВУЕТЕ ИЗМЕНЕНИЯ УЖЕ ЧЕРЕЗ НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ!**

**8 800 250 35 70**

ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ!

**ВЕСЕННЯЯ РАСПРОДАЖА!**

МЫ МОЖЕМ ПРЕДЛОЖИТЬ VALGUS PRO ПО ФИКСИРОВАННОЙ ЦЕНЕ

**350 руб.** ~~550 руб.~~

**2 шт. – 650 руб.** ~~1100 руб.~~, **4 шт. – 1100 руб.** ~~2200 руб.~~

+ почтовые расходы

**ЕЖЕДНЕВНО СКИДКА ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ**

[www.valfix.ru](http://www.valfix.ru)

\*Далее заказ, вы предоставляете продавцу ООО «Лучшее решение» - 214030, г. Смоленск Краснинское шоссе, 25, ОГРН 1126732009601 право на хранение, обработку и передачу ваших персональных данных в целях выполнения вашего заказа. Фотографии и статистика предоставлены поставщиком, результаты могут варьироваться. Скидка пенсионерам предоставляется на постоянной основе в течение 2019 г. Акция действует до 01.06.2019.

**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.**



# ДУРЯТ НА

Кто на ТВ

нечист на руку?



Признания Ильи Бера (на фото внизу) стали настоящей бомбой!

Неужели «Секрет» не такой уж и секретный?



Не утихают обсуждения громкого скандала с обвинением магистра «Что? Где? Когда?» Александра Друзя в попытке подкупа редактора программы «Кто хочет стать миллионером?» Ильи Бера. Каждый день по этому делу высказываются все новые и новые лица. Но данный скандал – далеко не первый на отечественном ТВ. Кто же еще был замечен в нечистоплотности?



**Н**а самом деле скандал с Александром Друзем – это не просто громкие разборки. Если Илья Бер все-таки подаст в суд на магистра, тому может грозить – ни много ни мало – шесть лет лишения свободы! Ведь речь идет о «мошенничестве в особо крупном размере по предварительному сговору». У руководства канала между тем возник самый главный вопрос: почему о сговоре (если он имел место быть) стало известно только сейчас, хотя программа снималась еще в ноябре прошлого года?

В то же время Константин Эрнст, комментируя этот скандал, раскрыл неожиданную подробность передачи «Кто хочет стать миллионером?». Оказывается, многие знаменитости отказывались от участия в съемках – как раз из-за того, что им не давали готовых ответов. Мол, звезды боялись, что будут выглядеть глупова-

тыми, поэтому предпочитали не испытывать судьбу.

## «Слив в любом случае был»

В начале года подобный громкий скандал случился с шоу «Битва экстрасенсов». Вообще-то, эта передача и раньше имела много нареканий. Помнится, пару лет назад Михаил Пореченков, бывший ведущий, рассказал в интервью о лжи:

«Я с ними долго работал. Калды-балды, как в детстве говорили. Все вранье! Да, полностью. Правду говорю. Я всех расстроил?»

Когда же в очередной раз пошли разговоры о возможных подкупах и мошенничестве, даже депутаты отреагировали, предложив закрыть шоу. Звезда первого сезона Дарья Миронова подтвердила нам, что не все было чисто в этой передаче.

– Случались на «Битве» испытания, которые невозможно

было пройти из-за откровенно постановочных обстоятельств. Были и крайне запутанные истории, противоречивые. Пройти такие испытания можно только в том случае, если заранее знаешь ответ. Так что слив информации в любом случае имел место быть», – рассказала экстрасенс.

По воспоминаниям Мироновой, когда участников осталось четверо, ей напрямую предложили заплатить:

– В тот момент нам и обозначили сумму, которую нужно заплатить, чтобы занять призовое место в проекте. Я не могу сказать точной цифры, но на 2006 год это была стоимость квартиры.

## «Эта программа – постановочное шоу»

Конечно, мы все догадываемся, что красивая картинка на экране не всегда может совпадать с реальностью. Но



# АШЕГО БРАТА!



Откровения Пореченкова стали лишь первой серией скандала



Нам обозначили сумму, которую нужно заплатить, чтобы занять призовое место в проекте



Регина Тодоренко отказалась от своих слов

клонниками раскрыла правду. Оказывается, тот ведущий, который выигрывает золотую карту, вовсе не шикует, как это представлено в передаче. В дорогих отелях снимают часа 2-3, а потом «богачам» приходится отправляться в отель попроще.

– Потому что все-таки эта программа, которую мы снимаем, в некоторых моментах – постановочное шоу.

Позже Регина поспешила отказаться от своих слов, да и продюсеры программы тут же принялись обвинять ведущую. Но осадочек, как говорится, остался.

Так же невольно разоблачила свою программу Лера

Кудрявцева. Как известно, в шоу «Секрет на миллион» знаменитости рассказывают ведущей личные тайны. Получая при этом приличные деньги. Так вот, судя по интервью Кудрявцевой, почти все звезды заранее знают, какие вопросы им зададут. А Лера – примерно представляет, что услышит в ответ. Получается, что главная интрига, на которой и строится шоу, – всего лишь постановка. ■

Их нравы



Эндрю и Патрисия смогли наказать телевизионщиков

За границей при подобных скандалах шоу иногда приходилось закрывать. Например, в Испании так прекратила свое существование игра «Пасапалабра», это аналог нашей передачи «Угадай мелодию». Там одну из участниц, местную звезду Адриану Абениа, поймали с телефоном в руках, где она искала подсказки. Ведущий лишь посмеялся над смекалкой девушки, однако зрители были так возмущены, что пришлось идти на крайние меры – прекращение шоу.

А вот семейной паре Эндрю и Патрисии Мюрреям удалось стать богаче на 500 тысяч долларов. В 2010 году они участвовали в шоу «Поставь на миллион» и на вопрос, какой пароль является самым популярным в мире, ответили просто – «пароль». Их ответ посчитали неверным – по словам ведущего, это было сочетание цифр «123456». Однако супруги оказались настойчивыми. После проигрыша они подали в суд на программу, поскольку, по их мнению, их ответ все-таки был более верным. Так как представители компании-производителя программы не смогли подтвердить свои данные, им пришлось заплатить супружеской чете приличную сумму.



# Массовка на ТВ: кто все эти люди и сколько им платят?



«Свиньи! Дорвались до бесплатного», «Ведут себя, как животные!» - в интернете массовку «Поля чудес» буквально заклеили



## С ГОЛОДНОГО КРАЯ?

Эти кадры мелькнули в «Поле чудес». После окончания съемок зрители передачи рванули к игровому барабану и... стали собирать с него еду, которую участники наprivозили Леониду Якубовичу. «Голодное стадо!» – ахнула общественность. И давай отмечать падение нравов... Значит, далеко не все знают правду о телемассовке. Рассказываем!

### «Вы нам не подходите!»

Зрителей для телешоу набирают не каналы. Поэтому нечего на Первый пенять, что у него, мол, массовка в «Поле чудес» голодная. За массовку отвечают фирмы – производители передач.

Но даже им лень заниматься такой рутинной работой – найти, организовать, собрать в одном месте сотню-две-три людей. Рассадить их по местам и командовать, когда улыбаться, а когда хлопать в ладоши. По-

этому производители делегируют эту миссию специальным агентствам. А те уже ведут набор зрителей на тематических форумах, в соцсетях, через объявления в газетах.

В назначенный день и в назначенное время к бригадиру массовки и его помощникам стекается, как правило, о-о-очень много народа. Примерно час уходит на то, чтобы отделить зерна от плевел.

Во-первых, многих отсеивают из-за одежды. Хотя в объявлениях обычно указывается,

что нельзя приходить в черном, клетчатом и полосатом (это плохо смотрится в кадре), всегда найдутся те, кто именно в таком наряде и придет.

Во-вторых, на каждую программу требуются определенные типажы. В передачах о здоровье приветствуются пожилые люди. На развлекательные шоу – извините! – нужны зрители помоложе. А для «умных» игр – извините сто раз! – только интеллигентные лица. Которые есть даже не у всех интеллигентных людей.

Многим соискателям так и говорят: «Вы нам не подходите!» Эта фраза бьет по психике новичков. Они обижаются, сетуют на зря потраченное время, уходят и не возвращаются. Но есть завсегдаитаи массовки. Которые просто перемещаются на другую передачу – туда, где их типаж будет в тему.

## Цена вопроса

В интернете можно найти очень много жалоб на координаторов ТВ-массовки. Главная претензия – пренебрежительное отношение к приглашенным зрителям.

– Мы для них как живая мебель, – рассказывает «старожил» телесъемок Галина. – Нас можно в буквальном смысле передвинуть, куда хочешь. Я, например, не раз слышала: «Женщина, пересядьте со второго ряда на галерку. У вас шея морщинистая, вам нельзя на переднем плане». Каково мне это слышать? Можно же как-то поделекатнее! Никто обычно не церемонится с нами.

Но если не церемонятся, а люди все равно приходят – значит много платят? Отнюдь. За присутствие на съемках «Пусть говорят» (Первый канал) сулят 200 рублей. За шоу «На самом деле» (тоже Первый) – 350. «Мой герой» с **Татьяной Устиновой** (ТВ Центр) стоит 500 целковых. А медицинское ток-шоу «О самом главном» на «России 1» пополнит бюджет на 800 рублей. Это потолок. Причем обычно смена у массовой растягивается на 12 часов – с 10 утра до 22 вечера. Ведь снимают, как правило, сразу несколько выпусков передачи...

А есть такие шоу, на которых зрителям вообще ниче-

го не платят. Но они все равно туда приходят. Из любви к искусству. Точнее – к передаче. И одна из таких передач – как раз «Поле чудес».

## Кому это надо?

Если вознаграждение за довольно утомительные посиделки в студии настолько незначительно, то кто же вообще на такое соглашается?

Львиная доля массовой – пенсионеры. Для них даже 200 рублей – вполне себе сносные деньги.

Есть такие, кто приходит за эмоциями и ради атмосферы. Им кажется, что на съемках они возвращаются в высшем свете. До телезвезд ведь – рукой подать! Правда, к ним не подпускают и даже автограф взять нельзя. Но это компенсируется ощущением сопричастности к большому миру ТВ.

Еще съемки будто медом намазаны для одиноких людей. Те приходят за общением. И случается, что это общение перерастает в нечто большее

– Она присела рядом со мной и внезапно положила руку на мое плечо, – делится воспоминаниями бывший завсегдатай массовой **Глеб Шулишов**. – Меня сразу словно током пронзило!

Источником тока оказалась красавица Алек-

сандра. Они с Глебом стали встречаться. А вскоре и поженились. Вместе уже 11 лет, воспитывают дочку и сына... А вот в массовой больше не участвуют. Глеб стал успешным бизнес-тренером и зарабатывает достаточно, чтобы семья ни в чем не нуждалась. Но день, когда они встретились на съемках, супруги отмечают каждый год наравне с днем свадьбы.

## «Дикари» и «свиньи»?

Ну а теперь вернемся к шумевшим кадрам из «Поля чудес». Зрителей, которые бросились расхватывать пирожки и зефирки, в соцсетях уже окрестили «дикарями» и «свиньями». Так вот: не надо клеить такие ярлыки! Люди, напомним, проводят в массовой по 12 часов! За это время есть примерно два-три коротких перерыва, которых хватает на то, чтобы сходить в туалет. Но и только.

Некоторые зрители приносят с собой бутерброды. И жуют их, пока на площадке переставляют камеры и свет. Но к вечеру, когда заканчивается смена, от бутербродов уже и воспоминаний не остается! Что же удивительного в том, что люди – реально голодные люди! – торопятся взять ту еду, которую им разрешили «утилизировать»? Зря, конечно, этот эпизод включили в эфир «Поля чудес». Все-таки некоторые тайны ТВ-закулисья должны оставаться нераскрытыми... ■



А вот Глеб и Александра встретились на съемках



Больше всего зрителям платят на шоу «О самом главном». Аж по 800 рублей!

**«Мы для них как живая мебель. Никто с нами не церемонится»**



# ГЕРОИ СО

Как сейчас живут  
звезды бывших  
союзных  
республик

Певцов пятнадцати братских республик в СССР не делили на «наших» и «не наших». Все они были своими, родными, любимыми. И концерты давали, и на экранах светились, и с плакатов-календарей улыбались. А потом вдруг куда-то пропали. Как же живут теперь кумиры советского прошлого?

Ион Суручану, 69 лет  
«Для одних я – стар,  
для других – суперстар»



«Молдавский Челентано»  
и сейчас парень хоть куда!

В Советском Союзе его прозвали «молдавским Челентано». Это он осмелился первым появиться на Центральном телевидении в шляпе. Ион тогда вообще был модным парнем: заграничные джинсы, зеркальные солнечные очки, машина «Волга», как у больших начальников... Сейчас он выглядит не менее круто: и штаны модные, и очки. Вот только рассекает теперь на BMW.

В этом году самому популярному молдавскому певцу стукнет 70 лет. Он говорит, что возраста не чувствует. Все так же играет в футбол по вторникам, так же наматывает тысячи километров за рулем. Чаще всего Ион выступает в соседней Румынии. В новогоднюю ночь, например, уже 15 лет только там и работает. Вроде рядом, а деньги совсем другие.

– Для нашей страны я стар, а там все еще – суперстар, – смеется певец.

Лукавит, конечно. У себя на родине Суручану тоже востребован: ведет свадьбы, поет на юбилеях, не брезгует корпоративами. Но все же с тоской вспоминает свое советское прошлое. Как с группой «Норок» весь Союз исколесил, как в одном Ленинграде 45 концертов за месяц дал...

– Понимаю: таких, как я, по Союзу было очень много. Но мне повезло попасть на экран, а другим не повезло. Не попади я на Центральное телевидение в 1984 году, никто обо мне не знал бы. Поэтому я всегда говорю, что считаю себя не столько талантливым, сколько везучим. Перед развалом Союза лет семь я зарабатывал наравне с Софией Ротару, Аллой Пугачевой и Валерием Леонтьевым. Я тогда за месяц легко ты-

сяч десять мог заработать. Пакетами деньги домой привозил. С женой под ручку шли в банк, сдавали их там на свои книжки. Там они и сгорели...

С женой Надеждой они всю жизнь вместе.

– Ей волноваться и ревновать нечего. Сколько бы ни было у меня поклонниц, ночевал я всегда дома, – говорит Ион.

Живут они в Кишиневе, в собственном доме, где у Иона обустроен винный погреб. Сам вино он не делает, но отовсюду привозит бутылки.

– Если бы я не был коллекционером, давно стал бы алкоголиком, – шутит певец.

В их доме часто бывают гости. Приезжает сын с семьей.

– Самое большое счастье в жизни – залезть с внуком и внучкой под стол и там играть! – признается знаменитый дед.



# ВЕТСКОГО СОЮЗА



Мои песни  
почему-то  
не хотят брать  
на радио



Когда-то все они были в одном ряду. Сейчас Чепрага и Ротару – птицы разного полета

*Надежда Чепрага, 62 года*

## «Радуюсь и пяти минутам на сцене»

Чернобровую молдаванку не только постоянно сравнивали с **Софией Ротару** – их просто путали. Так по молодости они были похожи – и внешне, да и в творчестве: обе любили национальные костюмы, обе пели народные песни. Все смуглянок считали злейшими врагами, и когда Чепрага вдруг пропала со сцены, зрители решили: это Ротару ее «съела». Надежда же говорит, что это вовсе не так. Просто популярность в 1990-е годы сама по себе как-то испарилась.

Зато в личной жизни все у певицы было прекрасно. Поклонники встраивались в очередь, вот только Надя оказалась однолюбкой. За Чепрагой, как говорят, ухаживал и шейх Бруней, и сын румынского лидера Чаушеску. Но она как в 17 лет влюбилась в простого экономиста из Ленинграда, так и была верна мужу до самой его смерти. Евгений умер 10 лет назад от воспаления легких. Надежда говорит, что сердце по любимому человеку у нее кровоточит до сих пор. А пережить острую стадию горя ей помогла

только вера. Певицу теперь часто можно увидеть в одном из храмов Москвы, где она живет с начала 2000-х годов.

Ее сыну уже за 40, Иван работает авиаконструктором в Германии, с женой-немкой они растят дочку Леру.

– С внучкой мы общаемся по скайпу. А лично встречаемся, к сожалению, нечасто, – грустит бабушка.

Она старается не унывать и вести активный образ жизни. Много двигаться, подолгу гулять и использовать любую возможность для того, чтобы петь.

– Жалко мне, что в последние годы мои песни практически не ротируются, радиостанции не хотят их брать почему-то. Но неостребованной я себя точно не чувствую. Да, сейчас мало даю сольных концертов, чаще участвую в чьих-то творческих вечерах. Но главное – у меня все равно есть доступ на сцену. Хоть 5-10 минут, но надо, несмотря ни на что, работать на полную катушку...





Гунар уехал из Риги после жуткой трагедии

были эти маленькие солисты. Особенное умиление у зрителей вызывал щекастый голубоглазый малыш.

Гунару Калныньшу в то время было три года. Сейчас ему под 40, и от белокурых локонов ничего не осталось – парень бреет голову налысо и любит носить тюрбан. Несколько лет он провел в Тибете, познал, как говорит, истину, а в память об этом времени привез такой необычный головной убор.

Живет Гунар теперь в Барселоне, руководит хором духовной музыки и играет на флейте. Говорят, из Риги он уехал после ужасной трагедии: его любимую девушку насмерть сбила машина. Занда была на седьмом месяце беременности... Водитель наказание так и не понес. С тех пор о своей личной жизни Гунар ничего не рассказывает.

## Гунар Калныньш, 37 лет БУАДИСТ ИЗ «КУКУШЕЧКИ»

«Бабушка рядышком с дедушкой столько лет, столько лет вместе» – незатейливая детская песенка была очень популярна в советские годы. Пел ее ансамбль «Кукушеч-

ка» из Латвии, которым руководил Раймонд Паулс. В середине 1980-х ребята много гастролировали и везде срывали бурные аплодисменты. Очень уж трогательными



## Роза Рымбаева, 61 год «ХОТЕЛА УЙТИ В МОНАСТЫРЬ»

В свое время ее называли «Поющим соловьем Средней Азии» и «Золотым голосом Казахстана». Прославилась Роза совсем юной, победив на конкурсе вокалистов ко Дню Победы. И до сих пор держит высокую планку, хотя выступает в основном в родном Казахстане.

Но если певческая карьера у Розы сложилась отлично, то вот личная жизнь обернулась трагедией, которая поначалу ее чуть не сломала. Певица овдовела почти 20 лет назад. Муж Таскын, с которым они поженились по большой любви, умер внезапно, во сне. Розе было 43 года, и она носила под сердцем второго сына. Глубину горя женщины нельзя было измерить.

– До того как произошло несчастье, я была беззаботной певицей – Таскын руководил моим творчеством, создавал все условия в быту и профессии. А после его смерти я оказалась предо-

ставлена самой себе. Было такое состояние, что могла и в монастырь податься...

Ребенка она родила после похорон мужа. А через некоторое время усыновила двух девочек – племянниц, оставшихся без матери. Забота о детях не дала ей утонуть в депрессии: нужно было кормить семью, поэтому она работала без выходных. Гастролировала, преподавала в институте, давала частные уроки. Все смогла, все вытянула, детей вырастила и поставила на ноги.

Живет Роза в Алматы, в огромной 220-метровой квартире. Но никакой роскошной жизни у нее нет. Гонорары за концерты в Казахстане небольшие, не чета заработкам российских звезд.

– Порой бывает очень тяжело, но я не привыкла жаловаться близким, – вздыхает Роза. – Лучше запрешь в комнате, возьму подушку и в нее проговорю все свои проблемы. Тогда становится легче...



Ребенка Роза родила после похорон мужа



## Нани Брегвадзе, 82 года

### «Поездки по России – это мой бизнес»

Гордая осанка, аристократические манеры. Королева романса до сих пор в строю. Дает концерты в разных российских городах. В Москве у Брегвадзе есть квартира на Шаболовке, где она живет, когда приезжает сюда из Тбилиси.

– Пенсия у меня скромная – 180 лари в месяц, около четырех тысяч рублей. Это как зарплата уборщицы в моем подъезде, – вздыхает Нани. – В Грузии у меня нет возможности зарабатывать выступлениями – страна маленькая. Поэтому я часто езжу по России – это мой бизнес. С удовольствием соглашаюсь на корпоративы, там платят хорошие деньги. Тяжело ли мне? Нет, внутри-то я молодая. На сцене почти 60 лет и до сих пор даю концерты без антракта. Брать высокие ноты мне сейчас сложнее, чем в молодости, но зрители говорят, что с годами мои песни стали проникновеннее.

Свой дар она передала по наследству: дочка **Екатерина Мамаладзе** – популярная певица в Грузии, внучка Наталья окончила консерваторию по классу вокала. Есть еще два внука и правнуки.

А вот мужа у Нани нет. Замуж она вышла в 21 год и была уверена, что состарятся вместе. Но семейная жизнь, несмотря на любовь, получилась сложной: муж все время был на взводе из-за ее частых гастролей, злился, нервничал, изводил ее придирками. В конце концов, начал выпивать. Промучившись с ним много лет, Нани подала на развод.

– Но вскоре я узнала, что Мераб попал в беду. На работе его подло подставили – подкладывали какие-то документы, и он по доверчивости подписывал их. В результате отправился в колонию. Разумеется, я стала предпринимать попытки спасти его. Сколько инстанций обошла, не перечислить! В итоге он вышел

Пенсия у меня – как зарплата у уборщицы»

из колонии через четыре года, хотя осужден был на значительно более долгий срок. Мы помирились. Наступил самый счастливый период в нашей жизни. Увы, недолгий...

Муж стал снова выпивать, и тогда они расстались окончательно. Больше певица замуж не пошла, хотя многие звали.

## Тынис Мяги, 70 лет

### «Ничего не жаль»

Мягкий прибалтийский акцент, легкая лукавинка во взгляде – от этого эстонского парня сходили с ума все девушки Советского союза. Он был необыкновенно популярен, когда вдруг взял да и пропал со всех телеэкранов страны. В 1987 году Тынис дал последний концерт в России, вернулся в Эстонию. И с тех пор нашим зрителям про него ничего не слышно.

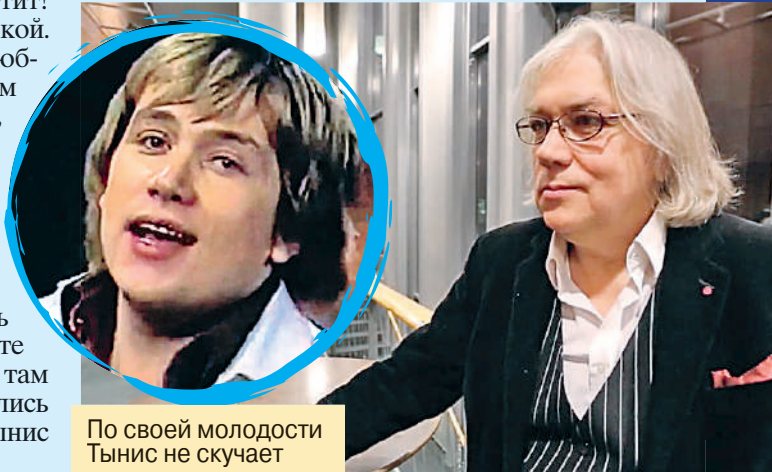
– Я просто устал! Было очень много выступлений. Ну сколько же можно было петь «Спасите, спасите, спасите разбитое сердце мое»? Хватит! Я решил, что нужно заниматься другой музыкой. Мне хотелось петь свои песни, и не только о любви, я бы назвал их философским осмыслением всего, что меня окружает. Решил так и ушел, – объясняет эстонский артист свое исчезновение со сцены.

Но на самом деле причина другая. Тынис выпивал. Поначалу чуть-чуть. Затем все сильнее и сильнее. Его алкоголизм разбил первый брак. Вторая жена, родив ему дочку, тоже не выдержала и ушла. Третья оказалась под стать супругу, пили они уже вдвоем. Вместе уехали в Швецию – полтора года прожили там на пособия в лагере беженцев, затем вернулись на родину. Алкоголь свел Пийю в могилу, Тынис

остался с маленькой дочкой на руках. Смерть жены его хорошо тряхнула, певец смог завязать и начать новую жизнь. Сейчас он женат в четвертый раз, в этом браке выросли еще две дочки.

Живет Тынис Мяги в небольшом эстонском городе Тарту. И уверяет, что совершенно доволен своей жизнью:

– Если честно, то у меня много дел: в прошлом году было только два выходных. Даю концерты, играю в театре. Сыграл в «Трех сестрах» Тузенбаха, в «Войне и мире» Пьера Безухова. Работы много. Я не стану никогда говорить себе, что мне жаль того времени, моей работы в СССР, моей молодости...



По своей молодости Тынис не скучает



Актер должен быть загадочным, недостижимым и одиноким. Эти пункты соблюдают все, кто хочет притягивать к себе внимание поклонниц. Андрей Чернышов слыл заядлым холостяком. А оказалось, он уже почти 10 лет как не-свободен!



PERSONA STARS

## Андрей Чернышов:

# «МНЕ ВАЖЕН БЫЛ ИМ

«**Ж**ену найти – это же не собаку завести!» – долгое время отшучивался актер. Андрею было уже за 40, он все ходил в холостяках. Но признавался, что очень даже не прочь стать чьим-то мужем. Рассказывал, как переживает мама, что он все еще не женат, как бабушка мечтает о правнуках. Рассуждал о любви:

«Жениться надо раз и навсегда – как мои родители. Почему не складывается? Вопрос скорее не ко мне, а к высшим силам».

...А оказывается, все это время у Андрея была счастливая семья! Просто свою гражданскую жену **Марию Доброжинскую** он не афишировал. Даже на мероприятиях они старались держаться порознь, словно просто хорошие знакомые. И только недавно актеры открыто объявили себя

парой. После того как поженились в Москве и обвенчались в Греции.

### «Боже, какой красавец!»

С Машей, которая младше на 11 лет, Андрей встретился в театральном училище, где она училась, а он преподавал.

– Едва увидев Чернышова, сокурсницы застонали: «Боже, какой красавец! Упасть и не встать!» – вспоминает Мария день, когда актер впервые вошел в аудиторию. – Я отреагировала спокойно: ну да, красивый, и что дальше? Даже убеждала подружек: «Девочки, успокойтесь, наверняка он страшный бабник!» Совсем не разглядела в незнакомом молодом человеке будущего мужа.

Ей было не до красавца Чернышова, у Маши был период несчастной влюбленности и разборок с молодым

человеком. А вот Андрею девушка приглянулась. Правда, ухаживать за ней тогда он так и не решился.

В следующий раз они встретились почти через год, уже при совместной работе в антрепризном спектакле.

– Мы с Андреем подружались. Он покорила меня невероятным чувством юмора. Когда встречались, так смешил, что щеки болели. А спустя время неожиданно, в одну секунду, я поняла, что люблю этого человека. Доходило долго, а потом – раз! – и будто накрыло. Убеждена: начнись наш роман сразу, бурно – я бы Андрея не оценила, и сегодня мы не были бы вместе.

Чернышов ухаживал неторопливо и галантно. Приглашал на свидания, водил в кафе и театр.

– Но никому не рассказывал об этом. Важен был имидж холостяка, – признается он.



## «Да не был я ловеласом!»

К тому времени Андрей Чернышов был уже известным сериальным актером. Вокруг вились барышни, которые мечтали о его благосклонном взгляде. Ходили слухи, что в разные годы у него были романы с **Юлией Меньшовой**, **Анной Снаткиной**, **Еленой Кориковой**, **Настей Цветаевой**... А еще говорили, что он был тайно, но недолго женат на актрисе **Светлане Токарской**, и у них якобы растет сын Эдуард.

– Вы можете перечислить кучу имен, я не буду комментировать, – сердился всегда актер, когда ему задавали вопросы о личной жизни. – Был роман или нет – мое личное дело. Я никогда не поддерживал имидж ловеласа, это все пресса придумала!

Теперь он – образцовый муж. Говорит, очень долго уговаривал

Машу официально оформить отношения: «Потому что у меня была подмоченная репутация, и понадобилось время, чтобы она поверила, что со мной можно иметь дело». В конце концов, сделал просто – поставил Марию перед фактом: завтра идем в загс. Они оба не хотели никаких пышных торжеств с лимузинами и куклами на капоте, так что, приехав из Питера, прямо с вокзала, как были, в джинсах, поехали и расписались. А спустя время в маленькой греческой церквушке произнесли еще и клятвы верности друг другу до самых последних дней.

## «Пока не получается»

Вспоминая прожитые вместе 10 лет, Мария признается: муж ей достался чудесный.

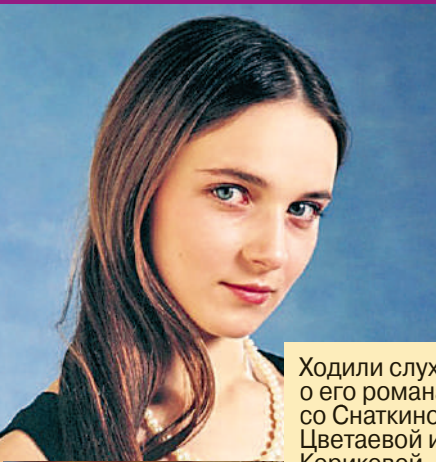
– Андрей чрезвычайно ответственный! Сейчас мужчины много рассуждают и мало дела-

ют, а он, напротив, говорит мало, но способен на поступки. С ним я твердо знаю: что бы ни случилось – не пропадем. В крайнем случае откроем ресторан – муж гениально готовит. Он вообще очень хозяйственный, в отличие от меня. Наверняка сначала моя безалаберность – а я постоянно раскидывала свои вещи – вызывала у организованного Андрея шок. Но он не ругался, а плавно вел к тому, чтобы исправилась.

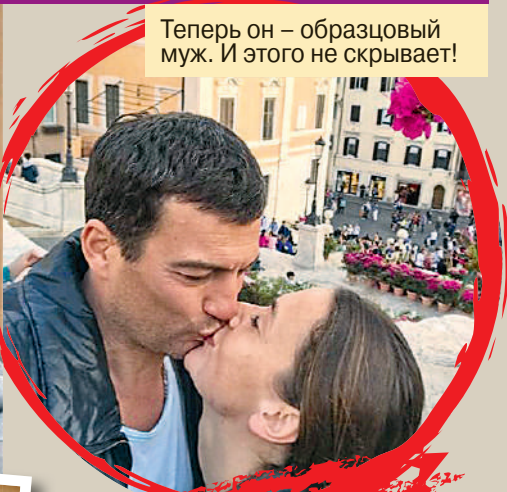
Сейчас они оба востребованы и много работают. Но научились подгонять графики так, чтобы как можно чаще бывать вместе. И уже задумываются о расширении семьи.

– Я давно созрел для роли родителя, да и близкие люди часто об этом напоминают, – признает актер. – Мы с Марией думаем о ребенке, но не форсируем события. Как Бог даст. Пока не получается... ■

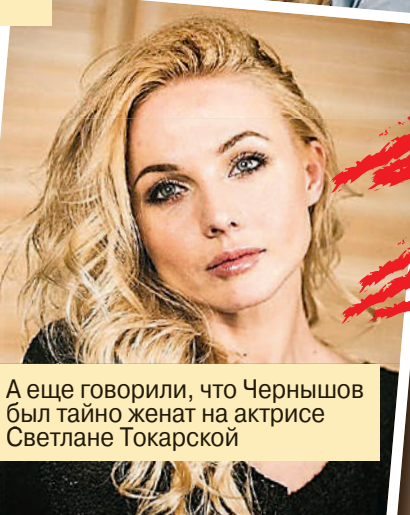
# ИМИДЖ ХОЛОСТЯКА...»



Ходили слухи о его романах со Снаткиной, Цветаевой и Кориковой



Теперь он – образцовый муж. И этого не скрывает!



А еще говорили, что Чернышов был тайно женат на актрисе Светлане Токарской

У меня была подмоченная репутация, и понадобилось время, чтобы она мне поверила





Певица рассказала  
о своих принципах  
гармоничной жизни

ФОТО Б. КРЕМЕРА



Алена Свиридова:



Кто скажет, что  
Алене уже 56?

# «НАМ ДАЕТСЯ РОВНО П

Она не меняется уже много лет. Наверное, потому, что вывела для себя точный алгоритм борьбы со всевозможными стрессами. Общение с близкими, генеральная уборка в квартире, приготовление вкусных блюд, путешествия по самым разным уголкам мира... Недавно все свои знания Алена оформила в книгу, которую назвала «Счастье без правил». А нам рассказала о том, как удается достигать гармонии в жизни.

## «Писала, как Ленин»

– Книгу я начала писать в июне, а закончила в конце августа, – делится Алена. – Но я писала, как Ленин – днями и ночами! Это было в Крыму, у меня там дача. Женщина, которая помогает мне по хозяйству, живет напротив. И она говорит: «Смотрю, а окно-то все светится и светится!» У меня крохотный кабинет, поскольку домик маленький. На подоконнике – бюсты Пушкина и Горького. Я их купила на блошином рынке – это мой основной источник приобретений. И они меня вдохновляют. Кстати, окончив книгу, я продолжаю и дальше писать. Просыпаюсь рано, о чем-то думаю. И все записываю. И у меня уже есть идея написать другую книжку – придуман-

ную, но в тех декорациях, которые я хорошо знаю.

## «Выращиваю розы, помидоры и огурцы»

– Я не совсем типичный дачник. Там я бываю только летом. И, соответственно, дача продолжает вот эту историю детских каникул: когда есть жизнь обычная, а есть – лето. И лето – это совсем другая жизнь. Вот так у меня до сих пор и происходит. Если раньше меня привозили бабушки-дедушки в Крым, то теперь у меня свой дом в Керчи. На рассвете обрезаю розы, выщипываю у помидоров какие-то ненужные завязи, собираю огурцы. Радуюсь тому, что мне послал Бог с самого утра. И у меня масса идей, как все это хозяйство модернизировать – я начиталась разной специальной литерату-





В 2004 году певица всех удивила, вновь став мамой

С первым мужем Сергеем Свиридовым



Ее сыновей разделяют 20 лет

Все наши проблемы от того, что мы слишком большое значение придаем своим проблемам

# О НАШЕМУ ХОТЕНИЮ»

ры, и у меня образцово-показательные грядки, похожие на египетские гробницы. А жильё я сделала домом своего детства. Это типичный крымский домик из ракушечника, беленький – я его вычистила, побелила заново. На блошином рынке покупала все те предметы, которые были в моем детстве. Например, часы, как у моей бабушки, книги, которые читала в детстве, сахарницу, подстаканники... И теперь, когда приезжаю в Керчь, у меня чувство, что мне максимум лет восемь. Я там никогда не выросла. Соответственно – не старею!

## «Счастливая ужасная семейная жизнь»

– В мужчинах на самом деле я больше всего ценю чувство юмора. Во-первых, оно всег-

да приводит к правильному решению и выходу из любых ситуаций. Во-вторых, чувство юмора – это показатель интеллекта. То есть двух зайцев мы уже убили. Но если есть интеллект – можно предположить наличие у мужчины и других хороших качеств... Что касается долгой и счастливой семейной жизни – ничего на этот счет не могу сказать. Подозреваю, что в этом есть какой-то обман. По части счастливой – могу сказать, что последние лет пять я себя чувствую абсолютно счастливым человеком. Но это (прости, любимый) не от наличия семейной жизни. Потому что иногда она бывает счастливой, а иногда – ужасной. Это если честно. Важно обрести какую-то гармонию со своим положением в пространстве.

Когда понимаешь, что с точки зрения Космоса ты маленькая козявка и твое мнение о себе вообще никого не волнует, – ты вдруг снижаешь градус собственной важности. А вместе с ним снижается и градус важности всех проблем...

## «Братья, простите!»

– Этим летом со мной был случай, который произвел на меня сильное впечатление. На даче в Крыму выхожу на кухню – и вижу, что по столу маршируют муравьи. Понимаю: если сейчас не загашу их тапком – у меня будет муравьиное нашествие, как уже было, мы их потом еле вывели. Начинаю наблюдать за ними – и вижу, какие они все деловитые. У них есть определенная цель, у них даже разведчики



Встреча с далай-ламой потрясла певицу

Несколько лет назад Алена представила своего нового спутника Давида

**С точки зрения Космоса ты маленькая козявка, и твое мнение о себе вообще никого не волнует**

есть, которые принесут своему народу благую весть о том, что нашли новые источники пропитания. Я беру тапок, с болюй в сердце начинаю их лупить со словами: «Братья, простите! Не могу вас оставить в живых, мы с вами здесь делим территорию! Я вам в другом месте что-нибудь вкусное насыплю, идите туда!» И в этот момент понимаю всю важность муравьиной жизни: что она ничем не отличается от моей. С чего я решила, что я – лучше? Чем?.. Понимание, что мы все – единое целое, дает ощущение свободы. А все наши проблемы от того, что мы слишком большое значение придаем своим проблемам. На самом деле это не так важно, как нам кажется. У муравьев тоже есть свои проблемы, и наверняка – трудности в семейной жизни...

## «Налейте!»

– Мой отец был штурманом, он служил на Севере, в ПВО. Что это за профессия, я поняла не так давно, когда участвовала в проекте Первого канала, который назывался «Первая эскадрилья». Это были «звезды в небе». Вышел всего один сезон, потому что больше не нашлось желающих. Смысл шоу заключался в том, что нас учили управлять

самолетом – на полном серьезе. Тренировались два месяца, а потом самостоятельно выполняли фигуры высшего пилотажа, а инструктор сидел, подняв руки вверх, показывая, что он ничем не помогает. Конечно, в экстремальном случае он взял бы управление на себя, а вообще мы должны были сами сделать эти «мертвые петли», «горки», «бочки», «площадки»... И тогда-то я поняла моего отца. Это чудовищные перегрузки и очень тяжелая работа. Когда я вышла из самолета после первого полета, сказала одно только слово: «Налейте!» Потому что по-другому невозможно было снять этот стресс...

## «Я рыдала: «Он меня не любит!»

– С сыновьями у меня сейчас хорошие отношения: теплые, доверительные. Но в этом ужасном подростковом возрасте у нас, конечно, были стычки. Со старшим – в меньшей степени, потому что я сама была более «зверская». А младший давал мне прикурить! И вот только сейчас все как-то стало сходиться на нет. Я понимаю это так: дети должны вылупиться, как птенцы. Должны от тебя

оторваться. И ради этого они делают ужасные вещи: они специально начинают обрубать эту связь с тобой, дабы выпорхнуть из гнезда. И когда расправляют свои мокрые крылья, когда отделяются от тебя – им вдруг хочется снова к тебе вернуться. Это происходит сейчас с младшим сыном. В прошлые годы мы все хватались за голову, я рыдала: «Боже, он меня уже не любит! Я ничего не могу с этим сделать!» Но сейчас, слава Богу, это уже прошло... Так что, если у кого есть такие же проблемы с детьми – не волнуйтесь, они пройдут...

## «С мальчиками так и надо!»

– Младший сын учится в кадетском корпусе. Считаю, что для него это было необходимо. Гриша должен был почувствовать самостоятельность. Старший родился в обычной советской семье, где я была учителем в школе со всеми вытекающими последствиями. Мы жили в обычной двухкомнатной маленькой квартире на мою маленькую зарплату, он ходил в обычный советский детский сад. А младший родился совсем в других условиях. И мне очень



хотелось, чтобы у него не было никаких мажорских привычек, чтобы они даже не образовывались. А у меня перед глазами – масса примеров, как быстро это происходит. И вот кадетский корпус его уже научил какой-то мужской жизни. Хотя Гриша возмущался чем-то поначалу, был такой момент. Я тогда говорила: «Ты пойми, в молодом возрасте трудности легче переносятся, для тебя они будут как прививка на дальнейшую жизнь!» Будущее покажет, что будет. Но с мальчиками, наверное, так надо. Потому что я знаю мам, которые сами же и растят маменькиных сынков. Мне бы этого не хотелось, потому что я сама по своей природе, наверное, мальчик! (Смеется.)

### «Нравится пробовать себя на «слабо»

– На самом деле мои мечты сбываются – это точно. Я давно вывела эту формулу: нам дается ровно по нашему хотению. Вот если мы сильно чего-то хотим, оно сбывается. Если что-то не сбывается – значит, не сильно хотели... Что у меня пока еще не исполнилось? Я бы на самом деле хотела полететь в космос. Это очень интересно. Может, это Жюль Верн так повлиял на меня в молодые годы... И еще я хотела бы быть каким-нибудь ученым. Очень интересно узнавать, что как устроено, как все происходит. Мне очень нравится учиться. Все время слушаю какие-то лекции, научные диспуты. Я не понимаю слов «скучно», «нечего делать». Сама иницирую многие вещи. Вот музыку к кино я никогда не писала раньше. Но мне предложили роль в кино – я не прошла кастинг, меня не утвердили. И я сказала: «А давайте тогда вам музыку напишу». И написала! Хотя раньше никогда этого не делала. В общем, мне нравится пробовать себя на «слабо»! ■

Свиридова пробовала себя и в качестве актрисы. В спектакле «Чайка», театр «Школа современной пьесы»



Путешествия – ее страсть



В телешоу «Первая эскадрилья»



Австралия, Большой барьерный риф

Север Бразилии



Если что-то не сбывается – значит, не сильно хотели!





# Мама АГУТИНА:

# «ВАЙКУЛ ПРОСИТ У



Мама певца всю жизнь проработала учительницей



На конкурсе в Ялте Вайкуле поставила Лене низкую оценку



ФОТО А. ЛОМОХОВА



**Людмила Леонидовна – человек не публичный. Живет скромно, по ток-шоу не ходит, интервью не раздает. Однако не так давно женщина прервала молчание и выпустила биографию своего знаменитого сына, где показала Леонида с неожиданной стороны.**

– Людмила Леонидовна, вы всю жизнь проработали учительницей младших классов. Могли себе представить, что сына узнает вся страна?

– Нет, конечно. Думала, он станет футболистом – сын очень неплохо играл. Потом – что будет журналистом: Леня ходил на подготовительные курсы при МГУ и даже опубликовал несколько заметок в газете. Ну а музыку в качестве профессии никто даже не рассматривал, хотя сын окончил музыкальную школу.

– Когда вы осознали, что музыка станет его хлебом?

– Не сразу. Когда он начал играть, я говорила, что эта музыка слишком сложная, что народ ее не поймет. Помню, когда много лет спустя оказалась на его концерте, где толпа стояла у сцены и пела его песни, Леня мне сказал: «Видишь, а ты боялась, что люди не поймут».

## «Он Лайму еще и утешал»

– А Лайма Вайкуле, насколько известно, в свое время не поняла таланта вашего сына и не приняла его как музыканта...

– Да, в 1992 году с песней «Босоногий мальчик» Леня участвовал в конкурсе молодых исполнителей эстрадной песни в Ялте. Лайма была там в жюри и в последний момент снизила ему оценку. Потом она много раз извинялась за тот поступок – знаю, очень переживает до сих пор. Когда-то я ездила в Америку с сыном, и мы в кафе встретились с Вайкуле. Она просила прощения и все убивалась: «Как я так могла!» А Леня ее утешал: «Хватит, успокойся, столько лет прошло, все уже про это давно забыли, теперь я и сам сижу в жюри музыкальных конкурсов и сам так же сужу».

– Кстати, как оцениваете сына в качестве наставника шоу «Голос», где ему приходится быть строгим?

– Семь лет подряд по пятницам мы не отходим от телевизора – смотрим, слушаем, переживаем, волнуемся, голосуем. Потом повторно



# Е ДО СИХ ПОР НАС ПРОЩЕНИЯ!»



Вообще, Агутин хотел стать журналистом



На шоу «Голос» он уже ветеран!



С дочками Полиной и Лизой

смотрим в интернете и обсуждаем. Все мои знакомые постоянно звонят и говорят: как здорово, что Ленья в «Голосе» – его очень интересно слушать. И мне нравится, что он, как и все в нашей семье, не может делать что-то плохо.

## «Внучками довольна!»

– Жизнь сына вы недавно описали в биографической книге. Почему вдруг решили это сделать?

– Когда-то я несколько лет думала, что подарить сыну на его 30-летие, – и решила написать про него книгу. Повествование должно было существовать в единственном подарочном экземпляре, но одно издательство предложило сделать коммерческий тираж, пусть и небольшой. Книгу мгновенно раскупили поклонники. Ну а спустя без малого 20 лет, в год 50-летия Лени, я многое подредактировала и описала те события, которые

произошли после выхода первой книги. Знаете, я никогда не вела дневников, но яркие события из жизни сына запомнила прекрасно. Ленья, конечно, считает, что я уж слишком хорошим его выставила, но это не так. Знаете, всякое случалось, но я горжусь сыном, тем, каким он стал.

– Людмила Леонидовна, ну а внучками вы довольны?

– Лиза, которой 9 февраля исполнилось 20 лет, унаследовала музыкальные гены родителей. Она очень талантливая. В Америке, где живет, собрала свою группу Without Gravity («Без притяжения»), с ней выступает на концертах в школах, пишет музыку, играет на гитаре. Ну а старшая внучка Полина (ей скоро 23, с матерью – балериной Мариной Воробьевой – и приемным отцом живет во Франции. – Ред.) знает пять языков, она технарш по своему складу, за что в семье ее в шутку называют Софьей Ковалевской! ■

## Леонид АГУТИН:

– Мама хотя и работала педагогом, но никогда меня не терроризировала. И не было такого, чтобы ей говорили: «Как же так – ты всех научила, а сына нет». Хотя я до сих пор коряво пишу, у меня ужасный почерк. Который, кстати, отражает склад характера.

## Николай АГУТИН, отец:



– С мамой Лени я развелся, когда ему было 16 лет. Сказал тогда: «Лень, ты немножко подрастешь и поймешь, что такое, к сожалению, бывает». Мы с ним и сейчас друзья, у нас никогда не бывает разговора на повышенных тонах.





Тогда, 55 лет назад, его звездный час вполне мог и не пробить. Щуплый 17-летний паренек, только что сдавший свою первую сессию в Щукинском училище, бродил по «Мосфильму» в поисках хоть какой-то работы. И совершенно случайно заглянул в комнату съемочной группы «Я шагаю по Москве»...



На съемках они часто спорили на повышенных тонах

**Евгений СТЕБЛОВ:**

# «НИКИТА ХОТЕЛ МНЕ У

– Евгений Юрьевич, говорят, ранняя популярность чаще всего ломает еще не окрепшую психику молодых людей. Как в вашем случае?

– Нет, мне было просто смешно. Дико смешно, когда на тебя все смотрят: на улице, в транспорте. Помню, первое время я даже работал над тем, как бы однажды не расколоться, не рассмеяться. Более того, когда на меня все это обрушилось, даже не уличная популярность (она-то дорогого не стоит), а известность в творческих кругах, что куда больше льстит самолюбию, у меня было странное ощущение. Что все это какая-то случайность, что ошибка скоро раскроется и будут просто бить. Потом

привык, а сейчас у меня уже все на автомате. Постоянно подходят люди с просьбами: сфотографироваться, дать автограф, пожать руку, и я уже не думаю, как себя вести. По одному только зрачку человека могу определить, что он сейчас скажет. И что я ему отвечу.

**«Михалков ко мне как на экскурсию ходил»**

– В кино вы чаще всего играли людей интеллигентных, мягких, скромных и очень доверчивых. Экранный образ соответствует действительности?

– В общем-то да. Я человек доверчивый. Но это не значит, что глупый. И не такой про-

стой, как могу кому-то показаться. На меня где сядешь, там и слезешь – я никогда не проигрывал.

– Жизнь воспринимаете как постоянную борьбу?

– Нет, я абсолютно открыт. Но когда чувствую, что человек, с которым общаюсь, переходит некую грань и становится неделикатным, вынужден ставить его на место.

– Каким образом?

– Очень мягко, но определенно. Поэтому у некоторых и возникает ощущение: ах, какая он сволочь! Кажется таким наивным человеком, а на самом-то деле...

– Вашего давнего друга Никиту Михалкова тоже пришлось ставить на место?



Женя ухаживал за Марианной...



«Михалков подошел и говорит: «Давай дружить». Знаете, как дети в первом классе»

...А Никита женился на ее сестре Анастасии



# ЖЕ ДВИНУТЬ!..»

– Так мы с ним и подружись после одной из наших ссор. Никита вообще очень активный человек, стремящийся в какой-то степени поработить своих друзей, партнеров. А я человек хоть и очень контактный, но никогда не теряющий собственной уверенности. Никита еще тогда часто рассуждал о родине, о России. Так вот: на съемках фильма «Перекличка», где мы играли танкистов, у нас с Никитой разгорелся спор на тему подвига. Он утверждал, что подвиг – это сознательный поступок. А я считал, что человек совершает подвиг неосознанно, а по своему предназначению. Ну я ему в сердцах и сказал: «Что ты вообще

понимаешь? Ты в аквариуме вырос, жизни не знаешь». Словами настолько прижал Никиту к стенке, что он мне хотел уже двинуть. Тут нас остановили. Я пошел в номер, а утром во дворе гостиницы он сам

«Мы редко встречаемся, но чужими людьми нас не назовешь»



ко мне подошел и говорит: «Давай дружить». Знаете, как дети в первом классе говорят друг другу.

– Получается, на съемках фильма «Я шагаю по Москве» вы друзьями не стали.

– Скорее были товарищами. Общались, ходили друг к другу в гости. Больше я к нему, чем он ко мне. У Никиты все-таки было поинтереснее. А ко мне в коммуналку он больше как на экскурсию ходил. И, как выяснилось, не зря. Когда посмотрел его «Пять вечеров», помню, я жене сказал: «Вот он выразил то, что должен был показать я. Поэтому что для него это – чужое, а для меня – родное. Но я поленился, а он это сделал». Коммуналку-то Никита видел, по-моему, только у меня, да еще у Сережи Никоненко, у которого какое-то время жил, расставшись со своей первой женой Настей Вертинской.

**«В Вертинскую все были влюблены»**

– Про Михалкова говорят, что уж если он друг – то друг, а враг – так враг. Хорошо, наверное, иметь в друзьях такого человека, как Михалков?

– Не знаю. У меня с ним свои отношения, пик которых пришелся на молодость. Встречаемся-то редко: в основном по каким-то поводам – печальным или радостным. Но и сейчас чужими людьми нас не назовешь. Эмоционально мы очень близки, понимаем друг друга без слов. Иной раз можем посмотреть друг другу в глаза и расплакаться. Но это





Первая жена актера умерла в 2010-м

**«Религиозным человеком я родился. Просто до поры не знал об этом»**



Спустя год Стеблов женился вторично. Его жена Татьяна - финансист, имеет дочь и двух внуков



Сын Сергей был актером и режиссером, а стал монахом



Прадед Стеблова был генералом и депутатом городской думы в Рыбинске

никого не любил. Именно влюбленность. А вот Никита в Настю был влюблен серьезно и действительно хотел на ней жениться. Его соперником был Андрей Миронов. Но выиграл Никита.

## **«Мог довести женщину до полуистерического состояния»**

– Говорят, между мужчиной и женщиной дружба невозможна. Вы исключение из этого правила – умеете дружить с женщинами. Это так?

– У меня милейшие отношения с Ирой Муравьевой, Олей Остроумовой, Инной Чуриковой... Я как-то умею их понять. И они мне в чем-то доверяют. Да, я умею дружить с женщинами. Главное правило – женщине всегда надо оценить. Если она не почувствует симпатии с твоей стороны, то и общаться с тобой не станет. Дело в том, чтобы такие отношения не перешли за пределы чисто дружеских. Что неизбежно приведет к разочарованию.

– И часто вам в молодости приходилось разочаровываться в женщинах?

– Не очень. У меня были какие-то любовницы, но не так много. До свадьбы я никого не любил. Влюблялся – да, но не любил. И был настоящим виртуозом по части того, что называлось «крутить динамо». Мог довести женщину до полуистерического состояния. Но в

не значит, что мы всегда заодно. Часто занимаем совершенно противоположные позиции. Если нас сравнивать, я всегда был более депрессивным, неуравновешенным, но, наверное, более глубоким человеком. Его талант – широкого мазка: яркий, мощный, масштабный. А я люблю тонкую вязь. Тоже умею маслом работать, но мне это неинтересно. Мое – это графика, пастель...

– Но Михалков ведь тоже разный...

– Я сейчас говорю свое мнение. Никита – очень трудоспособный человек. Он может собраться, сесть и писать, писать, писать. Пусть ничего не получается, все равно – сидеть и писать. А я другой, импульсивный: если не идет, то вроде как и нечего сидеть.

– Ваше с Михалковым эмоциональное родство однажды чуть не переросло в родство сугубо официальное. Ведь по молодости лет вы оба ухаживали за сестрами Вертинскими: он – за Анастасией, вы – за Марианной. Так?

– Не совсем. Моя влюбленность в Машу была чисто платонической. Да, мы постоянно

вместе играли в студенческих постановках, у нас были чудесные, милые отношения. Но в нее влюблен был не только я – чуть ли не весь курс. Причем с распределением обязанностей: я и Виктор Зозулин, ныне народный артист, провожали Машу до дома, а Толя Васильев и Боря Хмельницкий водили ее в кафе-мороженое.

– В итоге повезло Хмельницкому.

– Да, но это потом. А тогда я в Машу был по-настоящему влюблен. Ей в общем-то и посвятил картину «До свидания, мальчики!». Мысленно я играл с Вертинской, а не со своей партнершей – Наташей Богуновой, тогда еще 15-летним ребенком. Но у Маши были романы с другими.

– Ревновали?

– Дело в том, что на курсе я был самым младшим. Всем ребятам уже по 18, а мне только 16. И, конечно, нашим девочкам я казался всего лишь мальчишкой. Они относились ко мне с симпатией, но не как к зрелому мужчине. Да и мои чувства к Маше нельзя было назвать любовью. Тогда я еще



последний момент меня всегда что-то останавливало. Какой-то страх, инстинкт самосохранения... А вообще, до 26 лет, когда я женился, свои отношения с женщинами я в шутку делил на три категории. Первая – это женщина-любовница. Вторая – женщина-трость. То есть женщина для прогулок, интеллектуальных бесед. И третья – поиск любви, чего-то настоящего.

– Свою будущую жену Татьяну в какую категорию сперва записали?

– Первое впечатление – она мне показалась очень красивой. И понравилась сразу. Сначала у нас были скорее дружеские отношения, которые впоследствии переросли в любовь. Понял, что без Тани уже не могу.

## «Я крестился тайно»

– Евгений Юрьевич, вы, насколько известно, потомственный дворянин...

– По папиной линии.

– Долгое время являлись членом партии...

– Я был заместителем секретаря партийной организации Театра им. Моссовета по идеологии в течение 10 лет.

– Да. И при этом вы крестный, глубоко верующий христианин. Как все это может сочетаться в одном человеке?

– Религиозным человеком я родился. Просто до поры не знал об этом. А к пониманию своего верования пришел вполне традиционным для советской интеллигенции путем. Сначала какой-то космизм появился в сознании, я читал литературу по парапсихологии. Потом – интерес к восточным религиозным направлениям. А когда пришел к христианству, я тайным образом покрестился. Вместе с женой.

– Будучи при этом партийным?

– Да. Через знакомых договорился, что нас покрестят без паспортов. Надел темные очки, чтобы никто не узнал, и покрестился в церкви в Сокольниках.

– Получается, двум богам служили?

– Нет. Вера истинная есть одна. Для меня это – христианство. Все

остальное – идеология. Которую я еще до конца и не разделял. Да что, я один, что ли, господа? У нас почти все артисты тогда в партии состояли. При чем тут вера? Христос сказал: «Отдавайте Богу богово, а кесарю – кесарево». Все, Христос ответил за нас. А мы только поражаемся гениальности его.

– То есть душевным самокопаниям по этой части вы не подвержены?

– А какие копания?! Коммунисты же меня не приглашали участвовать в церковном погроме. Позвали бы – отказался... Я ведь как в партию вступил. Это же целая история. Во-первых, со стороны властей я тогда почувствовал некоторое пренебрежение. Вышел фильм «До свидания, мальчики!» – кладут на полку. «Урок литературы», сценарий которого был написан Данелией и Токаревой специально на меня, но – 1968-й год, чехословацкие события – и снова на полку. И тогда я сознательно ушел в некую жанровость. Сказать попросту – в шутовство. А во-вторых, я только перешел в Театр им. Моссовета. Меня там замечательно приняли, представили Завадскому. Я попал в число любимчиков Ирины Сергеевны Анисимовой-Вульф, которая была его правой рукой в театре. Никакие интриги меня не касались. А когда Ирина Сергеевна внезапно умерла, я вдруг ощутил вокруг себя все это варевое... К тому же тогда и с ди-

ректором театра Лосевым были испорчены отношения. Он хотел меня сделать комсоргом, а я отказался, да еще и резко ответил – отношения стали натянутыми. И я такой ход конем сделал: пришел к нему и попросил рекомендацию на вступление в партию. Партийный человек и известный человек – это положение гораздо более привилегированное. Два плюса.

– Вот вы, оказывается, какой конъюнктурщик.

– Никакой конъюнктуры – это стратегия. Просто я понимал, что бороться с этой системой бессмысленно. Да и несвойственно моей натуре. Но размывать партию изнутри – вполне реально. Своим присутствием. И на своем достаточно маленьком уровне мне удавалось иногда что-то смикшировать, кого-то защитить.

– Приняв христианство, вы стали другим человеком?

– Конечно. Это совершенно иное сознание. Ну что я вам буду евангельские истины перечислять? Терпимее становишься, позитивнее. Раскаяние раньше приходит. Чувствуешь, что виноват – исповедуешься. А осознание собственного греха спасает.

– На подлость уже не способны?

– Это же интервью, а не исповедь. Кто знает, кто на что способен? Если бы я сказал, что на подлость не способен, – это гордыня. Что уже грех... ■



«По семейным обстоятельствам», 1977 г.



На сцене театра им Моссовета с Фаиной Раневской



# «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

40 лет назад на экраны вышел фильм Станислава Говорухина «Место встречи изменить нельзя». Режиссеру удалось необычайно точно подобрать актерский ансамбль – от премьеров до исполнителей второстепенных ролей. Кто они, эти герои эпизодов? И как сложились их судьбы?

**Верка-модистка  
окончила жизнь  
в психушке, а Ваню  
Пасюка убила  
невостребованность**

## Наталья Данилова – роль Вари Синичкиной Умирала в полном одиночестве

Прочитав сценарий, питерская актриса из культового БДТ поначалу решила отказаться от предложенной роли. Все-таки она, работающая с самим **Георгием Товстоноговым**, привыкла к серьезному материалу. А здесь – девушка-милиционер, чистая, но без душевных порывов. Словом, Варя Синичкина показалась ей слишком уж примитивной. Уговорил ее сниматься в фильме **Владислав Стржельчик**, который был главным претендентом на роль Груздева (позже ее сыграл **Сергей Юрский**). А еще на тот момент на роль Шарапова приглашали актера БДТ **Юрия Демича**. Это и был главный аргумент Стржельчика. «Соглашайся, Наташка, – говорил он. – Вместе работать будем, ведь там много наших». В итоге ни Демич, ни Стржельчик не были

утверждены, а вот Данилова сыграла одну из своих самых звездных ролей.

Тем не менее к этой картине у актрисы двойное отношение. С одной стороны, фильм подарил ей знакомство с **Владимиром Высоцким**. С другой – сам результат Наталье кажется странным. Например, Данилова не очень понимает, почему ее героиня говорит чужим голосом (озвучивала роль актриса **Наталья Рычкова**).

– Я слышала несколько версий, – рассказывала позже Данилова. – По одной, у меня начинались репетиции в театре, поэтому я не могла приехать на озвучивание. Но это неправда. Согласно второй, вроде бы покойный завтруппой БДТ взял деньги за официальную бумагу, в которой было написано, что я занята на репетициях, поэтому приехать не могу. Но кому и зачем это было нужно, ума не приложу!

В любом случае о том, что картина озвучена, и озвучена

другой актрисой, Наталья Данилова узнала уже постфактум.

Хотя роль Вари и стала для Натальи знаковой, однако после «Места встречи...» она снималась очень мало.

– Вырывать роли зубами не умела, не умею и уже, наверное, никогда не научусь, – со вздохом говорит Данилова.

К тому же в личной жизни актрисы было столько трагедий, что в какой-то момент проблемы с работой отошли на второй план. Сначала умерла мама, через какое-то время – муж. А потом заболела и она сама. Одна, в пустой квартире – как раз тот случай, когда «стакан воды некому подать».

– Вот это было страшно, – вспоминает Наталья. – Я лежала и просто умирала в полном одиночестве. Читала вслух книги, чтобы слышать свой голос. И ничего, выжила!

Она вернулась к жизни, потом и к профессии. Озвучивала много зарубежных картин, снималась в сериалах. Словом, жизнь продолжается!

Востребованной актрисой звездная роль ее не сделала



# ЧИ» ПЕРЕЖИТЬ НЕЛЬЗЯ



Летом прошлого года актера избили неизвестные



## Евгений Леонов-Гладышев – роль Васи Векшина Заново учится говорить

Питерский актер Евгений Леонов-Гладышев пробовался на роль Шарапова. В итоге появился в одной лишь серии, зато запомнился буквально всем. Это его Васю Векшина убивают в самом начале картины.

– Станислав Говорухин тщательно продумал эпизод с моим участием, – вспоминал актер. – У нас сейчас по всем телеканалам показывают сериалы, где трупы в штабеля укладываются, но от этого сердце не екает.

Многое в образе героя Леонова-Гладышева добавил **Владимир Высоцкий**, который частенько оставался на съемочной площадке «за старшего», когда Говорухину нужно было уехать. Владимир Семенович чуть ли не наизусть выучил роман «Эра милосердия», по которому снимался сериал, а также детально изучил послевоенный быт и моду. Так вот, именно он предложил нарядить Васю Векшина в белое морское кашне. Такие после войны, оказывается, носили многие молодые люди – как знак принадлежности к ветеранам.

Злой рок: летом прошлого года актер, который, несмотря на возраст (66 лет) продолжал активно сниматься, получил серьезную травму. На него напали неизвестные, нанесли мощный удар по голове. Медики тогда сделали невозможное, и спустя время Леонов-Гладышев, пройдя через две реабилитации, выписался домой. Сейчас он продолжает восстанавливать речь, постоянно занимается с логопедом. И очень надеется вновь сниматься...

## Андрей Градов – роль Коли Тараскина Даже женскими кофточками торговал!

Поначалу Васю Векшина предлагали играть Андрею Градову. Но актер отказался:

– Не потому, что роль крохотная. Просто вообще стараюсь избегать персонажей, которых убивают, не люблю такие истории.

В итоге Градов сыграл Колю Тараскина. По словам актера, характер его персонажа был прописан очень четко, поэтому ему не пришлось что-то придумывать.

После «Места встречи...» Градова почти сразу пригласили на одну из главных ро-

лей в музыкальную комедию «Берегите женщин!», поэтому он не стал заложником роли Тараскина. А потом наступила перестройка, и о кино на долгие годы пришлось забыть. Чтобы прокормить семью, актер взялся торговать. Сам за прилавком не стоял, но вопросами поисков поставщиков-покупателей занимался вплотную.

– В основном это была рыба, форель. Потом пошла болгарская консервация – огурцы, помидоры, перец. Искал точки сбыта, мотался по магазинам, договаривался с директорами и товароведом, сам сопровождал груз. Даже женскими кофточками торговал! Так что без денег моя семья, конечно, не сидела, но все равно были моменты, когда руки опускались. Вы не представляете себе, что значит для артиста, когда у него телефон молчит день, месяц, год, пять лет... Никто о тебе не вспоминает, никому ты не нужен. Это страшно!

Но позже, в эпоху расцвета «мыльных опер», Градов все-таки смог найти заработок по профессии. Он стал озвучивать иностранные фильмы. Например, в сериале «Богатые тоже плачут» у Андрея было то ли пять, то ли шесть ролей (занятно, что даже сам актер точно не пом-





ФОТОДОМ.РУ



” Вы не представляете, что значит для артиста, когда у него телефон молчит день, месяц, год, пять лет...

Андрей чем только в жизни не занимался, но сейчас снимается в сериалах

нит их количество). Озвучание проходило в Болгарии и занимало порой по полгода. Так что можно было и работать, и весело проводить время за границей. Там Градов и пересидел какое-то время, пока кино не снималось. А уже когда на экраны хлынули отечественные сериалы, то нашлись там роли и для Андрея – он снимался, например, в «Дальнобойщиках», «Ундине», «Игре на выживание»...

**Алексей Миронов – роль шофера Копытина**

**Во время съемок ослеп**

Казалось, у Миронова была вообще невыигрышная эпизодическая роль. Даже в сценарии водитель был выписан очень скупой,

без какой-либо эмоциональной окраски. Но актер смог сделать так, что его герой запомнился – своей душевностью, этакой отеческой заботой о «муровцах».

Прямо во время съемок случилось несчастье: Алексей Иванович, у которого была катаракта, ослеп. На оба глаза. Конечно, в других обстоятельствах режиссер, наверное, просто переснял бы кадры с участием актера. Однако съемочная группа «Места встречи...» стала настоящей семьей, как бы банально это ни звучало. Поэтому за здоровье Алексея Ивановича решили бороться. Высоцкий подключил своего приятеля, известного офтальмолога **Святослава Федорова**. И тот без очереди сделал Миронову операцию на глаза, восстановив ему зрение и подарив еще не одну картину.

**Татьяна Ткач – роль Ани, подруги Фокса**

**Роль стала проклятьем**

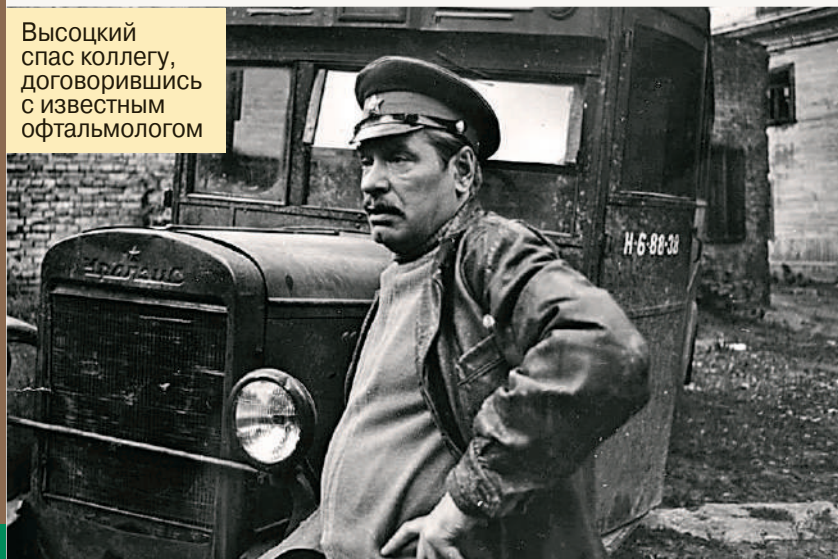
На эту вроде бы крохотную роль пробовалось тем не менее громадное количество актрис – ярких и красивых. Удача выпала Татьяне Ткач. И, как шепчутся в актерских кругах, обернулась для нее проклятием. Мол, одна из непрошедших кастинг претенденток прокляла Татьяну. И действительно, у Ткач, при всей ее яркой внешности, за долгую карьеру не оказалось ни одной главной роли. Но актриса считает, что просто у нее оказалась неподходящая для российского кино фактура.

– Вот если бы я была женщиной деревенского типа, как, например, Мордюкова, от предложений просто не было бы отбоя. У меня же типаж городской, к тому же, по советским меркам, он ближе к отрицательному. И все-таки я сыграла не только Аню, но и Люську в булгаковском «Беге», очень смелой для того времени картине.

Занятно, что со своим экранным возлюбленным – исполнителем роли Фокса **Александром Белявским** – актриса познакомилась лишь много лет спустя.

Сегодня она продолжает жить в Питере, время от времени снимается в сериалах и нередко устраивает творческие встречи со зрителями.

Высоцкий спас коллегу, договорившись с известным офтальмологом







Мужьями Людмилы были сын Пырьева и знаменитый режиссер Усков



Татьяна считает, что всему виной ее нестандартная внешность



Актер умер в 46 лет

## Людмила Давыдова – роль Верки-модистки Свела с жизнью счеты

Людмила считала, что эта роль ей свалилась «по наследству». Дело в том, что мама актрисы как раз была модисткой. Поэтому она с детства знала многие профессиональные секреты швей.

У этой актрисы, которая так редко улыбалась на экране, – трагическая судьба. Она не раз была замужем (причем все ее мужья, как на подбор, знаменитые и успешные), но не нашла счастья ни с одним из них.

С актером **Борисом Хмельницким** до загса она совсем чуть-чуть не дошла. Первым супругом стал **Андрей Ладынин**, сын **Марины Ладыниной** и **Ивана Пырьева**. Вторым – режиссер **Валерий Усков**, во время брака с которым Людмила снялась в фильме «Тени исчезают в полдень». В третий раз она выбрала себе мужа не из творческой среды – **Георгий Давыдов** был начальником лаборатории ВНИИ

«Алмаз», а позже заведовал факультетом в МГИМО. После того как и этот брак не сложился, Людмила нашла утешение в компании **Владимира Котелкина** – преподавателя Института иностранных языков, а по совместительству третьего мужа **Людмилы Зыкиной**. И снова – неудача. На нервной почве – неустроенность в личной жизни, отсутствие детей, забвение в профессии – у нее начались проблемы с психикой. Актриса дважды пыталась покончить с собой, после чего была помещена в психиатрическую клинику. Когда оказалась дома, наложила на себя руки в третий раз. И эта попытка ей удалась... На момент смерти Людмиле Давыдовой было 57 лет.

## Александр Милютин – роль Вани Пасюка Работал водителем и грузчиком

Хотя фильмография этого актера насчитывает более

70 названий, информации об Александре Милютине мучительно мало. Только самые общие данные: окончил ВГИК, начал сниматься еще в институте, потом переехал в Киев.

Почти все фразы героя Милютин ушли в народ – например, «да, ничего особенного», «це подставные, це понятые». Да и сама роль муровца Пасюка получилась у актера выпуклой и колоритной. Однако после «Места встречи...» Милютин вовсе не завалили предложениями. Хотя потом Александр и снялся более чем в 30 картинах, не всегда даже его фамилию писали в титрах – настолько крохотными и проходными были эти роли. Сам актер, конечно, очень переживал свою невостребованность. Работал и водителем, и грузчиком. Когда начал разваливаться Советский Союз, не мог принять этого факта. И ушел он из жизни очень рано, в 46 лет. Остановка сердца... ■





На хвостатой Шупетт он даже хотел жениться!



**Свое состояние Карл Лагерфельд завещал... кошке!**

Никто бы не удивился, если б вскоре после смерти Карла Лагерфельда выяснилось, что он... жив. Сидит в своей парижской квартире, читает о себе некрологи и посмеивается: ха-ха, и на сей раз удалось всех одурачить! Но раз Лагерфельд до сих пор хранит молчание, значит, он действительно умер. Поэтому просто вспомним с восхищением его громкие провокации...

### Тайна рождения

Сейчас все пишут, что Карл умер на 86-м году жизни. Не факт! Ведь никто точно не знает, когда он родился. Писательница Алисия Дрейк, издавшая в свое время книгу о французской моде, сообщила, что Лагерфельд появился на свет в немецком Гамбурге в 1933 году. Кутюрье был этой цифрой крайне недоволен. Он подал в суд на Алисию, требуя исправить год рождения на 1938-й.

Суд Карл проиграл и даже выплатил литераторше компенсацию за издержки на адвоката. Но продолжал настаивать

на своем, обвиняя даму во лжи. А тем временем Гамбургское генеалогическое общество «раскопало» в архивах еще одну дату – 1935-й. Лагерфельд мог бы и на это общество в суд подать. Но... в интервью журналу Paris Match он тоже назвал годом своего рождения 1935-й. Чем окончательно всех запутал.

### Кочевник без кухни

Биографическое непостоянство со временем перешло в географическое. «Где живет Лагерфельд?» – на этот вопрос вам тоже никто точно не ответил бы. Потому что Карл ме-

нял дома и квартиры едва ли не чаще, чем свои знаменитые черные перчатки. Купит какие-нибудь роскошные апартаменты, сделает в них дизайнерский ремонт, пару месяцев проживет и... переедет куда-нибудь еще.

Единственное, что объединяло места его временного пребывания, – это размер жилплощади (не менее 400 кв. м!) и «гостиничный» стиль интерьера. Лагерфельд брезгливо морщился при слове «уют». Он крайне отрицательно относился к каминам («Боюсь пожара!»), шторам на окнах, подушкам на диванах и прочим глупостям. При ремонте требовал, чтобы убрали кухню. Вот чтоб не было в доме такого помещения! Уверял, что у него аллергия на кухонные запахи. И ел только ту еду, которую ему доставляли из ресторанов.

### Гей или не гей?

Никто не знает никаких подробностей личной жизни Карла.



# ПРОВОКАТОР

Манекенщик Жак долгое время жил с Лагерфельдом...



...А потому ушел к Иву Сен-Лорану



Именно Карл когда-то придумал мини-юбки



С Мерил Стрип он сыграл злую шутку

куда поминутно записывали все, чем их пушистая подопечная занималась в течение суток. И в конце концов, львиную долю своего состояния Лагерфельд завещал именно кошке. А больше было некому... Ни семьей, ни детьми он так и не обзавелся.

## Мини-бикини

Именно Лагерфельд когда-то решил, что юбки должны быть коротенькими. Чтобы чуть-чуть попу прикрывали. Так появились мини. Он также придумал совместить юбку и брюки. А еще предложил к вечернему платью надевать не туфельки на шпильке, а удобные кроссовки. Именно в таком виде Карл выпустил модели на подиум в 2013-м. Но модельер и сам не ожидал, что подобное сочетание прочно войдет в обиход: на многие пафосные вечеринки дамы до сих пор приходят в спортивной обуви.

## Полезный скандал

Лагерфельд был гением сомнительных махинаций. Чего стоит только история с Мерил Стрип! Кутюрье уговаривал актрису надеть на вручение премии «Оскар» платье от модного дома «Шанель», которым он руководил. Мерил отказалась. А потом из интервью Лагерфельда узнала о

том, что она крайне меркантильная особа – мол, другой модный дом ей заплатил бешеные деньги. «Это провокация и клевета! – заявила Стрип. – Я жду официальных извинений».

Карл тогда взял свои слова обратно. Признался, что малость нафантазировал. Но разразившийся скандал уже сделал свое дело: публика обратила самое пристальное внимание на новые платья кутюрье. И выстроилась в очередь, чтобы их купить!

...

В общем, Лагерфельд считал, что для эффективной рекламы все средства хороши. Поэтому и в его смерть не сразу поверили. А вдруг это еще одна провокация? Какой-то изощренный трюк ради пиара? Но, увы, на этот раз, похоже, никакого обмана нет. Кайзер моды, как его называли, действительно скончался от тяжелой болезни – рака поджелудочной железы... ■

Говорили, что он гей и что много лет жил с манекенщиком **Жаком де Башером**. Жил! Но, как уверял Лагерфельд, не спал. У них якобы были чисто платонические отношения. И в какой-то момент де Башер ушел к другому мэтру моды – **Иву Сен-Лорану**.

Кто-то уверял, что Карл без ума от женщин – мол, поэтому и создает для них такие изумительные коллекции! Сам же Лагерфельд по поводу своей ориентации говорил так: «Это такая штука, которую можно менять сколько вздумается. Как цвет волос».

А однажды он и вовсе заявил, что хотел бы жениться на... своей кошке Шупетт. Но это, конечно, тоже была провокация. Подкрепленная, правда, болезненной привязанностью модельера к четвероногой подруге. Шупетт является, пожалуй, самой очеловеченной кошкой в мире. За ней ухаживали две горничные, которые при этом были обязаны вести дневник,

Я потрясен. Всего два дня в Москве, а такого количества красивых женщин и уродливых мужчин в жизни не видел. Если бы я был женщиной в России, я бы стал лесбиянкой.





**Наполеона погубила интимная проблема, а Гитлера спасли облака**



**Из-за неприятной болезни Наполеон плохо соображал**

В битву при Ватерлоо **Наполеон Бонапарт** ввязался, чтобы вернуть себе власть. Дерзкого корсиканца согнали с французского престола войска коалиции – союза крупнейших государств того времени. Поэтому сражение вблизи бельгийской деревушки было из серии «пан или пропал». Если бы Наполеон победил, то вернулся бы в Париж на белом коне и достал из сундука свою корону в виде лаврового венца. Но великий полководец проиграл. Биографы Бонапарта говорят: просто у него период был неудачный. Все шло через... Ну, в общем, не так, как надо.

А дело в том, что в день битвы у императора обострился хронический геморрой. Самые сильные боли не позволяли сосредоточиться. Гениальный стратег, который всегда тщательно продумывал все ходы,

Бывает так, что какая-нибудь нелепость, оплошность, стечение обстоятельств становятся причиной страшной беды. Или отправной точкой для полезных открытий и удивительных находок. Примеров, когда Его Величество Случай играет судьбами людей и переворачивает ход истории, – масса. Вспомним самые яркие...

## Не битва, а сплошной геморрой!

стал плохо соображать. «Когда начнем атаку?» – донимали его генералы. А он-то совсем не про атаку думал! Поэтому приказ о наступлении отдал в самый неудачный момент: когда начался проливной дождь. В итоге конница, которая должна была поддержать пехоту, увязла в грязи.

Более того, в разгар наступления император вдруг удалился в походный шатер. Решил принять горячую ванну с целебными травами. Этот способ всегда помогал ему в борьбе с геморроем. Помог и на этот раз, боль немного утихла. Царственный страдалец на радостях устроил себе... тихий час. И, конечно, окончательно утратил контроль над ситуацией.

Проснувшись, Бонапарт схватился за подзорную трубу, стал вглядываться в гущу схватки, отдавать какие-то распоряжения. Поздно! Битва при Ватерлоо была проиграна вчистую.

Победившая сторона отравила Наполеона в ссылку – на остров Святой Елены. Там бывший монарх взялся за мемуары. Разумеется, многое в своем жизнеописании приукрасил. И о многом умолчал. Например, про свой недуг ни словом не обмолвился. О деликатной проблеме Бонапарта поведали миру придворные лекари. Они, наверное, не слышали о врачебной тайне. Или воспользовались случаем, чтобы пнуть поверженно го льва...

**Сражение при Ватерлоо обернулось полным разгромом**





# случайность!

## Бутылка с сюрпризом

Франция, XVII век. В аббатстве Овилль переполох. Похоже, что заведующий монастырским столом

**Пьер Периньон** сошел с ума. Прибежал в трапезную во время обеда и закричал: «Братья! Я выпил звезды!» Безумец размахивал при этом бутылкой с прокисшим вином.

Ой, беда-беда!.. Но нашлись смельчаки, которые глотнули из того же сосуда, чтобы выяснить, в чем дело. Оказалось, напиток весьма хорош! В нем действительно есть что-то звездное. Как же такое чудо получилось?

«Случайно!» – признался Пьер. Он давно начал экспериментировать с алкоголем. Просто было интересно: а что, если в вино добавить столько-то дрожжей? И вот столько-то сахара? Периньон много раз менял пропорции того и другого. Но результаты



Монах просто обалдел. «Братья! - закричал он. - Я выпил звезды!»



его расстраивали.

А однажды монах явно переборщил с дрожжами. То, что получилось, было противно пить. Но и выливать жаль. Это ж несколько бутылок пусть испорченного, но все же вина! Поль припрятал сосуды с пойлом в дальний угол погреба. И забыл о них! Наткнулся на заначку через несколько месяцев. Бутылки к тому времени взорвались под воздействием газов, выделяемых при брожении. Но одна емкость уцелела. Из нее Пе-

риньон немного отпил. Потом еще... А дальше вы знаете.

«Какая удача, брат Пьер, что ты бываешь таким рассеянным!» – говорили потом монахи из Овилля, наливая себе изумительную винную шипучку. Ее в аббатстве стали делать в больших количествах. Сейчас по методу Периньона – через повторную ферментацию вина – производят шампанское во всем мире. В том числе и то, которое названо в честь монастырского келаря – дорожный «Дом Периньон» (30-40 тыс. рублей за бутылку).

## Лекарство из грязной чашки

Рассеянность стала причиной и другого ценного открытия. Шотландский ученый **Александр Флеминг** в 1928 году изучал стафилококки. И как-то раз после очередного эксперимента забыл помыть лабораторную посудину. На следующий день он увидел, что в чашке с бактериями завелась плесень. Ученый на автомате сунул ее под микроскоп и пробормотал: «Это обычный грибок *Penicillium chrysogenum*. Но позвольте! Куда же делись мои стафилококки?!»

Оказалось, что грибок их сожрал. Так и проявились волшебные свойства пенициллина. С него началась эра антибиотиков. Которыми в первую очередь научились лечить сифилис. А потом и тысячи других болезней!



С неудачного опыта началась эра антибиотиков







## Трудности перевода

Вторая мировая, как известно, не закончилась весной 1945-го. Тогда капитулировала только Германия. А вот ее союзница – Япония – заупрямилась. И вплоть до августа воевала с антигитлеровской коалицией.

Японцам был предъявлен ультиматум: либо они сдаются на милость победителей, либо будут предприняты некие «решительные действия». Правительство страны Восходящего солнца взяло время на раздумье.

На период этого тайм-аута в Токио съехались десятки журналистов из разных уголков планеты. Все они мечтали первыми сообщить о том, какое решение приняла японская сторона. Самыми пронырливыми оказались американские репортеры. Им удалось подловить премьер-министра **Кантаро Судзуки** и спросить его про ультиматум прямо в лоб. Застигнутый врасплох чиновник



Японского премьера просто неправильно поняли

буркнул только одно слово: «Мокусатсу». По-японски это означает «Мы остаемся в молчании». То есть – продолжаем обдумывать, обсуждать.

Но американцы сделали неточный перевод. И поторопились отправить в печать «молнию» под заголовком «Япония решила игнорировать требование о капитуляции!». Это известие взбесило президента США **Гарри Трумэна**. И он распорядился сбросить на Японию две атомные бомбы. В качестве акта

устрашения. А заодно и оружие массового поражения можно испытать. В реальных условиях! Ведь есть подходящий повод.

6 августа атомным взрывом был стерт с лица земли город Хиросима. А через три дня – Нагасаки. Погибли в общей сложности 450 тысяч человек.

Япония после такого, конечно, подписала документы о капитуляции. Вот только стоило ли ради этого уничтожать столько ни в чем не повинных людей?

## «Ослепший» лайнер

Самая известная морская катастрофа – гибель «Титаника». Огромное судно напоролось на айсберг и затонуло в ночь с 14 на 15 апреля 1912 года. Погибли свыше 1,5 тысячи человек.

Любопытно, что столь масштабная трагедия произо-

шла... из-за бинокля. Точнее – из-за его отсутствия. Дело в том, что за день до отправки в рейс от службы на лайнере отстранили второго помощника капитана **Дэвида Блэра**. У него

не было опыта управления таким большим кораблем, и в целях безопасности его заменили на специалиста более высокого уровня.

Передавая дела сменщику, Блэр забыл выложить из кармана один маленький ключик. Казалось бы – какая ерунда! Но это был ключ от сейфа, в котором хранились корабельные бинокли. По сути лайнер вышел в океан «слепым»!

Ведь без бинокля матрос-впередсмотрящий не мог издали заметить какое-либо препятствие. Вот и айсберг он увидел слишком поздно. У такой машины, как «Титаник», уже не оставалось времени на то, чтобы остановиться или изменить курс.



Без бинокля айсберг заметили слишком поздно...





# Мыльная опера

В 1848 году американец Джеймс Маршалл докатился до того, что едва мог прокормить свою семью. Он работал на лесопилке и получал там гроши. Жена Мэри ругалась: «Я даже мыла не могу купить!»

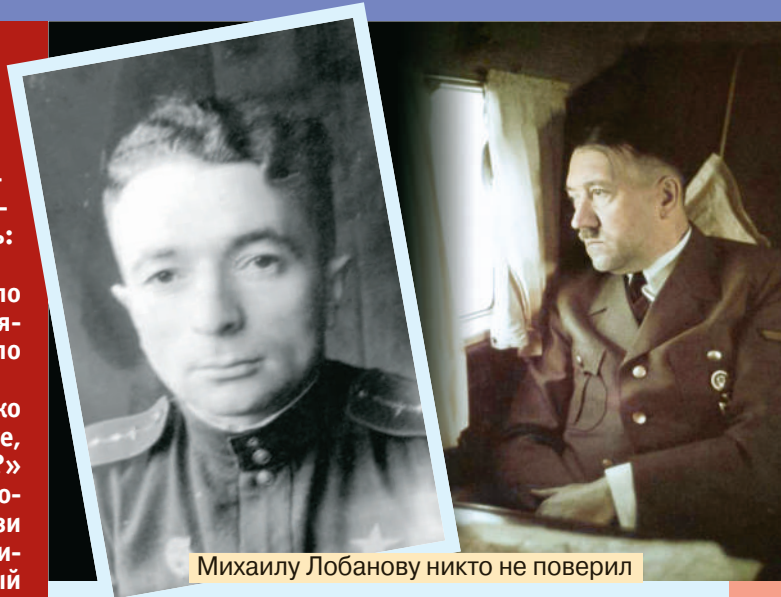
Впрочем, как раз на мыло тратить было незначительно. Мэри варила его сама. Она добавляла в основу душистые травы и полезные, по ее мнению, минералы.

Однажды Джеймс принес домой несколько желтоватых камешков. «Вот, нашел по дороге, – сообщил он супруге. – Может, сгодятся тебе?» «Лучше б ты зарплату побольше нашел!» – проворчала Мэри. Но камешки очистила от грязи и бросила в чан. Они там хорошенько прокипятились, внезапно приобрели благородный блеск... Это были первые золотые самородки, найденные на территории Калифорнии. Вскоре туда в немыслимом количестве устремились желающие разбогатеть. Регион охватила знаменитая «золотая лихорадка».

Кстати, один из американских старателей впоследствии переехал в Австралию. Глаз у него уже был наметан. И на далеком материке он тоже стал находить драгоценные слитки. В итоге «золотая лихорадка» вспыхнула и в краю непуганых кенгуру. И вскоре население Австралии увеличилось в три раза! За счет тех, кто приехал попытать счастья на приисках.



Случайная находка вызвала в Калифорнии «золотую лихорадку»



Михаилу Лобанову никто не поверил

## Убить Гитлера!

4 июня 1942 года советский летчик **Михаил Лобанов** положил на стол командованию донесение. В нем он сообщал, что, возвращаясь после боевого задания, над акваторией Финского залива он попал в густую облачность и случайно наскочил на транспортный самолет без опознавательных знаков.

Лобанов сумел увести свой истребитель от столкновения. Но сразу пожалел об этом. Так как во время маневра заметил в иллюминаторе транспортника... **Адольфа Гитлера**. Летчик уверял, что ошибки быть не могло. Он четко видел лицо главного фашиста с расстояния в 10 метров. Лобанов развернулся, чтобы сбить крылатый «лимузин» фюрера. Но тот уже затерялся в тучах.

Командование отнеслось к истории скептически. А товарищи так и вовсе подняли пилота на смех. Ему никто не поверил!

Вскоре капитан Лобанов пропал без вести. Его останки и обломки сбитого истребителя несколько лет назад обнаружили в Ленинградской области поисковики. Они же нашли и донесение Лобанова в архиве минобороны. Стали выяснять, что да как. И оказалось, что 4 июня 1942 года Гитлер действительно пролетал над Балтикой. Он отправился на юбилей финского маршала Маннергейма, с которым близко дружил.

На борту самолета, в котором летел фюрер, велась съемка кинохроники. Эти кадры сохранились. На них видно, что Гитлер действительно сидел около иллюминатора. И за стеклом была густая облачность. Все, как в донесении Михаила Лобанова! Получается, что ему подвернулся шанс остановить войну. Надо было лишь нажать на гашетку пулемета! Но несколько секунд промедления – и проклятые облака свели на «нет» замечательную возможность избавить мир от злодея. ■



# Телеведущая поделилась секретами красоты и здоровья

В этом году Ларисе Вербицкой исполнится – и в это невозможно поверить – 60 лет! Как говорит теледива, секрет ее стройной фигуры и сияющей кожи прост: это правильное питание и активный образ жизни.

## Лариса Вербицкая:

Десерт «Мазурка» готовится из того, что полезно

# «ПИТАНИЕ – ЭТО НАШЕ С

– Лариса, расскажите, как вы пришли к правильному и здоровому питанию?

– Просто однажды решила, что мне дороже мое самочувствие. И отказалась от конфет, пирожных, мучного. Но организм ведь хитрый, природа все равно берет свое, и мне постепенно пришлось отказаться и от некоторых других продуктов. Организму нужно постоянно делать уступки, чтобы выиграть этот неравный бой – иначе никак!

– Правда, что долгое время вы не ели мяса?

– Был такой момент. Это случилось спонтанно, после моего участия в проекте «Последний герой». В то время произошла какая-то трансформация в сознании, в теле, в организме. В какой-то момент мне просто не захотелось этого мяса. И действительно я его не ела больше 10 лет. Можно сказать, вела вегетарианский образ жизни. Но спустя какое-то время

почувствовала, что мне не хватает сил. Стала анализировать, прислушиваться к своему организму, к тому, что мне хочется. И после того, как вернулась к мясу, стала чувствовать себя гораздо лучше. Правда, я не все мясо ем, а выбираю только диетическое: кролика, индейку, и то не всю, а только грудку.

**«Я расставила приоритеты»**

– Прислушиваться к организму – хороший совет. А как в реальности это происходит?

– В моей жизни было несколько ситуаций, когда вдруг странным образом в сознании созревало невероятное желание, которое нужно было утолить немедленно. Например, однажды, мне захотелось цветной капусты. И через какое-то время после того, как я начала ее есть, у меня прошли судороги в ногах. Оказывается, просто

напросто не хватало какого-то витамина или микроэлемента, который есть именно в цветной капусте. Поэтому прислушиваться к себе нужно всегда.

– Если человек решил изменить свое питание в пользу здорового, с чего ему нужно начать?

– Для того чтобы от здорового питания появился результат, я бы для начала посоветовала обратиться к диетологу, чтобы тот смог все проанализировать и составить грамотный план питания. Это очень важно, потому что питание – это наше самочувствие. И тут нужно честно ответить себе на вопрос: каковы твои приоритеты? Ты хочешь съесть лишнее пирожное, которое так аппетитно выглядит, а потом страдать от лишних килограммов? Или ты хочешь хорошо себя чувствовать, не переживать по поводу того, как выглядишь в зеркале, и радоваться, что весы не пока-





На шоу «Последний герой»



Лариса выбирает здоровье, поэтому на ее столе салаты, а не пирожные



# АМОЧУВСТВИЕ»

зывают лишние килограммы? Я ответила на все свои вопросы – и теперь все дальнейшее мне понятно и легко.

## «Никакой ресторан не сравнится с маминной едой»

– В каком возрасте вы воспитали в себе привычку правильно питаться?

– Наверное, еще в детстве. Моя мама – медицинский работник, и наша семья всегда правильно питалась: разнообразно и без переедания. Да и готовила мама очень вкусно! К тому же я с детства была очень активна, занималась спортом. Поэтому передо мной не стояла проблема лишнего веса.

– А сладкое вам позволялось?

– Конечно, причем сладкое я очень любила! Обожала новогодние подарки, моими любимыми конфетами были «Мишка на Севере» и «Птичье

молоко». Я могла съесть сразу целую коробку! А теперь мне просто интересно узнать: а что внутри у этой конфеты, какая начинка?

– Вы сказали, что мама вкусно готовила. Какие ее блюда особенно запомнились?

– О, это вареники, пельмени, борщ, бульон с домашней лапшой. Никакой мишленовский ресторан не сравнится с маминной едой!..

– Есть рецепты, которые вы перенесли в свою семью?

– Конечно! Из последних моих приобретений могу поделиться рецептом «Мазурки». Это десерт, который готовится только из того, что полезно. Берем 200 граммов изюма, 200 граммов грецких орехов, пять яиц, немного сахара – нужно полстакана, но я кладу меньше, где-то третью его часть. Далее добавляем две ложки муки, три-четыре ложки оливкового масла, соду – ее гасим в уксусе или

лимон. Все это нужно перемешать в однородную массу, выложить в формочку для кекса с середкой внутри и запекать при температуре 180 градусов 35-40 минут. Попробуйте, очень интересный рецепт, и никому не повредит.

## «Делаем конфеты дома»

– Какие продукты на вашей кухне являются главными?

– Мы очень любим овощные салаты. А наши любимые овощи – это морковь, цветная капуста, брокколи, кабачки и баклажаны.

– Как вы обычно завтракаете?

– Каждое утро я начинаю со стакана горячей воды, затем делаю гимнастику, принимаю душ, и только после этого иду завтракать. На завтрак у меня обычно геркулесовая каша с изюмом или, например, омлет. Еще могут быть сырники, просто творог с медом и сухофруктами. С утра люблю выпить чай с имбирем и лимоном – особенно он хорош в осенне-зимний период, когда нужно поддержать иммунитет.

– А что используете в качестве десерта к чаю?

– Мы делаем конфеты домашнего приготовления. Берем в равных пропорциях изюм, курагу, инжир, мед и лимон, который предварительно нужно заморозить и натереть на терке. Далее эту смесь мы просто перемальываем блендером. Можно слепить из нее шарики, а можно есть прямо так, ложкой. Кстати, это замечательный микс для наших сосудов и мышц! Там и антиоксиданты и все необходимые микроэлементы – в общем, я всем всегда советую этот десерт!

– Представим, что завтра – идеальный выходной, когда не надо никуда спешить. Что бы вы приготовили?

– Пожалуй, я приготовлю отбивные из индейки или мясной рулет. Запеку в духовке картофель. И обязательно приготовлю «Мазурку». В общем, все то, что любит моя семья! ■





Время  
приготовления -  
20 минут

## САЛАТ «ДЖОНИ-БОЙ»

**Надо:**

500 г пасты Пенне, огурец, 2 помидора, 2 болгарских перца, 200 г сыра фета, пучок петрушки;

Для заправки: 4 ст. л. оливкового масла, 2 ст. л. бальзамического уксуса, 1 ст. л. дижонской горчицы, сок и цедра двух лимонов, соль и черный перец - по вкусу.

**Приготовление:**

1. Для начала отвариваем пасту. Помидоры, огурцы, болгарский перец и сыр фета нарезаем на небольшие кубики. Мелко нарезаем зелень.
2. Заправка: в оливковое масло наливаем немного бальзамического уксуса, солим и перчим, добавляем дижонскую горчицу, лимонный сок и лимонную цедру. Хорошо перемешиваем.
3. Смешиваем все ингредиенты, добавляем пасту и заправляем.



Время  
приготовления -  
1 час 30 минут

## ЦЫПЛЕНОК НА ВЕРТЕЛЕ ПО-АБХАЗСКИ

**Надо:**

500 г тушки цыпленка, 100 г куриных потрохов, 50 г творожного сыра, 2 ч. л. сухой аджики, 3 ст. л. орехового масла, 3 веточки зелени мяты, 2 ч. л. сушеного чабера, соль по вкусу.

**Приготовление:**

1. Очищаем цыпленка от внутренностей. Масло грецкого ореха смешиваем с абхазской аджикой. Смазываем соусом курочку и даем ей немного отдохнуть.
2. Готовим начинку. Смешиваем сыр с внутренностями курочки, нарезанными тонкой соломкой, мелко порубленной мятой, добавляем чабер, хорошо перемешиваем и фаршируем цыпленка.
3. Цыпленка жарим на вертеле, постоянно переворачивая.

## ТЕМАКИ СУШИ

**Надо:**

200 гриса, 6 листов нори, 50 г лосося, 50 г тунца, 20 г сливочного сыра, авокадо, листья периллы (или салата), 0,5 ст. л. соли, 1,5 ст. л. сахара, 6 ст. л. рисового уксуса, васаби, имбирь, соевый соус, сахар - по вкусу.

**Приготовление:**

1. Рис хорошо промываем и отвариваем. Для заправки смешиваем уксус с сахаром и солью. В готовый рис наливаем заправку, перемешиваем и даем время остыть.
2. На половину листа нори выкладываем рис, смазываем васаби, кладем нарезанный ломтиками тунец, авокадо и аккуратно заворачиваем в ролетик. Тоже самое проделываем с начинкой из лосося и сливочным сыром.
3. Взбиваем яйцо с сахаром, обжариваем и сворачиваем омлет в рулет. Заворачиваем в лист нори рис с омлетом и салатом (или листьями периллы).



Время  
приготовления -  
1 час



# раммы «Поедем, поедим!»

РАДИ РЕДКОГО РЕЦЕПТА НЕУТОМИМЫЙ АНГЛИЧАНИН ДЖОН УОРРЕН КОЛЕСИТ ПО ГОРОДАМ И ВЕСЯМ. А ТЕПЕРЬ ВЕДУЩИЙ ПРОГРАММЫ НТВ «ПОЕДЕМ, ПОЕДИМ!» ДЕЛИТСЯ СВОИМИ НАХОДКАМИ И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



## ПИТА И ФАЛАФЕЛЬ

### Надо:

Тесто: 500 г пшеничной муки, 300 мл теплой воды, 15 г дрожжей, 2 ст. л. растительного масла, соль и сахар.

Фалафель: 300 г нута, луковица, 4 ст. л. пшеничной муки, 1 ст. л. оливкового масла, 1 л масла для фритюра, кумин, кориандр, карри, черный перец - по вкусу, петрушка и кинза.

### Приготовление:

1. В муку добавляем щепотку соли и сахара, заранее замоченные в теплой воде дрожжи и растительное масло. Замешиваем тесто и даем ему немного отдохнуть.
2. В предварительно замоченный на несколько часов нут добавляем немного воды, соль, перец, мелко нарезанный лук, чеснок и специи. Измельчаем с помощью блендера, затем добавляем мелко нарезанную кинзу, петрушку и снова измельчаем. Чтобы получилась густая консистенция, добавляем немного муки.
3. Из теста лепим круглые небольшие лепешки, раскладываем на противень и отправляем в духовку при температуре 180-200 градусов на 8-10 минут, предварительно смочив тесто водичкой. В глубокую сковороду наливаем растительное масло, почти до краев, и ставим на огонь.
5. Лепим небольшие кружочки из измельченного нута и отправляем в раскаленное масло на 2-3 минуты. Достаем и выкладываем на бумажное полотенце, чтобы избавиться от лишнего масла. Запеченные лепешки разрезаем так, чтобы получились кармашки, смазываем внутри хумусом, начиняем зеленым салатом, солеными огурчиками, фалафелем и нашинкованной капустой.

Время приготовления - 40 минут

## РИЗОТТО ПО-ЛОМБАРДИЙСКИ

### Надо:

200 г круглозерного риса, 800 мл овощного бульона, луковица, 30 г грецких орехов, 150 г горгонзолы (или другого сыра с плесенью), 50 г сливочного масла, 50 мл растительного масла, 200 мл белого сухого вина, 50 г пармезана, соль и перец - по вкусу.

### Приготовление:

1. В глубокой сковороде на растительном масле обжариваем мелко нарезанный лук. Наливаем немного горячего бульона и белого вина.
2. Засыпаем рис, слегка обжариваем и непрерывно помешиваем, постепенно подливая бульон и вино. Солим и перчим.
3. За несколько минут до готовности добавляем грецкие орехи, сливочное масло, тертый пармезан и горгонзолу, все еще постоянно помешивая.

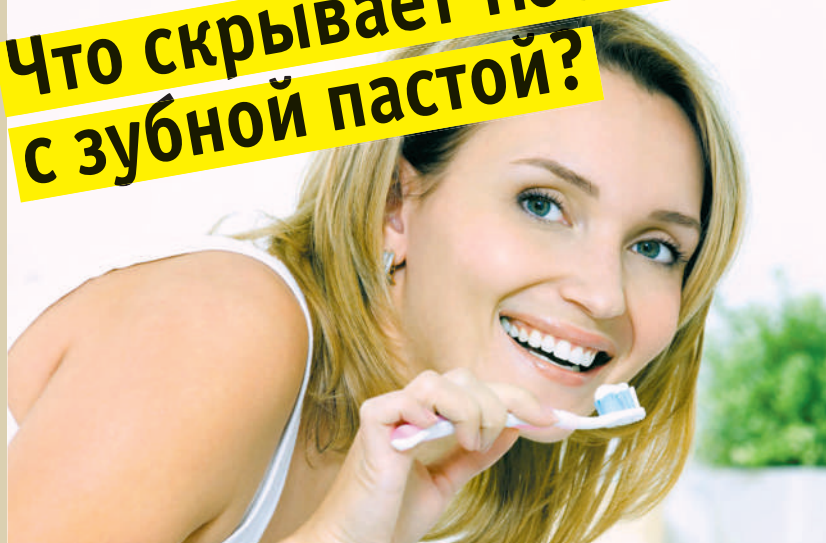
Время приготовления - 1 час 30 минут





# От улыбки станет

Что скрывает тюбик с зубной пастой?



Человечество пользуется зубной пастой всего ничего – лишь с 1873 года. Пошло ли новое изобретение на пользу или нет – сказать сложно. Ведь проблемы с зубами не исчезли совсем. А вот какие проблемы прибавились? Как их избежать? И что означают эти труднопроизносимые химические элементы на тюбике с зубной пастой?

**1.** Почему одна паста «чистит до скрипа», а другая – лишь слегка пенится. Разгадка тайны кроется лишь в одном веществе – лаурилсульфате натрия, или SLS. Это он дает пену как стиральным порошкам, так и зубным пастам. **Безопасен ли лаурилсульфат?** Ученые США считают, что SLS вызывает необратимые изменения зрения у детей, разрушает иммунную систему, накапливается в печени, сердце, легких и мозге. Есть и другое мнение: вещество в минимальных дозах абсолютно безопасно. В любом случае не лишним будет убедиться, есть ли в зубной пасте сомнительный химикат и указано ли его процентное содержание. Безопасное количество лаурилсульфата натрия – не больше 1%.

**2.** Реклама почти каждой пасты обещает разрушить зубной налет. За это действие отвечает бикарбонат натрия, всем более известный как **пищевая сода**. Вещество имеет солоноватый привкус и усиливает слюноотделение, что способствует самоочищению зубов. Бикарбонат натрия также на долгое время нейтрализует кислотную среду.

**3.** Стоит ли покупать **пасту с фтором**? Стоматологи не сомневаются: фтор – действительно предотвращает появление кариеса. Есть только один нюанс: в некоторых регионах обычная питьевая вода и так уже богата фтором. Его переизбыток в организме может привести к флюорозу – появлению светлых

пятен на зубах, а впоследствии – и к тяжелым костным деформациям. Чтобы обезопасить себя от подобных явлений, наведите справки о составе питьевой воды в вашем регионе.

**4.** Стоит ли идти за зубной пастой в аптеку? Аптечные зубные пасты содержат повышенные дозы определенных веществ, которые **могут быть небезопасны**. Если у вас нет специального назначения от стоматолога – пользуйтесь профилактическими зубными пастами.

**5.** Можно ли укрепить зубы? Можно! Этот процесс стоматологи называют реминерализацией. Самых лучших результатов достигают фториды и кальций. А настоящий чемпион – это **фосфат кальция**. Ищите в составе именно этот компонент, но помните: организм все равно возьмет столько минералов, сколько ему требуется. Не будьте слишком усердны!

**6.** Не стоит увлекаться пастами от воспаления и кровоточивости десен, если такого заболевания нет. Триклозан, хлоргексидин,





# ВСЕМ СТРАШНЕЙ!

фторид олова, входящие в состав противовоспалительных паст, не только убивают микробов, но и **нарушают естественную микрофлору**.

**7.** Ромашка, пихта, череда и прочая флора в зубной пасте – всего лишь **маркетинговый ход**. Она дает хороший психологический эффект, а реальной пользы от травяных добавок практически нет. Гораздо эффективнее будет заварить ополаскивающие средства самостоятельно.

**8.** Камень преткновения всех стоматологов – **отбеливающие зубные пасты**. Дантисты знают, сколько людей привело в их кресло стремление к белоснежной улыбке! Как же быть?

Внимательно выбирать отбеливающие пасты! Они могут быть двух видов: абразивные и энзимные. Первые, подобно наждачке, снимают налет с зубов, действуя грубыми «шлифовальными» материалами. По нормам выпуска количество «абразивности» должно быть указано на зубной пасте. К сожалению, это правило соблюдается не всегда. И все же – стоит поискать на отбеливающей зубной пасте индекс RDA. Чем он выше, тем большая опасность грозит вашей зубной эмали.

**9.** Если на пасте не указан индекс «абразивности», а вы не хотите рисковать, то посмотрите – есть ли в составе такие компоненты, как пирофосфат кальция, карбонаты (карбонат

кальция), соединения кремния, алюминия. Все это «замаскированные» абразивы.

**10.** Энзимные отбеливающие пасты не содержат абразивных компонентов, а разрушают зубной налет **с помощью специальных веществ**. К энзимам относятся папаин или бромелайн, а также вещества, препятствующие образованию налета и зубного камня: полидон и пирофосфаты.

**Как видите, без химии в зубной пасте не обойтись. Но предупрежден – значит вооружен! Главное – всегда носить на щетку небольшое количество компонента и не забывать время от времени менять виды паст. ■**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
КРЕМЛЁВСКИЙ ДВОРЕЦ

СИМФОНИЧЕСКИЕ

РОК-ХИТЫ

НОВАЯ ПРОГРАММА «КРЫЛЬЯ ГРИФОНА»

CONCORD  
ORCHESTRA

ДИРИЖЁР FABIO PIROLA ИТАЛИЯ

БИЛЕТЫ [CONCORDORCHESTRA.RU](http://CONCORDORCHESTRA.RU)

31  
МАРТА  
2019 г.

начало в 18:00



6+



\*КОНКОРД ОРКЕСТРА, ФАБИО ПИРОЛА, ООО «АГЕНТСТВО ШЕДЕВРЫ МУЗЫКИ», ОГРН 1107847150840, СПб, ЛИГОВСКИЙ ПР., Д.50

РЕКЛАМА



Врач-эндокринолог с 30-летним стажем Ольга Демичева отвечает на наиболее частые вопросы

## Мифы о щитовидной железе



# ПРО ТРИТОНОВ И ЙОД В МОЛОКЕ

**Щ**итовидная железа – один из самых загадочных органов, даже невозможно в двух словах описать, какую же функцию она выполняет в нашем организме. Если говорить очень обобщенно – регулирует обмен веществ. Это значит, что практически все органы и системы в той или иной степени находятся в прямой зависимости от функции этой маленькой, но очень важной железы.

«Говорят, что все болезни щитовидной железы пройдут, если употреблять побольше йода и морепродуктов. Это так?»

– Это неверно. Употребление йодсодержащих продуктов – это профилактика йодного дефицита, но излечить все болезни щитовидной железы таким образом невозможно.

«При болезнях щитовидной железы вредно бывать на солнце, нельзя ходить в сауну, получать физиопроцедуры и массаж?»

– Нет ни одного исследования, которое подтвердило бы справедливость этого утверждения. Но надо учитывать, что при манифестном тиреотоксикозе страдает сердце и плохо переносится жара, поэтому сауна и физиопроцедуры – не лучшая идея. Если тиреотоксикоз под контролем (достигнут эутиреоз), то ограничений нет.

«Нужно ли добавлять капли йода в молоко для борьбы с йодным дефицитом?»

– Это опасная идея. В одной капле спиртового раствора содержится месячная норма йода. Легко разовьется передозировка, может произойти блокада щитовидной железы или йод-индуцированный тиреотоксикоз.

«Надо ли делать перерыв в приеме левотироксина на 1–2 дня в неделю?»

– Ни в коем случае. Наша щитовидная железа работает без выходных, в постоянном режиме. Таким же постоянным должен быть прием таблеток левотироксина.

«Я слышала, что препараты левотироксина повреждают желудок и печень. Значит, лучше принимать их после еды?»

– Таблетки левотироксина не повреждают никакие органы и системы. Это подтверждено многочисленными исследованиями. Если принимать эти таблетки после еды, то нарушится всасывание левотироксина и лечение будет неэффективным.

«Левотироксин вызывает ожирение, потому что это гормональный препарат.»



# При болезни щитовидной железы страдает сердце и плохо переносится жара



– Лечение некоторыми гормональными препаратами, например глюкокортикостероидами, может вызывать ожирение. Лечение левотироксина в правильно подобранной дозе не приводит к увеличению веса. Передозировка левотироксина может привести к лекарственному тиреотоксикозу и, иногда, снижению массы тела. (Ни в коем случае не следует использовать это свойство левотироксина для борьбы с ожирением! Тиреотоксикоз опасен для сердца.)

**«Я принимаю левотироксин, значит, мне нельзя использовать гормональные контрацептивы».**

– Неверно. Женщины, получающие левотироксин, могут принимать любой разрешенный лекарственный препарат, в том числе использовать гормональные контрацептивы. Единственное замечание – не одновременно: левотироксин надо принимать отдельно от других лекарств.

**«Можно ли принимать левотироксин во время беременности и при кормлении грудью?»**

– Если у беременной или кормящей мамы имеется гипотиреоз, то принимать левотироксин не только можно, но и нужно. Более того, его доза при беременности

должна быть увеличена в полтора раза, чтобы обеспечить нормальное развитие плода.

**«Если есть подозрение на нарушение работы щитовидной железы, надо сделать УЗИ».**

– Неверно. УЗИ позволяет оценить структуру железы, но не показывает, как функционирует железа. Более того, на УЗИ железа может выглядеть вполне прилично, но функция ее может быть снижена или повышена. И наоборот, грубые структурные изменения, выявленные на УЗИ, вовсе не указывают на нарушение ее работы.

**«Прием гормонов щитовидной железы вызывает привыкание».**

– Это не так. Гормоны щитовидной железы в таблетках, как и наши собственные гормоны, не вызывают привыкания.

**«Если школьнику давать каждый день по 200 мкг йодида, он поумнеет и будет лучше учиться. Так ли это?»**

– Не поумнеет. Как говорится, «поздно пить боржоми». Интеллект закладывается при внутриутробном развитии. Если

будущая мама принимала во время беременности эти самые 200 мкг йода, то все в порядке, а если не принимала, то ее ребенка-школьника йодид уже не сделает умнее.

**«Пунктировать узлы щитовидной железы опасно?»**

– Тонкоигольная аспирационная биопсия – абсолютно безопасная диагностическая процедура.

**«Назначили лечение радиоактивным йодом. Очень боюсь, что разовьется бесплодие и выпадут волосы».**

– Не бойтесь. Йод, попадающий в организм, в том числе радиоактивный, способен захватить только клетки щитовидной железы – тиреоциты. Они и подвергаются разрушению под воздействием радиоiodа. Другие клетки не страдают. ■

**Мы рассмотрели лишь несколько типичных примеров из той массы вопросов, мифов и страхов, которые сопровождают пациента с заболеваниями щитовидной железы. Конечно, «у страха глаза велики».**

Чем меньше знаний, тем больше догадок и ошибочных предположений. Лучшее лекарство против страха – это достоверная информация. Ищите правдивые ответы на свои вопросы. Задавайте вопросы лечащему врачу, не стесняйтесь. Знать всю правду о своем заболевании – ваше право.



От йода школьник не поумнеет



# Теория заговора

## 5 продуктов, которые нельзя есть на завтрак



«Ужин отдай врагу, обедом поделись с другом, а завтрак съешь сам». Мы все знаем эту истину, но многие все равно пренебрегают завтраком. А зря. Ученые из Японии доказали - эти люди рискуют, ни много ни мало, своей жизнью, так как риск инсульта в этом случае повышается на 36%.

Не менее важно и то, что именно мы едим на завтрак. Кардиохирург с мировым именем Лео Бокерия уверен, что привычка употреблять на завтрак некоторые продукты тоже опасна! Они буквально укорачивают нашу жизнь. Какие же именно продукты ни в коем случае не ест на завтрак сам врач?

**1** Первый запрещенный продукт для завтрака... **овсяная каша на молоке**, хотя овсянка действительно полезна и англичане, как известно, едят ее каждый день. Правда, у «правильной» каши есть один минус – зерна овса сначала надо замачивать четыре часа, а потом еще час варить. Поэтому мы и покупаем бесполезные овсяные хлопья.

**2** Номер два в списке того, что нельзя позволять себе на завтрак, - **кофе**, особенно в том случае, если из него и состоит весь завтрак. Даже самый качественный кофе вредит нашему здоровью, если оказывается первой жидкостью, которая с утра попадает в желудок. Кофеин стимулирует выработку соляной кислоты, что нарушает работу пищеварительной системы.



1



2



3



4





5

**3** Третий пункт в списке не самых удачных продуктов для завтрака – **йогурт**. Он не вреден - просто бесполезен. Специалисты НИИ молочной промышленности объясняют, что молочнокислые бактерии, составляющие основную ценность йогурта, попадают в агрессивную кислую среду пустого желудка и погибают, не доходя до кишечника. А вот молоко с утра, наоборот, будет очень полезно. Ученые Университета Западной Австралии экспериментально доказали, что употребление нежирного молока во время завтрака усиливает чувство сытости, благодаря чему в течение дня участники эксперимента съедали на 50 килокалорий меньше.

**4** Если же у вас лактозная непереносимость, лучше для завтрака выбирать **творог**. Как это делает Лео Бокерия. А вот наши любимые **сырники** и **запеканку**, хотя они и приготовлены из того же творога, есть на завтрак не рекомендуем. Тем более не следует добавлять в них фрукты и сухофрукты.

**5** Пятый запрещенный продукт на завтрак – **апельсиновый сок**. У людей, употребляющих сок по утрам, риск заболеть сахарным диабетом повышается на 20 процентов. Сюзан Джебб, руководитель направления исследования ожирения и питания из Оксфорда, уверяет, что сахар из сока всасывается в кровь почти мгновенно. Он поднимает уровень глюкозы в крови, в результате чего происходит мгновенный выброс инсулина, что крайне негативно сказывается на работе поджелудочной железы. Поэтому ВОЗ рекомендует выпивать не больше 200 мл соков в день, и не натощак. ■

Лепешка в торте	▼	Заключенный из стиха Пушкина	1	▼	Начало спортивного состязания	▼	1			
▶			▼		Нужен для накачки колеса					
Обещание по-простому		2	▶							
Полицейский в царской России	▶						▼	“Падающая звезда” в небе	Сладкая поминательная каша	
Та же польза	Крайность в действиях	Награда на груди ветерана		Кусок мяса, пожаренный на решетке	▶				▼	
▶	▼			Причал Ноя		Кинолог при барских борзых		Шампанское “Вдова ...”		
	Устройство, улавливающее волны		Точка зрения на что-либо	▶						
▶						И морская, и поваренная	▶			
	Сомнение заносчивого		Группа “Диско-тека ...”	▶						
▶						Множество поднятых рук		Спуск не из пологих	Сырость, насытившая воздух	
	Познакомила мир с Джейн Эйр	Набор добровольцев в армию	Ниша для ложа	▶					▼	
▶						“Начинка” проводов		Вырывается из носика чайника		
					Транспорт Бабы с костяной ногой	▶				
					Мелкий роящийся гнус	▶	Пламя - символ домашнего уюта			
				▶						



с Екатериной Семеновой



Популярная певица, мудрая и сильная женщина, душевный человек. Такой, с которым хочется поделиться сокровенным. Теперь Екатерина Семенова отвечает на письма наших читателей. Присылайте свои вопросы – и они не останутся без ответа.



Крик души:  
три вопроса  
о сокровенном



*Добрый день. У меня сложилась в жизни очень запутанная ситуация, самостоятельно мне сложно принять решение, очень прошу помочь.*

*Я замужем больше шести лет за прекрасным человеком – добрым, верным, отзывчивым, который носит меня на руках (встречались до этого еще три года). У нас долго не получалось зачать ребенка: проходили кучу обследований, но все без результатов. А тем временем у меня на работе завязался роман с женатым мужчиной. Этот роман длится уже три года, и так получилось, что я забеременела от него и родила прекрасного малыша. Этот мужчина, мой коллега, давно уговаривает уйти к нему (еще до моей беременности), сам хочет развестись (хотя у него в том браке двое детей). Говорит, что любит, никогда в жизни ни к кому не было таких чувств. А я мучаюсь в сомнениях. С одной стороны, тоже его люблю, а с другой – мне так жалко мужа, который не сделал мне ничего плохого, да и семью того мужчины тоже не хочется рушить. Недавно узнала о второй беременности, думаю, что он специально так сделал, чтобы я все-таки ушла к нему. Знаю, что на чужом горе счастья не построишь, и пока не уйду от мужа, но и обманывать его тоже уже не могу. Хотя он так рад ребенку!.. А быть с любимым – совесть не позволяет, и так уже дел натворила, ввязавшись в эти отношения. Одной остаться – страшно, тем более с двумя детьми. Сейчас я в декрете, не работаю... Помогите разобраться, стоит ли мне уходить от мужа? И уходить в никуда или все-таки к другому мужчине?*

**Ольга, 28 лет**

– Как мне нравится эта фраза – «не могу его обидеть – он мне ничего плохого не сделал». Оля, вы ему много чего плохого сделали. Поэтому собирайтесь и чешите. Хотите – к женатому. Хотите, как вы пишете, – в никуда. Да, с двумя детьми... Вы знаете, кроме половых органов у девушки обычно бывает еще голова. Которой можно иногда думать. А если вы думаете исключительно другим местом, то – ну что? – Бог вам в помощь. А то, что сейчас себя корите: ай-яй-яй, как же связались с женатым мужчиной?.. А вы что, когда в койку к нему прыгали, не знали, что он женатый? Знали, конечно. И чего-то совесть вас особо не мучила в связи с этим. И с тем, что родили от него ребенка... Кстати, еще очень умиляет, что ваш муж «ребенку очень обрадовался». Судя по всему, вы ему не сказали, что это не его ребенок. Ну-у... молодца, так держать. Я так понимаю, женатых на ваш век еще хватит. Целую!



*Здравствуйте.  
У меня проблема.  
Сын меня ненавидит и презирает.*

*Использует как прислугу.*

*На замечания отвечает агрессией и истериками. Учиться не хочет. Ведет себя как принц при слугах. Ломает вещи, портит все. Шантажирует. Может напасть и ударить чем попало – разбивал мне бровь до крови. Кусается. При попытке поговорить обзывает глупой овцой. Причем агрессию он проявляет с детства. Но психологи не помогают, а психиатры диагноз не ставят. Мне эта ситуация кажется нерешаемой, но я же не могу отпустить ее. Переживаю за то, что его выгонят из техникума и он не сможет устроиться на работу...*

*От постоянных истерик у меня развивается сердечная недостаточность. Боюсь не выдержать, и выхода не вижу. Ребенок – желанный и любимый, вниманием и любовью не обделенный. Но теперь жить с ним просто невыносимо. Постоянно мне угрожает. И физической расправой, и, например, разбить телефон или телевизор, или унитаз, если не сделаю, как он хочет. За последние три года разбил восемь телефонов, телевизор и два мешка посуды, сломал газовую плиту и радиатор, исцарапал машину. Это все для моего бюджета тяжело. У меня есть еще ребенок, младший, ему четыре года, и мне за него страшно.*

*Последнее время старший сын мечтает уехать от нас. Говорит, что желает всем нам, его близким, смерти: и мне, и отцу, и бабушке. Постоянно слышу, какая я лохушка и другие плохие слова. Но я-то его люблю, и от этого мне еще больнее и горше. Я постоянно с учителями и психологами общаюсь. Тяну его. Только ему-то это и не нужно совершенно. Сессии сдаем вдвоем, учимся вдвоем. Все проблемы стараюсь решить. И все равно я овца и т.д. и т.п. Что мне делать? Все мысли только о нем. На маленького и мужа нет ни сил, ни энергии...*

**Светлана, 42 года**

– Даже не знаю, что тут посоветовать. Мне кажется, раз ему не ставят диагноз, раз не забирают ни в больницу, ни в тюрьму, и он хочет от вас уехать – так пусть уж катится, наверно. Боюсь, он все равно плохо закончит в каком-нибудь нашем замечательном заведении, потому что таких в семье еще терпят – потому что свои, родные, – а в социуме-то вряд ли кому-то это понравится.

Потом, я совершенно не исключаю, что он только дома так себя ведет. А на людях – прекрасный милый мальчик. Кстати, есть такие породы собак, которые дома – ужас-ужас, а на улице прямо милахи. Я, конечно, не хочу обидеть вашего сына – его, видимо, и так уже обидели, – но это жуткая ситуация, в которой я могу вам только посочувствовать. Или обратиться к отцу – интересно, он не пробовал как-то разобраться с ним по-мужски, может, даже по башке слегка надавать? Ну если человек чувствует полную безнаказанность – может, ему действительно стоит по тычке наступать? Хотя, по правде говоря, я думаю, что это все-таки не выход. Если ваш сын трехнутый на всю голову, он же потом мо-

жет отомстить, и так, что мало не покажется. У моей близкой подруги была такая история, лет 10-15 назад она очень громко прозвучала. Ее племяннику родители копили приличную сумму на 18 лет. И однажды не дали денег на игровые автоматы. Он пришел домой, расстрелял родителей, расчленил их. И ездил с ними в багажнике – по Москве развозил... Кстати, его уже выпустили, он не очень долго сидел. Спасибо государству... Это страшная история, но не хочется, чтобы подобное повторялось – таких людей изолировать надо... А еще у одних моих знакомых – они очень заслуженные, известные люди – сын сильно пьет. Ему сейчас уже за сорок. Так он не только пьет, но еще и ужас что вытворяет. Например, постоянно шантажирует тем, что из окна выпрыгнет, со скалы бросится. И его мама доведена уже до такого отчаяния, что говорит: лучше бы он и правда что-то сделал – один раз бы отплакали, и все бы на этом закончилось...

Извините, Света, за эти истории, но я действительно не понимаю, как вы живете в такой ситуации. Желаю вам только сил и терпения...







*Здравствуйте. Мы с моим молодым человеком вместе живем пять лет. В интимном плане все хорошо. Но мне сложно хотеть именно своего парня, часто представляю других – только тогда получаю удовольствие. Так же стараюсь контролировать себя в плане флирта с другими, но все равно флиртую, даже если мужчина мне не нравится. Например, на работе при общении с клиентом согласилась на чашку кофе. А потом, осознав это, начала называть какие-то глупые отмазки, вместо того, чтобы просто сказать, что у меня есть молодой человек и кофе меня не интересует. Причем я абсолютно довольна своим парнем, но все равно флиртую с другими, причем иногда даже в его присутствии. Мне приносит это удовольствие – знать, что нравлюсь другим. Ничего не могу с*

*собой поделаться. Но потом неизбежно мне становится стыдно и противно, мучает чувство вины. Потому что мой молодой человек – очень хороший, я не хочу делать ему больно. И признаться в этих своих переживаниях не могу – он ревнив и наверняка неправильно поймет мое признание... Я не знаю, как исправить такое отвратительное поведение. Может, вы подскажете?..*

*Еще должна добавить, что у меня всегда были очень плохие отношения с отцом. Я – нежеланный ребенок, отцу всегда было плевать на меня. Я просто приходила со школы и запиралась в комнате, чтобы лишний раз не попасть «под горячую руку» – а он запросто мог и ударить, если что-то не так. Может ли это быть причиной моей помешанности? И как с этим бороться?*

**Полина, 22 года**

– Полина, такое ощущение, что у вас, извините, бешенство матки. Честно говоря, я не очень подкована в сексе, но, наверное, так бывает, что когда спишь с мужем или с любимым мужчиной, тебе этого не хватает и ты начинаешь себе супергероев представлять. Может, так и надо, я не знаю. Единственное, что могу сказать: если с вашей стороны это просто флирт такой – знаете: ах-ах, я всем нравлюсь (есть такие девушки) – тогда еще слава Богу. Но если вы это еще и действием подтверждаете, то, наверное, лучше оставить своего молодого человека и уже жить так, как хочется.

А по поводу того, что папа плохо к вам относился и мог даже ударить – я думаю, что тут связи нет. Честно. Ну как-то мне так кажется. Это очень крутое прикрытие, на самом деле – «ты знаешь, любимый, я тебе изменяю, потому что меня папа не любил».



## ГАЗЕТА «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

**Главный редактор – Дмитрий Мельман.**

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова;  
корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко;  
дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13 в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).  
Отпечатано в ООО «Первый полиграфический комбинат», г. Красногорск,  
№ заказа 190370  
Дата выхода: 5.3.2019

16+

За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет

**Адрес редакции: 101000, Москва, Главпочтамт, а/я 518.**

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;  
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50, 975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;

Отдел распространения:  
8 (499) 975-22-03;  
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirnov.ru;  
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

**ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.**

**ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ СМОТРИТЕ НА САЙТЕ WWW.OTZVEZD.RU**

Фото на обложке: Persona Stars, А. Ломохов, Б. Кремер

Другие фотоматериалы: Фотодом, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети

Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

## «PanNONi» ПанНОНИ

– 100% сок из плодов нони. Для тех, кто следит за собственным здоровьем и бережет здоровье семьи!



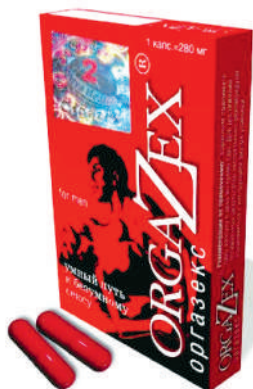
Ежедневное употребление двух столовых ложек сока НОНИ «PanNONi organic» - прекрасный способ получить сбалансированный природой комплекс витаминов, микроэлементов и биологически активных веществ, необходимых каждому человеку.

Неразбавленный сок плодов нони. Не содержит улучшителей вкуса, красителей, консервантов, ГМО! Рекомендуется для общего укрепления защитных функций организма, поддержания высокой работоспособности, очищения организма от токсинов и вредных веществ.

[WWW.SUPERNONI.RU](http://WWW.SUPERNONI.RU)

Спрашивайте в аптеках города!

Справочная по России: 8 495 643 39 19



## ORGAZEX - УМНЫЙ ПУТЬ К БЕЗУМНОМУ СЕКСУ!

Ухудшающаяся экология, стресс, усталость вытесняют секс из Вашей жизни!  
«Мало - загулял!» - думает половина. Время исправляться!  
И не нужно пичкать себя химическими средствами.  
Существует много полезных трав, которые могут помочь.  
Природа сама подсказывает выход из положения!

**Оргазекс - твой выбор  
качественный секс!**

Аптечные справочные:

«Горздрав» 8(499)653-62-77; «36,6» 8(495)797-63-36;

«Неофарм» 8(495)585-55-15, «Столички» 8(800) 555-11-15



## ЧАСТЫЕ ПОЗЫВЫ К МОЧЕИСПУСКАНИЮ? ПРОБЛЕМЫ С ЭРЕКЦИЕЙ? БОЛЬ?

**Не стоит отчаиваться!**

**Огоплекс** - современное средство, в состав которого входит микробиологически ферментированный экстракт пыльцы различных лекарственных растений.

Цветочная пыльца, входящая в состав **Огоплекса**, издавна направлена на:

- нормализацию мочеиспускания;
- устранение воспаления,
- боли и отека простаты; • улучшение эрекции;
- предотвращение преждевременного семяизвержения.

**Ogoplex = здоровье простаты + SEX.**

Справочная по России: 8 (495) 643-39-19.

## ЛЮБИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ



### LOVERON FOR MEN 500 мг

«ЛАВЕРОН» - БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

### LOVERON FOR WOMEN 500 мг

«ЛАВЕРОН» - ТЫ САМА ВЫБИРАЕШЬ  
ТЕМПЕРАТУРУ ОТНОШЕНИЙ



**Растительный состав «Лаверона» способствует быстрому и безопасному усилению сексуальной активности.**

Справочная по России: 8 (495) 643-39-19

Спрашивайте в аптеках города!  
Подробная информация на сайте:

[www.lideron.ru](http://www.lideron.ru)

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ



**В марте дарим скидку 11% - на второй товар и 18% - на третий и последующие товары!**

- Мы с вами уже 18 лет!
- Мы РАБОТАЕМ с проверенными товарами!
- Даем гарантию на товары до 3 лет!
- Если товар вам не подойдет, мы вернем вам деньги!

## Весь март держим цены!

### Пельменница

Наша машинка:

- раскатает тесто в ровный пласт (9 уровней толщины);
- равномерно распределит начинку;
- приготовит пельмешки - raviолли и вареники.

Готовьте без труда! КНР. Гарантия 6 мес.

~~2490 руб.~~

**1990 руб.**



### Электрический измельчитель «Молния»

- Нож с 4-мя или 2-мя лезвиями измельчит овощи, фрукты, сыр, мясо или орехи за 5-10 секунд;
- безопасное включение;
- большой объем чаши - 1,8 л. В комплекте - 2 ножа; 250 Вт; пластик, нерж.сталь. КНР.

~~1599 руб.~~

**1990 руб.**



### Набор посуды (12 предметов)

- Для всех типов плит;
- равномерный прогрев за счет 3-слойного дна.

В наборе: ковш - 1,9 л; кастрюли - 1,9/2,6/3,6/6 л; сковорода - 3,3 л; крышки - 6 шт. КНР.

~~3990 руб.~~

**2980 руб.**



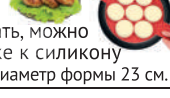
### Форма Мечта хозяйки

Приготовьте оладьи, котлеты, омлет идеальной формы! • 7 отделений диаметром 7 см;

- удобно переворачивать, можно использовать в духовке к силикону ничего не прилипает. Диаметр формы 23 см.

~~790 руб.~~

**790 руб.**



### Пленочный обогреватель

Черно-белый (120x58 см)

Фотопленка (100x60 см)

~~1690 руб.~~

**1490 руб.**

~~1990 руб.~~

**1590 руб.**

• Обогреет площадь 15 м<sup>2</sup> дома и на даче; • не сушит воздух; • безопасен - не обжигает (t = 75°). Пр-во: Россия.



### Шланг «Икс Хоз» с насадкой

от 1 шт.

от 2 шт.

30 м ~~990 руб.~~ **890 руб.**

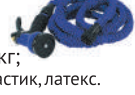
45 м ~~1390 руб.~~ **1290 руб.**

60 м ~~1790 руб.~~ **1690 руб.**

ОРИГИНАЛ!

• Под напором воды (от 2 атм.) «вырастают» в 3 раза; • легкие - всего 1 кг;

• не перекручиваются. Пластик, латекс. Китай. \*Длина шланга в рабочем состоянии.



### Экологичный утилизатор отходов «Санэкс»

Биопрепарат «Санэкс»

очистит выгребную яму и дачный туалет от органических отходов и уничтожит неприятные запахи! Упаковки (400 г) хватит на 4 летних сезона! Пр-во: Польша.

~~1280 руб.~~

**1090 руб.**



Также в продаже Санэкс (от 2 шт.) - **990 руб./шт.**

### Инкубатор с автоповоротом (выводимость 92%)

(220/12 В)

(220/12 В) ЦТ

36 яиц ~~4310 руб.~~ **5230 руб.**

63 яйца ~~4460 руб.~~ **5550 руб.**

104 яйца ~~5480 руб.~~ **6500 руб.**

ЦТ - цифровой терморегулятор.

В продаже сетка для гусиных и перепелиных яиц, овоскоп.

• Сам переворачивает яйца каждый час; • создает оптимальную температуру. Пр-во: Россия.



Также в продаже инкубаторы с гигрометром.

### Складной парник-теплица

1,2 (Ш)×4 (Д) м

1,2 (Ш)×6 (Д) м

высота 90 см

~~1840 руб.~~ **2190 руб.**

• Устанавливается за 15 мин, не боится ветра;

• «вечные» дуги из ПВХ;

• агротек спасет от заморозков (до -6 °С),

удобно крепится к дугам; • складной (удобно хранить!). Пр-во: Россия.



### Чудо-дорога

Мечта любого ребенка!

С ней можно сделать гоночный трек любой формы: круговой, с мостами, со спусками и даже мертвой петлей. Длина трека 3 метра (220 дет). Устройте невероятные гонки! **Гоночная машинка светится в темноте.**

Дополнительная машинка - **230 руб./шт.**



~~1590 руб.~~ **990 руб.**



### Моделирующий бюстгалтер «АхБра» (3 шт.)

- Поддержка груди; • без швов и крючков; • свобода движений даже при занятиях спортом. Размеры: S=86-89 см, M=91-94 см, L=98-102 см, XL=105-109 см. **В комплекте 3 цвета: белый, черный, бежевый.** Состав: нейлон - 96%, лайкра - 4%. КНР.

Бюстгалтер «АхБра» - **540 руб./шт.**



### Усилитель звука заушный

- услышать даже шепот (два частотных режима);
- изолировать посторонние шумы. Удобен для пожилых! Работает от батарейки. В комплекте ушные вкладыши трех размеров. КНР (фабрика). Имеются противопоказания. Перед применением проконсультируйтесь со специалистом.

Усилитель «Супер Слух» (при потере слуха до 90%) - ~~3890 руб.~~ **2990 руб.**



### Очки-лупа складные

- Прочитайте самый мелкий шрифт на этикетке в очках-лупах!
- Увеличивают в 1,6 раз; • складываются в 4 раза и занимают минимум места; • удобно взять с собой, прочный футляр. +2,5 дптр; фокусное расстояние: ~35 см.

Очки-лупа (от 2 шт.) - **495 руб./шт.**



### Эпилятор «Твиззи»

- Быстро и безболезненно удалит нежелательные волосы над губой, на щеках, подбородке, на ногах и в зоне бикини. Мини-эпилятор удаляет волоски с корнем.

Эпилятор «Твиззи» - **1190 руб.**



### Утягивающие утепленные джинсы «Леджинсы» (3 шт.)

- Сделают вас на 1-2 размера стройнее; • моделируют тело и скрывают бока и животик; • приподнимают ягодицы; • без застежек, швов и молний.

Размеры 42-52; 54; 56-62. **В комплекте: синий, серый и черный цвета.** Пр-во: КНР. «Леджинсы» (1 шт.) - **990 руб.**



### Ультразвуковая стиральная машинка «Золушка»

- Стирает без водопровода, «кушает» всего 20 Вт, не портит вещи, не шумит. Выручит вас в поездке, на даче. Забудьте о стирке вручную! Пр-во: Россия.

Также в продаже «Золушка-Стерео» с двумя излучателями за **1995 руб.**

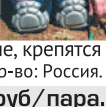


### Наколенники садовые

Вещь №1 при работе на грядках! Защищают колени от грязи, сырости и холода! Легкие, крепятся на липучки. Пенополиэтилен. Пр-во: Россия. От 2 шт. - **490 руб./пара.**

~~990 руб.~~

**580 руб.**



### Отпугиватель клопов, моли, муравьев

• На площади до 185-230 м<sup>2</sup>; • действует ультразвуком; • срок исчезновения насекомых - 4-6 недель; • безвреден для человека и животных. 90×84×105 мм; 220 В; 140 дБ.

~~2190 руб.~~

**2190 руб.**



### Триммер-газонокосилка

Триммер для травы - это ручная, портативная, очень легкая газонокосилка. Незаменима для дачных и садовых участков - ваши газоны будут ровными. Без проводов. Полностью автономная. От 3-х батареек АА. Пластик, алюминий.

~~1690 руб.~~

**1690 руб.**



Звоните нам **БЕСПЛАТНО** прямо сейчас! **8-800-550-0402** (с 7:00 до 21:00) **8-800-7000-737; 8 (8332) 54-10-10; 54-12-00.** Пишите по адресу! 610026, г. Киров, а/я 10, отдел 121.

Предложение действительно до 31 марта 2019 г. Скидки предоставляются на товары с наименьшей стоимостью из заказа. На акционные товары скидки не распространяются. Скидка не превышает 25%.

ОГРН 1154350001057

ООО «МК-Групп» г. Киров, ул. Луганская 57А, кабинет 210, отдел 121.

реклама