



КАК СДЕЛАЮТ «ПЕРЕРАСЧЕТ» РЕЙТИНГОВ ШКОЛ В НОВОМ УЧЕБНОМ ГОДУ

Читайте 3-ю стр.

За угон ракетносца Ту-22М3 украинские спецслужбы посулили российскому летчику \$3 млн. Но сели в лужу.



WWW.MK.RU
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

№124 (29.313)

Вторник

9

июля 2024

MOSKOVSKI KOMSOMOLETS

«БЫВАЮТ И ТАКИЕ СЛОЖНОСТИ»

Алла Сурикова рассказала, как Ярмолюк доил козла



Читайте 5-ю стр.

НАС НЕ УГОНЯТ

Стали известны детали провальной спецоперации ВСУ по угону Ту-22М3



Спецслужбы Украины и НАТО снова попытались угнать наш самолет. На этот раз в разработку врага попал летчик дальнего сверхзвукового ракетносца-бомбардировщика Ту-22М3. Угрозами и шантажом летчика попытались склонить к предательству и побегу из страны. Операцию западных спецслужб,

о которой ФСБ сообщила в понедельник, 8 июля, некоторые эксперты уже нарекли «шедевром истории». Наша контрразведка не только предотвратила угон, но и выявила аэродром, на который должен был приземлиться российский самолет. После этого под Житомир в качестве «ответки» прилетело несколько ракет Х-101...

Заслуженный военный летчик генерал-майор в отставке Владимир Попов в беседе с «МК» рассказал, как противник планировал угнать наш бомбардировщик и насколько это возможно сделать при нынешних мерах безопасности.

Читайте 3-ю стр.

БРЫЗГИ РОТАВИРУСА

Не только зараза, но и «административка»: чем опасно купание в фонтанах

Прошедшие выходные дали возможность москвичам ненадолго прийти в себя от зноя, но ближайшие дни вновь обещают быть жаркими, с температурой выше 30 градусов. Осадков не прогнозируется. В такую жару центрами притяжения горожан с детьми являются городские фонтаны, где можно хотя бы на время охладиться. И хотя залезать в них запрещено — это может быть расценено как нарушение

общественного порядка, освежиться в прохладе от капелек брызг точно можно. При этом тех, кто готов в жару окунуться в фонтанную чашу, всегда находится предостаточно. Люди просто не догадываются, во что может вылиться безобидное (как им кажется) погружение в спасительную прохладу. Об этом «МК» рассказали врачи.

Читайте 3-ю стр.



ЖУЛИКИ ПОДЕЛАЛИ ГОЛОС ГОШИ КУЦЕНКО, ЧТОБЫ ОБМАНУТЬ ЕГО ДРУЗЕЙ

С новым способом мошенничества столкнулись на днях российские актеры. Махинаторы писали им от имени Гоши Куценко и просили прислать деньги на благотворительность. Схема мошенничества была не слишком сложной. Как стало известно «МК», злоумышленники с помощью соцсетей изучили круг постоянных контактов актера, а также выяснили, что он занимается благотворительностью (Куценко — основатель двух фондов, которые помогают детям с ДЦП). Следующий ход — переписка с его знакомыми через мессенджеры с просьбой о помощи. Аферисты использовали как текстовые сообщения, так и голосовые.

Первой в подлинности «Гоши» усомнилась актриса Любовь Тихомирова. Сначала неизвестный от имени Куценко пригласил ее на благотворительный концерт, затем сказал, что мероприятие отменяется, а потом написал, что приехал «с медицинского центра», в котором познакомился

с девочкой Настюшей с ДЦП, и что на ее лечение срочно требуется 320 тысяч рублей, а собрали только 45,5 тысячи. Затем — голосовое сообщение о том, что из своего кармана «Гоша» может выделить только 160 тысяч.

Голос действительно был немного похож на голос актера, но, как заверила «МК» его агент Миша Соловьева, любящий, кто лично знаком с Куценко, сразу раскусил его подделку. Раскусила ее и Любовь Тихомирова, но на всякий случай связалась с Милой, чтобы уточнить, не ошибается ли она.

Сколько всего людей из круга общения актера пытались «обработать» злоумышленники и достигли ли они успеха, пока неизвестно. По крайней мере, жулики звонили Олесе Судзиловской — правда, с тем же успехом, что и Любови Тихомировой: прежде чем что-то предпринимать, актриса предпочла связаться с агентом Куценко. Чтобы прекратить мошенничество, в ближайшее время актер обратится в полицию.

ОХОТНИКАМ ДАЛИ МЕНЬШЕ ВРЕМЕНИ ДЛЯ ОТСТРЕЛА ДИЧИ

Летне-осенний сезон охоты стартует в Московской области 25 июля. С этого дня охотники смогут добывать пернатую дичь с легвыми собаками. Как стало известно «МК», дата открытия сезона по сравнению с прошлым годом не изменилась, зато сроки ее заметно сократились. Раньше на болотную дичь охотились до 31 декабря, а в этом году охотники ограничены датой 30 ноября. На бортовую дичь в этом году тоже можно ходить не до 31 января, а только до 1-го.

Добыча дроздов-рябинников, соек и грачей возможна летом, осенью и зимой, когда открыта охота на бортовую дичь.

А вот по серым воронам палить позволяется еще и во время весеннего сезона.

Осенью на территории Московской области будут действовать определенные ограничения. В частности, в регионе нельзя ставить петли для охоты. Охотникам также не разрешается использовать транспорт с мотором или летательные аппараты для отстрела лисиц и волков в рамках мероприятий по регулированию численности этих хищников.

И привлекался к административной ответственности. По идее, гастрбайтер должен был добровольно покинуть страну, но он спокойно жил в Балашихе и подрабатывал на стройке.

АДВОКАТОВ НАЧАЛИ МОРИТЬ ГОЛОДОМ В СИЗО

Столичные адвокаты обеспокоены запретом проходить в некоторые СИЗО с любой едой. По словам юристов, теперь им по многу часов приходится сидеть в изоляторе абсолютно голодными.

Как стало известно «МК», запрет на пронос еды появился на прошлой неделе. Одним из первых его ввел СИЗО №4. Раньше адвокаты спокойно ходили туда с шоколадками и каким-то легким перекусом. При этом, по словам защитников, они отличались от обычных заключенных тем, что в их сумках всегда были продукты. Судя по всему, случаи, когда адвокаты приносили арестантам что-то съестное, в частности, буреры и картофель фри, все же периодически фиксировались. На них сыскались теперь сотрудники изолятора, запрещающие защитникам иметь при себе любую еду.

По словам адвокатов, если они заходят в СИЗО на целый день, чтобы поработать с заключенным по его делу, то их доверитель приносит свою еду и ест ее. А адвокат остается голодным.

105-ЛЕТНЯЯ ВЕТЕРАНША ДО ПОСЛЕДНИХ ДНЕЙ ПРИНИМАЛА ГОСТЕЙ

На 106-м году жизни скончалась от сердечного приступа на своей московской даче ветеран войны Елизавета Супруненко. Пенсионерку буквально накануне привезли из больницы — она проходила реабилитацию после инфаркта, но уже на следующий день после возвращения домой ей снова стало плохо.

Как стало известно «МК», до последних дней долгожительница жила на даче в Новой Москве. Практически сразу после завтрака пенсионерка начала жаловаться на «пожар» в области груди. Прибывшая бригада медиков не смогла запустить сердце долгожительницы. Родственники Елизаветы Михайловны рассказывают, что до начала лета она чувствовала себя хорошо, даже принимала гостей 9 мая

АНАСТАСИЯ ВОЛОЧКОВА НАСТОЙЧИВО ПРОСИТСЯ В ПЕНСИОНЕРКИ

Известная балерина Анастасия Волочкова подала иск на Пенсионный фонд, который потерял 15 лет ее стажа. Заявления артистки на днях зарегистрировал Мещанский суд.

Как пояснила «МК» сама Волочкова, пенсия ей должна была быть назначена еще 10 лет назад. «Мне 48 лет, балерины в России уходят на заслуженный отдых в 38 лет. Но я танцую до сих пор, по три шоу в месяц. У меня стаж 30 лет. А Пенсионный фонд не может найти 15 лет стажа».

Кроме того, девушка научилась стрелять и даже была награждена знаком отличия «Ворошиловский стрелок».

ПРАНКЕРЫ, УГРОЖАВШИЕ СУДЬЯМ УБИЙСТВОМ, ОСЕЛИ ЗА ГРАНИЦЕЙ

Член шайки пранкеров, жертвами которых стали судьи нескольких московских судов, объявлен в международный розыск следственными органами.

Как стало известно «МК», уголовное дело по факту угрозы представителям четвертой власти Главное следственное управление СКР по Москве возбудило еще в августе прошлого года. Тогда в течение нескольких недель судьям трех судов — Басманного, Замосворецкого

и вспомнила про свою боевую путь. И только в последний месяц сильно сохла.

МАРАЗМАТИКИ У ВЛАСТИ

Если Волочкова не сможет выиграть это дело, то на пенсию она, как и большинство россиянок 1976 года рождения, выйдет в 60 лет.

«Угроза или насильственные действия в связи с осуществлением правосудия». В связи с тем, что подозреваемый скрывается за границей — по оперативным данным, в Великобритании, — на днях его объявили в международный розыск.

— ее взяли машинисткой в управление курортов и санаториев Минздрава. Там она печатала списки прибывающих с фронта раненых бойцов, направляющихся на лечение в санатории.

Уже после войны Супруненко работала машинисткой в Воениздат, а после стала заведующей машинистским бюро в Министерстве морского флота.

NON-STOP

КАДР

Подготовила Дарья ТЮКОВА



Ветреное Балж: на знаменитом своими курортами острове Индонезии состоялся традиционный фестиваль воздушных змеев.

СТИЛЬ ЖИЗНИ

РОССИЯНЕ ВДВОЕ ЧАЩЕ СТАЛИ НОСИТЬ САБО И СЛАНЦЫ

Лето близится к зениту, и россияне активно покупают одежду и обувь для отпусков и каникул.

покупателей стало больше в 2,5 раза, а средний чек увеличился на 12% и составил 6862 рубля.

ЦИФРА

58 хот-догов сумел съесть за 10 минут мужчина из Чикаго

Традиционный ежегодный чемпионат по поеданию хот-догов прошел в Нью-Йорке на Кони-Айленде.

он побил собственный предыдущий рекорд — 55 хот-догов.



ЗА БУТРОМ

ПИСТОЛЕТЫ НАПОЛЕОНА ПРОДАНЫ С АУКЦИОНА ЗА 1,69 МЛН ЕВРО

Пистолеты, которые Наполеон собирался использовать в своих планах свержения счетов с жизнью, проданы во Франции почти за 1,7 млн евро.

императору пришлось свои мрачные планы менять. Французское правительство запретило вывоз исторических реликвий.

НАСЛЕДИЕ

НА НОВГОРОДЧИНЕ УВЕКОВЕЧАТ В МЕТАЛЛЕ ИСПОЛНИСКУЮ ЩУКУ И КОВАРНУЮ УТКУ-ПРИМАНКУ



Через несколько дней ряды достопримечательных объектов на территории России пополнятся сразу двумя необычными монументами, посвященными представителям животного мира.

еще и персонаж из числа рыбьего племени. Здесь появится памятник щуке.

ДЕНЬГИ

ЖЕНЩИНЫ ОКАЗАЛИСЬ БОЛЕЕ ТРЕБОВАТЕЛЬНЫ К ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ПАРТНЕРА

Россияне отметили День семьи, любви и верности разговорами о деньгах — и выяснилось, что для 82% женщин и 57% мужчин крайне важно, чтобы их партнер был финансово грамотным.

только 8% мужчин готовы быть щедрыми в начале отношений, а большинство (69%) считают разумными умеренные траты.

ПОЛИТИКА

СЕКРЕТНАЯ МИССИЯ МОДИ В МОСКВЕ

О чем умолчат в официальных сводках

К Путину приехал очень дорогой и очень редкий в последнее время в наших краях гость — только что выигравший (правда, не слишком убедительно) парламентские выборы премьер-министр Индии Нарендра Моди.



Нарендра Моди в Москве. 8 июля 2024 года.

партнеров — но не настолько стратегических, что в Нью-Дели готовы присоединиться к числу спонсоров США.

Что же до Вашингтона, то там визиту Моди в Москву, разумеется, не рады (концепция «полной изоляции России» в очередной раз горит синим пламенем).

В чем этот способ заключается? Главный враг конкурент Индии — это Китай. В Индии с тревогой следят за постоянным углублением отношений между Москвой и Пекином.

Отношения с Россией после начала СВО — пример того, как мастера в Нью-Дели научились это делать. Индия ответила категоричным отказом на требования Запада.

ЗЛОБА ДНЯ

ТЫ ЭТОГО ХОТЕЛ...

Аналитики говорят о возможности формирования «технического» — внепартийного — правительства. Тоже вариант. Но вариант, подходящий для переходного периода.



Макрон своими действиями, кажется, открыл ящик Пандоры.

Если бы вдруг кто-то в этом контексте заикнулся о призрачной победе Макрона, то тут стоило бы добавить, что виктория эта пиррова.

настоящий бардак. Бардак с формированием правительства, с парламентским голосованием (где и крайние правые, и крайние левые будут совать палки в колеса его политике).

ФРАНЦИЯ ГУЛЬНУЛА НАЛЕВО

Что же произошло на шокирующих выборах в Пятой республике

Левая коалиция «Новый народный фронт» получила большинство мест после результатов во втором туре парламентских выборов.



Надежды Марин Ле Пен на победу ее «Национального объединения» развеялись как дым.

«Мы спасли республику», — заявил лидер левой партии «Непокоренная Франция» Жан-Люк Меланшон.

«Национальное объединение» заняло третье место во втором туре голосования на парламентских выборах во Франции.

ВАЛЮТА

РУБЛЬ ХОЧЕТ ОТДОХНУТЬ

С начала июля Центробанк сократил ежедневные продажи иностранной валюты до 8,4 млрд рублей.

что почти в полтора раза больше, чем дневной объем в предыдущий месяц (в период с 7 июня по 4 июля).

отражается в записях ведомостей — без фактической отгрузки золота и наличных». Сейчас по-прежнему для покупок и продаж является отметка 86,2 рубля за доллар.

Одновременно Минфин РФ с 5 июля по 6 августа решил направить на покупку иностранной валюты и золота в рамках бюджетного правила 123,8 млрд рублей.

Продажи-покупки валюты финансовыми ведомствами — далеко не единственный фактор, влияющий на курс рубля.

свои интересы и занимает по отношению к конфликту Москвы и Киева нейтральную позицию.

Но это все «базовые настройки» отношений Москвы и Нью-Дели. А обсуждать Путин и Моди будут, скорее всего, нечто более конкретное.

Концовка недавней совместной пресс-конференции Путина и премьер-министра Венгрии. Вопрос: «Как господин Зеленский отреагировал на ваше предложение о прекращении огня?»

Вопрос: «Владимир Владимирович, не могли бы вы рассказать?» Путин: «Нет». В случае с визитом Моди не будет даже такой изюминки.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

Одно утешение — зато он в этом заведении главный.

Кстати, о слезах. Они еще предстоят. И всхлипывать будут уже не политики. А обычные французы.

«Огромная неопределенность», «Франция зависла в политическом чистилище», «Франция в хаосе» — вот только несколько не самых даже красочных заявлений западных аналитиков о происходящем в Пятой республике.

Ну а Макрон... Что Макрон? Он превратился в настоящую хрому утку. И никто в этом, кроме него самого, не виноват.

Но тут под гастрономическую волну отчего-то вспоминается литературная классика. С французской, само собой.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

Если говорить о «Национальном объединении», то специалист по Франции отметит, что кандидаты не все были достойны.

Премьер-министр Франции Габриэль Атталь подал в отставку. Арина Преображенская рассказала, что, несмотря на это, он остается, пока не будет сформировано новое правительство.

«Насколько удачные результаты выборов для Макрона?» — У президента на сто депутатов меньше, чем было, но он и раньше не имел большинства.

«Макронистам удалось избежать катастрофы. Есть такие суждения, что Макрон попытается сделать зеркало того, что существует в Европарламенте, где все силы от социал-демократии до умеренных правых объединились в одной коалиции.

Ангелина БРЖЕВСКАЯ.

около 90 рублей, — продолжает разговор финансовый аналитик BIFINet Владислав Антонов. — На мой взгляд, для текущей ситуации равновесный уровень находится на 5 рублей выше, на отметке 95 рублей за доллар.

Помимо решения Банка России по ключевой ставке, на крепость рубля в июле могут повлиять такие факторы, как геополитика и новые санкции, экономические данные России и ее основных торговых партнеров.

Наталья ТРУШИНА.



ЮРИ ТАВРОВСКИЙ, журналист, востоковед

МАРАЗМАТИКИ У ВЛАСТИ

Что объединяет Джозефа Байдена с Мао Цзэдуном

Статье притчей в языке неадекватное поведение президента США Джо Байдена неизбежно наводит на воспоминания о других мировых лидерах, контролировавших ядерную кнопку в крайне болезненных состояниях. Это советские руководители И. Сталин, Л. Брежнев, К. Черненко, Ю. Андропов, а также китайский вожьд Мао Цзэдуном.

Вряд ли стоит списывать на возраст главные преступления Мао перед китайской нацией — «большой скачок» и великую пролетарскую культурную революцию». На старте «скачка», в 1958 году, автору лозунга «Три года упорного труда — десять тысяч лет счастья» было всего 65 лет. Но на счет старческого упрямства можно отнести непреклонность в проведении быстро доказавшей провальность курса на создание «народных коммун», строительства деревенских металлургических заводов, охоты на воробьи и другие специфические эксперименты. «Большой скачок» и вызванные им голод и прочие бедствия унесли, по разным оценкам, от 15 до 55 миллионов человеческих жизней. Среди погибших были соратники Мао из руководства компартии, открыто говорившие о пагубности «скачка» и советовавшие свернуть явно неудачный опыт, «без жаркоза» проведенный над народом. Но и просто недовольных и разочарованных в партийно-государственном строе было так много, что на смену «большому скачку» на головы китайцев обрушились «культурной революции». Начата в 1966 году «всеобщая чистка» закончилась лишь со смертью ее организатора десять лет спустя.

Мао Цзэдуном, в отличие от Джо Байдена, не нужно было подсчитывать месяцы до следующих выборов, собирать пожертвования в партийный фонд, заботиться о рейтингах. Ему не было нужды готовиться к теледебатам с конкурентом и демонстративно взбешивать трюсом на трибуну или транспарантом. Ему было достаточно проехать на открытой машине перед миллионом хунвейбинов на площади Тяньаньмэнь и несколько раз выдать «историческое указание»: «Гунжизмэн, хао!» («Товарищи, хорошо!»).

Сомнений в деспотичности «великого кормчего» не оставалось после заплывов через реку Янцзы в Ухане. Один из них, 16 июля 1966 года, стал сигналом к началу массового избития интеллигенции, партийных работников, преподавателей университетов и школ. В сопровождении пловцов-телохранителей 73-летний «кормчий» якобы проплыл 30 ли (15 километров) до 65 минут.

Самой собой, ни у самого Мао, ни у его приближенных и в мыслях не было устроить «когнитивный тест»: дворцовые врачи поддерживали умственный и физический тонус «самого красного солнышка» преимущественно средствами китайской традиционной медицины — от полоскания зеленым чаем вместо чистки зубов до укладывания в постель рядом со старцем только-только достигших зрелости девушек для усиления «ци», жизненной энергии.

Этих средств хватало для проявления железной воли к власти, державшей в страхе остатки партийного руководства. Даже доверив продолжение «культурной революции» своей жене Цзян Цин и трем ее сатрапам, вошедшим в историю Китая как «банда четырех», Мао держал вожжи в своих руках. Он практически потерял дар речи, и во время все более редких протокольных встреч с зарубежными гостями нечленораздельные звуки «переводила» племянница по имени Ван Хайжун, возведенная в ранг заместителя министра иностранных дел. Встретившись с женой президента Филиппин и бывшей королевской красотой Имельдой Маркос, большой центиль и знаток женских прелестей долго и молча разглядывал все ее великолепную красоту и ее дочь, а затем с огорчением исторг нечто, переведенное затем так: «Ничего не подделаешь, лепестки опадают...»

Гораздо более серьезные последствия имела встреча в спальне председателя Мао с президентом США Ричардом Никсоном 21 февраля 1972 года. Она произошла вскоре после январского аполлектического удара на фоне хронических заболеваний сердца и легких, а также серьезного кислородного голодания. Доверенная медреса и телохранитель обнаружил на кровати лежащее на боку и почти бездыханное тело Мао Цзэдуна. Однако медики сотворили чудо, и ко времени приезда в Пекин Никсона и Киссинджером состояние председателя Мао сочли удовлетворительным. Его извлекли из служившей кабинетом постели и помогли протянуть руку для исторического пожатия длани главного антикоммуниста планеты.

Только само Небо спасло Поднебежную от продолжения затянувшегося бедствия под названием «культурная революция» и новых экспериментов ее автора. Жизненная энергия «ци» подошла к концу, и последовавшие один за другим инфаркты отправили Мао Цзэдуна, как говорят китайцы, «на встречу с Карлом Марксом». Это случилось 16 сентября 1976 года, на 82-м году жизни.

Шок и трепет, пережитые за годы познания власти «красного дракона» (1949–1976), заставили лидеров компартии Китая принять решение впрямую ограничить власть руководства партией и страной двумя пятилетними сроками. Это правило сформировал и записал в Устав КПК Дан Сюэпин, который сам несколько раз становился жертвой подозрительности и мстительности «великого кормчего». Это правило соблюдало сам Дэн Сюэпин, сменивший Мао Цзэдуна в качестве вождя партии и нации, а также отборными им преемниками — Цзян Цзиньмэнем и Ху Цзиньтао.

Только в 2017 году правило «дважды по пять лет» было отменено — на 19-м съезде КПК, признавшем Си Цзиньпина «ядром партии», что поставило его в один ряд с предыдущими вождями: Мао Цзэдуном и Дэн Сюэпином. Со времени прихода к власти в конце 2012 года, в возрасте 59 лет, Си Цзиньпин демонстрирует открытое трудолюбие по сравнению с предшественниками: в 100-миллионной партии и 1400-миллионном народе. Он справился с «черным лебедем» пандемии коронавируса и торговой войной с Америкой. Он превратил еще недавно бросившую Китай в самостоятельную силу, вызвавшую вызов «мировому порядку, основанному на правилах». Промодернизированные им стрессоустойчивость, энергичность и высокий интеллектуальный уровень позволяют китайцам не заботиться ежедневно о физическом и умственном здоровье своего руководителя.

Поведение президента Джо Байдена только на первый взгляд отличается от действия Председателя Мао в том же возрасте. 81-летнего Байдена поддерживают в тонусе не девственницами в постели, а современнейшими фармакологическими средствами. Но он так же плох, несмотря на все старания врачей. Вокруг него суетятся министры и советники, но реальная власть на глазах уходит к американскому аналогу «банды четырех» во главе с женой Джил Байденом и сыном Хантером. Жадая власти заставляет «спящего Джо» из последних сил цепляться за ее рычаги вопреки интересам правящей партии и нации, увеличивая риск внутренних беспорядков и военных авантур. Ради ослабления противников он готов спустить с цепи поргрозмики BLM — американских хунвейбинов. Наведение украинских ударов по городам России с американских спутников и беспилотников сопоставимо по возможностям последствиям с атакой на острове Даманский в 1969 году.

Во время «культурной революции» Председатель Мао создал учение о «трех мирах», согласно которому против «двух сверхдержав первого мира» (СССР и США) надо объединить страны «третьего мира» (Азии, Африки и Латинской Америки) и даже «второго мира» — развитые государства Запада. Президент Джо Байденом задумал разделить планету на две половины, объединив страны мира во главе с США на борьбу с Китаем и Россией. Он объявил их «автократическими» и непримиримо враждебными принципам демократии. В декабре 2019 года был даже проведен всемирный «Саммит за демократию». На нем критиковались Пекин и Москва, руководимые «авторитарными лидерами» Си Цзиньпином и Путиным. Зато на саммите превозносились принципы либеральной демократии.

Начинание Байдена оказалось менее долговечным, чем «теория трех миров» Мао Цзэдуна, вошедшая в обиход политологов. Мнимое превосходство либеральной демократии с «американской спецификой» опровергается не только устойчивостью Китая и России в сложных геополитических условиях и их способностью к экономическому и социальному развитию на основе собственных представлений о добре и зле. Ветхость заветов либеральной демократии проявляется в военных поражениях Америки, ее экономических и социальных неудачах.

Но самой яркой иллюстрацией неэффективности американской модели демократии стала трагедия 46-го президента США по имени Джозеф Байденом. Начав свое правление на излете жизненных сил, он по прошествии трех лет все глубже впадает в маразм. Возможность продления его агонии еще на 4 года за счет неэффективности «системы сдержек и противовесов» политической системы США становится едва ли не главной угрозой глобальной безопасности. Неизвестно, что опаснее: обезьяна с гранатой или главнокомандующий самкой большой армией в мире с трясущейся рукой из ядерной кнопки.

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

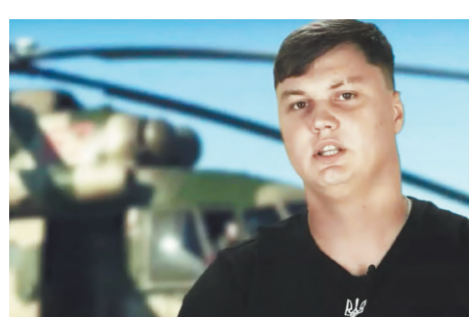
КРИЗИС



Ракетоносец Ту-22М3 остался в строю и продолжит разносить в пух и прах объекты ВСУ.

НАС НЕ УГОНЯТ

По данным ФСБ России, украинская разведка пыталась завербовать российского военного летчика, предлагая ему \$3 млн за угон ракетносца на Украину. Ему было обещано гражданство Италии. Сам летчик отказался, что агент, который вышел на него через мессенджер, действовал дерзко и нагло — начал обрабатывать его с помощью банального шантажа. О произошедшем военный, не будучи дураком, доложил командованию, после чего к делу подключились спецслужбы.



Предателю Кузьминову, угнавшему Ми-8 на Украину, дали полмиллиона долларов. Потратить не успел, был убит в Испании.

дисциплинируется 39-я бригада тактической авиации с самолетами Су-27, вместо самолета перебежчика в ночь на понедельник прилетело несколько ракет Х-101. Примечательно, что противник, оказывается, уже не первый раз попадает впромах.

Не исключено, что мощнейшие ракетные удары, которые обрушились на Украину 8 июля, в день появления новости о попытке угона самолета, также являются воспитательными мерами. Некоторые эксперты, например, не исключают, что страны НАТО пытались организовать чудовищную провокацию с нашим ракетносцем: не только угнать самолет, но и затем имитировать удары тактическим ядерным оружием с угнанного самолета, а потом всю вину свалить на Россию.

Военный летчик Владимир Попов в беседе с «МК» напомнил, что органы контрразведки существуют в наших частях как раз для того, чтобы предотвращать любые поползновения со стороны иностранных разведок, не только Украины.

— Летчик, на которого вышли спецслужбы Украины, по регламенту должен был доложить в военную контрразведку своей части, и он это сделал. И получил возможность почувствовать в очередной операции, чтобы отследить всю цепочку работы спецслужб противника — кто, где, с кем связывается, на кого выходит, есть ли посредники и т.д. Думаю, что они связывались не только по переписке, но были проведены и личные беседы, поэтому участие летчика было обязательным. Большая операция в результате закончилась для нас хорошо, так как были выявлены каналы.

— Владимир Александрович, насколько сложно угнать самолет со стоянки?

— Сегодня совершить угон любого воздушного судна достаточно проблематично, тем более если оно находится на аэродроме, под общей охраной. На аэродроме всегда есть дежурный по стоянке или дежурный по части, которые в дневное время наблюдают за работой с техникой. Дежурный все видит и все знает — где какой самолет выполняется «газовку» — запуск двигателей. Кроме того, к месту выезжают пожарные машины, специальная техника для запуска самолета, для проверки оборудования приходят дополнительные инженерные группы. Другими словами, если самолет кто-то просто так запустит, то это уже демаскирующий признак и туда сразу пойдет специальная группа.

— Что будет в случае несанкционированной «газовки»?

— На аэродромах несут службу караулы, которые в том числе назначаются для перехвата таких воздушных судов. Если начинается несанкционированное вырывание, они идут на перехват. Есть специальные автомобили, которые дежурят на аэродромах круглые сутки. На аэродромах все делается по определенным командам — даже запустить самолет просто так не представляется возможным. Ко всему прочему он слишком громко шумит, так что незаметно его поднять в небо не получится.

— Кроме личного состава, предусмотрены еще какие-то противоугонные меры?

— Да, конечно, это могут быть и технические средства, и меры по обучению персонала, и меры по усилению охраны.

— Помимо организационных, есть еще чисто технические меры. Например, на каждом самолете, который стоит на стоянке в обязательном порядке, установлены колодки со специальными замками. Ключи есть только у техника самолета или у техника авиационного звена. Есть также специальные штурвальные колодки, у которых есть запирающее устройство. Без санкции взять ключ и открыть запирающее устройство штурвала, например Ту-22М3, невозможно. При выключенных двигателях это все еще блокируется системой специального контроля на борту. Все эти моменты являются системой предупреждения от угона. Так что для угона нужно проводить специальную операцию.

— В таком случае наш бомбардировщик могли точно так же попытаться угнать во время боевого вылета, чтобы не привлекать лишнее внимание? Опять же, предатель Максим Кузьминов так угнал вертолет...

— Я этого не исключаю. Почему бы и нет? Но одно дело вертолет — там они сидят рядышком, и у них связь одна... Другое дело — такой большой самолет, как Ту-22М3. В нем штурман сидит за спиной летчика, и он, как тот же упомянутый Кузьминов, физически устроить его не сможет. А договорившись в составе экипажа тоже нереально.

— В 2022 году иностранные спецслужбы пытались также угнать наши самолеты и использовать заранее заготовленный клофелин для других членов экипажа...

— Это теоретически это возможно. Но клофелин надо еще подсыпать.

— Если все так непростое, почему спецслужбы НАТО и Украины с таким упорством продолжают попытки угнать наши самолеты? На что они рассчитывают?

— На авось, как сейчас говорят — «вдруг прокатит». Хот и один на тысячу, но все же это шанс. Вероятность все равно есть, потому что в каждую голову не влезешь при всей системе обеспечения безопасности, которая работает, и работает очень хорошо. Кроме того, надо понимать, что одно дело стационарные условия, совсем другое — боевая обстановка. Там все по-другому. За ленточкой многого держится на доверии, которое нужно сформировать и воспитать.

Дарья ФЕДОТОВА.

ГОРОД

КРАСТЬ СТАЛИ БОЛЬШЕ, КРАСТЬ СТАЛИ ВЕСЕЛЕЕ

Вид защищенных боксами антикражами конфет, баночек кофе и тому подобных товаров — хороший, спорю нет, «корм» для пессимиста: все пропало, обеденная еда становится роскошью! Если же не впадать в алармизм, оказывается, что причины явления более сложные. И связаны они скорее с прогрессом, чем с экономическими трудностями.

Вначале о сухих фактах: аналитическая компания «ТендерПро» в этом году опубликовала статистику, в соответствии с которой спрос на устройства антикража по сравнению с прошлым годом вырос в 2,5 раза. И наряду с традиционными крупнейшими заказчиками таких решений — книготорговыми сетями, магазинами электроники, парфюмерии, одежды и обуви — значительную долю этого рынка заняли продуктовые ретейлеры. В этом году их доля — примерно треть устройств. Это RFID-метки (пластинка с чипом), этикетки, зеркала безопасности и уже упомянутые пластиковые боксы.

Подтвердить или опровергнуть информацию о статистике краж из магазинов

представители московских розничных сетей не смогли, однако опрошенные «МК» сотрудники охраны разных сетевых супермаркетов подтвердили, что в последнее время работают в режиме повышенной бдительности.

С тех пор как у нас внедрились кассы самообслуживания, приходится следить за ними отдельно, — рассказал Салман, охранник одного из магазинов крупной сети продуктов для здорового питания.

При оплате на традиционной кассе обязательно убедиться, что покупатель не забыл ничего оплатить, лежит на кассире, посядая под наблюдением видеокамер, никак не могут воспретивать нечестным в руку покупателям: приходится привлекать охранников.

Если все товары будут с меткой, работать будет проще, — соглашается Патимат, ассистент на кассах самообслуживания сетевого продуктового супермаркета. — Охранник будет проверять, как в магазине одежде, только тех, кто «зазелен» на рамках.

Помимо тех, кто просто пытается спрятать товар в сумку или одежду и вынести без оплаты, есть еще два распространенных вида



магазинных злоумышленников, добавила собеседница «МК». Первый: люди, которые съездают или выливают товар прямо на месте (есть совестливые люди, которые несут в плетку бутылку или коробку на кассу, но таких меньшинство). Второй: товары без штрихкода на кассах самообслуживания пытаются «пробить» по более дешевому артикулу.

То, что в большинстве сетевых супермаркетов пропали шкафики для сумок покупателя (как и системы, запечатывающие сумки в одноразовые пакеты), — усложнило работу, подтвердила сотрудница магазина.

Сотрудники торговых залов жалуются

не только на пропажу товара, но и на беспорядок, который стали с каждым годом все больше оставлять за собой покупатели. И меры, которые приходится принимать магазинам, в том числе и против этого: например, сотрудники одного из крупных московских антикражных магазинов убрали из открытого доступа... патефонные пластинки. А все потому, что покупатели имели тенденцию, перебирая «трюфы», нарушать систему. Так что, получается, беспорядок и мелкие кражи — это признак не кризиса, а как раз торгового демократизма.

Антон РАЗМАХИН.

ОБРАЗОВАНИЕ

Рособрнадзор подводит «промежуточные итоги ЕГЭ». Отметки по дополнительной пересдаче будут известны только 17 июля, но итоги подведены. Как и пути «дальнейшего совершенствования». И не только в части ЕГЭ, которому грозит изменения, но и в виде проверки компетенций учителей. Оценить эффективность работы школы тоже будут по новой системе.

Большее всего многих интересовали данные по «путинской пересдаче» ЕГЭ, впервые в истории случившейся 4 и 5 июля. Уточненные цифры таковы: в пересдаче участвовало всего 113 тысяч человек. Это значит, что пересдавать Единые экзамены в июле пришло около 20–25% всех вышедших выпускников. По словам главы Рособрнадзора Анзора Музаева, в основном это те, кто не смог преодолеть пороговый балл по предмету, — таковых на пересдачу набралось 50%. Или «малобалльники», так сказать, написавшие на 30–40 баллов, то есть на «двойку»: их было около 30%. Пришли отдельные умники с результатом по ЕГЭ выше 90 баллов (и он после пересдачи аннулируется). В Рособрнадзоре сделают по таким «отдельную статистику».

Директор Федерального института педагогических измерений (ФИПИ) Оксана

РЕФОРМА БЕЗ ПРЕДЕЛА

Какие новые методики применяет в школах с 1 сентября

Решетникова раскрыла подробности того, где сыпались на экзаменах выпускники этого года. В нашумевшем ЕГЭ по русскому языку, согласно собранной статистике, затруднения вызывали не сочинение (Распутин, Богат и др.) и не поиск в текстах проблемы. По словам главы ФИПИ, сочинения в этом году сдали 95–99% экзаменуемых. А вот новое, расширенное задание по ударениям срезало немало выпускников.

На общезнакомости, которое идет как дополнительный предмет и которое «по-прежнему выбирают 40% выпускников», камнем преткновения опять стал конституционный строй в РФ, по которому «традиционно много недопонимания». По истории выпускники лучше всего знают Батюгу, события 1612 года и наполеоновское нашествие, а хуже всего — революцию и Ленина.

По химии и биологии аналитики ЕГЭ отметили рост числа высокобалльников, и то же касается физики, математики-профиль. То есть не пропадут дополнительные бюджетные места «на медицину и инженерию».

Также не встрече говорили о совершенствовании технологий на ЕГЭ: сканировании и распечатке КИМов прямо в аудитории, машинном зрении по отслеживанию шпаргалочников (их было 337 в этом году), других нарушений.

Что касается рейтинга школ, то в 2024 году его тоже ждет «перерасчет». Составители обещают сплошные плюсы, вроде «неповышенная нагрузка на школу» или того, что «отдельный ребенок не сможет снизить рейтинговый балл школы». Но прямо за тем идет новый расчет «балльности» с привязкой к ЕГЭ.

— Там много интересного есть, — говорит методист и преподаватель Анастасия Гордеева, — как будто считать рейтинг школ в 2024 году. Касательно ЕГЭ—ОГЭ вводится понятие приоритетных предметов: математика, физика, химия, биология, информатика. Приводится расчет баллов, внимание — для тех, «кому не надо сдавать 3 предмета». А только русский и дополнительный предмет по выбору. Но притом выпускник «преодолел минимальный порог по базовой математике».

То, что результаты ЕГЭ—ОГЭ не будут учитываться в рейтинге, — ерунда, конечно. Просто привязка более хитро сделана. Например, есть бонус — прибавка к баллам «за отсутствие не преодолевших минимальный порог». Или «суммарное количество неудовлетворительных результатов» в размере класса, которое влияет на коэффициент всей школы.

Станислава ОДОЕВЦЕВА.

ПРОБЛЕМА

БРЫЗГИ РОТАВИРУСА

...На Манежной у знаменитого стиличного фонтана с коньями — масса сфотографирующихся людей. Нет такого ребенка, который не прилет бы на бортик, чтобы попытаться достать рукой до воды. Купающихся в чаше фонтана нет: во-первых, попасть туда непросто, каменные края довольно высокие и травмоопасные, а во-вторых, сделать это возле самого Кремля без последствий вряд ли получится, так как стражи порядка не дремлют.

— Вы бы стали окунать ребенка в фонтан? — интересуюсь у мамы с двухлетней девочкой, которую она поставила на каменный край.

— Нет, что вы! — замаяхала она руками. — Тут может быть ротавирус, а еще могут быть провала, очень опасно, я читала, что кто-то залез в фонтан, и его убило током. И потом, в фонтанах же купаться запрещено. Для детей есть специальные места в городе, где им разрешается поиграть под струями.

Фонтан возле Гостиного Двора, который мы тоже посетили, — «сухой», — наполовину плитка с вертикальными струями переходит в неглубокую водяную чашу. Минуту здесь царил безлюдье (все же полдень понедельника), но вскоре набежали родители с детьми.



как у классических, либо она находится ниже уровня земли, под тротуаром. Струи воды будто бьют из асфальта. В таком фонтане не выйдет искупаться, зато можно ходить, бегать и прыгать под струями.

— Да не бойтесь? Они же могут поскользнуться, — не выдержала я, обратившись к родителям.

Девочке и мальчику лет 8–9 было разрешено

наблюдать и залезать в воду. Сами родители встали в тенек. Дети бегали под брызгами струй и по колени гуляли в чаше.

— Как вы не боитесь? Они же могут поскользнуться, — не выдержала я, обратившись к родителям.

— Да не бойтесь, если они немного ножками походят, — увидевшая моему замечанию мать. — Это тогда их и на площадку детские пускать не надо, если все равно боитесь! Я им

сказала аккуратно ходить. Мы к родственникам приехали из Вологды, вот гуляем по Москве, а ведь жарко, пусть дети охладят!

Какие «засады» могут поджидать детей и взрослых во время купания в фонтанах, «МК» выяснил у врачей.

— Нужно понимать, что фонтаны — это элементы городского благоустройства, и они в принципе не предназначены для купания, — объяснил «МК» главный внештатный специалист по первичной медико-санитарной помощи взрослому населению, главврач Московской городской поликлиники 220 Андрей Тяжельников. — Для этого есть специально оборудованные и разрешенные открытые водоемы и бассейны.

Первое: не стоит забывать, что в фонтанах любят купаться различные животные — от собак, которых выгуливают без поводка, до голубей, которые, как известно, могут быть переносчиками инфекций. Все это может спровоцировать различные болезни у тех, кто купается в фонтане, — конъюнктивиты, кишечные и грибковые инфекции, вирусные заболевания. Элементарно ребенок может в процессе игры попнуть воды (или случайно хлебнуть ее) и слезь с ротавирусом, который очень легко передается всем членам семьи.

Второе. Купание в фонтанах может стать источником серьезных травм: это могут быть как легкие синяки, полученные от воздействия

сильного напора воды, так и довольно тяжелые травмы, если ребенок, например, поскользнется на плитке, которой обычно выстелено дно фонтана, и ударится головой или сломает себе что-либо. Нельзя исключать и вероятность захлебнуться водой. Плюс к фонтану подведено множество коммуникаций — в том числе электричество, а значит, велик риск получить электротравму.

Городские коммунальщики, как правило, в преддверии летнего сезона также настоятельно призывают горожан не лезть в фонтаны. Они предупреждают, что, хотя эти сооружения и «регулярно» — минимум раз в месяц — промывают, а воду меняют, купаться в фонтанах негигиенично.

Напомним, что, помимо ротавируса и другой заразы, купание в фонтанах может закончиться «административкой». Подобные «водные процедуры» могут подпасть под статью «Мелкое хулиганство», то есть нарушение общественного порядка, выражающееся в явном неуважении к обществу. При этом юристы отмечают, что если человек пропустит окупнет ноги в воду, вероятнее всего, полиция только сделает замечание. Если же он разденется, да еще и бурно начнет плескаться, да еще и с матом, то данная статья точно подойдет. Отметим, что здесь грозит не только штраф от 500 до 1000 рублей, но и административный арест на 15 суток.

Мы попросили врача напомнить, как можно освежиться в жару без плескания в фонтанах.

— Первое: лучше избегать прогулок в часы наибольшей активности солнца — с 10 утра и до 16–17 часов, — предупредил Андрей Тяжельников. — Старайтесь перемигаться по тени. Выходя на прогулку, возьмите с собой воду для питья, а также для того, чтобы можно было освежиться, умыть лицо или помыть фрукты, которые родители с детьми часто берут для перекусов. Воду пейте часто, небольшими порциями, но она не должна быть холодной, потому что от холодной может заболеть горло. Лучше пить обычную или минеральную воду, но никак не соки и сладкие газировки. Также я бы советовал воздержаться в жаркую погоду от мороженого — этот продукт является довольно жирным, а значит, в экстремальных условиях нашему организму довольно сложно переварить его.

Также врач напомнил об обязательных головных уборах (как для детей, так и для взрослых) — они спасут от солнечного удара. В одежде следует отдать предпочтение моделям свободного кроя из натуральных тканей светлого цвета — если белый отражает солнечные лучи, то черный цвет, напротив, удерживает тепло.

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

МЕНЯЮ «КВАДРАТЫ» НА КАРИБСКИЙ ОСТРОВ

Что можно купить по цене московской «трешки»?

Средняя цена трехкомнатной квартиры в старой Москве достигла психологически важной отметки — 45 млн руб. Эта сумма сопоставима со стоимостью многих предметов роскоши. Аналитики «Метриум» решили выяснить, какие именно объекты недвижимости, предметы искусства и развлечения по карману человеку, имеющему на руках такие деньги.



По данным компании, средняя стоимость трехкомнатных квартир в новостройках Москвы за последние 12 месяцев выросла на 19,4% — с 37,9 млн до 45,2 млн руб. В массовом сегменте рост составил 16,2% (с 20,4 до 23,7 млн). В бизнес-классе цены увеличились на 13,7% (с 39,5 до 44,9 млн). В премиальном сегменте рост достиг 11,7% (с 67,6 до 75,5 млн). А теперь посмотрим, какие экстравагантные объекты сопоставимы по цене с московской недвижимостью?

Первый вариант — частный остров в Карибском море с виллой стоимостью \$425 тыс. В заливе Дельфинов, всего в 25 минутах на катере от города Бокас-дель-Торо в Панаме, за эту цену продается частный остров с домом. Остров с песчаным пляжем расположен на высоте четырех метров над уровнем моря. На нем растут пышные тропические растения, а на открытой террасе рядом с единственной виллой есть зона с гидромассажной ванной для отдыха.

Двухэтажный дом разделен на два жилых помещения, что позволяет сдать его в аренду двум разным семьям. Верхний этаж оборудован кондиционером, джакузи и панорамными окнами. На кухне установлены гранитные столешницы и профессиональная техника. В гостиной есть большой телевизор, в спальне — шикарная кровать размера кингсайз.

Нижний этаж оборудован кухней, ванной комнатой и двумя спальнями. Дом полностью автономен: на крыше установлены 20 солнечных панелей, есть три резервуара для воды и два генератора. К дому ведет причал, где можно прикрепить парусную лодку, под навесом есть место для катера.

Вариант номер два — личный самолет или вертолет. Стоимость: \$459–485 тыс. За \$485 тыс. продается красивый самолет Cirrus SR20-G6 2018 года выпуска с кожаным салоном, 10-дюймовыми экранами, автопилотом GFC 700, кондиционером и многими другими опциями. За \$459 тыс. можно приобрести вертолет Robinson R44 Raven II 2016 года выпуска — легкий многоцелевой четырехместный вертолет производства американской компании Robinson Helicopter.

Третий вариант, ныне весьма модный: винодельня в Бордо. В одном из самых известных винодельческих регионов Франции за \$434 тыс. евро можно приобрести винодельческое поместье площадью 3,1 гектара, из которых 1,96 гектара занимают

виноградники апеллассона О-Медок (Haut-Médoc). Для справки: апеллассон — официально признанная зона выращивания технического (виноград) винограда с собственной сложившейся экосистемой (терруаром) и утвержденным набором требований к производимым винам.

На территории поместья находится производственные помещения площадью 240 квадратных метров, включая винодельню, хранилище для бочек, погреб для бутылок, дегустационный зал и сарай для сельскохозяйственной техники. В стоимость входит все оборудование для виноделия. Дополнительно можно приобрести каменный саббек с гостевым домом.

Следующее предложение — яхта. За \$489,9 тыс. продается новая яхта Dufour 41, 2024 года выпуска. Яхта доступна для немедленной поставки и очень хорошо оборудована: кондиционер, генератор, полная электроника, обеспечивающая комфорт и безопасность в море, электрические лебедки, носовой подруливающий элемент, полный комплект парусов.

Как сообщает продавец, яхта отличается инновационным дизайном, ориентированным на отдых на свежем воздухе. Размер кокпита (помещения для управления судном) на этой 12,5-метровой крейсерской яхте сопоставим с яхтами гораздо большего размера.

Не хотите яхту? Так почему бы не купить коллекционный автомобиль, который только будет расти в цене? За \$400–500 тыс. можно приобрести коллекционный автомобиль Yankee Doodle Roadster 1940 года выпуска. Это не простой олдтаймер, а один из первых образцов кастомных (сделанных по индивидуальному заказу) спортивных автомобилей, построенных компанией Coachcraft Ltd. из Северного Голливуда (штат Калифорния, США).

Yankee Doodle — это родстер, то есть двухместный автомобиль со съемной крышей. Он стал прообразом для размера, формы и стойки спортивных автомобилей 1950-х и начала 1960-х годов, таких как Porsche 356, Jaguar XK120 и других. Yankee Doodle превосходит идею Кэрролла Шелби о том, чтобы поместить мощный двигатель Ford V-8 в легкий спортивный кузов.

По цене московской «трешки» можно приобрести и картину последователя Караваджо. Стоимость \$479 тыс. Обладатель бюджета в 45 млн руб. может смело поучаствовать в торгах аукционного дома Christie's. Например, за эту сумму можно приобрести картину Джузеппе Вермильо «Христос перед Пилатом». Для справки: Вермильо был одним из выдающихся последователей Караваджо в начале XVII века. Он родился в Пьемонте, но в молодости переехал в Рим, где проживал в 1604 году. Его ранние работы демонстрируют влияние позднего маньеризма, но вскоре его стиль уступил место более непосредственному и драматичному натурализму под влиянием Караваджо.

И, наконец, если вы молоды и здоровы, можно даже в космос слетать. Удовольствие увидеть из космоса родной «шарик» обойдется в \$450 тыс. Когда-то потенциальным космическим туристам предлагали билет за десятки миллионов долларов, но нынче цены снизились, да и выбор маршрутов расширился. Напомним, первым туристом, побывавшим на борту МКС, стал американец итальянского происхождения Деннис Тито. В январе 2001 года он подписал контракт с «Росавиакосмосом» и уже в апреле отправился в неведомую экспедицию в космос, заплатив за это \$20 млн.

Теперь же можно приобрести билет на суборбитальный космический полет от компании Virgin Galactic за \$450 тыс. Первый коммерческий полет Virgin Galactic состоялся в июне 2023 года. Космический корабль Unity, запущенный в воздух с самолета-носителя, поднялся на высоту более 80 км, где пассажиры смогли на несколько минут испытать состояние невесомости и полюбоваться видом Земли из космоса. Есть только один минус: потратив деньги на шикарное путешествие, вы потеряете возможность приобрести «трешку» в Москве. Но это уже ваш выбор.

Елена СОКОЛОВА.

НЕДВИЖИМОСТЬ



ПОЧЕМ I «КВАДРАТ» В I0 «ЗЕЛЕНЫХ» РАЙОНАХ СТАРОЙ МОСКВЫ, ТЫС. РУБ.

№ Район	Вторичка	Новостройки
1 Крылатское	319,8	400,6
2 Куркино	275,4	244,5
3 Ясенево	239,1	282,5
4 Кузьминки	242,1	330,7
5 Орехово-Борисово Сев.	243,8	216,8
6 Измайлово	254,2	286,5
7 Восточное Измайлово	250,8	283,4
8 Метрогородок	260,5	352,7
9 Сокольники	326,3	537,4
10 Тимирязевский	284,3	314,7

Источник: АЦ «ИНКОМ-Недвижимость».

ПОЧЕМ I «КВАДРАТ» В I0 «КОРИЧНЕВЫХ» РАЙОНАХ СТАРОЙ МОСКВЫ, ТЫС. РУБ.

№ Район	Вторичка	Новостройки
1 Капотня	206,2	316,4
2 Нижегородский	266,8	346,4
3 Бутырский	294,0	418,4
4 Западная Дегунино	254,7	356,7
5 Соколиная гора	268,2	352,8
6 Южнопортовый	293,6	390,8
7 Текстильщики	243,9	301,3
8 Новокосино	226,8	269,3
9 Нагорный	282,8	411,4
10 Донской	353,8	486,2

Источник: АЦ «ИНКОМ-Недвижимость».

МОСКВИЧИ ПОТЯНУЛИСЬ ПОБЛИЖЕ К ПРИРОДЕ

Топ-10 экологически чистых и грязных районов внутри МКАД

Москва более трех лет, важнейе жить в удобном и престижном районе. Но дело в том, что престижные районы за исключением центра и являются самыми зелеными», — добавил эксперт. К тому же, по его мнению, относятся Раменки, Крылатское, Хорошево-Мневники, Строгино.

По оценке Кочеткова, все в порядке с экологией в Сокольниках с его парком, в Тимирязевском районе с одноименным парком, в Крылатском и Строгине с великоленскими водными просторами и пляжами.

Из-за розы ветров больше всего «зеленых» районов Москвы в ЗАО и СЗАО, как заметил частный маклер Александр Иванов: «Эти территории находятся над уровнем моря выше, чем восточные и юго-восточные районы. Поэтому на западе и северо-западе меньше загазованность от автомобилей, легче дышится. Облака с пылью и выхлопными газами автомобилей уходят на юго-запад. Плюс исторически сложилось, что здесь много крупных парков и мало вредных производств».

Отметим, что за последние несколько лет много промышленных зон было реорганизовано для строительства комфортного жилья. И за счет выноса крупных заводов за пределы Москвы, использование нового современного экологичного общественного

транспорта общая экологическая обстановка в столице существенно улучшилась.

Существует большое количество экологических карт столицы, которые оценивают районы по различным критериям, таким как, например, качество воздуха, наличие крупных лесопарковых зон, отсутствие промышленных предприятий и пр. К примеру, много полезной и актуальной информации можно найти на портале mos.eco.ru/карта/).

При выборе «зеленой» квартиры самый главный совет — думать и анализировать, не опираясь на чье-то субъективное мнение, советует Молчанов. Роман Соколов рекомендует перед началом поиска расставить приоритеты: чем вы готовы пожертвовать, на что готовы закрыть глаза, а что вас категорически не устраивает. «После того как вы составили свой шорт-лист жилых комплексов, пройдите пешком по тем районам, где они расположены, буквально в радиусе 15–20 минут пешком от ЖК. После этой прогулки вы многое для себя поймете: подходит ли вам уровень природного окружения, шума, легко ли здесь дышится», — отметил Соколов.

«Конечно, всегда хочется приобрести жилую недвижимость рядом с парком и подальше от шумных транспортных развязок, но разница в цене жилья между такими экологически чистыми и грязными локациями может составлять до 25–30%», — заметил Кочетков. Поэтому далеко не все потенциальные покупатели готовы доплачивать за чистый воздух и тишину такую существенную ценовую надбавку.

Сергей АРТЕМОВ.

ПОДМОСКОВНАЯ ЗЕМЛЯ ВСЕГДА В ЦЕНЕ

В большинстве направлений подорожали участки

Подмосковная земля по-прежнему пользуется высоким спросом. К тому же рынок пришел к стабильности, сравняв цены на участки по 25 популярным направлениям в Московской области и Новой Москве. Сейчас на загородном рынке должно прийти часть спроса с рынка новостроек, где завершилась программа льготной ипотеки. Так что интерес к индивидуальному жилищному строительству, а следовательно, и цены за сотку земли во втором полугодии поднимутся еще выше.

Самая дорогая сотка земли продается, как и следовало ожидать, на Рублево-Успенском направлении. Там она стоит в среднем 3 960 587 руб. Самая дешевая на Егорьевском шоссе — 125 304 руб., то есть в 32 раза дешевле. Больше всего с прошлогоднего лета подорожали Ярославское (+14,1%), Егорьевское (+12,3%), Калужское (+11,8%), Рублево-Успенское (+8,4%) и Симферопольское (+7,6%) направления.

На 6 направлений цена сотки земли упала. Это Каширское (-3,9%), Варшавское



(-3,8%), Фряновское (-3,2%), Носовихинское (-2,3%), Щелковское (-1,5%) и Ленинградское (-1,3%) шоссе. В среднем по Московской области и Новой Москве сотка земли стоит 524 875 руб., и за год она подорожала на 5,2%.

Интересные изменения зафиксированы и динамике среднего лота. Средний участок, предлагаемый к продаже на Рублеве, оценивается в 123 205 658 руб., а на самом бюджетном Егорьевском шоссе — 1 042 360 руб. То есть разница составляет 118 раз. Правда, в районе «царской дороги» предлагаются

большие участки, в среднем площадью 31 сотка, а на Егорьевском направлении — всего 8 соток.

За последние 12 месяцев стоимость среднего участка выросла на 17 направлений Подмосковья, на 8 — снизилась. Среди самых подорожавших — Киевское (+31%), Ярославское (+27,1%), Новорижское (+23,1%), Егорьевское (+22,2%) и Егорьевское (+15,5%). Подешевели больше всего Каширское (-16,1%), Фряновское (-12,4%), Остаховское (-12,4%), Щелковское (-7%) и Горьковское (-3,8%).

В среднем участки в Московской области и Новой Москве продаются по 5 773 625 руб. за объект, и за год лот подорожал на 5,7%. «Земля дорожает вместе со всем рынком недвижимости — одна инфляция чем стоит. Больше всего дорожают те направления, где спрос сильно опережает ликвидное предложение (это Ярославское, Калужское, Рублево-Успенское шоссе), а Егорьевское направление — в силу своей дешевизны и недооцененности», — пояснил Павел Луценко, генеральный директор портала. По его оценке, спрос на подмосковные участки сейчас всегда держался на высоком уровне, а также на загородный рынок должна прийти часть спроса с рынка новостроек, где кончилась дешевая ипотека. Так что, по его расчетам, спрос и цены во II полугодии поднимутся еще.

Ольга КВАСОВА.

ПОЧЕМ СОТКА ЗА МКАД?

№ Направление	Цена, руб.	Прирост за год
1 Рублево-Успенское	3 960 587	8,4%
2 Ильинское	2 598 741	3,1%
3 Боровское	2 101 303	1,2%
4 Остаховское	842 365	6,5%
5 Калужское	688 973	11,8%
6 Новорижское	680 204	1,7%
7 Киевское	671 206	1,7%
8 Волоколамское	602 418	0,8%
9 Ленинградское	601 203	-1,3%
10 Минское	594 036	5,7%
11 Можайское	570 211	4,2%
12 Дмитровское	540 369	1,3%
13 Пятницкое	497 012	2,7%
14 Ярославское	487 932	14,1%
15 М-4 «Дон»	430 987	0,5%
16 Варшавское	429 368	-3,8%
17 Рогачевское	335 879	6,4%
18 Новорязанское	335 623	7,5%
19 Щелковское	310 852	-1,5%
20 Фряновское	275 316	-3,2%
21 Симферопольское	231 326	7,6%
22 Носовихинское	196 502	-2,3%
23 Каширское	180 495	-3,9%
24 Горьковское	150 780	5,7%
25 Егорьевское	125 304	12,3%

Источник: mirkvartir.ru.

На столичном рынке помещений стрит-ритейла, расположенных на первых этажах жилых домов, во втором квартале 2024 года произошли интересные изменения. Объем экспозиции в квадратных метрах увеличился, вырос и спрос. Выглядит пауза, которую брали некоторые инвесторы, похоже, подходит к концу. Все больше некрупных игроков и граждан предпочитают вкладывать сбережения в небольшие, компактные помещения в новостройках. Кто и на каких условиях готов купить входной билет на этот перспективный рынок, выяснил АЦ «МКС».

Как рассказал директор по развитию Est-a-Tet Роман Родионцев, во II квартале 2024 года в старом жилом фонде количество объектов в экспозиции практически не изменилось. При этом в квадратных метрах объем предложения вырос на 5,2%. В сегменте новостроек количество объектов в предложении снизилось на 5,8%, хотя в квадратных метрах зафиксировано увеличение объема предложения на 2,6%. Это говорит о росте активности некрупных инвесторов, предпочитающих вкладываться в небольшие, компактные помещения в новостройках.

В апреле–июне рост цен замедлился. Средневзвешенная цена предложения помещений стрит-ритейла составила 375,6 тыс. руб./кв.м, что всего на 0,9% выше показателя предыдущего квартала. Замедление темпов роста средневзвешенной цены обусловлено как укрупнением лотов, так и «сдвигом» экспозиции в сторону старого жилого фонда.

В конце июня объем предложения на рынке коммерческих помещений, расположенных на первых этажах жилых домов, составил 384,5 тыс. кв.м, или 1,9 тыс. лотов. По объему по-

МОДА НА НЕБОЛЬШОЙ ФОРМАТ

На рынке стрит-ритейла наблюдается оживление



прежнему лидирует ЦАО: на него приходится 17,8% предложения. Второе место, как и в предыдущем квартале, занимает ЗАО: его доля составила 16,8%. На третьем месте — САО с долей 13,5%.

Первое место по уровню цен все так же занимает ЦАО (587,6 тыс. руб./кв.м). На второе место вышел ЗАО с ценой 389,6 тыс. руб./кв.м. ЮАО переместился на третье место с ценой 372,8 тыс. руб./кв.м.

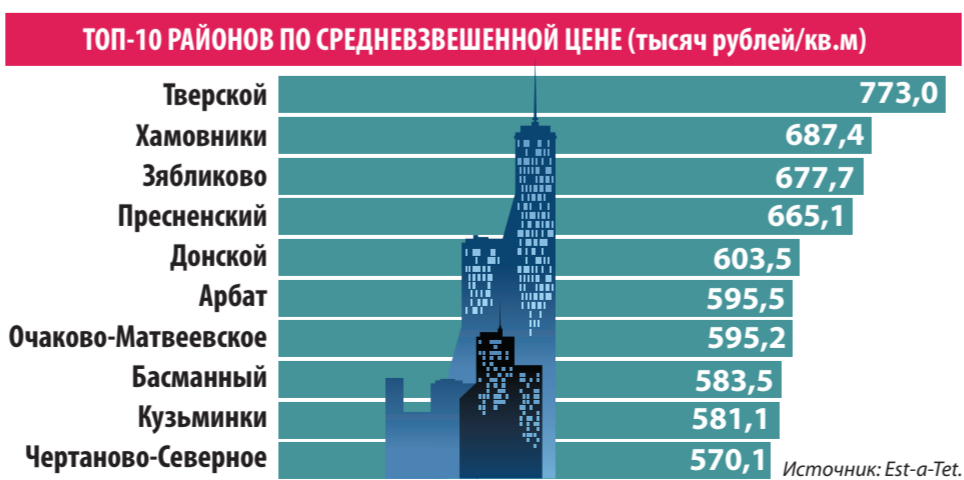
«Многие покупатели сначала хотят приобрести помещение в ЦАО, но из-за высокой стоимости 1 кв.м в итоге выбирают спальные районы с массовой застройкой», — отметил директор по продажам агентства премиальной недвижимости Point Estate Роман Амелин. По его словам, самые востребованные локация на конец июня 2024 года — Цветной бульвар, интерес к которому в последние месяцы увеличивается, а также Покровка, Мясницкая улица, Патриаршие пруды. Спрос за тот же период вырос незначительно, всего на 8%. Увеличение

активности покупателей произошло за счет расширения сетей ритейлеров и выхода на рынок новых игроков (в т.ч. продукты питания, фермерские магазины и т.д.). «Среди арендаторов наиболее активны супермаркеты, алкомаркеты, пункты выдачи», — отметил гендиректор SimpleEstate Никита Корниенко.

По данным Родионцева, во II квартале помещения стрит-ритейла предлагались в продажу в 121 районе столицы. Лидером по объему предложения, как и в предыдущем квартале, является Даниловский район, на втором месте — Солнцево, на третьем месте — Филевский парк. Десятью районов с наиболее высокой ценой квадратного метра возглавляет Тверской район (773,0 тыс. руб./кв. м). На втором месте — Хамовники (687,4 тыс.). На третьем

— Зябликово (677,7 тыс.). Также в топ-10 наиболее дорогих районов вошли: Пресненский (665,1 тыс.), Донской (603,5 тыс.), Арбат (595,5 тыс.), Очаково-Матвеевское (595,2 тыс.), Басманный (583,5 тыс.), Кузьминки (581,1 тыс.) и Чертаново Северное (570,1 тыс.). Существенное влияние на стоимость «квадратов» оказывает локация. Так, помещения, расположенные в периферийных районах в непосредственной близости от станции метрополитена, могут стоить дороже, чем помещения, расположенные в центре столицы, но в удалении от основных пешеходных и транспортных потоков. Также на уровень цен существенное влияние оказывает изменение экспозиции, особенно в районах с небольшим объемом предложения.

Средневзвешенная цена предложения в



новостройках составляет 401,9 тыс. руб./кв.м; в категории жилых домов, построенных до 2015 года, — 356,0 тыс. руб./кв. м.

В структуре предложения по размеру лотов самая большая доля у помещений площадью от 50 до 100 кв. м. (33%) и площадью от 100 до 150 кв.м (22%). По сравнению с предыдущим кварталом произошел небольшой сдвиг в сторону более крупных площадей — свыше 400 кв.м. За квартал их доля увеличилась на 3 п.п. и достигла 10%. При этом доля объектов с площадью менее 50 кв. м снизилась за квартал на 2 п.п.

Участники рынка отметили еще один любопытный тренд: московские застройщики стали чаще самостоятельно искать арендаторов для помещений формата стрит-ритейла в своих жилых комплексах. По данным руководителя отдела коммерческой недвижимости Barnes International Максим Александра Бунякина, количество таких случаев в январе–мае 2024 года выросло на 20% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Строительные компании все реже отдают свои объекты на реализацию сторонним брокерам, а делают это самостоятельно, за счет собственных отделов аренды или отделов продаж.

«Столичные девелоперы предпочитают такую схему, поскольку могут заработать больше, чем от продажи «пустых» квадратных метров. Они или получают доход от аренды, или продают их позже, но уже как готовый арендный бизнес. И подобная стратегия, на наш взгляд, вполне оправдана», — отметил Бунякин. По его мнению, со временем подобная модель будет все более популярной среди девелоперов — в первую очередь крупных, которые могут позволить себе расходы на собственные департаменты продаж или аренды. А вот небольшие компании по-прежнему будут реализовывать коммерческие

ДИНАМИКА СРЕДНИХ ЦЕН ПРИ ПРОДАЖЕ ПОМЕЩЕНИЙ СТРИТ-РЕЙЛА

Округ	Тыс. руб./ кв. м	За II квартал	За год
ВАО	263,0	8,7%	22,9%
ЗАО	389,6	0,2%	31,1%
ЗелАО	197,9	-20,4%	21,4%
САО	326,5	-8,7%	3,8%
СВАО	298,9	2,9%	5,3%
СЗАО	300,4	8,7%	10,8%
ЦАО	587,6	-3,1%	0,9%
ЮАО	372,8	-8,5%	23,4%
ЮВАО	295,0	9,8%	18,9%
ЮЗАО	330,8	12,3%	26,9%

Источник: Est-a-Tet.



СЕРГУНИНА: ЮБИЛЕЙ ВДНХ СТАНЕТ ОДНОЙ ИЗ ЦЕНТРАЛЬНЫХ ТЕМ ФЕСТИВАЛЯ «ВДОХНОВЕНИЕ»

С 27 июля по 4 августа на ВДНХ состоится международный фестиваль искусств «Вдохновение». Он проводится в столице с 2015 года; в нынешнем сезоне будет задействовано сразу 11 площадок выставок. В программе почти 30 творческих проектов из России и зарубежных стран — посетители ожидают спектакли и перформансы, кинопоказы и концерты.

На московском фестивале искусств выступят более 300 российских и зарубежных артистов

«85-летие ВДНХ станет одной из центральных тем в обширной программе мероприятий, — рассказала заммэра Москвы Наталья Сергунина. — Фестиваль объединит почти 30 творческих проектов из Москвы, Санкт-Петербурга, Новороссийска, Перми и Нижнего Новгорода, а также Бразилии, Ирана, ЮАР и других стран». Напомним, что именно в 1939 году рядом с исторической усадьбой «Останкино» впервые открылась Всесоюзная сельскохозяйственная выставка (ВСХВ), позже ставшая ВДНХ. Сейчас площадками фестиваля «Вдохновение» станут Главная аллея, площадь у фонтана «Дружба народов», Зеленый театр, павильоны «Космос» и «Рабочий и колхозница».

Так, на Главной аллее 27 и 28 июля состоится уличный шоу, посвященный истории выставки. А у павильона «Атом» покажут спектакль, сделанный с участием воспоминаний посетителей ВДНХ разных лет. 2 августа в парке «Останкино» на танцевальной площадке можно будет увидеть три фильма 1939 года: «Девушка с характером», «Подкидыш» и «Трактористы».

В программе — театральные новинки: 2 августа в ДК ВДНХ покажут новороссийскую постановку по Василию Шукшину. А Петербург 3 и 4 августа покажет спектакль о любви с восьмьютеатрными марionетками (площадь Промышленности) и «Обыкновенное чудо» по Евгению Шварцу.

Каждый день фестиваля принесет интересные мероприятия: от концерта пианистки Екатерины Мечетиной (27 июля) до перформативного шоу из Чили (1 и 2 августа). Вход на фестиваль свободный, но на некоторые мероприятия нужно зарегистрироваться заранее.

Юрий СУХАНОВ.

РАДОСТЬ ТВОРИТЬ ДОБРО. Более 88 тысяч человек стали участниками обучающих программ «Мосволонтера» за десять лет

С каждым годом все больше москвичей проявляют интерес к благотворительности: помогать другим — это модно. В субботу, 6 июля 2024 года, ресурсный центр «Мосволонтер» провел обучающий интенсив «Включайся. Семья», в котором приняли участие родители, бабушки и дедушки с детьми от 10 лет. Как рассказала заммэра Москвы Наталья Сергунина, мероприятие посвящено Году семьи.

По словам Сергуниной, за 10 лет к обучающим программам «Мосволонтера» присоединились уже более 88 тысяч человек. «Занятия в семейном формате организуют с учетом разного возраста слушателей, чтобы интересно было и взрослым, и детям. Добрые дела помогают укрепить отношения с близкими и служат хорошим примером для подрастающего поколения», — отметила Сергунина.

Интенсив «Включайся. Семья» прошел 6 июля, и в нем приняли участие общественные деятели, тренеры и амбассадоры «Волонтеров Москвы», которые рассказали о работе ресурсного центра и возможностях сайта mosvolonter. Детям было интересно слушать взрослых, которые личным примером вдохновляют на добрые дела, — кроме того, они поняли, как хорошо влияет совместная деятельность на укрепление семейных связей. В рамках «Доброго урока», который прошел во время интенсива, детям рассказали, как присоединиться к школьному добровольческому отряду, в каком возрасте можно стать волонтером, а также обсудили, как волонтерство помогает в учебе и жизни.

Финалом мероприятия стала квест-игра, где семьи смогли применить полученные знания на практике. В конце участники получили сертификаты. Взрослые получили методическое пособие «Путеводитель волонтера Москвы», а дети — «Азбуку волонтера».

За последние десять лет в волонтерских проектах города участвовали более 10 тысяч семей. Они помогли в организации благотворительных акций, спортивных и культурных мероприятий, поддерживали приюты для животных. Подробности о курсах «Мосволонтера» можно узнать на сайте ресурсного центра.

Елизавета САПКОВА.

СУРИКОВА ОТВЕТИЛА ЗА КОЗЛА

Звезды в Ярославле выгуливали модные платья и мужей-иностранцев

Скопление известных актеров было замечено в Ярославле, где они ходили по красной дорожке, вышагивали по подиуму и даже... убрали мусор.

На кинофестивале «В кругу семьи» собрался не только завсегдатай, но и «новенькие». Например, еще утром, до церемонии открытия, на берегу реки Которосль была замечена актриса Юлия Михалкова, которая... убирала мусор. Как выяснилось, бывшая участница «Уральских пельменей» уже давно является амбассадором экологического движения. К актрисе присоединились коллеги по цеху: звезда «Молодежки» Денис Никифоров и Александр Самойленко («Салют-7», «Родители»). Никифоров признался, что прибывает за другими не всегда, но раз в год стабильно. «Каждый год в апреле мы с детьми убираемся на Мазилсовском пруду. Я не зову специально, люди сами подходят», — рассказывал Никифоров.



Ирина Медведева с мужем.

Ну а многолетний актер Александр Самойленко собирать за другими бумажки не смог по состоянию здоровья. «Я бы сегодня с удовольствием внес лепту, если бы не надо было набиваться: проблемы со спиной», — объяснил актер. Кстати, общественность заметила, что артист еще и похудел. «МК» поинтересовался у Самойленко, что же он для этого сделал. Оказалось, и тут не обошлось без медикаментов. «Будете колоться уколами от диабета — будете выглядеть замечательно», — выдал артист. — Я колю такие лекарства и худею. Еще при этом бросите пить, курить — и вообще будет офигенно. В 60 будете выглядеть на 55».

Самойленко со сцены рассуждал о семейных ценностях. «Семья — это главное. У меня у самого четверо детей, двое внуков. Вот многие рассуждают, что такое патриотизм. Я считаю, если семья рядом — это и есть патриотизм. Мамочка, папочка, детки... Чобы с ними было все в порядке. Мои мамочка с папочкой прожили вместе 50 лет, и я безумно гордился тем, что они вместе. У меня, к сожалению, так не получилось, но я всегда к этому стремился. Когда во дворе собирается человек 50 родственников — вот это есть кайф, ради чего стоит жить».

— произнес речь московский гость, призвав поднять бокалы по этому поводу. Публика не стала возражать.

Завсегдатай фестиваля актер Федор Добронравов приехал на открытие, несмотря на некоторые проблемы со здоровьем, которые были у артиста в начале года. Ему пришлось сделать операцию из-за дегенеративных изменений в позвоночнике. Но не приехать к своему подопытному, президенту фестиваля Александру Ковтунцу, он не мог.

Публика не ожидала увидеть звезду скетч-шоу «6 кадров» Ирину Медведеву. Больше пяти лет назад артистка неожиданно для всех вышла замуж за французского бизнесмена и уехала жить в Париж. Там она успешно родила двоих детей. Ну а тут она появилась на красной дорожке с тем самым мужем-французом по имени Гийом. «МК», разумеется, тут же поинтересовалась, какими судьбами. Как сообщила Медведева, так совпало, что она приехала в Москву в связи с очередным проектом всей семьей: «Мы приехали с детьми, они сейчас с мамой в Москве». Зрители отметили, что общалась артистка с супругом в Ярославле на английском. По словам Ирины, он «по-русски почти не говорит». А еще она рассказала, что супругу нравится русская кухня, например, традиционный борщ, который готовит непосредственно сама Медведева. Что интересно, дня выхода в свет Ирина выбрала красивое платье бирюзового цвета, привезенное из Парижа. При этом в наряде похожего оттенка пришла и Нонна Гришаева, которая еще и пела на дорожке. Но это были разные платья, к счастью. За время фестиваля Гришаева вообще сменила далеко не один наряд, потому что примерила на себя роль манекенщицы. На следующий день после красной дорожки Нонна поучаствовала в модном показе, надев костюм в русском стиле. На подиуме Гришаева ходила подбоченная, как столбовая дворянка. Лихо кружилась, танцевала, улыбалась и срывала большое количество аплодисментов.

Ну и легендарный режиссер Алла Сурикова не только оценивала конкурсные фильмы в качестве члена жюри, но и устроила творческий вечер, где рассказала подрастающему поколению о том, как снимала свои уникальные картины и общалась с легендарными артистами. Особый интерес в этой череде открытий вызвала история про козла. В смысле, животного, которое снималось у Суриковой в фильмах. У режиссера спросили, как она справляется с такими артистами. «Это достаточно сложно, потому что козел очень хорошо снимался после команды «Стоп». А когда я говорила «мотор», он отворачивался, а оператор произносил: «Два доллара, два доллара». Но любил козел сигареты, я всегда для него покупала, чтобы съёмочный процесс двигался. А еще в фильме «Чокнутые» снималась маленькая беленская козочка, которая к концу картины почему-то оказалась беременной. Но сроки горели, пришлось искать новую козу, но белой не оказалось. Притращили тогда козла, и пришлось его так ставить, чтобы не было видно, что он козел. А Ярмолюк сделал вид, что его доит. Бывают и такие сложности», — заключила Сурикова.

Ульяна КАЛАШНИКОВА.

ВСЕ БЛЮДА В ГОСТИ. Наталья Сергунина: «Гастрономический фестиваль «Вкусы России» стартовал в Москве 6 июля»



Ирина Мосеева

Гастрономический фестиваль «Вкусы России» проходит на ВДНХ с 6 по 14 июля. Он стал частью масштабного проекта «Лето в Москве». Подробности мероприятия раскрыла заместитель мэра столицы Наталья Сергунина.

На ярмарку привезли фермерские товары из разных уголков страны. Горожане и туристы могут поучаствовать в мастер-классах и посмотреть выступления артистов.

По словам Натальи Сергуниной, свою продукцию представляют более трехсот производителей более чем из 70 регионов России — это башкирский и якутский мед, угличский и алтайский сыры, карельская форель, дагестанский абрикосовый нектар, томское кедровое молоко, татарские сладости и другие деликатесы с региональным колоритом. «Ассортимент ярмарки будет меняться, чтобы гости могли познакомиться с разнообразием отечественных продуктов», — рассказала заместитель мэра Москвы.

Фестивальная площадка организована у арки главного входа ВДНХ. В этом же месте

находятся места отдыха для посетителей и фотовыставка, посвященная национальному конкурсу «Вкусы России».

Попробовать различные национальные блюда можно в ресторанном дворике. Гости могут насладиться закусками, основными блюдами и десертами, а также попробовать региональные товары. Также работают монопродуктовые кафе — заведения, меню которых сконцентрировано вокруг одного блюда. Например, гости могут угоститься пельменями, приготовленными по разным рецептам.

Кулинарные мастер-классы проводят шеф-повара, которые научат готовить традиционные блюда — от удмуртских пирожков (перепечей) до серпуховских битков.

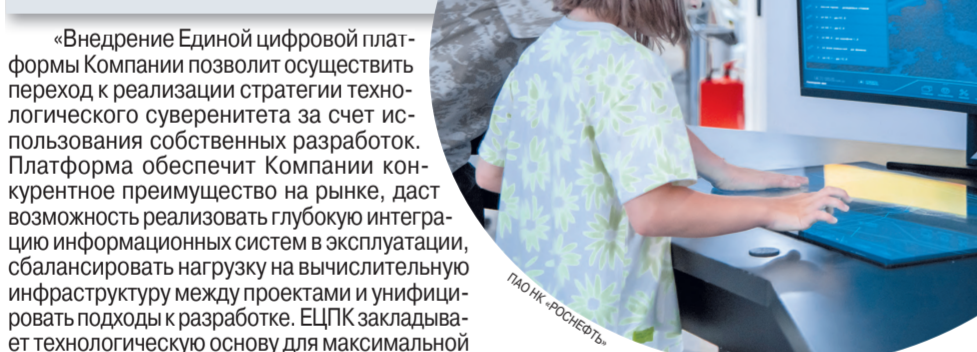
Перед гостями с музыкальными и танцевальными номерами выступают национальные коллективы, в частности из Ямало-Ненецкого автономного округа, Адыгеи, Башкирии, Волгоградской, Тамбовской и Московской областей.

Фестиваль организован Министерством сельского хозяйства Российской Федерации и правительством Москвы.

Антонина МАРКОВА.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

«Роснефть» представила собственную единую цифровую платформу компании — ЕЦПК. ИТ-проект объединит в себе все сервисы и решения, необходимые для цифровизации нефтянки: начиная от хранения данных, заканчивая курсами безопасности на удаленных вышках. С помощью нее все филиалы смогут оперативно иметь доступ к информации, а также новым технологиям и разработкам. Это позволит «Роснефти» всегда оставаться на пике передовых ИТ-решений. Платформа была запущена в опытно-промышленную эксплуатацию в начале июля. Подробнее о том, как будет работать ЕЦПК, рассказал на презентации проекта в рамках Международной выставки «Форума «Россия» директор ИТ Департамента «Роснефти» Дмитрий Ломилин.



Ирина Мосеева

«Внедрение Единой цифровой платформы Компании позволит осуществить переход к реализации стратегии технологического суверенитета за счет использования собственных разработок. Платформа обеспечит Компанию конкурентное преимущество на рынке, даст возможность реализовать глубокую интеграцию информационных систем в эксплуатацию, сбалансировать нагрузку на вычислительную инфраструктуру между проектами и унифицировать подходы к разработке. ЕЦПК закладывает технологическую основу для максимальной автоматизации процессов в Обществах Группы и принятия оптимальных решений на основе анализа данных», — сказал Ломилин.

Ключевой целью проекта является разработка технологической платформы с интегрированными сервисами для создания и контроля современных приложений (PaaS-сервис) на базе собственных доработок программного обеспечения с открытым исходным кодом и отечественных продуктов.

Внедрение собственной цифровой платформы является важным шагом для снижения зависимости от иностранных технологий и обеспечения бесперебойной работы ИТ-систем Компании. В этом контексте в настоящее время «Роснефть» активно занимается импортозамещением решений для управления бизнес-процессами на базе иностранного ПО. «Замена решений на базе иностранного ПО — это комплексный процесс, требующий тщательной организации и учета множества факторов. В рамках ЕЦПК создается фундамент для масштабного импортозамещения, при этом окно возможностей позволяет не просто заменить одну систему другой, но и трансформировать бизнес-процессы и обновить их уже с учетом интеграции искусственного интеллекта», — отметил Юрий Попов, руководитель службы информационных технологий «Роснефти».

ЕЦПК обеспечивает проекты собственной разработки и коммерческие решения всем необходимым — от базовой инфраструктуры до популярных сервисов, таких как базы данных, брокеры сообщений, хранилища данных, визуализация, аналитика. Например, та же аналитическая база данных может использоваться как ИТ-пользователями для реализации конкретного проекта, так и конечными бизнес-пользователями, которые хотят самостоятельно загружать данные в базу и делиться этими данными с коллегами. Есть приложения, ориентированные только на бизнес-пользователей, где они самостоятельно могут загрузить

ЦИФРОВИЗАЦИЯ НЕФТЯНКИ: «РОСНЕФТЬ» ПРЕДСТАВИЛА СОБСТВЕННУЮ ЦИФРОВУЮ ПЛАТФОРМУ

Она объединит все ИТ-сервисы и решения компании



Ирина Мосеева

платформенной команды, которые находятся в постоянном взаимодействии с разработчиками разных проектов и организуют обмен опытом», — подчеркнул Ломилин.

Запуск платформы будет способствовать повышению эффективности бизнес-процессов за счет сокращения времени реализации проектов, затрат на их реализацию, затрат на инфраструктуру, за счет эластичного масштабирования, ускорения интеграции данных и процессов, а также развития инструментов самообслуживания.

«Подход «Платформа как сервис» — это актуальный технологический тренд, который обеспечивает сокращение времени реализации бизнес-потребности, массовое импортозамещение, снижение затрат на инфраструктуру за счет умного перераспределения ресурсов. Также это переход от единичных улучшений к непрерывной оптимизации, так как сама платформа тоже развивается как продукт. Кроме того, невозможно масштабировать принятие решений на основе данных без инструментов, которые позволяют эффективно работать с этими данными, трансформировать их и визуализировать. От привычного всем бизнес-пользователям Excel необходимо двигаться в сторону инструментов самообслуживания. Поэтому в рамках ЕЦПК были адаптированы и встроены несколько российских решений, заточенных на работу с данными и их анализ. Мы видим,

что эффективность российских ИТ-решений непрерывно растет», — сообщил Ломилин.

Спикер отметил, что с точки зрения повышения эффективности разработки в рамках ЕЦПК формируются все больше типовых шаблонов для популярных стеков разработок с типовыми шагами для конвейера безопасной разработки (DevSecOps), для публикации логов, сбора метрик, формирования уведомлений. В рамках платформы также есть возможность быстро создавать базы данных.

«Для того чтобы новые сотрудники могли как можно быстрее погружаться в проект, необходимо все документировать. Документация делится на 2 типа — на творческую часть документации, где действительно нужно описать то, что проектируется или собирается, и на вторую часть — то, что уже было создано. И здесь мы приходим к такой части, как автодокументирование. Мы начали автодокументирование с интеграционных потоков для того, чтобы быстрее собирать проектные решения по интеграции и сейчас двигаемся в сторону всё большего описания технических решений на платформе в целом», — уточнил директор ИТ Департамента.

По словам спикера, важнейшим направлением в рамках создания платформы является информационная безопасность. Для обеспечения ее эффективности необходимо заниматься этим вопросом непрерывно, а значит, компоненты безопасности должны



Ирина Мосеева

использоваться на всем этапе жизненного цикла любых продуктов, публикуемых на платформе. От анализа исходного кода — до сборки образов, контроля библиотек и их зависимостей, безопасного развертывания и непрерывного контроля как в процессе доставки, так и в процессе эксплуатации.

«Важным направлением для ЕЦПК является работа с данными. В данных находится та самая ключевая бизнес-ценность, которая необходима для эффективного принятия решений. Для того чтобы выстраивать работу с данными, необходимо соответствующие инструменты. Одним из таких инструментов является каталог данных, который подключается к исходным системам и собирает всю информацию о данных», — добавил он.

Кроме того, платформа ЕЦПК содержит необходимые компоненты для внедрения современных решений, использующих машинное обучение и ИИ во всех процессах. На базе платформы будет отслеживаться жизненный цикл моделей и применяться современные подходы.

«В этом контексте важным направлением работы является обработка естественного языка. Ни для кого не секрет, что в настоящее время активно развиваются языковые модели. И у нас уже тоже есть рабочие прототипы на платформе с использованием больших языковых моделей для структурированных, так и для неструктурированных данных. Мы

разрабатываем прототип цифрового помощника Чат-ЛНД (поисковую систему) по нормативной документации Компании, основанный на языковой модели, векторной базе данных и поисковой дополненной генерации (RAG), которая радикально меняет подход Компании к обработке постоянно растущего объема неструктурированных и структурированных данных. В данный момент прототип Чат-ЛНД включает в себя только функционал для поиска по нормативным документам и ответы на вопросы. В будущем планируется дополнить прототип функционалом поиска по проектной документации, контрактам, счетам-фактурам, отчетам, электронным письмам и др., включая базы данных различных информационных систем», — сказал Ломилин.

Вторым важным направлением является интеграция технологий компьютерного зрения в различные области деятельности — это сценарий, связанные с промышленной безопасностью и охраной труда, а также реализацией задач по оптимизации.

«В настоящее время перед нами стоит задача по обучению работы с платформой и ее инструментами. ЕЦПК собрана таким образом, чтобы масштабироваться на центры обработки данных. Соответственно, мы планируем развивать региональные ЦОДы с учетом фактических бизнес-потребностей Обществ Группы. Мы планируем использовать ИИ в реализуемых ИТ-проектах. В теории решения изобретательских задач есть один из таких концептов, как «идеальная система» — та, которая не имеет недостатков (или, по крайней мере, не имеет недостатков, которые можно было бы устранить). И для того чтобы это обеспечить, необходимо построить те самые автопилоты либо отдать эти инструменты в руки бизнеса, чтобы бизнес-пользователи могли самостоятельно настраивать все так, чтобы вовне не привлекать ИТ под свои быстро меняющиеся потребности», — поделился дальнейшими планами Ломилин.

Напомним, «Роснефть» — лидер ИТ-разработок и инновационных изменений в российской нефтегазовой отрасли. Компания делает ставку на цифровизацию во всех областях деятельности, что является одним из ключевых элементов стратегии «Роснефть-2030». Акцент на внедрении цифровых технологий позволяет повышать прозрачность, управляемость и скорость принятия решений по всей производственной цепочке Компании.



Часики Байдена тикают. А Камалу Харрис примеривают на роль президента США.

ЗА БУГРОМ

После провальных дебатов в Атлante с Трампом Джо Байден превратился в подбитый самолет, летящий к ноябрьским выборам на честном слове и на одном крыле. Есть вероятность, что его за четыре месяца подлатают и президент США вернется в строй и даже сможет поразить своего противника. Но пока у демократов царит растерянность: не пора ли менять своего кандидата в Белый дом. Беда их в том, что менять-то особо и не на кого. Но кое-какие варианты в заглазниках у демократического истеблишмента имеются. Правда, на первый взгляд из разряда «третий сорт — не брак».

Согласно новому опросу, проведенному SSRS по заказу CNN, три четверти избирателей США считают, что у Демократической партии было бы больше шансов завоевать президентское кресло в 2024 году, если бы вместо Джо Байдена на это место был выдвинут кто-то другой. Рейтинг одобрения нынешнего американского президента также достиг нового минимума после неудачного выступления на дебатах.

В сравнении с предполагаемыми кандидатами от основных партий избиратели по всей стране отдают предпочтение Дональду Трампу, опережающему Байдена на 6 пунктов, 49% против 43%, что совпадает с результатами национального опроса CNN о президентской гонке в апреле и соответствует лидирующим позициям Трампа в опросах CNN осенью прошлого года.

Опрос также показывает, что вице-президент Камала Харрис находится на расстоянии вытянутой руки от Трампа в гипотетическом противостоянии: 47% зарегистрированных избирателей поддерживают Трампа, 45% — Харрис. Несколько более сильные позиции Харрис против Трампа, по крайней мере частично, объясняются более широкой поддержкой со стороны женщин и независимых.

После фиаско престарелого американского президента на теледебатах в Атлante в качестве потенциальных кандидатов на замену Байдену упоминались несколько других демократов, и каждый из них уступает Трампу среди зарегистрированных избирателей с уровнем поддержки, аналогичным уровню поддержки Байдена, включая губернатора Калифорнии Гэвина Ньюсома, министра транспорта Пита Буттиджича и губернатора Мичигана Гретхен Уитмер.

Предвыборный штаб Байдена настаивает на том, что действующий президент США не выйдет из предвыборной гонки, и хотя некоторые инсайдеры-демократы в частном порядке обсуждали возможность его замены в качестве кандидата, любой дальнейший путь был бы сложным с точки зрения логистики и политически рискованным, констатирует CNN.

Как сторонники Байдена, так и сторонники Трампа с большей вероятностью заявят, что их выбор — это голосование «за», а не «против» кандидата от оппозиционной партии, но выборы по-прежнему в большей степени зависят от чувств к Трампу, чем к Байдену. Две трети (66%) сторонников Трампа заявили, что голосуют в основном за него, а не против Байдена (по сравнению с 60% в январе), в то время как 37% сторонников Байдена заявили, что они голосуют скорее за президента, чем против его предшественника (по сравнению с 32% ранее в этом году).

Однако большинство демократов и зарегистрированных избирателей, придерживающихся демократических взглядов (56%), считают, что у партии больше шансов победить с кем-то другим, а не с Байденем, в то время как 43% считают, что с ним у партии больше шансов. Уверенность демократов в шансах Байдена не возросла с тех пор, как он не смог выдвинуть свою кандидатуру на праймериз: в январе 53% считали, что у партии было бы больше шансов, если бы на первом месте был кто-то другой, а не Байден, и 46% чувствовали себя более уверенно с Байденем.

В то же время избиратели, поддерживающие республиканцев, стали значительно более позитивно оценивать свои шансы на победу с Трампом, чем без него: 83% теперь считают, что у Республиканской партии больше шансов победить с Трампом, по сравнению с 72%, которые так считали в январе.

Рейтинг одобрения Байдена в опросе упал до нового минимума среди всех американцев (36%), при этом 45% теперь заявляют, что они категорически не одобряют его деятельность, что является новым рекордом в опросе CNN.

Среди всего американского населения рейтинг благожелательности Байдена составляет всего 34%, при этом 58% относятся к нему негативно. И хотя многие имена демократов, о которых говорят как о возможной замене Байдена, вызывают меньше неприязни у широкой публики, ни одно из них не вызвало бы большей благожелательности общественности — напротив, они менее известны.

Вице-президент Камала Харрис пользуется самым широким признанием: не только 29%

КТО, ЕСЛИ НЕ БАЙДЕН

У демократов появились неожиданные фигуры для замены дряхлеющего президента

опрошенных относятся к ней благосклонно, 49% — отрицательно, а 22% заявили, что не имеют о ней никакого мнения или никогда о ней не слышали.

У американских избирателей, похоже, есть серьезные вопросы по поводу того, как «сонный Джо» Байден решает ключевые проблемы, а также по поводу его физических и умственных способностей. Они доверяют энергичному Трампу больше, чем Байдену, по двум из трех вопросов, которые они считают наиболее важными для своего выбора на пост президента (Трам лидирует по экономике и иммиграции примерно на 20 пунктов, а Байден имеет небольшое преимущество в 5 пунктов по защите демократии). На вопрос о том, были ли определенные качества причинами голосовать за или против каждого кандидата, 72% избирателей ответили, что физические и умственные способности Байдена являются причиной голосовать против него, а не за него. К Трампу относятся более позитивно: 43% считают его физические и умственные способности плохими, а 39% — минусом.

Бывшую первую леди хотят вернуть в Белый дом

Несмотря на позорное выступление на теледебатах с Трампом, Джо Байден продолжает упорствовать в своей эрре, настаивая на том, что готов сразиться с республиканским врагом за Белый дом в ноябре. По-хорошему уговорить дедушку демократов будет явно трудно, хотя для многих байденовских сторонников очевидно, что кандидата хорошим было бы поменять.

Если оставить за скобками упорное нежелание престарелого хозяина Белого дома расставаться с президентским кабинетом, то у Демократической партии наблюдается кадровый дефицит. То есть более-менее яркие фигуры в рядах демократов, конечно, есть. Но вот потянут ли они на президентство? И смогут ли всего за четыре месяца втянуться в решительный бой с Трампом?

И вот тут у демократов, если верить результатам соцопроса IPSOS, появилась персона: бывшая первая леди Америки Мишель Обама в гипотетических матчах с другими кандидатами от Демократической партии, кроме Байдена, оказалась единственным гипотетическим же кандидатом, которая окончательно победила Трампа в этом опросе.

Мишель Обама также возглавляет рейтинг популярности среди зарегистрированных избирателей, в то время как Трамп и Байден отстают от нее более чем на 10 процентных пунктов каждый.

Спору нет, госпожа Обама дама интересная, с опытом, как-никак в компании с мужем Бараком провела два срока в Белом доме. Но воля ваша, а как-то слабо видится она в роли президента Соединенных Штатов. Все-таки она не того уровня политик, чтобы взять и возглавить супердержаву.

«Может ли это быть худшим кошмаром Америки?» — задается вопросом The Telegraph, рассуждая о внезапно подскокившей вдруг популярности Мишель Обамы.

Хотя она в соцопросах действительно в качестве возможной замены Байдена и опережает других демократических политиков, включая вице-президента Камалу Харрис и

У демократов появились неожиданные фигуры для замены дряхлеющего президента



Неожиданно популярной оказалась бывшая первая леди Америки Мишель Обама.

губернатора Калифорнии Гэвина Ньюсома, вряд ли она персона нужного калибра.

Несмотря на свою растущую популярность и уникальную проницательность, приобретенную в качестве первой леди, Мишель Обама неизменно отвергала призывы вступить в политическую борьбу, напоминая The Telegraph. Ее нежелание это делать хорошо задокументировано и объясняется глубоко укоренившейся неприязнью к партийной политике и сильным желанием избежать изнурительного давления, связанного с предвыборной кампанией и управлением страной.

Это отвращение к политике было сформулировано миссис Обамой в ее мемуарах 2018 года «Становление» и повторено в различных интервью, где она выражала удовлетворение своей жизнью после ухода из Белого дома, сосредоточившись на адвокации и личных проектах, а не на государственной должности.

Несмотря на популярность в некоторых кругах, Мишель Обама тем не менее остается крайне противоречивой фигурой для многих американцев, во многом из-за прошлых заявлений, которые, по мнению критиков, должны были оставить ее права занимать президентское кресло. Во время предвыборной кампании своего мужа в 2008 году Мишель Обама заметила: «Впервые за всю свою сознательную жизнь я по-настоящему горжусь своей страной». Комментарий был встречен широкой критикой, а недоброжелатели усомнились в ее патриотизме.

Кроме того, ее выступление на Национальном съезде Демократической партии в 2016 году, где она подчеркнула, что Белый дом был построен рабами, вызвало критику со стороны тех, кто считал эти высказывания сеющими разногласия или как минимум неуместными. А в своей речи в 2008 году госпожа Обама

назвала Америку «просто отвратительной», и оппоненты воспользовались этим заявлением, чтобы представить ее непатриотичной или неблагодарной.

Эти прошлые высказывания по-прежнему бросают тень на ее потенциальную кандидатуру и делают ее потенциально даже еще более противоречивой, чем Байден, констатирует The Telegraph.

В любом случае республиканцы должны быть готовы к возможному выдвижению Мишель Обамы. Если она решит баллотироваться, она станет серьезной проблемой для любого оппонента, включая Трампа. В отличие от часто критикуемого, временами впадающего в ступор Джо Байдена, динамичное присутствие Мишель Обамы и ее энергичные последователи могли бы укрепить демократическую базу и привлечь более широкий электорат.

Ее вступление в предвыборную гонку вынудит Трампа отказаться от привычного ведения кампании и принять более стратегический подход к новой реальности. Ему нужно будет окружить себя надежными политическими советниками, чьи советы ему не будут доходить, и выбрать вице-президента, который обратится к разнообразной аудитории.

Но опять же: готова ли Мишель Обама на самом деле принять участие в этом состязании? Она по-прежнему сосредоточена на своей благотворительной деятельности и личных увлечениях, вдали от неслыханного внимания политиков. Тем не менее непредсказуемость политического ландшафта означает, что любой сценарий, каким бы маловероятным он ни казался сейчас, может воплотиться в жизнь, прогнозируют наблюдатели.

Президентская гонка 2024 года полна неопределенности, и потенциальная кандидатура Мишель Обамы может стать переломным моментом. Хотя она неоднократно выражала желание держаться подальше от политической арены, отчаянные слухи о ее участии в предвыборной гонке уже начали просачиваться среди охваченных паникой представителей Демократической партии, напуганных победой Трампа. Если она решит баллотироваться, Обама может стать непобедимым соперником, оставив всех претендентов, особенно Дональда Трампа, пересмотреть свои стратегии и адаптировать свои кампании к решению той задачи, которую она будет представлять.

Второй номер «сонного Джо»

Есть в закромах у демократов еще одна дамочка, которую — чисто теоретически — можно было бы рассматривать как альтернативу для замены Байдена, если тот решит не продолжать свою кампанию по переизбранию. И как сообщает Reuters, ссылаясь аж на семь высокопоставленных источников в предвыборном штабе Байдена, Белом доме и Национальном комитете Демократической партии, главной такой альтернативой считается вице-президент Камала Харрис.

По словам источников, 59-летняя Харрис, если ее назовут кандидатом от Демпартии, получит деньги, собранные в ходе кампании Байдена, и унаследует инфраструктуру кампании. По словам источников, у нее также самая высокая узнаваемость имени среди всех альтернатив и самый высокий рейтинг среди демократов, которые могли бы серьезно рассмотреть ее в качестве кандидата.

Кроме того, по словам инсайдеров, она уже прошла проверку на выдвижение в национальный совет и выдержала пристальное внимание республиканцев. А вдобавок представитель

США Джим Клайберн, человек, который сыграл ключевую роль в победе Байдена на выборах 2020 года, заявил MSNBC, что поддержит кандидатуру Харрис от Демократической партии, если Байден выйдет из гонки.

«Победить в номинации, опередив вице-президента, практически невозможно», — сказал Майкл Трухильо, стратег-демократ из Калифорнии, который работал в кампании Хиллари Клинтон в 2008 и 2016 годах.

Правда, помощники Харрис поспешили заверить главного шефа в лояльности: «Вице-президент Харрис надеется переизбраться на второй срок вместе с президентом Джо Байденом».

Донна Бразил, бывший временный председатель Национального комитета Демократической партии, которая играет ключевую роль в комитете на Национальном съезде Демократической партии в августе этого года, сказала, что человеком, который может сразу же занять это место, если Байден решит не баллотироваться, является Камала Харрис.

«Люди могут мечтать о другом супергерое, но есть процесс, и, насколько я знаю, в последний раз, когда я проверял, это был билет Байден-Харрис, она значится под номером два», — отмечает Бразил, добавив, что Байден остается кандидатом от Демократической партии и «никуда не денется».

По словам нескольких стратегов-демократов, замена первой чернокожей женщины вице-президента другим кандидатом приведет к негативной реакции со стороны чернокожих избирателей и женщин, которые являются ключом к любой победе.

Тем не менее некоторые влиятельные демократы не верят, что Камала Харрис сможет победить Трампа, сообщая четыре источника.

Соединенные Штаты никогда не избирали президентом женщину, и Харрис проводила большую часть своего времени на посту вице-президента, изо всех сил стараясь отличаться в роли, которая по определению является вспомогательной. Не далее как в прошлом году многие в Белом доме и предвыборном штабе Байдена в частном порядке опасались, что она станет помехой для предвыборной кампании, напоминает Reuters.

С тех пор Камале Харрис удалось добиться успеха в вопросе прав на аборт, но ее рейтинг в опросах существенно не улучшился. Рейтинг одобрения Харрис колеблется ниже 40%, но, согласно недавним опросам, проведенным предвыборным штабом Байдена, у нее и президента одинаковые шансы победить Трампа.

Вице-президент США также постоянно подвергалась нападкам со стороны республиканцев и консервативных СМИ, которые многие союзники считают сексистскими и расистскими.

Суррогат Байдена

Если главной заслугой Мишель Обамы остается то, что она жена Барака и дважды первая леди, а Камала Харрис — как ни крути, вице-президент, то есть у демократов фигура, вполне поднаторевшая в политических игрищах: губернатор Калифорнии Гэвин Ньюсом. Теоретически сей демократ мог бы заменить Джо Байдена на выборах.

Ньюсом, житель Сан-Франциско в четвертом поколении, родился в 1967 году. Несмотря на то что он вырос с дислексией, он окончил школу, а затем и университет. Также будучи бейсболистом, он был достаточно хорош, чтобы получить частичную бейсбольную стипендию в Университете Санта-Клары, который он окончил, прежде чем заняться бизнесом.

Сначала он был женат на тогдашнем окружном прокуроре Кимберли Гилфойл, но через два года после их развода женился на своей нынешней жене Дженифер Сибел, от которой у него четверо детей.

Дженифер Сибел, дочь режиссера-документалиста и инвестиционного менеджера, ранее встречалась с Джорджем Клуни и пережила гораздо менее приятную стачку с другой голливудской суперзвездой, магнатом Харви Вайнштейном, который, как она утверждает, изнасиловал ее. На суде в 2022 году она заявила, что осужденный сексуальный маньяк заманил ее в гостиничный номер в 2005 году под предлогом того, что хочет обсудить кинопроект. Вайнштейн настаивал на том, что секс был «по обоюдному согласию», и присяжные не смогли вынести вердикт.

А в промежутке между женьтибами Гэвин Ньюсом успел отличиться на любовном фронте, заведя интрижку с женой руководителя его предвыборной кампании Алекса Турка, Руби Рипли-Турк, которая также работала у него секретарем. Ньюсом открыто признался в адюльтере, который разрушил брак пары, объяснив в этом «пичную оплошность» и сказав: «Я глубоко сожалею». Несколько дней спустя Ньюсом также объявил, что бросил пить, и сказал, что обратится за профессиональной помощью из-за «проблем с алкоголем».

С годами бизнес Ньюсома расширился

и теперь охватывает рестораны и отели, прежде чем он обратил свое внимание на политику. Ньюсом начал свою карьеру в самом низу местной политики США, в составе совета Комиссии по парковке и дорожному движению в 1996 году в Сан-Франциско.

Местные СМИ описывали тогдашнего многообещающего деятеля как «социально-либерала и финансового контролера». И в 2003 году он стал мэром Сан-Франциско, в котором пробыл два срока. Ньюсом впервые привлек внимание всей страны, когда поддержал однополые браки, что является прямым нарушением закона штата.

Но, несмотря на негативную реакцию, его акции продолжали расти, пока в 2019 году он не одержал убедительную победу на высшей должности своего штата, став губернатором Калифорнии. Но время его правления самым густонаселенным американским регионом не обошлось без проблем, отмечает Sky News.

Критики Ньюсома указывают на плохие результаты по ряду ключевых вопросов. Это и общеизвестно высокий уровень бездомности, из которых на долю Калифорнии приходится одна треть бездомного населения США, и серьезные проблемы с наркотиками, и иммиграционные проблемы, и прорежи в законах и безопасности, и высокие налоги, и многое другое.

Названный «суррогатом Байдена» из-за того, как часто он выступает за партию, губернатор соответствует всем стереотипным критериям американского президента. Возможно, в отличие от Байдена, Ньюсом в интервью не испытывает проблем с изложением фактов или обменом колкостями с республиканцами.



Калифорнийский губернатор Гэвин Ньюсом.

После дебатов Ньюсом бросился на защиту лидера своей партии, заявив: «У нас есть шанс получить поддержку этого президента, который прикрывал нас. Не поворачиваетесь спиной!».

Однако, несмотря на свою активную поддержку Байдена, Ньюсом никогда не стеснялся улаживать свой имидж.

Теперь, не имея возможности снова баллотироваться на пост губернатора Калифорнии, он проводит часть своего времени, дискутируя с высокопоставленными республиканцами, и намерен обещать шесть штатов, «чтобы внести свой небольшой вклад» в выборы, сказал он.

Как и Байдена, у Ньюсома тоже не все слава богу — у него тяжелая дислексия, и есть проблемы с чтением по бумажкам на публике или с правописанием, но это не мешает калифорнийскому губернатору произносить зачастую длинные речи, которые произносятся по памяти.

Но дислексия — меньшая из проблем. Как пишет Daily Mail, политический капитал, который республиканцы заработали на неутешном сыне Байдена Хантере, меркнет по сравнению с тем, что можно получить от Ньюсома.

«Несмотря на привлекательную телегенность, вечно загорелый калифорниец, несомненно, является сильным и неряшливым персонажем, чье плейбอยское прошлое включает в себя более чем изрядную долю измен, злоупотребления алкоголем и сомнительного поведения в бизнесе, — утверждает британский таблоид. — И давайте не будем забывать о том, во что он и его сторонники крайней левой политики превратили Калифорнию, о том, что блеск Золотого штата бесконечно омрачается плохими новостями: от преступности, наркотиков и бездомности до высоких налогов, нехватки электричества и воды и зоблганного дефицита, который привлек к массовому оттоку бизнеса и граждан. В центре всего этого — человек, происходящий из калифорнийской аристократии».

«Несмотря на все его внешне дружелюбие, энергию и, по-видимому, безграничное человеческое сострадание, инсайдеры говорят, что Ньюсом замкнут и колоч, а его несомненная харизма лишь поверхностна», — продолжает Daily Mail разносить губернатора Калифорнии.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

НАУКА

Институт океанологии, Институт ядерных исследований, Федеральный научный центр пищевых систем... Эти и другие сильные научные организации решил присоединить к своему Национальному исследовательскому центру «Курчатовский институт» его президент Михаил Ковальчук. Помимо присоединенных ранее тридцати институтов... И уже подает прошение об их переводе президенту Владимиру Путину. «МК» узнал консолидированное мнение об этом научных сотрудников из новой семерки научных организаций, над которыми нависла возможность перехода в Курчатики.

В письме (его копия имеется в распоряжении редакции) Михаил Валентинович объясняет, что новые институты понадобились ему «для развития природоподобных технологий», генетики, сельского хозяйства и атомной энергетики. И если раньше он собирал под свое крыло слабые институты, которые надо было подтягивать, то теперь он просит присоединить к ним еще семь вышесказанных, довольно сильных научных организаций для «замыкания технологических цепочек, созданных в НИЦ «Курчатовский институт».

Итак, о каких же институтах идет речь? Это Троицкий институт ядерных

МНОГО ЛИ ЧЕЛОВЕКУ НИИ НУЖНО

Президент Курчатовского института продолжает экспансию

исследований РАН, Федеральный научный центр пищевых систем им. Горбатова РАН, Институт океанологии им. Ширшова РАН, Крымский ВНИИ виноградарства и виноделия «Магарач» РАН, Северо-Кавказский федеральный научный центр садоводства, виноградарства и виноделия, Федеральный ростовский аграрный национальный центр и Институт проблем технологии микроэлектроники и особо чистых материалов РАН.

Президент Курчатовского института называет в своем письме Путина «Курчатовский институт» головной научной организацией, осуществляющей научное руководство по ключевым направлениям научно-технического развития России в области природоподобных технологий,



Михаил Ковальчук (справа) с президентом страны.

синхротронных и нейтронных исследований, исследований в области использования атомной энергетики, генетики и сельскохозяйственных технологий. Если честно, мне показалось странным выражение «осуществляющей научное руководство», ведь, как мы знаем, научное руководство над самим НИЦ «Курчатовский институт» осуществляет с недавних пор Российская академия наук...

Надо отметить, что Владимир Путин отозвался на просьбу быстро, на следующий же день. Он поручил премьеру Михаилу Мишустину и помощнику Андрею Фурсенко «разработать и представить предложения» по поводу просьбы Михаила Валентиновича. Указание президента страны уже дошло до Минобрнауки РФ и РАН, которые должны высказать свои предложения до 12 июля.

Ну а пока в министерстве и академии вырабатывают «предложения», мы поинтересовались мнением у самих представителей вышесказанных научных коллективов.

Исполняющий обязанности директора Института океанологии им. Ширшова РАН Владимир Шевченко:

— Мы плодотворно работаем сегодня с Курчатовским институтом, но вливать наш институт в НИЦ — это значит ломать многие связи между учеными, экипажами научно-исследовательских судов. Это принесет непредсказуемые потери науке. Я не вижу оснований для этого. Слова Михаила Валентиновича (Ковальчука) о том, что семь институтов нужны для усиления уже

имеющегося кластера, мне непонятны. У него и без того уже 30 институтов...

Сотрудник ИИ РАН, член-корреспондент РАН Дмитрий Горюнов:

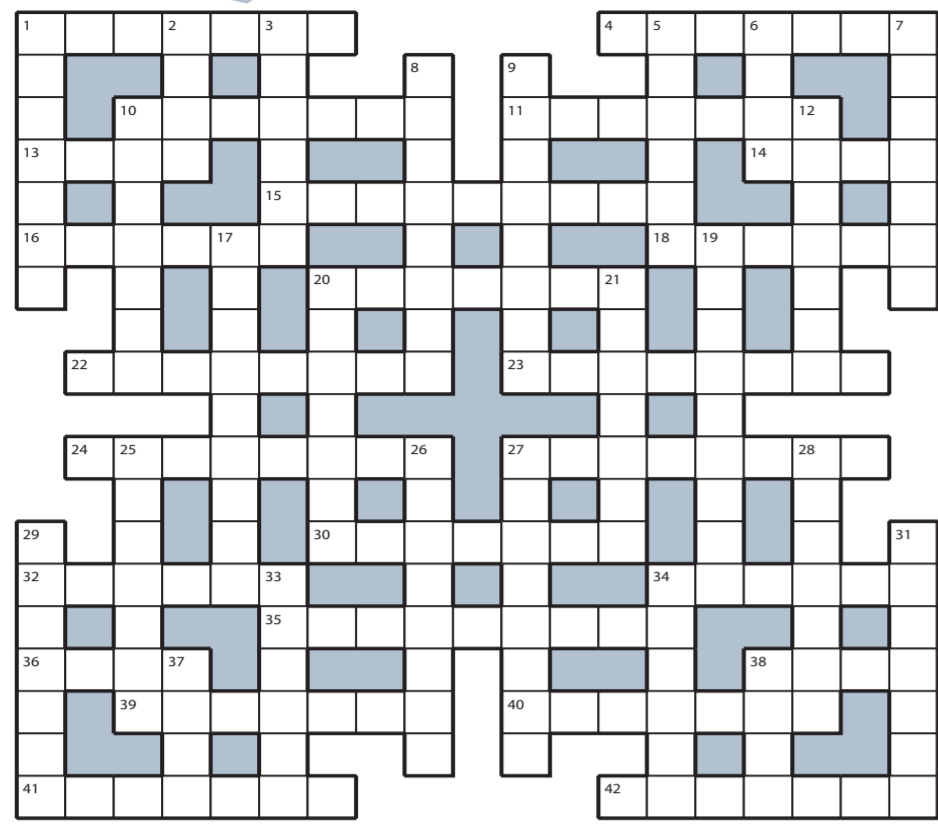
— Курчатовский институт поглотил уже много других научных организаций. И я не знаю ни одного коллеги (а прошло уже 15 лет с периода первой волны поглощений), который сказал бы, что эти слияния пошли на пользу. Более того, мы видим, что крупные установки, которые Михаил Ковальчук обещал запустить в работу, к примеру, ПИК в Гатчине (ПИК — исследовательский ядерный реактор на территории ФГБУ «Петербургский институт ядерной физики им. Б.П.Константинова». — Авт.) не работает до сих пор! Ускоритель в Протвине также не работает. Честно, я пытался найти хоть одну причину, по которой нам следовало бы перейти к Курчатовскому институту, но так и не нашел.

Вспомнил мне тут весьма поучительный рассказ Льва Николаевича Толстого «Много ли человеку земли нужно?». Узнал его главный герой Пахом, что башкиры землю продают: бери, сколько сможешь обещать, всего за тысячу рублей! Пахом заманулся на такой участок, что еле обещал его до захода солнца, и... умер. Достался ему в итоге участок в три аршина под могилу. Рассказ этот записан был в наизуствие жандармским людям в далеком 1886 году, но мир, как мы видим, особо не поменялся и спустя два века.

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

СЪЕМОЧНАЯ ПЛОЩАДКА

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Аспид в человеческом облике. 4. Верзла, поколотивший ревушего однокашника. 10. «Обединение» двух рек. 11. Фрагмент скалы, скатившийся к подножию. 13. Игра, где боюнок с номером 90 — это «дедушка». 14. Утренняя «алмазы» на розовых бутонах. 15. Аналог работающий от розетки. 16. Трехдневная поросль на лице мужчины. 18. Вес кильки с консервной банкой. 20. Злак для белой муки высшего сорта. 22. Сменная «черныльница» в руке. 23. Внешняя «тождественность» братьев. 24. Звание на вершине научной карьеры. 27. Прямой холм в туристическом маршруте. 30. Пафос пьесы, в которой герои погибают. 32. «Аутсайдер» на уроке физкультуры. 34. Риектор во времена Советского Союза. 35. «Выжато» нервной системы. 36. Окончательная сумма в чеке. 38. Городская модница в речи деревенских баб. 39. Сдобная булочка, согнутая в дугу. 40. Кульминация паники на тонущем корабле. 41. Утреннее экспресс-блюдо с беконом. 42. «Горький» муж с граненым стаканом.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Желание сытого римского плебса. 2. Папка на завязочках в сейфе следователя. 3. Отсутствие присутствия на собрании. 5. Африканское дерево необъятных размеров. 6. «Игровая зона» детей близлежащих домов. 7. Мальчик-слуга в череске при барине. 8. Список предоставляемых услуг. 9. Юрист, завершивший копии документов. 10. Актер, молча постоявший на сцене. 12. Оставленный для связи номер телефона. 17. Пункт в чередке впереди. 19. Сигнальный пистолет запущенного в тайге туриста. 20. Обруч или мяч в арсенале гимнастки-«художницы». 21. Перл из коллекции Козьмы Прутова. 25. Завуч, прикрепленный к молодому учителю. 26. «Подсобное помещение» в квартире. 27. Диагноз пациента, под которым ступ сломался. 28. Семейная жизнь в мечтах наивного человека. 29. Богиня правосудия в римской мифологии. 31. Ежегодная торговля на площади. 33. Житель Пекина или Шанхая. 34. «Обновка» для заполнения пустой комнаты. 37. «Дулка», поднимавшая пионеров в лагере. 38. Фамилия Гека — друга Тома Сойера.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 8 ИЮЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Депутат. 4. Осколок. 10. Коттедж. 11. Билетер. 13. Внук. 14. Дева. 15. Кабриолет. 16. Нянька. 18. Акцент. 20. Бульвар. 22. Застолье. 23. Антрекот. 24. Фрейлина. 27. Середина. 30. Nirvana. 32. Интерн. 34. Лыцца. 35. Адаптация. 36. Угол. 38. Стая. 39. Разлука. 40. Дембель. 41. Ключица. 42. Чайхана.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Дайвинг. 2. Урок. 3. Аптека. 5. Симета. 6. Обед. 7. Кадастр. 8. Ожерелье. 9. Обмолвка. 10. Кузина. 12. Ремесло. 17. Контейнер. 19. Календарь. 20. Биллион. 21. Реторта. 25. Раствор. 26. Аэроплан. 27. Скафандр. 28. Нечисть. 29. Рисунок. 31. Зарядка. 33. Наглец. 34. Лямбда. 37. Ланч. 38. Слух.

Classifieds

РЕКЛАМА

Москва, ул. 1905 года, д. 7,
ст. м. «ул. 1905 года»,
с 10:00 до 19:00.
т.: (495) 781-47-43, 781-47-32.
E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.

Наши реквизиты:
получатель: ООО Рекламное
информационное агентство «Ю Кэй»
Московский банк Сбербанка России
ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанка России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 025 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация
по телефону: (495) 781-47-32

Барашка

КУПУЮ

- календарики, фотографии, документы, открытки, значки б/у куплю.
- Т. 8-905-517-59-27
- книги б/у. Выезд, т. 8(495)720-68-36

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

У «МЛАДШЕЙ СЕСТРЫ» «МК» — ЮБИЛЕЙ «Российской охотничьей газеты» стукнуло 30

Наверное, не все читатели «Московского комсомольца» знают, что у их любимого издания есть «младшая сестра» — «Российская охотничья газета». В эти дни «РОГ» отмечает свой юбилей: прошло ровно 30 лет со дня начала ее регулярного выхода.

Конечно, по сравнению со своим «старшим братом», матерым, широко известным должителем отечественной прессы — «МК» — «Российская охотничья газета» выглядит не столь масштабно. Однако у тех, кто увлекается охотничьим промыслом, это периодическое издание пользуется большой популярностью. И вполне заслуженно.



Впрочем, если уж соблюдать абсолютную точность, следует отметить, что сначала имя нынешнего юбиляра было иное: не «РОГ», а «МО» — «Московская охотничья газета». Ее дебют состоялся 6 июля 1994-го, когда вышел первый номер.

А виновником такого события стал Павел Гусев. Именно главный редактор «Московского комсомольца» смог в те трудные и скучные годы перевернуть, казалось бы, невозможное — организовать выпуск еженедельной газеты для охотников.

Мечта эта у главреда столичной «молодежки» — заводного охотника — возникла гораздо раньше, но возможности осуществить ее появились далеко не сразу. Одна из проблем: собрать необходимое для выпуска газеты редакционную группу, состоящую из людей, профессионально разбирающихся в охотничьей тематике и при том еще имеющих журналистские таланты.

Вот что вспоминает ветеран «РОГ» Сергей Фокин, работающий в газете с первых дней ее существования:

— Павел Николаевич немного опасался: как еженедельно наполнять такое специализированное издание? Ведь охотничьи новости и статьи на охотничью тематику добывать довольно сложно. Было принято решение: первые номера газеты материалами наполняли сотрудники редакции. Но довольно быстро мы обрели постоянных интересных авторов-охотников. Столы редакторов были завалены письмами со статьями...

Стараниями наших корреспондентов и внештатников-энтузиастов газета выходила строго по установленному графику — за 30 лет не было ни единого сбоя! С января

1997-го по многочисленным просьбам читателей издание получило статус общероссийского и стало называться «Российской охотничьей газетой».

«РОГ» знали по всей стране. Начало 2000-х было ее расцветом. Она выходила еженедельно на 24 страницах, а в период охотничьих выставок и к открытию сезонов охоты — на 32 полосах!.. Сроки открытия сезона весенней и летне-осенней охоты тогда определялись не правилами охоты, а приказами региональных органов власти. Поэтому перед выходом номера мы обзванивали охотуправления и публиковали названные ими сроки охоты в газете. Именно наше периодическое издание было основным источником такой информации для охотников в стране.

И еще о названии. Те, кто видел газету на прилавках киосков, наверняка обращали внимание на ее «фирменный» внешний вид, заметно выделяющий «Охотничью» среди массы других печатных СМИ. Название выполнено в ретро-стиле, который вызывает ассоциацию с революционной журналистской классикой — «Нива», «Природа и люди»...

— Идея именно такого газетного титула принадлежит Павлу Гусеву, — пояснил заведующий объединенной редакцией «Охотничьих изданий» Александр Лисицин. — А рисовал его Вадим Горбатов — известный ответственный художник-анималист.

Сегодня, невзирая на все трудности, «Российская охотничья газета» продолжает регулярно выходить. Она по-прежнему является главным и самым популярным в среде поклонников охоты периодическим изданием.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.



Фильм «Там, где танцуют стерхи» якутского режиссера Михаила Лукачевского получил главные призы международных кинофестивалей в Анадыре и Якутске. А сыгравший в нем главную роль первоклассник Миша Слепцов из села Чакыр Амгинского улуса отмечен на них наградами за актерскую работу. На форуме регионального кинематографа «Новый вектор» картину в эти дни представляют как пример успешного создания фильма на национальном материале.



Михаил Лукачевский тоже родился в якутском селе — Борогонцы. Пока его имя не вошло в список знаменитых уроженцев тех мест, которыми можно гордиться, но это вопрос времени. Его фильмы «Белый день», «Вертолет», «Спасатель» — всего их 13 — получили награды на различных кинофестивалях.

«Там, где танцуют стерхи» снят по автобиографической повести «Бег за радугой» Ивана Дьяковского, известного в Якутии как Кыталык Уйбаан. События в книге и фильме происходят в 1960-х, но, глядя на экран, не сразу это понимаешь. Только пионерские галстуки напоминают о советском времени.

В полтора года деревенский мальчик Ваня упал в подпол и получил травму позвоночника. Его отправили в городскую больницу. Спустя семь лет он возвращается домой, заново знакомится с родителями и старшими братьями. Поставить ребенка на ноги врачам не удалось. Ходить Ваня научится сам после смерти матери, с которой ему так недолго довелось быть рядом. Она умрет при родах четвертого ребенка.

Увидев ее в гробу, мальчик спросит, почему она лежит в коробе, потом поверит, что мама превратилась в стерху. Так называется большая журавль, занесенная в Красную книгу. Согласно якутским поверьям, тот, кто увидел танец стерхов, будет счастливым. Маленький Ваня рисует их в тетрадке. Они оживают и улетают с бумажных страниц.

Все это происходило с автором повести Иваном Дьяковским, только в его семье было семеро братьев. Он вырос, стал учителем физики, путешественником, писателем и поэтом, защитником и исследователем природы.

В Якутии все лучше связано со школьными учителями. Они занимаются просветительской деятельностью не только в классе, но и с раннего детства приучают учеников к природе, во время которых изучают историю и природные богатства своей земли. Дьяковский водил своих ребят тропами Гражданской войны. Ему самому было девять лет, когда он самостоятельно отправился на поиски стержней, дошел до Хабаровского края... Став старше, в 13-15 лет, добрался до Иркутска, Читы, Советской Гавани, оттуда на катере до Ялонии. И все это при проблемах с позвоночником.

Некоторые якутские учителя активно работают в кино, как Дмитрий Давыдов — ныне знаменитый кинорежиссер, награжденный по всему миру множеством наград. Еще недавно он учил детей, был директором школы в Амге, вовлекая ребят в кинематографическую жизнь.

Кыталык до сих пор встречается со школьниками и студентами, рассказывает им о редких видах птиц. На одной из них он сравнил Якутию с роддомом 315 видов птиц. Так можно жить по родному дому с ружьем? Сам он ходит с фотокамерой. Себя он назвал человеком, спасающим природу на зарплату учителя физики. Много лет Кыталык состоит в Королевском обществе Великобритании по защите птиц и в клубах орнитологи Японии и Китая. Кому-то, наверное, оно кажется чудачком.

Михаил Лукачевский познакомился с ним на пароме, переправляясь из Якутска в Нижний Бестях. Пожилой человек предложил ему купить картины со стерхами. Михаил узнал Ивана Дьяковского, когда-то приходившего к ним в школу, и купил все его картины. Съемки фильма проходили в Амгинском районе в селе Покровка в 2021 году. Там когда-то жил Кыталык. Таких березовых рощ, как на экране, жителям средней полосы наверняка не доводилось видеть. Березы в них мощные, корявые, какими бывают люди. На привычные мало похожи. В августе деревья пожелтели. Золотая осень наступила в Якутии рано.

Конечно, кинематографисты мечтали снять танцующих стерхов, но ученые им объяснили, что это практически невозможно. Продюсер Валерия Моторуева вспоминает: «Михаил до последнего не оставлял надежды, предлагал

поехать и найти стерхов. Оказалось, что нет даже приличных изображений стерхов в фото-банке ни в Китае, ни в России. Пришлось их воссоздавать с нуля при помощи компьютерной графики, которая пока не очень развита в Якутии. Есть несколько специалистов, и все они были у нас задействованы. Это была самая сложная часть производства».

«Кыталык Уйбаан посвятил жизнь изучению стерхов», — рассказывает Михаил Лукачевский. — Он ездил по Якутии, рассказывая людям про свою жизнь. Когда я учился в школе, то тоже слушал его рассказы. Человек он своеобразный. Его книга издана на якутском и русском языках и стала очень популярной после выхода нашего фильма. Кыталык вдохновился и начал писать продолжение.

Мы сняли начало книги. Я давно мечтал о такой истории. Стерхи — редкие белые журавли, обитающие у нас на Севере и на юге Китая. Они там зимуют, а весной прилетают в Якутию и танцуют брачный танец. Согласно поверью, увидев танец стерхов может только по-настоящему счастливый человек. Это сакральные птицы. Я разговаривал с ученым, занимающимся ими 25 лет, уговаривал поехать на Север и снять их танец. В ответ услышал: «Да, они вас там ждут». Даже такому специалисту издали однажды довелось увидеть танец стерхов издалека.

Мы снимали в деревне Покровка, где в XVIII-XIX веках впервые высадил пшеницу. Там особая атмосфера, и люди выглядят иначе. Все лето мы готовили декорации, искали артистов, детей. Мы приехали в соседние деревни, выбрали самых органичных и талантливых. Открыли детский лагерь, где в течение двух месяцев занимались с ребятами актерским мастерством. В конце обучения распределили роли. Те, кто их не получил, пошли домой. Бедные! Но опыт они получили. Осенью приехала съемочная команда».

Миша Слепцов, сыгравший главную роль, на момент съемок только окончил первый класс. Он уставал на съемках, в некоторых кадрах, как вспоминает режиссер, зевал. Какие-то сцены не успевали снять, переносили, переносили. С детьми сложно работать, поэтому результат удивляет. Помимо актеров надо было еще как-то справиться с курами, лошадьми и другими домашними животными. На экране появляются даже жирафы.

«Все это было в книге. Жирафа мы добавили», — поясняет режиссер. — Он появляется в воображении мальчика. Я и сам был таким в детстве. С курами и собакой проблем не было. Они жили сами по себе. А кошка от нас убежала, когда надо было крупный план снять. Всей деревней ее искали. Наверное, у нее был стресс, но когда успокоился — вернулась».

Художник-постановщик Саргылана Скрябина (работала на «Царь-птице», получившей «Золотого Святого Георгия» на МКФФ «Вертолет») «Не хороните меня без Ивана!» организовала в деревне что-то вроде амбар-пати, куда местные жители принесли то, что многие годы хранили в амбарах: старые вещи, одежда, посуду, инструменты. «Местные жители внесли большой вклад в создание фильма», — вспоминает Саргылана Скрябина. — В чем феномен якутского кино? В том, что люди у нас

очень активные. Они не только любят ходить в кино, но откладывают на наши объявления, приносят нужные для съемок вещи, костюмы, участвуют в массовых сценах. (Сцена, где пожилые люди танцуют на улице, одна из лучших в фильме. — С.Х.) Покровка — уникальное своей историей место. В советское время оно сложилось не только алмазами, но и развитым сельским хозяйством. Сама удивляюсь, что у нас в разных регионах так много деревень с разнообразной историей».

Оператор многих якутских фильмов — «Не хороните меня без Ивана», «24 снега», «Надо мною солнце не садится», «Вертолет», «Черный снег», «Царь-птица» — Семен Аманатов стал продюсером «Стерхов». Изначально предполагалось, что он будет снимать фильм. Но вернувшись со съемок фильма Любови Борисовой, почувствовал усталость и решил взять паузу. А Михаилу Лукачевскому посоветовал найти другого оператора. И он пригласил молодого Серафима Федорова.

«Мы с ним раньше работали на документальных картинах», — рассказывает Михаил. — У него была мечта снять игровой фильм. Человек он ответственный, порядочный, думающий, талантливый. Он очень волновался. Все-таки первая работа. В кино для художника и оператора важен не только талант, но и организаторские способности. В операторской группе работает целая команда. Надо все правильно организовать, чтобы работа была эффективной. Кино — все-таки искусство больше производственное.

Все ругались, конечно, но без этого никак. Мы быстро и хорошо поработали. Сама природа нам помогала. По прогнозу облачно, а по сценарию — солнечные дни. Мы просим, чтобы завтра было солнце, и оно появляется. Нужен туман, и он будет. Есть видео, где мы снимаем сцену, и над нами пролетает стерх. Даже птицы нас благословили, и мы продолжили открыто работать. Когда дело обстоит, все делается с душой. Про доброту же фильм, про детей».

Музыку написал якутский композитор Моисей Кобяков. «Музыка в кино — это тяжелая работа, пытка. Не знаю, как Моисей все это осилил. Мучился, наверное, пропал, голодал, сходил с ума. — Теперь об этом уже можно говорить с шутками, что и делает Михаил. — Он предложил несколько вариантов, но мы — плохие люди. Режиссер и продюсер вечно недовольны».

Среди персонажей есть один удивительный человек — реальный певец и музыкант Валерий Ноев. Он появляется во время праздничной урожая и исполняет песню. Его давно уже нет на свете. Детство Валерия Ноева тоже прошло в Амгинском районе. Он самостоятельно научился игре на гармошке и баяне, окончив институт культуры, он работал учителем музыки. Первую песню написал в 1961 году, а позднее на фирме «Мелодия» выпустили четыре его пластинки.

«Валерий Ноев для меня мелодист номер один на якутской эстраде, — говорит Михаил Лукачевский. — В советское время он был суперзвездой для старшего поколения. Каждая его песня становилась хитом. До сих пор люди его слушают. Само его появление на экране характеризует время. Можно сказать, что было и есть целое «новое поколение». В

книге эта сцена тоже есть, но Валерий Ноев там немного идеальным. А мы решили сделать его приземленным. Он прихрамывает. Все его боготворят, а он оказывается таким же простым человеком, как и те, кто приходит его послушать. Некоторым зрителям эта приземленность не понравилась. Старшее поколение хотело увидеть его суперзвездой».

Взрослые роли сыграли профессиональные артисты, за исключением Анатолия Стручкова. Он стал талисманом якутского кино, но при этом не имеет актерского образования, работал приставом. Актриса Театра им. Ойунского, выпускница Театрального училища им. Щепкина Зоя Попова сыграла старуху по прозвищу Нурагуя, которую дети воспринимают как колдунью. Многие ее знают по «Царь-птице» Эдуарда Новикова.

«Сам я плохой актер, — признается Михаил Лукачевский. — Мало в этом деле разбираюсь. Я ставлю задачу и обсуждаю с актерами каждый образ, прошу их написать биографию героя. Речь же о послевоенном поколении. Тогда многие мужчины остались одни с детьми. Труд тяжелый. Медицина слабая. Много случаев, когда матери умирали. Мой отец был девятым сыном в семье. Его мама умерла, рожая его. Мой дедушка остался один с девятью пацанами, вырастил их. Когда мы обсуждали образ отца, то говорили о том, что, может быть, он и сам был ребенком для своей жены».

Михаил Лукачевский достиг того, что сегодня кажется невозможным. Деревенскому человеку, живущему далеко от центра, сложно добираться до областного ВГИКа. Даже там не скрывают, что в наши дни Шукшин в кинозвезд бы не поступил, просто бы не дошел.

— Михаил, вы поступили в Санкт-Петербургский университет кино и телевидения сразу после школы? Как вам это удалось?

— Я родом из Усть-Алданского улуса Якутии. Мой двоюродный брат Иван Алексеев учился в Петербурге у Эдуарда Розовского (легендарный оператор, снявший фильмы «Человек-амфибия», «Начальник Чукотки», «Белое солнце пустыни», «Старые стены», — С.Х.). Вместе с ним училась целая группа якутских операторов. Они приехали летом на каникулы, снимали, и я стал свидетелем киношной жизни.

В моей комнате сделали лабораторию, проявляли пленку. Я им помогал, носил штативы и хотел быть как они. Окончив в 16 лет 11-й класс, поехал поступать в Петербург в университет кино и телевидения. Я тогда почти не умел говорить по-русски. Проректором была женщина по фамилии Тихомирова. Я готовился к поступлению, читал, но когда она спросила, каких режиссеров я знаю, у меня все вылетело из головы. Не мог ничего вспомнить. Но вдруг появился синий экран телевизора с эмблемой студии Горького, и я сказал: «Горький». Она переспросила: «Есть такой режиссер? Как его зовут?» Я ответил: «Максим». «И что он снимал?» — «Ералаш». Конечно, меня не взяли.

— И что вы решили делать?

— Я вернулся домой, поступил в колледж культуры и искусства в Якутске. Мне повезло, что я туда попал. Там были хорошие мастера еще с советских времен. Три года там учился, стал совсем другим человеком. После колледжа опять поступил в университет в Питере, но уже более осознанно. Наш мастер Михайлов всегда говорил, что можно по всему миру искать учебник по режиссуре кино и не найти. Все, что происходит вокруг нас, — это и есть учебник. Он заставлял нас записывать свои наблюдения. Но я не закончил учебу.

— Почему?

— Влюбился в девушку и не смог дальше учиться. Но я поступил уже с полным метром. Мне было 20 лет. Я его показал, и меня взяли. Все меня знали. Я уже снимал, быстро стал звездой университета и так же быстро ушел. Вернулся домой и сразу поступил на «Сахафильм». С тех времен снимаю, снимаю, снимаю. Осенью выпущу новый фильм, совсем другой, спортивную драму. У до сих пор в поисках себя».

— То есть диплом вы не получили?

— Я без диплома. Как Тарантино.

— Но вы здорово рванули вперед в профессиональном плане после «Вертолета».

— Когда якутский бум начался, наши ребята снимали комедии, фильмы ужасов. А сейчас делают разные фильмы. Я для себя выбрал архаизм, фестивальное кино, тогда, чтобы про якутский кинематограф узнали. Хотел снимать мало, пока не начался якутский кинобум. Я приезжал на фестивали, и там никто не знал, где Якутия находится. Помню, как прилетел на «Киношок» в Анапу с короткометражкой. Я думал, что у меня самое лучшее кино, но мне ничего не дали. Я пришел на закрытие в белой рубашке и черных брюках, скромный молодой парень, и какая-то актриса сказала мне: «Официант, принеси шампанское». Мне стало еще хуже. Я вернулся в гостиницу. Спустя двенадцать лет на «Киношоке» показали «Вертолет», и там уже нас встречали по-другому: «А, якуты приехали». (На «Киношоке» «Вертолет» отметили за режиссерскую и операторскую работу и призом прессы. — С.Х.) То есть не был работай и страдал. После «Вертолета» пытаюсь делать более зрительские фильмы и надеюсь, что в будущем якутское кино будет смотреть все Россия. Мы же все раньше смотрели индийские фильмы, а потом приехали к Голливуду. Резко переключиться сложно.

Светлана ХОХРЯКОВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

КАЛЯГИН НАГРАДИЛ АКТРИСУ И АКТЕРА ГОДА

В театре Et Cetera подвели итоги 31-го сезона

В театре Александра Калягина — Сан-Саныча, как называют его артисты, — прошла торжественная церемония закрытия сезона. Официально он завершился спектаклем «Лица» по рассказам Чехова, но это для зрителей. Неофициально — для труппы — он закончился «очень смешным, если в это поверить», капустником и поздравлениями артистов. Капустник и правда хорош, но обо всем по порядку в материале «МК».

Настоящий аншлаг на центральном входе означает, что только что сыграли последний из этого сезона спектакль — «Лица». Спектакль на двух народных артистов, Владимира Симонина и Александра Калягина. Для последнего творческий вечер сегодня только начинается: мастер предостит вручить награды артистам, которые стали лучшими в этом сезоне по результатам зрительского голосования.

Когда в зрительном зале Et Cetera, убранным ничуть не уступающим лучшим декорациям на сцене, остались только члены труппы и журналисты, Калягин начал торжественную церемонию. По ее итогам «Актрисой года» стала Наталья Благих, «Актером года» — Амаду Мамадаков. Оба — заслуженные артисты, лауреаты премий и наград, заняты на двоих почти в двух десятках спектаклей: «Ревизор. Версия» — главная женская роль у Натальи Благих, «Пожары» — главная мужская роль у Амаду Мамадакова. А еще новый и, очевидно, многострадальный «Мандат», так часто упоминавшийся артистами во время капустника, «451 градус по Фаренгейту», «Три плюс кот», «Быть!»... «В зоне доступа»...

Наталья Благих в качестве победительницы сказала только: «Я вас всех люблю. Что сказать? Всех люблю». А Мамадаков во время вручения статуэтки больше говорил

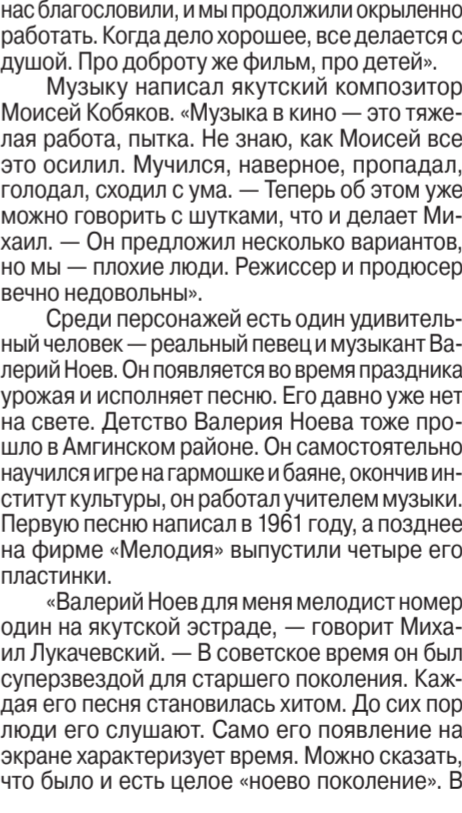
злословия. То есть оно должно быть, конечно, немножко... — Актеры смеются. — Но в той степени, в которой это есть в жизни.

Помимо победителей поздравляли и другие артисты, работавшие театре: присудили специальную награду «Человек театра», которого поздравили с днем рождения, кого-то — с рождением сына.

А потом был капустник. Артисты показали сценку из жизни тех, кого не взяли на гастроли, с фонариком в руках рассказывая страшилища, понятные только труппе. Пролетит виктрину «Етсегина», что в переводе с латыни означает, конечно же, «и-так-далее-и-на»: читали отзеты о театре и артистах в Интернете; отдавая автором или упомянутый спектакль. Самый жесткий, по мнению актеров, комментарий: «Слишком много картона Калягина!» И правда, «картонный Калягин» расставлен по театру. Автор комментария — разумеется, сам худрук.

При этом на капустнике прозвучала мимолетная нота: артисты почтили память Татьяны Владимировой, ушедшей в декабре 2023 года.

Виктория ПАСКАЛЬ.



Сегодня ночью после тяжелой, продолжительной болезни на 91-м году жизни умерла Марина Кондратьева, народная артистка СССР, легендарная балерина Большого театра. Причиной смерти стало онкологическое заболевание. Она была истинной легендой балета, из пледы той эпохи, которую сейчас называют «золотым веком» Большого театра. Она сама своим искусством и делала этот век золотым, создавала его историю.

ИЗ ЖИЗНИ УШЛА «ТЕРПСИХОРА РУССКОГО БАЛЕТА»

Не стало легендарной Марины Викторовны Кондратьевой



Галиной Улановой она вообще была очень близка и дружила всю жизнь, делала с ней гримбурну, и даже вместе как педагоги по поручению Фонда Балачина они работали над балетом Сергея Прокофьева «Блудный сын», знаменитой постановкой дягилевских «Русских сезонов», ставшей для Большого театра в то время большим прорывом. А с Майей Плисецкой через три года в первом составе Марина Кондратьева танцевала Катерину в обозначившем смену эпох шедевре Юрия Григоровича «Каменный цветок», когда Плисецкая исполняла роль Хозяйки Медной горы. Именно этот балет вызвал триумф на других исторических гастролях Большого театра, уже в США, когда импресарио Сол Юрок захотел представить американскому зрителю и лично президенту США Кеннеди и его супруге Жаклин все многоцветие русского балета и его главных звезд: Плисецкую, Кондратьеву, Марису Лиелу и Николая Фадеечева. Сохранилась фотография, где на ступеньках Белого дома рядом с Жаклин Кеннеди стоят уже не выступавшая на сцене Галина Уланова, Майя Плисецкая и еще совсем молоденькая, но уже набирающая положение в труппе Марина Кондратьева.

Марина Кондратьева родилась 1 февраля 1934 года в Ленинграде, в семье известного ученого, академика, специалиста в области физической химии В.Н.Кондратьева. Отец был всегда главным человеком в ее жизни. Да и своей дочерью академик Кондратьев всегда очень гордился и любил рассказывать о том, что как-то на лекции за рубежом у него заинтересовались, не родственник ли он известной балерины Кондратьевой...

Но связями отца Марина Викторовна никогда не пользовалась. Даже при поступлении в Московское хореографическое училище, куда ее рекомендовала сама А.Я.Ваганова, она скрыла свою родословную. Только один раз в жизни, когда не могла попасть на похороны своей трагически погибшей любимой первой учительницы Маргариты Перкун-Бебезиче, смерть которой стала для нее страшным ударом, обратилась к президенту Академии наук академику Анатолию Александрову и прилетела в Москву на его самолете...

В жизни Марины Викторовны всегда отличалась истинная интеллигентность и большая скромность. Она не пиарила себя на всех углах, как некоторые современные артисты балета, не кричала о своих заслугах, которые были в балете действительно велики. А тихо делала свое дело. Никто из ее учениц не помнит, чтобы она когда-либо повысила голос. И воспитала целую плеяду известных сейчас на весь мир балерин: Аллу Михальченко, Надежду Грачеву, Анну Антоничеву, Нику Капцову, Екатерину Шипулину, Джу Юн Ба, Наталью Осипову, Ольгу Смирнову, Юлию Степанову.

А ее педагогом в театре, куда она пришла сразу по окончании училища в 1952 году по классу Галины Петровой, была легендарная Марина Семенова. А уже через четыре года на тех самых исторических первых зарубежных гастрольях Большого в Лондоне в 1956 году танцевала в очереди с Галиной Улановой и Райсой Стручковой. С

Павел Яценков.

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Полуфинальные матчи чемпионата Европы сборных Испании и Франции просто обязан стать еще одним украшением этого турнира после того, как испанцы выбили из борьбы хозяев чемпионата, немецкую сборную, а французы лишили возможности Криштиану Роналду закончить карьеру с высоко поднятой головой. Но, как у каждой великой истории, у этого матча есть еще много сопутствующих сюжетных линий.



Карлос Алькарас.

Делай как я!

В четвертом круге мужского разряда Уимблдона третья ракетка мира, испанец Карлос Алькарас, 7 июля обыграл французского теннисиста Уго Умбера, занимающего шестнадцатую строчку в рейтинге АТР. И вышел в четвертьфинал, где 9 июля будет играть с американцем Томми Полом. За два дня до этого испанская сборная в (пока что) лучшем матче чемпионата Европы по футболу в дополнительное время сумела одолеть хозяйку турнира, сборную Германии. И выйти в полуфинал Евро-24.

Какая между этими событиями связь? Самая прямая.

«Надеюсь, сегодня наша сборная добьется того же результата, что и я», — заявил Карлос Алькарас журналистам после того, как он разделся с Умбером в воскресенье. И это было хорошим сравнением еще и потому, что победа испанца хоть и была убедительной, но при этом не была легкой. После двух сетов 6:3, 6:4 в пользу испанца француз едва не переиграл ход встречи, выиграв третий сет «в одни ворота» — 6:1. И Алькарас, страстно любящему большому количеству испанской команды, пришлось потрудиться, чтобы выйти победителем из схватки, одолев Умбера в четвертом сете — 7:5. Эта победа вывела его в четвертьфинал Уимблдона. У «Красной фурии» задача еще более амбициозна — полуфинал Евро.

Примечательно, что и матч Алькараса против американца Пола, и полуфинальный матч испанской сборной с французскими будут проходить в один и тот же день — 9 июля. Так что это тоже своего рода соревнование, своеобразный вызов для третьей ракетки мира, так и для высшей национальной команды в рейтинге ФИФА. В котлом, к слову, сборная Франции занимает вторую строчку.

Вообще-то один подарок Алькарасу уже получил от организаторов Уимблдонского турнира. Дело в том, что ему пришлось пропустить первую половину четвертьфинального матча сборной Испании с Германией, поскольку ему понадобилось пять сетов, чтобы одолеть американца Фрэнсиса Тиафо в третьем круге 5 июля. Теперь же у него в любом случае получится полностью насладиться игрой команды де ла Фуэнтис, так как его матч с Полом запланирован на 13.00 по московскому времени, а испанцы с французами выйдут на поле мюнхенского стадиона в 22.00.

ГЕРОЙ ДНЯ

Это такой, видимо, тренд. Серебряный призер Олимпийских игр в Пекине Александра Трусова устами агента была послана в предстоящий сезон. Потом устами самой Саши спикер был тоже послан: «Он не мой агент!» На вопросы о возвращении к выступлениям, одобренные рассказы о нехватке адреналина, фигуристка предпринимает пока не отвечать.

Чтобы все-таки закольцевать частную историю с агентом, то он не смолчал: действующий контракт у него с Трусовой есть, но если Саша так не считает, значит, будет расторгнут. А вот чтобы раскольцевать саму историю потенциального возвращения, нам понадобится весь предстоящий сезон.

Потому что Александра может все. И я сейчас не о олимпийских прыжках в длину, или пенсках, или стрип-пластике на высоких каблучках... Например, может показаться на контрольных программах, а потом не соревноваться. Или наоборот — не выйти на лед перед специалистами в дни прокатов в сентябре (там же еще и ее свадьба следом планируется), а выйти сразу на старты.

В том, что Саша, повелительница квадров и Русская Ракета, в состоянии вернуться, как это принято нудно называть, к соревновательной практике, сомнений нет, наверняка, ни у кого. Выступать на судейские оценки Трусова перестала после сезона-2022/2023. В ноябре еще выступила, но затем пропустила чемпионат страны из-за болезни. Помните, как фото градусника с высокой температурой показывала?

А в следующем сезоне она уже показывала только образы в шоу. Но и эти выступления не проходили без прыжков, в том числе даже и четверных. В то самое время, когда в этих самых четверных на взрослом льду царил аспект необходимости. И сразу несколько фигуристок без элементов ультра-си оказывались на пьедестале почета: Ксения Синицына, Анна Фролова, Вероника Яметова...

После шокирующего для всех Пекина-2022 (а для Александры Трусовой ставшего



Капитан испанской сборной Альваро Мората.

ВЫЗОВ БРОШЕН

Почему это важно для Алькараса? Потому что он, помимо всего прочего, дружит с нападающим и капитаном сборной Альваро Моратой, на счету которого уже есть один гол на Евро, забитый в первом матче группового этапа в ворота Хорватии. И Мората, по словам Алькараса, частенько поддерживает его на соревнованиях. Единственное, что может помешать испанскому теннисисту получить удовольствие от игры своей сборной, — лондонский дождь, который уже вмешивался в расписание Уимблдона.

Получится ли у всех остальных получить удовольствие от этой игры — вопрос интересный.

У этой истории дружба двух великих спортсменов есть дополнительный и очень важный подтекст. Слова поддержки от Алькараса могут быть важны для капитана сборной Мораты потому, что это чемпионат может стать его последним турниром с национальной командой. И пока что не все испанские болельщики и специалисты довольны игрой El Capitano.

«Критика от фанатов? В сборной Испании бывают моменты, когда мне сложно. Мне надоело разговоры о том, что я жертва и что я жалуюсь, но это нормально. Я просто хочу, чтобы все закончилось наилучшим образом, и наслаждался этим, потому что это может быть и мой последний турнир с национальной командой. Это зависит от того, как все пройдет. Трудно принять такое решение, но это вполне возможно», — цитирует слова Мораты «Чемпионат».

И он не один такой, кто умеет работать в испанской сборной стиснув зубы. Защитник сборной Испании Марк Кукурелья, ставший одним из самых ярких игроков на Евро, уверен, что его игра является результатом упорного труда во время не самого удачного выступления в лондонском «Челси».

«Неважно, рано или поздно это произойдет, если люди заговорят о вас, это хорошо. То, что происходит, — это плод многих лет молчаливой работы. Мне никто ничего не давал просто так, поэтому сейчас я очень счастлив. Я знал, что если буду усердно работать и выложусь по полной, это может произойти. Это мечта — быть здесь, и многие люди отдали

бы все, чтобы оказаться там, где я.

Осталась всего пара шагов. Если мы не сыграем в финале в воскресенье, все наши предыдущие победы в Германии не будут иметь никакого значения. Нам нужно приложить еще одно усилие, чтобы добраться до Берлина», — заявил Кукурелья на пресс-конференции 7 июля.

После чего рассказал, за счет чего Испания может стать новым чемпионом Европы: «Мы — группа игроков, которые отдают все ради своих товарищей по команде, и это один из секретов. Я думаю, что мы создали отличную команду. У нас есть дружный коллектив ветеранов и очень молодых игроков. И это дает нам самое главное — быть как одна семья. У нас, может, и нет суперзвезд, но у нас все хорошо, и я надеюсь, что так будет и дальше».

По Сенке шапка, по Ереме колпак

А что же французы? Их критикуют во много раз больше, чем испанцев. И есть за что. В пяти матчах на Евро-24 команда Дешама забила всего три гола! Что еще более ужасно для поклонников



Рэндал Коло Муани.

Чемпионат Европы. Полуфиналы.	
Вторник, 9 июля	Испания — Франция 22.00
Среда, 10 июля	Нидерланды — Англия 22.00
Финал	Воскресенье, 14 июля
	Олимпийский стадион, Берлин 22.00

«синих», ни один из этих мячей не был забит с игры — два автогола и один пенальти! Настоящая катастрофа с учетом того, что в команде собраны такие футболисты, как Мбаппе, Тюрам, Дембеле, Муани, Гризмман, Камавинга, Тчуамени, Жиру, Эрнандес и другие.

Более того, французы под руководством Дидье Дешама выиграли чемпионат мира 2018 года, были вторыми на ЧМ-2022 в Катаре и вторыми на ЧЕ-2020. И это не считая победы в Лиге наций УЕФА сезона 20/21. Так что критика, стоит признать, вполне справедлива.

В четвертьфинале этого турнира французам удалось пройти Португалию лишь по пенальти, а Мбаппе, как язвительно отметила французская пресса, перед своей заменой на 106-й минуте встречи больше времени потратил на возню со своей маской, чем на помощь товарищам по команде.

Но французские футболисты, как и капитан испанцев Мората, к критике давно уже привыкли. «Лично мне плевать на критику. В конце концов, мы полуфиналисты.

Что касается уровня Антуана Гризманны и Килиана Мбаппе, мы должны понимать, что этого было достаточно, чтобы мы стали полуфиналистами. Поэтому я не вижу смысла придираться и искать негатив в их игре.

Нам нужно продолжать двигаться в своем направлении, чтобы поднять трофей над головой, а не беспокоиться о том, что кто-то из нас не в форме или что мы играем не очень хорошо. Потому что, повторюсь, в конечном итоге этого оказалось достаточно, чтобы мы вышли в полуфинал», — заявил полузащитник Юссеф Фофана на пресс-конференции в воскресенье, 7 июля.

Нападающий Рэндал Коло Муани, который вышел в стартовом составе на четвертьфинал против Португалии 5 июля, тоже поддержал Мбаппе, заявив, что тот все равно еще проявит себя в Германии. «Я бы не сказал, что у него был плохой турнир. У него был отличный сезон, он забил более 45 голов. Видя, что он не забивает здесь, мы должны помочь ему, подтолкнуть его. Совершенное еще не окончено. За исключением сломанного носа, он в порядке физически.

Сегодняшний футбол гораздо более закрытый, гораздо более тактический, в него больше играют без мяча. Слово в шахматы.

Что касается Испании, то это одна из лучших команд на турнире, играющая в очень хороший футбол. Нам нравятся большие матчи. Мы будем готовы ко вторнику», — сказал 7 июля Муани журналистам.

Шанс у французов и правда есть, учитывая, что у испанцев в полуфинале не смогут сыграть нескольких ключевых игроков.

Полузащитник Педри выбыл из турнира после травмы колена, полученной в неприязном столкновении с полузащитником сборной Германии Тони Кроосом. В этой же игре вторую желтую карточку за турнир схватил центральный защитник Робин Ле Норман, а защитник Дани Карвахаль был удален с поля, что означает, что оба игрока дисквалифицированы на игру с французами 9 июля.

Поможет ли это французам, узнаем уже скоро.

Сергей АЛЕКСЕЕВ.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 9.07.2024: 1 USD — 88,1688; 1 EURO — 95,6624.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Екатерина Гусева (1976) — актриса театра и кино, певица, заслуженная артистка России

Дмитрий Дюжев (1978) — актер театра и кино, кинорежиссер, заслуженный артист РФ

Климент Колесников (2000) — пловец, шестикратный чемпион мира на короткой воде, шестикратный чемпион Европы, 13-кратный чемпион Европы на короткой воде

Муза Крепкогорская (1924—1999) — актриса театра и кино, заслуженная артистка РСФСР

Алексей Черемисинов (1985) — фехтовальщик на рапирах, олимпийский чемпион, чемпион мира, 4-кратный чемпион Европы

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 14...16°, днем 29...31°. Переменная облачность. По области во второй половине дня

местами кратковременный дождь. Ветер южный с переходом на северо-западный, 5–10 м/с.

Восход Солнца — 3.58, заход Солнца — 21.11, долгота дня — 17.13.

По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День сахарного печенья
Международный день уничтожения оружия

1889 г. — на Сахалине прошли первые геологоразведочные работы на нефтяном месторождении

1909 г. — к 200-летию Полтавской битвы состоялся торжественная церемония закладки моста через Неву. Переправлено было называть в честь Петра I. Он получил название «Охтенский мост Императора Петра Великого»

1919 г. — немецкий Рейхстаг ратифицировал унифицированный для Германии Версальский договор

1944 г. — в Будапешт с миссией по спасению венгерских евреев прибыл шведский дипломат Рауль Валленберг

2004 г. — убит Пол Хлебников, главный редактор русскоязычной версии Forbes

— М-да... Жутковато...
— А крокодила тоже описывать?

3 Один мужик, рыдая, звонит гробовщику: — Приезжайте, чтобы похоронить мою жену...
— Но я уже похоронил вашу жену 5 лет назад!
— Да, но я снова женился...
— А, понял... Поздравляю!

4 При щере в нашем селе были церковь и кабак. При Советах этого не стало. Но появилась школа, больница, клуб, библиотека. Сейчас этого ничего нет. Но есть церковь и кабак.

6 — Дорогой, ты накажешь меня сегодня ночью?
— Спи, дорогой, ты ни в чем не виновата...

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 Интеллигентная хитрость: если вы не хотите давать кому-либо свой номер телефона и в то же время боитесь обидеть этого человека, дайте ему номер любой городской поликлиники: там все время занято.

2 Мужчина рассказывает психиатру: — Каждую ночь меня одолевает один и тот же кошмар. Я вижу свою тещу, которая входит ко мне с крокодилом на поводке!
— Опишите поподробнее.
— Представьте эти свирепые желтые глаза, бугристую кожу, эти зубы, готовые рвать все в клочья...



ТРИГГЕР ТРУСОВОЙ

Вернется ли Александра на соревнования?

буквально травмой уходящего уже не детства, но еще точно — юности: исполнить на льду мечту и все равно проиграть), прошло уже два сезона. Александра сама говорит, что стала другой. И не считает себя явной «той самой Трусовой». «За два года я очень сильно поменялась. В данный момент мне просто нравится кататься».

Но ведь это вовсе не исключает возвращения к пьедесталу. Более того, ей уже не надо (пока мы говорим только про внутренние старты) «убивать» конкурентов пятого четверных, а даже вводить всех, а прежде всего себя, в бесконечный ступор: прыгнет спортсменка или нет самый сложный для нее тройной аксель? И можно выходить и бороться за пьедестал малой кровью по сравнению с отданной льду когда-то.

А вот после допуска на международные старты — когда-то же он случится — нервы, конечно, понадобятся, а наличие нескольких четверных добавят веса в споре за лидерство. Первые места домашнего отбора при

возвращении на международные старты будут обязательными, и их надо будет застолбить. Вернее, начинать надо уже сейчас. Потому что, как показывает распределение квот у юниоров, выделят нашим фигуристам, в силу пропущенных стартов, по одной квоте на вид.

За Олимпийские же игры — которые пока тоже в теории — будет битва в любом случае. Не надо представлять, что без Трусовой наши одиночники перестали работать и накачивать сложный контент. Аделия Петросьян будет биться за лидерство, Софья Муравьева даже отшу от отказала во имя спортивной составляющей, Софья Акатьева должна вернуться к стартам, да и Анна Щербакова, если уж официально подходить, об окончании карьеры не заявляла, трудно сказать, как и что сложится с Камиллой Валиевой... Но загадывать тут, конечно, пока бессмысленно, до Ир уже далеко.

Пока Саша, в отличие от своего то ли действующего, то ли уволенного агента, не готова

заявить, что возвращается к соревнованиям. «Эту новость не комментирую». Хотя в последнее время не раз уже сказала о нехватке адреналина, как и буквально в эти выходные на Дне московского спорта. Еще сказала, что программы поставлены, но «когда их кто-то увидит, я не знаю». Приналас, что тренируется каждый день: есть и хореография, и ОФП, и лед, а иногда йога.

Не говорит, но пока это очевидно, под чьим руководством собирается (если соберется) возвращаться. С тренером Светланой Соколовской явно не работает, катается на льду «Ангелов Плющенко», куда недавно перешел и Макар Игнатов, где статус нынче — жених.

Работу над соревновательными программами подтверждает и Евгений Плющенко: фигуристка их накачивает, есть цель доказать, что последнего слова на льду не сказала. Но решать, вернуться или остаться только в шоу, будет сама Саша, хотя «сейчас приятно с ней работать». Плющенко отмечает, что Александра Трусова стала взрослее и опычнее и «наконец-то начала слушать и слышать тренера». А раньше, когда этого не было, «приходилось тяжеловетать».

Да и, кстати, если уж заглядывать туда, к Милану-2026. Отбор к летним Играм в Париже показал, как по-разному относятся и федерации, и тренеры со спортсменами к участию в Олимпиаде в нейтральном статусе. Тот же Евгений Плющенко не раз заявлял, что спортивный вес очень короткий, если есть возможность выступить на соревнованиях, ею нужно воспользоваться. И «все и так прекрасно будут знать, какую страну представляют российские спортсмены».

И еще даже вот это: ближайшая подруга, она же свидетельница на будущей свадьбе Трусовой и Игнатова, Софья Самоделькина после перерыва в соревнованиях и смены спортивного гражданства собирается выступать за Казахстан. Подруги вместе проводят много времени, так что поводы для возвращения, большие и маленькие, прямо подтягиваются в одно лицо, мелочей же в спорте, как известно, не бывает. И триггером может стать многое.

А контрольные прокаты сборной пройдут в Санкт-Петербурге 14–15 сентября.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

«МК» — федерация газет «Московский Комсомолец», 2024. Территория издания в торговом знаке «Московский Комсомолец». «МК» является исключительной собственностью АО «Федерация газет «Московский Комсомолец».

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается. Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

МК

АДРЕС РЕДАКЦИИ И МОСКВА:
125993, Москва,
улица 1903 года, 7, стр. 1.

ЭЛЕКТРОННАЯ РЕДАКЦИЯ
info@mk.ru

Рекладевая информация с письменной четкостью, не вступающая в конкуренцию, реализуется и в электронном виде. Материалы в рубрике «Моя Москва» опубликованы на коммерческой основе.

Гарантия оперативности офсетным способом в ОАО «Московская газетная типография»:
125993, г.СП-З, Москва, д.22, ул. 1905 года, 7.
Полностью индексные газеты «Московский Комсомолец»: ПИ №77, ПИ301

Контактные телефоны:
(495) 649-4444, (495) 609-4423
Служба распространения: 000 «Агентство «МК»
тел. (495) 645-40-90

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ № 2114
Общий тираж: 1.854.421

СВОБОДНАЯ ЦЕНА

Рекламно-информационное агентство

принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК» (781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40)

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.00

УЧРЕДИТЕЛЬ: ТОО Павел Николаевич СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №Ф77-42977 от 10.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Главный редактор Павел ГУСЕВ

Дежурный редактор: Татьяна ФЕДОТКИНА номер подписки в 19.00