

# У 5 МИЛЛИОНОВ РОССИЯН ПАНДЕМИЯ СРЕЗАЛА ЗАРПЛАТЫ

2 стр.



# MK

WWW.MK.RU

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета  
Распространяется в 85 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная  
07.10-13.10 2020 г.  
№219 (483)  
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

+ТВ ПРОГРАММА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

### ВЛАДИМИР МОЛЧАНОВ: «ВОЗРАСТ Я СОВЕРШЕННО НЕ ОЩУЩАЮ»

Знаменитый телеведущий отмечает 70-летие.

11 стр.

## ЗЛОБА ДНЯ

Михаил РОСТОВСКИЙ

### ПРЕЗИДЕНТ ЖЭЭНБЕКОВ НЕ ЗАХОТЕЛ ДЕЛИТЬСЯ

«Не родился в нашей стране тот президент, которого по итогам правления либо не свергли, либо не посадили в тюрьму», — применительно к Киргизии эта грустная шутка является чем угодно, но только не шуткой. Первые два президента независимой Киргизии лишились должностей в результате якобы стихийных (а на самом деле неплохо организованных) уличных протестов. Третий передал власть тщательно подобранному преемнику, но вскоре был водворен этим самым преемником Сооронбаем Жээнбековым в тюремную камеру. Теперь судный день, похоже, настал для самого Жээнбекова. Едва местный центрзбирком успел объявить, что дружественные президенту партии очень хорошо себя показали на выборах в парламент, как основные правительственные здания в столице страны Бишкеке оказались захвачены недовольной этой новостью толпой.

Что стоит за этой новостью? Очень простой факт. Президент Жээнбеков забыл zapovedь покойного экс-министра финансов РФ Александра Лившица «Делиться надо!» — забыл и в точном соответствии с неписаными законами киргизской политики тут же получил удар под дых.

Читайте 12-ю стр.

## ТРЕТЬЯ КИРГИЗСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

### Жээнбекова подвели коррупция и жажда власти

Президент Киргизии Сооронбай Жээнбеков утром 6 октября заявил, что в стране совершена попытка государственного переворота. При этом он заявил, что стабильность для страны — это самое главное, а затем скрылся в неизвестном направлении. Тем временем оппозиция начала назначать свое правительство, мэров и губернаторов. А началось все с фальсификации парламентских выборов, на которых оглушительную победу одержала партия, поддерживающая президента.

Читайте 12-ю стр.

## ВТОРАЯ ВОЛНА СМОЕТ ПОЛОВИНУ БИЗНЕСА

### Как новый локдаун скажется на небольших компаниях

Российский малый и средний бизнес, похоже, ждт новые непростые испытания. Не успели предприятия восстановиться после весенне-летних ограничительных мер в связи с пандемией, как на горизонте маячила новая угроза — осенне-зимний локдаун на фоне стремительного распространения коронавируса. Как показала практика, введение жестких карантинных мер типа режима самоизоляции и пропускной системы предприниматели воспринимают очень болезненно: приходится увольнять большую часть персонала, выживать на кредиты, а некоторым и вовсе уходить с рынка. Самое неприятное, что этот локдаун станет повторным, и, очевидно, те фирмы, которые сейчас «находятся на ИВЛ», но все-таки подают признаки жизни, нового удара уже не переживут, и количество банкротств, а следовательно, и число безработных в стране взлетит до рекордных отметок.

Читайте 2-ю стр.



## ПОКОЛЕНИЕ В ПОИСКАХ ВЫВОДОВ

Юрий ГРЫМОВ, режиссер, художественный руководитель театра «Модерн»

Читайте 3-ю стр.

## COVID ЗАЧИСТКЕ НЕ ПОДЛЕЖИТ

### До 40% дезинфицирующих средств в России неэффективны

На Россию хлынула вторая волна коронавирусной инфекции, а на наши улицы вот-вот польются различные химсоставы, вернется массовая санобработка домов и социальных учреждений...

Тем временем около 40% дезинфицирующих средств, которые представлены на российском рынке, неэффективны, а очень многие и вовсе вредны — как для нашего здоровья, так и для окружающей среды. О необходимости введения контроля за их оборотом говорили во время заседания рабочей группы при Совете по развитию гражданского общества и правам человека при Президенте РФ по общественному контролю за проведением санитарно-эпидемиологических мероприятий.

Читайте 14-ю стр.

## СОБАКА БЫВАЕТ ФАЛЬШИВОЙ ТОЛЬКО ОТ ЖИЗНИ ПАРШИВОЙ

### Как обманывают москвичей, желающих стать владельцами породистых щенят

В Москве мошенники зарабатывают на том, что забирают по объявлениям бездомных щенков, а потом продают этих дворняжек под видом породистых собак. Когри, джек-расселлы и йоркширские терьеры, лабрадоры, бордер-колли, хаки и т.д. В ход идут самые популярные породы. Покупатели хотят сааоомнить, но в итоге обнаруживают в доме животное без роду и племени, которое вырастает до непредсказуемых размеров.

Читайте 6-ю стр.

## ЕФРЕМОВ РАСКАЯЛСЯ, НО НЕ РАСКОШЕЛИЛСЯ

### Осужденного актера уличили в махинациях с компенсацией родным погибшего

Человек-скандал Михаил Ефремов, даже находясь в СИЗО, умудряется вляпаться в ситуацию с репутационным вредом для себя. Так, адвокат старшего сына погибшего Сергея Аверчука обвинил актера в очередном обмане.

Читайте 2-ю стр.

## ОХОТНИЦЕ ЗА БОГАТЫМИ ХОЛОСТАЯКАМИ ПОПАЛСЯ ПЬЯНЫЙ ПЕШЕХОД

Виктория Короткова. Звезда популярного ток-шоу с певцом Егором Кридом Викторией Короткова намертво сбила пешехода на Кутузовском проспекте. По предварительной версии, девушка слишком поздно заметила мужчину, переходившего проезжую часть в неположенном месте.

Погибший Александр. Как стало известно вечером 6 октября на Кутузовском проспекте. В районе съезда на Минскую улицу 39-летний безработный москвич Александр решил переехать проезжую часть в неположенном для этого месте. Пешеход даже не обратил внимания на приближающийся автомобиль «Гелендваген». 25-летняя участница популярного ток-шоу «Холостяки» Виктория Короткова, находившаяся за рулем внедорожника, заметила мужчину в последний момент. Избежать ДТП девушка не смогла и совершила наезд. От удара Александра откинуло на встречку, где на него наехал автомобиль «Ягуар», двигавшийся по крайней левой полосе в направлении центра. От полученных травм пешеход скончался на месте. Что касается Виктории, то она с подозрением на сотрясение головного мозга была госпитализирована.

Внедорожник, за рулем которого находилась девушка, принадлежит владельцу

Читайте 14-ю стр.

telegram:@mk\_srochno

## В НОМЕР! МЕНЮ!

+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

## ПОКОЙНИКОВ В РОССИИ НАЧНУТ СЧИТАТЬ ПО-НОВОМУ

Пересчитать скончавшихся россиян по новым правилам решил Минздрав. Ведомство объявило о запуске эксперимента, который поможет чиновникам понять, от чего в действительности умирают в нашей стране.

Цель эксперимента — объединить все сведения о «мертвых душах» из государственных больниц, частных клиник, муниципалитетов и регионов. В результате у чиновников появятся оперативные данные о россиянах-покойниках. Обязательный пункт в новой программе — графа «причина смерти». В результате чиновники смогут достоверно сосчитать, сколько соотечественников ушло на тот свет, например, от COVID-19, а кто простил с жизнью по другим причинам. Кстати, идея эксперимента возникла как раз на заседании координационного совета при Кабмине по борьбе с

распространением нового коронавируса. Пока в эксперименте будут участвовать всего три региона: Московская область, Дагестан и Башкортостан. Запущен пилотный проект по сбору данных о смертности в декабре, продолжится он до конца следующего года. В дальнейшем эксперимент планируется распространить на всю страну. В базу будут вноситься все медицинские свидетельства о смерти, а также свидетельства о неродившихся детях, погибших в утробе матери. По плану разработчиков, новый ресурс будет интегрирован с порталом госуслуг. В результате у простых граждан тоже появится доступ к электронным свидетельствам о смерти своих близких родственников. Как сказано в документе, сведения об умерших будут храниться под строжайшим секретом по правилам медицинской тайны.

Понять при первом же посещении врача, есть у человека аллергия или нет, поможет метод, разработанный физиками МГУ им. Ломоносова и их французскими коллегами.

При аллергии и заболеваниях кожи врачи не всегда могут выявить их причину после осмотра. Чтобы поставить правильный диагноз и назначить лечение, проводится биопсия. У пациента берут кусочек кожи и исследуют при помощи

аллергистов иммуногистохимического анализа. Сегодня это единственный способ изучения состояния клеточной кожи при дерматологических заболеваниях и аллергии. Но у него есть свои минусы: пациентам с плохой свертываемостью крови нельзя проводить биопсию, так как это хирургическое вмешательство, связанное с кровотечением. Исследование же может длиться от 7 до 14 дней. Как сообщили «МК» в Российском научном фонде, ученые предложили

## ФЕМИДА ЗАСТАВИЛА ДАНКО ПОТРАТИТЬ ДЕНЬГИ НА ДОЧЕРЕЙ

Популярного певца Данко (в миру Александра Фадеева) суд заставил-таки выплачивать алименты на детей. Но его бывшая супруга Наталья Устоменко (на фото) считает, что артист не способен отдать дочерям даже эти 35 тысяч рублей.

Напомним, что бывшие супруги судятся из-за выплаты алиментов детям. Артист не хочет давать 50 тысяч рублей в месяц на содержание двух дочерей. Кстати, у младшей дочери тяжелое заболевание, ей требуется специализированное лечение, которое певец также не желает оплачивать.

Наталья уверена, что Александр специально уменьшает свои доходы, чтобы сумма алиментов была меньше. На прошлом судебном заседании Данко предоставил суду документ, где указывается, что

его официальная зарплата в месяц чуть больше 10 тысяч рублей.

6 октября Хорошевский суд вынес решение в пользу Натальи. Так, Александр обязан ежемесячно выплачивать по 15 тысяч рублей на каждого ребенка и дополнительно 5 тысяч — на ребенка-инвалида.

— Я хочу сказать, что таких денег на своих детей Александр еще никогда не выделял, поэтому у меня вышло решение суда, — прокомментировала решение Наталья. — Это решение на 35 тысяч больше, чем раньше.

Вопрос, готовы ли Александр к таким выплатам, Наталья ответила: — Конечно, не готов, я это знаю на сто процентов. Для него стресс отделить от себя столько денег. Это слишком много для него. Он так никогда не тратился на своих детей.

## ИЗБЕЖАТЬ УВОЛЬНЕНИЯ ЗА ПРОГУЛ ПОМОГУТ ПРОШЛЫЕ ЗАСЛУГИ

Уволить за прогул сотрудника, отпросившегося по неотложным делам, нельзя — такое разъяснение сделала Верховный суд. Высшая инстанция заступилась за женщину, которой босс указал на дверь только потому, что она уехала на похороны близкого человека.

До Верховного суда дошла жалоба жительницы Тамбова. Много лет женщина проработала на местном центральном рынке. Два года назад у сотрудника произошло несчастье: в Москве умер родственник. Узнав о трагедии, она отпросилась у директора на два дня, чтобы съездить в столицу на похороны. Босс велел написать заявление о предоставлении отпуска без сохранения зарплаты и сказал, что отпускает подчиненную. О предстоящей поездке дама тут же рассказала своему коллективу. Кроме того, оригинал заявления она отнесла в отдел кадров, а копию сдала в архив документооборота. Вернувшись на работу, замдиректора рынка узнала шокирующую новость: ее уволили за прогул. Шеф пошел на попятную и заявил, что никакого отпуска за свой счет не одобрял и сотруднику с рабочего места не отпуская. Оспорить увольнение в судах даме не удалось. Все инстанции заключили, что правда на стороне работодателя. Приказ о предоставлении отпуска

он не издавал, сотрудник с ним под роспись не ознакомился. А значит, как решили судьи, и договоренности с шефом на словах не действуют. Однако Верховный суд встал на сторону обиженной работницы, вернул дело на пересмотр и сделал важное разъяснение для тех, кто привык отращивать с работы усто. Как отметила коллегия высших судей в своем определении, нижестоящие инстанции не учли, при каких обстоятельствах был совершен прогул, если он вообще имел место. Одно дело, если работник просто загулял или решил поспать до обеда. И совсем другое, если ему пришлось уехать на похороны или отсидеться дома из-за плохого самочувствия. При этом ВС напомнил, что по закону в случае смерти близких родственников работодатель в принципе не может отказать работнику в «похоронном» отпуске. Во всех остальных случаях судах следует учитывать все прошлые заслуги сотрудника, наличие или отсутствие в его биографии дисциплинарных проступков и его отношение к работе в целом. Как указал ВС, увольнение даже за прогул должно выбираться работодателем только как крайняя мера. При этом нужно учитывать, есть ли у работника иждивенцы: дети, пожилые родители или больные родственники.











Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, etc.) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (4, Звезда, Че!, ОМашинный, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, etc.) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (4, Звезда, Че!, ОМашинный, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and rows listing program titles, times, and descriptions.



Table of TV programs for Wednesday, October 14, 2020. Columns include channel logos (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Wednesday, October 14, 2020. Columns include channel logos (ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Thursday, October 15, 2020. Columns include channel logos (1, РОССИЯ 1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Thursday, October 15, 2020. Columns include channel logos (ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and program details (time, title, description).



Table with 12 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (1, ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, 5, Россия R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (1, ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, ММР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table with 10 columns representing different TV channels (1, 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия, К, СТС, НТВ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and titles.

Table with 10 columns representing different TV channels (Р, ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360°, карусель, ММФ) and rows listing programs with their start times and titles.

ТЕЛЕ НЕДЕЛЯ с Александром Мельманом



Распадается Советский Союз. Тридцать лет уже распадается — и все никак. Молдавия, Грузия, Украина, а вот теперь Белоруссия, Армения с Азербайджаном, еще Киргизия... Кто слезающий?

Чуть ниже планочка по Белоруссии. Да, мы приезжаем на интервью к Лукашенко, но то и дело выводим по Скайпу представителей недобитой еще

дан великому народу!» (Тургенев, «Русский язык»). Вы заметили, какой чудный русский язык у Ильхама Алиева? У Никола Пашиняна чуть хуже, но все равно узнаю брата Колю. Русский язык — это то, что нас объединяло покруче КПСС.

...А теперь о спорте. В футболе без зрителя есть свой чимес. Знаете, какое у меня самое сильное впечатление от отборочного матча Лиги чемпионов «Динамо» (Киев) — «Гент» (Бельгия)? Да, тот самый великий и могучий, на котором говорили, кричали, подсаживали молодые киевские пацаны, все рдовившееся уже после распада Союза.



Украинцы болеют за футболистов на русском языке.

На этом фоне Россия выглядит как оазис благополучия. Надолго ли? В воздухе предчувствие мировой гражданской войны. Коронавирус ей в помощь. ...На «России-1» в программе «60 минут» дали высказаться в прямом эфире без купюр президенту Азербайджана Алиеву и премьер-министру Армении Пашиняну. Эти два неприимых выступления были выслушаны в полной тишине и по всем законам информационной политической журналистики: мнение одной стороны, мнение другой. Государственный телеканал стал зеркалом политики России в этой войне — выслушать одного, потом второго и сыграть в дуэто Леопольда: ребята, давайте жить дружно. Ничего другого мы здесь пока предложить не можем.

В битве за Карабах российские пропагандисты опять стали журналистами. Оказываются, ничего никогда не ушло, навек не потеряны. Скабеева с Поповым, Шейнин с друзьями, Норкин с партнером, Соловьев и Киселев сами по себе оказались максимально оппозиции. Правда, Луку мы выслушали, раскрыв рот, боясь перебить, а всех этих диссидентов пресусему здесь и сейчас. В эфире немного критикуем усатого Батюку, заварившего всю эту кашу, но в принципе склоняем дорогих телезрителей на его сторону, потому как есть установка и подобный уже выбрал подобному.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

КРЕСТЬЯНСКОЕ СОЗНАНИЕ КРЕМЛЯ



Андрей Кончаловский признался на ММКФ: «Любой фильм — искажение реальности»

В неигровом конкурсе 42-го ММКФ участвует сразу несколько фильмов, свидетельствующих о том, что в России люди чувствуют себя счастливыми. Документальный проект «Человек неунывающий» Андрея Кончаловского свидетельствует о том, что таковых у нас — 89 процентов. Один из самых продуктивных современных режиссеров Андрей Кончаловский, поучаствовав в Венецианском кинофестивале с картиной «Дорогие товарищи!», представил на ММКФ документальный фильм «Человек неунывающий» и стал одним из немногих кинематографистов, кто лично присутствовал на фестивале. Он не раз работал с непрофессиональными актерами, и теперь одним из его героев вновь стал главный персонаж «Белых ночей» почтальона Алексея Тряпицына. Не все его узнают. Алексей Тряпицын стал командиром поста пожарной части в своем поселке и на вопрос о том, за что мы любим Россию, ответил: «За все!».

Участникам проекта задают одни и те же вопросы — например, такой: «Что главное в русском характере?» Самый распространенный ответ — терпение. А вот в чем смысл жизни, никто не отвечает. Режиссер, управляющий своими героями, предпочел их молчание. «Любой фильм — искажение реальности. Любое искусство — ложь, но большое искусство — ложь, которая помогает понять правду жизни», — так он считает. Казалось бы, где Кончаловский и где русский народ. Но сам он иного мнения: «Я всегда чувствую себя рядом с людьми, от которых не пахнет потом. Когда человек работает в поле, от него потом не пахнет. Это в метро пахнет».

Человек может найти опору, имея цель. Несчастные люди везде полно. География, климат и религия — главные компоненты в формировании русского сознания. Русский человек — крестьянин до сих пор. Буржуазия у нас никогда не было. В России капитал зависит от власти. И в Кремле — крестьянское сознание, и в Думе. И себя назвал неунывающим, раз уж сидит и разговаривает с нами во время пандемии. Герои живут в разных частях страны — от Байкала до Краснодарского края. Это — молодой учитель химии, приехавший в деревню, представляющая «народной журналистики», обеспечивающая теледоставление в станице Краснодарского края; фельдшер с острова Ольхон, кормящая грудью ребенка во время перерыва; многодетная семья сибиряков, где детей в одиночку воспитывает отец-священник; фермер, не доживший до премьеры. Он-то и скажет, что в жизни нет никакого смысла. Это просто жизнь.

В другом конкурсном фильме «Хенд мейд» Евгения Григорьева, тоже состоящем из новелл, ситуации человек может найти опору, имея цель. Несчастные люди везде полно. География, климат и религия — главные компоненты в формировании русского сознания. Русский человек — крестьянин до сих пор. Буржуазия у нас никогда не было. В России капитал зависит от власти. И в Кремле — крестьянское сознание, и в Думе. И себя назвал неунывающим, раз уж сидит и разговаривает с нами во время пандемии. Герои живут в разных частях страны — от Байкала до Краснодарского края. Это — молодой учитель химии, приехавший в деревню, представляющая «народной журналистики», обеспечивающая теледоставление в станице Краснодарского края; фельдшер с острова Ольхон, кормящая грудью ребенка во время перерыва; многодетная семья сибиряков, где детей в одиночку воспитывает отец-священник; фермер, не доживший до премьеры. Он-то и скажет, что в жизни нет никакого смысла. Это просто жизнь.



Кадр из фильма «Шаман».

Кадр из фильма «Ноктюрн».

Светлана ХОХРЯКОВА.











