

# Коммерсантъ



Четверг 19 мая 2022 №86 (7287 с момента возобновления издания)

Газета издательского дома «Коммерсантъ» Издаётся с 1909 года. С 1917 по 1990 год не выходила по независящим от редакции обстоятельствам. С 1990 года выходит в еженедельном режиме. С 1992 года — в ежедневном.

kommersant.ru | КоммерсантъFM 93,6

новости | МВД ищет способ приобрести 2,8 тыс. новых автомобилей для ГИБДД — 5

новости | Депутаты немного поторопились с инициативой о запрете обмена пленными бойцов «Азова» — 3



## ЕС зеленеет от жадности

### ЕК предлагает потратить €210 млрд на избавление от российской энергии

Еврокомиссия (ЕК) опубликовала план полного отказа от российских энерго-ресурсов к 2027 году стоимостью до €210 млрд. Ключевой вопрос в нем — как заместить 155 млрд кубометров газа, которые страны ЕС получают из РФ. Они будут вытесняться в основном за счет ускоренного перехода на возобновляемые источники энергии, доля которых должна достигнуть невероятных 45% в энергобалансе к 2030 году. Также планируется наращивать импорт газа из альтернативных источников. Параллельно ЕК готовит план по экстремному сокращению спроса на газ в случае остановки поставок из РФ.

ЕК опубликовала план по прекращению зависимости Европы от российских энерго-ресурсов (REPowerEU) к 2027 году. «Неспровоцированная и неоправданная военная агрессия России, крупнейшего поставщика газа в Европу, против Украины привела к массовым нарушениям в мировой энергетической системе», — пишет ЕК. Европа будет пересматривать свою энергополитику, чтобы избежать перебоев с поставками энерго-ресурсов в будущем. Россия уже прекратила поставки газа в Польшу и Болгарию, а Финляндия, отказавшись от новой системы оплаты за российский газ, объявляет отключение поставок 20 или 21 мая.

По оценкам ЕК, ЕС импортирует 90% от потребляемого газа, а Россия обеспечивает около 45% этого импорта (в разных странах-членах объемы варьируются). На РФ также приходится около 25% импорта нефти (ЕС пытается согласовать санкции в отношении нее) и 45% импорта угля (запрет на его поставки в ЕС начнет действовать с августа). Глава еврокомиссии Урсула фон дер Ляйен 18 мая сообщила, что с апреля 2021 по апрель 2022 года доля российского газа в потреблении ЕС упала с 40% до 26%. Она не упомянула, что цены на газ в ЕС при этом выросли в восемь раз.

Чтобы полностью прекратить зависимость от России, ЕК предлагает действовать по трем основным направлениям: экономить энергию, более глубоко диверсифицировать поставки и ускорить переход ЕС на экологические виды топлива.

Для реализации этих мер, по оценкам Брюсселя, потребуются дополнительные инвестиции в размере €210 млрд к 2027 году и €300 млрд к 2030 году — это сверх тех объемов средств, которые уже были запланированы по программе сокращения выбросов парниковых газов на 55% к концу десятилетия в сравнении с выбросами 1990 года. Но эти инвестиции окупятся, позволив сэкономить до €80 млрд на импорте газа, до €12 млрд — нефти и €1,7 млрд — угля к 2030 году.



Евросоюз намерен шаг за шагом снижать зависимость от российской нефти и газа  
ФОТО CHRIS RATCLIFFE / BLOOMBERG / GETTY IMAGES

ЕК предлагает направить €86 млрд на развитие ВИЭ, €27 млрд — на водородную инфраструктуру, €56 млрд — в энергосбережение, €29 млрд — в электросети. Еще до €10 млрд — на новые газовые и СПГ-прое-

екты и до €2 млрд — на модернизацию нефтяной инфраструктуры, чтобы сократить зависимость от импорта российской нефти по трубопроводу «Дружба». Для финансирования проектов предлагается использовать средства Европейского фонда восстановления от последствий COVID-19.

Также речь идет о повышении цели увеличения доли ВИЭ в энергобалансе стран ЕС с 40% до 45% к 2030 году. Таким образом,

к 2030 году в ЕС будет работать до 1236 ГВт ВИЭ-генерации, что примерно вдвое больше текущего уровня.

Для этого Еврокомиссия предлагает ускорить выдачу разрешений на ее строительство. Страны ЕС будут обязаны устанавливать солнечные батареи на всех коммерческих и общественных зданиях с 2025 года, в новых жилых домах — с 2029 года. ЕС также хочет производить до 10 млн тонн водорода к 2030 году, импортируя еще до 10 млн тонн.

Что касается потребления энергии, то его Еврокомиссия предлагает сократить на 13% к 2030 году (раньше стояла цель в 9%). За счет повышения энергоэффективности зданий и применения тепловых насосов спрос на газ в краткосрочной перспективе снизится на 5% (около 13 млрд кубометров). По прогнозу Еврокомиссии, спрос на газ в Европе упадет на 30% к 2030 году. «В новой реальности потребление газа в ЕС будет сокращаться более быстрыми темпами, ограничивая роль газа в качестве переходного топлива», — отмечает Еврокомиссия.

### БЕСПУТНЫЙ ГАЗ ПОБОЧНЫЙ ПРОДУКТ НЕФТЕДОБЫЧИ СТАЛО НЕКУДА ДЕВАТЬ

Нефтекомпаниям РФ придется резко увеличить сжигание попутного нефтяного газа (ПНГ) на факелах, существенно превысив нормативы и рискуя получить десятки миллиардов рублей штрафов. Обычно ПНГ служит для производства сжиженных углеводородных газов (СУГ), но их экспорт из России почти остановился в результате военного конфликта на Украине. По данным «Ъ», чтобы хотя бы частично решить проблему, в РСПП предлагают до конца года увеличить действующий норматив сжигания попутного газа без штрафов с 5% до 30% от производства.

«Ъ» ознакомился с обращением руководителя РСПП Александра Шохина от 16 мая к главе Минприроды Александру Козлову о проблемах профицита попутного нефтяного газа, который производится в процессе добычи нефти. В письме говорится, что ПНГ служит сырьем для производства сжиженных углеводородных газов, но их экспорт прекратился из-за спецоперации: с февраля из-за закрытия границы с Украиной остановились поставки в Венгрию, Молдавию и Румынию, а из-за санкций — и транзит через Белоруссию в Польшу и Прибалтику.

Господин Шохин поясняет: объемы «перераспределены на внутренний рынок, что оказало негативное влияние на баланс и привело к резкому снижению цены СУГ».

с9

деловые новости — с9

## Турция против викингов и финнов

### Реджеп Тайип Эрдоган вступил в противостояние с остальными 29 членами альянса

Единство НАТО подверглось серьезному испытанию. В то время как подавляющее большинство членов Североатлантического альянса горячо поддержало заявки на вступление в него Швеции и Финляндии, резко против выступила Турция. Более того, по данным западных СМИ, она фактически сорвала заседание, на котором в среду должно было начаться рассмотрение заявок. Турция выдвигает жесткие требования к Стокгольму и Хельсинки, а также продолжает добиваться уступок от Вашингтона. Коллизия становится серьезной проверкой на прочность для администрации американского президента Джо Байдена. Вслед за главой МИД Турции Мевлютом Чавушоглу переговоры в США в четверг проведут премьер-министр Швеции Магдалена Андерссон и президент Финляндии Саули Ниинисте.

Вчера целый день из столиц государств НАТО приходили свидетельства того, что Финляндию и Швецию в альянсе ждут и будут им только рады. «Обе эти страны внесут свой вклад в единство и силу нашего альянса», — написал в Twitter премьер Словакии Иван Корчок. «Чешское правительство единогласно одобрило вступление Швеции и Финляндии в НАТО», — рассказал глава Кабинета министров республики Петр Фиала. А его итальянский коллега Марио Драги пояснил целесообразность такого шага: «Запрос

о членстве в НАТО — четкий ответ на российское вторжение на Украину и угрозу, которую оно представляет для мира в Европе, для нашей коллективной безопасности».

Вал односторонних заявлений был неслучаен: именно в среду Финляндия и Швеция подали официальные заявки на вступление в альянс. На состоявшейся утром в Брюсселе встрече стеснеком НАТО Йенсом Столтенбергом постпреды двух стран при альянсе Клаус Корхонен и Аксель Вернхофф передали ему письма, в которых была официально «выражена заинтересованность в присоединении к военно-политическому блоку».

Позднее в этот же день посол Швеции в Москве Малена Мард проинформировала первого замглавы МИД РФ Владимира Титова об историческом решении Стокгольма. Реакция оказалась негативной. По итогам беседы в российском внешнеполитическом ведомстве отметили, что вступление Швеции в НАТО «не отвечает долгосрочным интересам шведского народа» — в частности, потому, что приведет к утрате ею «суверенитета в принятии внешнеполитических решений» и «нанесет существенный ущерб безопасности Северной Европы и на европейском континенте в целом». Те же слова с полной уверенностью можно было бы отнести и к аналогичному шагу со стороны Финляндии.

мировая политика — с6

## То же, но режим построже

### Нефтегазовые санкции ЕС в прогнозе Минэкономики уменьшат инфляцию и зарплаты

Консервативный вариант прогноза Минэкономики, внесенный в правительство, рассчитан исходя из существенного снижения экспорта из РФ нефти и газа. В этом варианте, который в правительстве России считают менее вероятным, чем базовый, также предполагается двухлетняя рецессия, но более глубокая: стабилизация экономики в нем откладывается до конца 2023 года, снижение реальных зарплат и доходов распространится на следующий год, безработица на пике составит 7%.

В распоряжении «Ъ» оказались расчеты Минэкономики к майскому макроэкономическому прогнозу. Накануне были опубликованы лишь выдержки из базового варианта прогноза, причем представители министерства достаточно уклончиво отвечали на вопросы, включены ли в него возможные нефтегазовые санкции ЕС, обсуждаемые в рамках шестого пакета санкций, испытывающего проблемы в утверждении (см. текст на этой же странице). Не учтены: они, исходя из данных в таблицах Минэкономики, описаны в консервативной версии прогноза. Таким образом, можно говорить об официальном для РФ ответе на вопрос, «что будет, если ЕС введет нефтегазовые санкции».

В этой версии экспорт нефти из РФ на 2023 год падает примерно на 10% в год в 2022–2023 годах со стабилизацией в 2024–2025 годах на уровне чуть ниже 200 млн

тонн в год (в 2021-м 231 млн тонн). Экспорт газа сокращается сильнее — с прошлогоднего объема в 205,6 млрд куб. м до 165 млрд в 2022 году, 135 млрд в 2023-м, 130 млрд в 2024-м и 125 млрд в 2025 году. Экспорт нефтепродуктов в этом сценарии обваливается со 144 млрд тонн в 2021 году до 85–95 млрд тонн в последующие годы, экспорт СПГ сохраняется полностью на нынешнем уровне. По существу, это описание «нефтегазовых санкций ЕС» в умеренном варианте, сопоставимом с шестым пакетом, — впрочем, Минэкономика дополняет этот вариант снижением, а не ростом цен на нефтегазовый экспорт, вероятно, имея в виду рост дисконтов российских экспортных контрактов по всем видам товаров, в 2025 году цены нефти, например, учтены как \$57,3 за баррель.

Расчеты Минэкономики до этого варианта не содержат каких-либо катастрофических сценариев. Эмбарго ЕС по ним вызовет 8,8% спада ВВП в 2022-м и 3,7% в 2023 году с возвращением к росту в 2,6% в 2024-м и его коррекцией до 2,1% в 2025 году: в отличие от базового варианта это уже уверенная двухлетняя рецессия. Из хороших новостей плохого сценария — при предполагаемом снижении внутреннего спроса и инвестиций инфляция уменьшится до целей ЦБ немного быстрее, несмотря на ослабление рубля к 2025 году до 85 руб./\$.

экономполитика — с2

07 Контейнер нон грата  
ОАО РЖД предлагает подвинуть недружественный транзит на Восточном полигоне

07 Белорусская семга  
уплыла с полки  
«Санта Бремор» приостановила поставки в Россию

07 Санкции встали поперек дороги  
ГК «Регион» готова отказаться от концессии в Подмоскowie

08 Управляющие выдержали квартал  
В компаниях ждут сокращения розничного бизнеса

08 Эскроу-счета встали в строй  
Дольщики принесли на них 600 млрд рублей за три месяца

09 Бриллианты на НДС золота  
Минфин ищет возможности поддержать внутренний рынок

09 Спецкурс по санкциям  
Компании просят валютнообменных льгот

10 Яблоки сравнят с урожаем  
С нелегальным импортом будут бороться учетом и аккредитацией

## Паритет сел по-турецки

### Авиакомпании Турции взяли на себя две трети перелетов в Россию

Как выяснил «Ъ», Россия разрешила Турции занять две трети рынка авиаперелетов между странами. У ответственных перевозчиков недостаточно самолетов для поддержания традиционного паритета, а обязательства перед туристами выполнять нужно во избежание социальной напряженности. Минтранс РФ все еще рассчитывает сменить баланс, требуя от Турции гарантий, что российские самолеты в стране не будут арестованы. Однако источники «Ъ» не верят, что Стамбул способен это пообещать.

Турецкие авиавласти выдали российским авиакомпаниям вдвое меньше разрешений на полеты, чем российский регулятор предоставил перевозчикам Турции. Это следует из ответа замминистра транспорта РФ Игоря Чалика от 13 мая Российскому союзу туриндустрии (РСТ) на запрос о частоте полетов российских перевозчиков в Турцию. В документе, с которым ознакомился «Ъ», говорится, что на июнь российские авиакомпании получили разрешения на 177 рейсов в неделю. При этом Анкара запросила право выполнять в РФ более 483 рейсов в неделю. Как уточнил источник «Ъ» в Минтрансе, к 18 мая стороны, по предварительным данным, скорректировали соотношение до 428 регулярных рейсов в неделю против 237 у российских авиакомпаний.

В том числе, как следует из письма Игоря Чалика, Минтранс продлил до 30 июня разрешения Turkish Airlines на все рейсы в российские города и 50% от запрошенных рейсов в Москву. Их число не уточняется, но, как писал «Ъ» 15 апреля, перевозчик хотел дополнительно 300 рейсов в РФ. Кроме того, Pegasus Airlines получила четыре дополнительных рейса Москва—Стамбул.

Российские перевозчики, как выяснил «Ъ», пока не могут с уверенностью запланировать увеличение числа рейсов на курорты Турции. Расписание на летний сезон уже сформировано, поэтому изменение числа рейсов если и возможно, то незначительное, сообщил «Ъ» представитель Red Wings. Он заявил, что при этом на «регулярные рейсы со свободной продажей билетов» у компании «значительно более доступные цены», чем у турецких перевозчиков: «Несмотря на то что на рейсах в Турцию российские авиакомпании задействуют наряду с магистральными судами также региональные лайнеры SSJ 100, у которых себестоимость перевозки одного пассажира выше».

деловые новости — с8

Подписной индекс 50060 П1125



НОВОСТИ

# Депутаты не побегут впереди трибунала

Госдума пока не станет запрещать обмен бойцов батальона «Азов»

Вопреки заявленным накануне планам Госдуме в среду не стала рассматривать проект постановления о запрете обмена «нацистских преступников». Таким образом депутаты хотели воспрепятствовать возможному участию в обмене пленными на Украине сдавшихся в Мариуполе бойцов батальона «Азов», но в повестку заседания этот вопрос так и не включили. Как поясняют источники „Ъ“, в ближайшее время эту инициативу рассматривать не будут, хотя концептуально она соответствует позиции властей: пленных с «Азовстали» хотят судить, а не обменивать. Эксперты считают, что принятие такого постановления поставило бы российскому руководству слишком жесткие рамки в переговорах и иных действиях в ходе спецоперации на Украине.



Решать судьбу сдавшихся на «Азовстали» украинских военных (на фото) российские власти хотят без участия Госдумы ФОТО RUSSIAN DEFENSE MINISTRY PRESS SERVICE / AP

С предложением принять постановление или закон, запрещающие обмен «нацистских преступников», на пленарном заседании Госдумы 17 мая выступил член фракции «Справедливой России — За правду» (СРЗП) Анатолий Вассерман. Так он отреагировал на заявления киевских властей о намерении обменять сдавшихся утром того же дня в Мариуполе 265 украинских военных, в том числе бойцов «Азова». Спикер Думы Вячеслав Володин эту идею поддержал, подчеркнув, что «нацистские преступники не должны подлежать обмену», и поручил комитетам по обороне и по безопасности подготовить соответствующее протокольное поручение. Вечером того же дня глава комитета по обороне Андрей Картаполов предложил исключить проект постановления из плана работы на среду. Депутаты это предложение поддержали, но в повестке пленарного заседания 18 мая этот вопрос так

и не появился. Источники „Ъ“, близкий к руководству Думы, заверил, что профильные комитеты, и в первую очередь комитет по обороне, «еще готовят» проект постановления. В самом комитете „Ъ“ отказали в ка-

ких-либо комментариях. В то же время два источника „Ъ“ в «Единой России» сообщили, что планов вносить на рассмотрение палаты такое постановление пока нет. «Это несвоевременно», — лаконично пояснил один

из них. А собеседник „Ъ“ в руководстве Думы даже заявил, что спикер Володин поддержал инициативу коллеги Вассермана лишь «из вежливости». При этом намерений обменивать сдавшихся в Мариуполе укра-

инских военных у российских властей, судя по всему, действительно нет. Так, утром 18 мая глава комитета Совета Федерации по конституционному законодательству и государственному строительству Андрей Клишас написал в своем телеграм-канале, что «всех неонацистов из „Азова“ нужно судить за совершенные преступления в Донецкой и Луганской народных республиках». Одобряют такой подход и в нижней палате парламента. Например, депутат от КПРФ Александр Ющенко сообщил „Ъ“, что коммунисты идею суда поддерживают. Глава фракции ЛДПР Леонид Слуцкий одобрил ее еще 17 мая и даже предложил сделать для боевиков «Азова» исключение из моратория на смертную казнь. А секретарь президиума СРЗП Дмитрий Гусев пояснил „Ъ“, что Анатолий Вассерман 17 мая выступил именно с партийной инициативой: «Нацист должен сидеть в тюрьме. Есть, кроме нацистов, обычные военнопленные, вот на них и будем менять».

Источники „Ъ“ в администрации президента говорят, что российские власти тоже не отказываются от идеи обязательного суда над представителями со сдавшимися военными продиктовано тем, что РФ соблюдает Женевскую конвенцию об обращении с военнопленными. По словам собеседника „Ъ“, именно с помощью суда Россия рассчитывает продемонстрировать международному сообществу доказательства преступлений, совершенных бойцами «Азова». Что же касается инициативы Госдумы

с принятием постановления, то она, по словам собеседника, требует тщательной проработки: в данном случае депутаты выступили в верном русле, но «слегка поторопились».

Политолог Алексей Макаркин считает, что принятие сейчас такого постановления ограничило бы властям свободу маневра, потому что такой документ ставит четкие рамки. «Как определить: пленный — военный преступник или нет? Это тоже может создать непонятную ситуацию», — отмечает эксперт. По его словам, подобные решения исторически принимают структуры исполнительной власти, и ситуации для них бывают совершенно разными. Например, в середине 1950-х годов СССР захотел нормализовать отношения с ФРГ, а Германия в качестве условия выдвинула возвращение всех немецких пленных, напоминает господин Макаркин: «Спустя десять лет после окончания войны из них остались только те, кто был осужден советским судом как военные преступники — в основном генералы. Советское руководство решило их отпустить. И я сам задумываюсь, как бы отреагировали советские граждане, если бы знали об этом решении. Но так их поставили перед фактом и особо громко об этом не говорили». Конечно, в России сложно найти человека, кто одобрял бы военные преступления, но есть и такие вот прагматичные нюансы, заключает господин Макаркин.

По мнению политконсультанта Евгения Минченко, сейчас трудно оценить правильность решения о запрете обмена «азовцев», потому что мы не знаем, какие именно ведутся переговоры и какие размены обсуждаются.

**Ксения Веретенникова, Мария Макутина, Елена Рожкова, Андрей Винокуров**

**КОНТЕКСТ НЕИСПОЛНЕНИЕ ПОСТАНОВЛЕНИЙ ЕСПЧ ОДОБРЕНО В ПЕРВОМ ЧТЕНИИ**

Госдума в среду приняла в первом чтении два законопроекта, согласно которым Россия не будет исполнять решения Европейского суда по правам человека (ЕСПЧ), вынесенные после 16 марта 2022 года (день исключения РФ из Совета Европы). Сам ЕСПЧ ранее пообещал принимать от россиян жалобы на нарушения, имевшие место в течение полугодия после исключения. До 1 января 2023 года Генпрокуратура продолжит выплату денежных компенсаций заявителям, но только по постановлениям ЕСПЧ, вынесенным до 16 марта 2022 года. Альтернативным инструментом для защиты прав

россиян авторы проекта предлагают сделать Конституционный суд: для этого в перечень оснований для отмены вступивших в силу судебных решений включено истолкование, данное КС, если оно расходится с трактовкой нижестоящего суда.

Вопросы к законопроектам возникли только у коммунистов. Михаил Матвеев спросил, почему датой «развода» с ЕСПЧ выбрано 16 марта, ведь формально Россия перестанет быть стороной Европейской конвенции по правам человека с 16 сентября 2022 года. Соавтор поправок Даниил Бессарабов (ЕР) в ответ напомнил, что с начиная с 1996 года

Россия была полноправным участником Совета Европы и «на практике развивала свою судебную систему, в том числе используя прецеденты, постановления ЕСПЧ», но сейчас «произошло то, что произошло». Другой депутат от КПРФ Алексей Куринный отметил, что для многих российских граждан ЕСПЧ был последней возможностью добиться справедливости.

В итоге большинство коммунистов от голосования уклонились, а законопроекты поддержали соответственно 360 и 362 депутата при необходимом минимуме в 226 голосов. **Ксения Веретенникова**

## УПК переводят на цифру

Минюст хочет расширить применение онлайн-технологий в уголовном процессе

Минюст подготовил законопроект, предусматривающий радикальное расширение возможности применения дистанционных технологий в уголовном процессе. В судах давно и активно используют видеоконференц-связь (ВКС), но пока в этой сфере есть серьезные ограничения. Если же поправки Минюста будут приняты, то в онлайн можно будет перевести любой процесс по делам о тяжких и особо тяжких преступлениях. Юристы опасаются, что это приведет к серьезному снижению гарантий правосудия.

Проект поправок к УПК, который предлагает максимально расширить использование цифровых технологий в уголовном процессе, опубликован на сайте regulation.gov.ru. В пояснительной записке к документу отмечается, что количество уголовных дел, рассмотренных с применением ВКС, постепенно растет; за 2018–2020 годы суды рассмотрели почти 330 тыс. таких дел в первой инстанции и 420 тыс. — в апелляции. Но возможности применения дистанционных технологий пока ограничены: принимать участие в суде первой инстанции по ВКС могут свидетель и потерпевший, а для подсудимого эта возможность предусмотрена лишь в исключительных случаях и только по делам террористи-

ческой направленности. В условиях развития цифровых технологий «назрела необходимость расширения возможностей использования технологий удаленного участия в уголовном судопроизводстве», настаивает Минюст.

В связи с этим ведомство предлагает разрешить любому участнику процесса принимать участие через ВКС в судебном заседании любой инстанции. Речь идет о подсудимых и их представителях, прокурорах, свидетелях, потерпевших, экспертах, гражданских истцах и ответчиках, уточняется в пояснительной записке. Исключение сделано лишь для подсудимых при рассмотрении дела судом присяжных. Вопрос об участии в судебном заседании посредством ВКС суд сможет решать как по ходатайству заинтересованного лица, так и по собственной инициативе. Поправки также предусматривают возможность передачи в суд документов в электронном виде и направление повесток и извещений через «Госуслуги».

Одновременно Минюст предлагает уточнить правила удаленного участия в судебном заседании: например, удостоверить личность участвующего в процессе дистанционно может судья либо его помощник или даже секретарь судебного заседания по месту нахождения. Если речь идет об осужденных, то

такие полномочия есть у администрации исправительных учреждений. Особо оговаривается, что защитнику в подобных случаях обеспечивается возможность конфиденциального общения с подсудимым, находящимся под стражей.

Законопроект Минюста вызвал серьезные замечания у Федеральной палаты адвокатов (ФПА). Как рассказал „Ъ“ вице-президент ФПА Вадим Клювгант, авторы проекта не учли большую часть предложений, высказанных в ходе обсуждения инициативы. В частности, адвокаты настаивают на том, что далеко не все судебные действия могут быть переведены в дистанционный формат: например, это просто невозможно, когда речь идет об освидетельствовании, осмотре, опознании, следственном эксперименте. «Никакие передовые технологии не могут приводить к снижению базовых, фундаментальных гарантий — таких как непосредственность, гласность и состязательность правосудия. А именно это и происходит», — полагает господин Клювгант.

Адвокатов также тревожит, что суды получат неограниченные полномочия для перевода из соображений безопасности на дистанционный формат подсудимых по любым тяжким и особо тяжким делам и это ничем не мотивировано и не

обосновано. «Какая угроза может быть, чтобы не пустить в зал суда подсудимого по экономическому делу, объем которого — сотни томов, и там документы, которые требуют скрупулезного анализа в зале заседания?» — недоумевает Вадим Клювгант. По его мнению, нельзя также лишать присяжных возможность непосредственной оценки доказательств: запрет на дистанционное участие в таких делах следует распространить не только на подсудимого, но и на всех участников процесса. Главными выгодами для обвинителей от подобных нововведений становятся даже не судьи (учитывая качество сигнала и многочасовые ожидания очереди на сеанс связи), а правоохранители —

из-за очередного снижения стандартов доказывания, резюмирует вице-президент ФПА.

Первый зампред комитета Госдумы по законодательству, бывший заместитель прокурора Москвы Юрий Синельщиков (КПРФ) тоже сомневается в возможности полного перевода уголовного процесса в онлайн. Это будет нарушением основополагающих принципов судопроизводства, предупреждает он: «Процесс станет не просто бездушным — он станет необъективным». Несколько лет назад в правительстве разрабатывался похожий закон, но до Госдумы он тогда так и не дошел, вспоминает депутат. В онлайн можно перевести административное или арбитражное су-

допроизводство, отчасти гражданское, но с уголовным это проделать просто невозможно, убежден господин Синельщиков.

Суд не то место, где можно пренебрегать интересами одних ради удобства других, согласен управляющий партнер адвокатского бюро «Бартолиус» Юлий Тай. Он отмечает, что сама по себе идея хорошая и во многих случаях возможность дистанционного участия в процессе способна сильно упростить жизнь его участникам. Но слишком велик риск злоупотреблений, а ведь на кону в таких случаях жизнь человека, подчеркивает эксперт: «Не все вещи требуют упрощения — что-то принципиально должно быть нелегко».

**Анастасия Корня**

**ДНИ РОЖДЕНИЯ**



Сегодня исполняется 66 лет губернатору Санкт-Петербурга **Александр Беглову**

Его поздравляет президент Российской академии наук **Александр Сергеев**: — Уважаемый Александр Дмитриевич! Сердечно поздравляю Вас с днем рождения! Ваше многолетнее служение Отечеству и Санкт-Петербургу на ответственных постах — пример патриотизма, государственного подхода к делу, высокой требовательности к себе и другим. Научное сообщество России признательно Вам за особое внимание к развитию петербургской академической

и вузовской науки, поддержке молодых ученых, повышению роли университетов в жизни мегаполиса. Уверен, энергия, твердость убеждений и умение добиваться поставленных целей будут и впредь Вашими надежными помощниками в труде на благо Санкт-Петербурга и России!

Желаю Вам крепкого здоровья, оптимизма, новых достижений в работе и в жизни!

**Рубрику ведет группа «Прямая речь»**

КоммерсантъFM93.6

# слушайте online

на [www.kommersant.ru](http://www.kommersant.ru)

16+ реклама

конференции Коммерсантъ

19 МАЯ ИМПОРТОЗАМЕЩЕНИЕ ПО: ВРЕМЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ	23 МАЯ Серия открытых эфиров ИТ-НЕЗАВИСИМОСТЬ РОССИИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛЬНЫХ ПЕРЕМЕН	23 МАЯ РАЗВИТИЕ ЭЛЕКТРОМОБИЛЬНОСТИ: ЭТАП II
24 МАЯ ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ: ОСНОВА РАЗВИТИЯ В ЭПОХУ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ	25 МАЯ РЕДЕВЕЛОПМЕНТ: НОВАЯ ИСТОРИЯ	26 МАЯ АНТИКРИЗИСНАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ В НР*

\* НР — управление персоналом

















# культура

ПРЕМЬЕРА КИНО

## В семье не без уродования

На экранах «Ника» Василисы Кузьминой

**В прокат выходит дебютный фильм Василисы Кузьминой «Ника», основанный на биографии советской поэтессы-вундеркинда Ники Турбиной. Картина не обходится без фактологических вольностей, но сопереживание авторов своей героине в ней очевидно, считает Юлия Шагельман.**

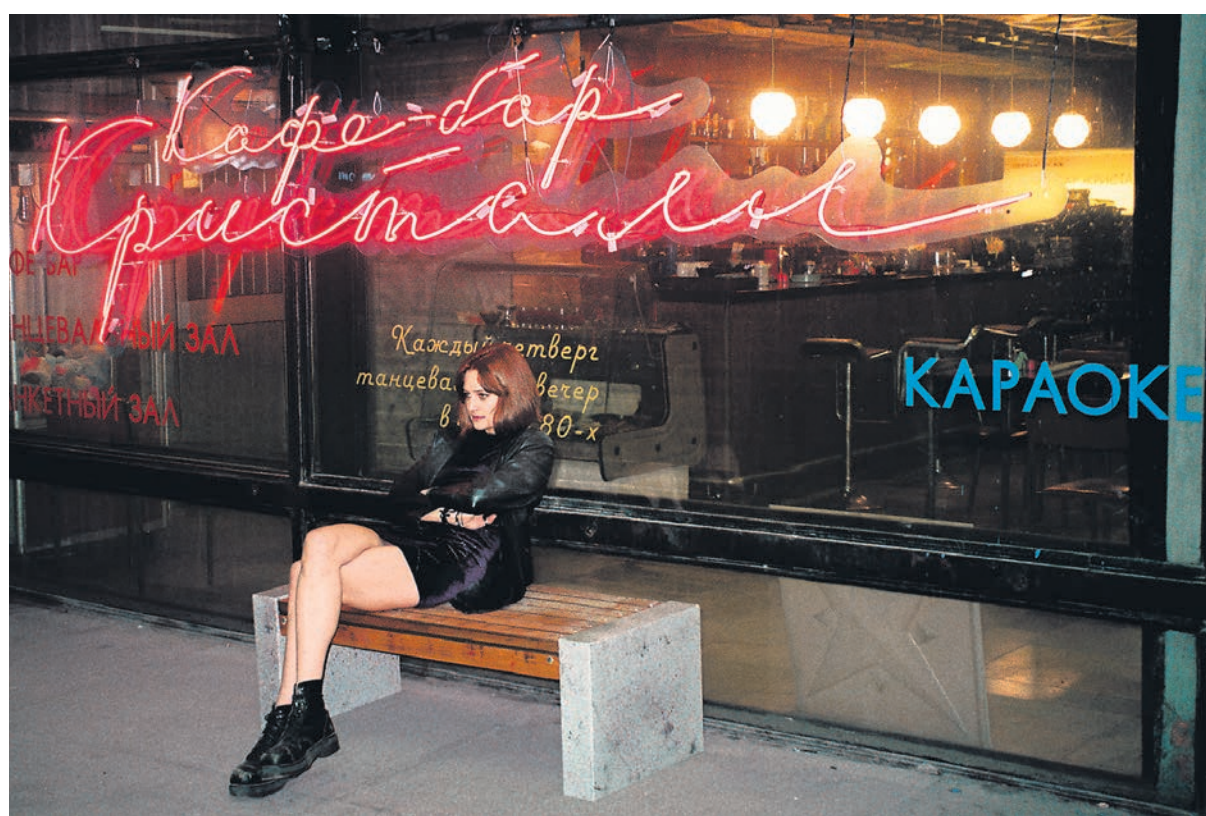
**Ж**изнь настоящей Ники Турбиной получилась слишком короткой для классического биографического фильма — с подробным рассказом о каждом этапе становления личности, о повлиявших событиях, с возможностью для исполнителя или исполнительницы главной роли примерить возрастную грим. Она родилась в 1974 году в Ялте, а умерла в 2002-м в Москве, в другой во всех смыслах стране, так и не найдя себе в ней места. Выпала из окна — и хотя все биографы, друзья, знакомые и свидетели сходятся на том, что это был несчастный случай, другой вариант тоже мало кого бы удивил. Слишком неу-

строенной, неуравновешенной и ранней была эта молодая женщина, подозрительно взрослыми стихами которой, написанными в восьмилетнем возрасте, когда-то восхищался Евтушенко, ставший ее «поэтическим крестным отцом». В двадцать семь лет между двумя датами уместились всеобщая слава, два сборника стихов, приз Международного поэтического фестиваля, проходившего в рамках Венецианского биеннале в 1984 году, а также алкоголизм, ментальное нездоровье, несколько неудачных попыток поучиться в театральном институте и сложные отношения с мамой и бабушкой, старательно лепившими из маленькой Ники литературную сенсацию.

В фильме, сценарий которого Василиса Кузьмина написала сама вместе с Юлией Юляной, во многом основываясь на книге Александра Ратнера «Тайны жизни Ники Турбиной», пропитанное стихами детства героини подано как предисловие, в нескольких документальных кадрах — там и Евтушенко, и Венеция, и полные залы благодарных слушателей. Основные же события спрессованы в несколько месяцев одного года, не названного, но безошибочно опре-

деляемого по приметам времени, теснящимся в кадре и на звуковой дорожке. Здесь носят кожаные куртки, тяжелые ботинки, ожерелья-чокеры и радикальное мини, обсуждают «Матрицу» и «Шестое чувство», слушают «Наутилус» и «Мумий Тролля», в заставленных советской мебелью квартирах к выцветшим обоям прилеплены плакаты с группой «Би-2», а в какой-то момент на экране мелькает первое русскоязычное издание «Гарри Поттера». Это 2000 год, Ника (Лиза Янковская) двадцать шесть, стихов она уже давно не пишет и при всяком их упоминании нервно ежится, замыкается в себе или срывается на хамство. Когда на дружеской вечеринке явно заинтересовавшийся ею бармен Ваня (Иван Фоминов) начинает сам читать ее стихи, она выходит в окно — это пока безопасно, но жест выразительный.

Сконцентрированы в картине и обстоятельства жизни Ники — так, мама и бабушка сведены в одну подавляющую и отравляющую материнскую фигуру (Анна Михалкова, на которую такие роли садятся привычно, как разношенные тапочки, что однако же не делает ее героиню менее страшной). Ника мечтает стать



Основные события фильма спрессованы в неназванный, но узнаваемый по визуальным приметам 2000 год  
ФОТО ЦЕНТРАЛ ПАРТНЕРШИП

актрисой, но у матери на нее другие планы: она мечтает свести дочь с ресурсным мужчиной, буквально забирая ее в одно помещение с неким Игорем (Евгений Сангаджиев), на лице и теле которого отчетливо написан его жизненный путь из сидельцев в солидные бизнесмены. И это не в первый раз — во вре-

мя очередной ссоры матери с дочерью будет упомянут брак 16-летней Ники со швейцарским психиатром, который был старше ее на 60 лет и обеспечил девушке свою партию психологических травм. Пока же, растрачив все когда-то заработанное дочерью, Майя рисует афиши для ялтинского кинотеатра, и фильмы на них — «Бойцовский клуб», «Все о моей матери» — конечно, не случайны. Ведь в «Нике» речь тоже идет о раздвоении сознания, призраках прошлого и невыносимой материнской любви.

В этой истории нет и младшей сестры Ники, вместо нее за внимание матери экранная героиня сражается с самой собой — той прославленной талантливой девочкой, которой она была (или считалась?) в восемь лет. Маленькая Ника (Виталия Корниенко) постоянно присутствует на периферии жизни Ники взрослой, напоминает о себе, не дает вырваться на свободу, туда, где кто-нибудь полюбит ее саму, а не придуманный когда-то взрослыми образ с цветавской челкой и вознесенскими интонациями.

КОНЦЕРТ КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА

## Настройки на современность

В «ГЭС-2» старую музыку перемешали с новой



**В актовом зале и других помещениях Дома культуры «ГЭС-2» прошла серия концертов, составленная как живой аккомпанемент к выставке пространственно-звуковых инсталляций «Настройки». В финальной программе ансамбля МАСМ позднеренессансная полифония венецианца Джованни Габриели обрамляла и прославляла партитуры четырех российских композиторов, в том числе две мировые премьеры. Что с чем переплелось и как звучало, рассказывает Юлия Бедерова.**

**Г**устая смесь архитектурных ассоциаций, вливая в контур бывшей электростанции ГЭС-2, — от напоминаний о парижском Центре Помпиду до трехнефной модели собора — для посетителей уже успела стать привычной. Но теперь пространство сего ажурностью, многослойностью, стерильностью, прохладным объемом и стеклянными стенами (одна из них служит задником сцены нового концертного зала — примерно так же, как это сделано, например, в Бергене в поместье Эдварда Ринга, только здесь вместо натуральных скал за стеклами вырастают технологично высаженные березы), все больше обнажает свою «постправдистскую» подоплеку. Меблинские ярусы, обманчивые полуцифаты (от базилики до кочегарки), географический контекст и ландшафт, в котором смешаны искусственность и подлинность, балансируют на грани реальности и словно выпадают из времени. Серия концертов из произведений шести веков (от ренессансных лет до 2022 года через барокко, классицизм и романтизм) добавила словно зависшим в воздухе пространству и институции еще парочку призрачных измерений.

Формулировка «балансирует на грани» проходила красной ни-

тью сквозь сопроводительные тексты к программам, задуманным заранее. В зачине повторялось: «Каким сегодня может быть концерт? Как соотносится в этом формате традиция с современностью? В поисках ответов «Настройки» предлагают целый спектр жанров и форм, балансируя на грани старого и нового, духовного и светского, индивидуально и коллективного переживания и опыта». А Борис Филановский, автор безупречной в своей прозрачности и прямоте премьерной партитуры Unterwassermusik, подхватывая тему, задавался вопросом «Как исполнители смогут координироваться, если дирижер бесполезен, а сами музыканты временами едва ли будут слышать и даже видеть друг друга... как перевести ответ на подобные вызовы из технической плоскости в поэтическую? Музыкальный ответ балансирует на грани этих понятий...»

Для современной музыки (не только новой, если речь идет об актуальных исполнительских стратегиях) балансировать — привычное дело. При этом чаще всего она балансирует на грани востребованности, доступности, способности говорить со слушателем здесь и сейчас о нем самом и современности. Но весной 2022 года состояние «на грани» стало одновременно всеобщим и невыносимым, слова при всей их значимости пустились в бешеную инфляцию. И оказалось, что музыка Моцарта, Бетховена, Шопена и Шуберта на бис в концерте Алексея Любимова, произведения Брамса, Баха и Гайдна («Прощальная» симфония с ее легендарным балансом шутки и горечи) у ансамбля Quеста Musica Филиппа Чижевского или премьеры и канцоны Габриели (флейтист и дирижер Иван Бушуев расписал старинный материал для ансамбля МАСМ) вдруг говорят со слушателем прямо, хотя почти без слов, не балансируя, а просто спрашивая звуками, как пережить сегодняшний день.

Невидимую музыку размещенных на просторах «ГЭС-2» аудиоинсталляций дополнили живые концерты новой музыки  
ФОТО АНИ ТОДИЧ / ФОНД V-A-C

В финальной программе не только музыканты, но и слушатели, погруженные в архитектурно-звуковой эксперимент, не могли видеть часть исполнителей и инструментов: ансамбль расположился на платформе, рояль — под ней, на первом этаже, слушатели — в разных частях пространства, с разных сторон, на разных ярусах. Но вопрос «видимого-невидимого» перестал быть технологическим и даже поэтическим, а стал животрепещущим (буквально в звуках, тремоло, биении тембров) и насущным для всех, для кого важнейшие события сейчас происходят в зоне «невидимого», но не отменяемого, а видимости наступаю.

Формально Unterwassermusik Филановского с его прозрачной, сумрачной по тону, дрожащей текстурой с просвечивающими сквозь нее звуками рояля (как хрупкий остов пышной традиции) могла показаться камерным фортепианным концертом. Потом стало понятно, что нет, это не концерт, а как будто сонатное аллегро в сборной четырехчастной симфонии, где вместо пауз — архитектурно-тембровые выдумки Габриели (вариации если не на один звук, то на один мотив, как будто видимый с разных сторон). Волшебным интермеццо в этой импровизированной симфонии стал «Веселящий газ» Владимира Горлинского — скерцо без шутки, на глазах преобразующее дыхание и смех в изысканную, сверхвиртуозную инструментальную ткань, пузырящийся, форшлагистый, пассажирующий опыт переживания дрящегося времени. «No (Нет!)» Олега Гудачева вышло к публике, как полагается меланхолическому адажио «на один

тембр». И, наконец, настало время триумфального рондо-финала с хором, как в приличной симфонии. Тут-то и выяснилось, до какой степени сквозь все соблюденные формальности музыка говорит с нами и нашим настоящим напрямую, ясно и персонально. Мы можем ничего не знать о том, что автор феноменальной партитуры «Все станет тишиной» Антон Светличный живет в Ростове-на-Дону, что работа начата в феврале 2022 года. Но мы слышим,

как строго концентрированный, невидимый гул нарастает и проникает через пространство и тело слушателя, прозвучивает его навстречу, собирает внимание и как будто весь воздух вокруг, как оставляет после себя только расплавленные следы — архитектуры, литературы, математики, заложенной в звуковой конструкции, которая вроде бы апеллирует к пропорциям соборов и дворцов культуры, впрочем, и этого мы можем запросто не знать.

Достаточно того, что мы слышим, как Габриели в коде пьесы Светличного превращается в дым, в летучие, невидимые вокальные отзвуки (звучат голоса ушедших со сцены, как в «Прощальной» симфонии, музыкантов). Чувствуем, как «хоровой финал» становится тенью самого себя, музыка — тишиной, игры — реальностью, абстракции — конкретикой, искусственность — невидимой, но слышимой подлинностью настоящего времени.

издательский дом «Коммерсантъ»

## Коммерсантъ Weekend



## журнал о том, что делать

кино, театр, литература, музыка, мода, отдых, стиль жизни

каждую пятницу с газетой «Коммерсантъ»

kommersant.ru

НХЛ

# Взломщики сейвов

Российские хоккеисты принесли «Тампе» победу над «Флоридой» на старте четвертьфинальной серии Кубка Стэнли



Старт четвертьфинальной стадии Кубка Стэнли оказался отмечен успехами российских хоккеистов, играющих за клубы, которые входят в число фаворитов розыгрыша. «Тампа-Бей Лайтнинг» разбил «Флориду Пантерс» во многом благодаря надежности голкипера Андрея Василевского и очередным двум очкам форварда Никиты Кучерова, а в победу «Колорадо Эвеланш» над «Сент-Луис Блюз» в овертайме — 3:2 — внес большой вклад забивший важный гол нападающий Валерий Ничушкин.

Андрею Василевскому после гостевого матча с «Флоридой» наставник «Тампы» Джон Купер посвятил небольшую и очень эмоциональную речь. «Посмотрите на сейвы, которые он сделал в те моменты, когда мы нуждались в них. На мой взгляд, это как раз то, чем отличаются великие голкиперы», — говорил Купер, кажется, насколько не опасаясь переключиться своего вратаря.

Василевский, конечно, честно заслужил все комплименты. «Тампа-Бей» — и об этом в НХЛ никому напоминать не нужно — сейчас рвется к третьему подряду Кубка Стэнли, что по меркам нынешнего века с его зыбкой хоккейной иерархией будет уже не просто большим достижением, а прыжком в космос. И причины полагают, что прыжок она совершит, основываясь в том числе на по-прежнему надежной игре Василевского, признанного самым ценным игроком прошлого play-off. Встреча, открывавшая серию с «Флоридой», из тренда не выпала.

Андрей Василевский отразил в ней 34 броска, пропустив лишь один — от Энтони Дюклера еще в первом периоде. И тут важно понимать, что противостоял ему особенная команда. С шикарным нападение, чтобы остановить которое, мало просто дисциплинированной защиты — требуются и вратарские подвиги, «Тампа» столкнулась еще в стартовом раунде. В нем она выжила, в семи матчах одолев «Торонто Мейпл Лифс». Но штука в том, что нападение «Флориды» на самом деле ничуть не менее опасно и вариативно, чем то, которым обладает «Торонто». Сосед «Тампы» по штату в регулярном чемпионате, поймав волну, мог легко раскрошить на мелкие кусочки оборону абсолютно любого соперника. В этом матче ничего не вышло во многом из-за Василевского.

Мог при желании Джон Купер выделить после него и другого российского лидера «Тампы» — Никиту Кучерова. Гости в этой встрече угробили «Флориду» с помощью одного из своих главных козырей — классной реализации большинства. А Кучеров при розыгрыше лишнего остается ключевым персонажем команды, который и дирижирует, и комбинации завершает. Против «Флориды» российский форвард набрал в большинстве два очка. Во втором периоде он стал автором результативного паса на Кори Перри, а в заключительном добил уже оставшего соперника собственным броском. А в общей сложности в активе Кучерова в текущем play-off уже десять баллов, и он снова идет по графику, который предусматривает борьбу за первенство в бомбардирской гонке. — конечно, при условии, что «Тампа» не вылетит рано. И большой шаг к полуфиналу она уже сделала, сразу же лишив «посянну» выше «Флориду» преимущества своей площадки.

Вратарь «Тампы» Андрей Василевский, признанный лучшим игроком прошлого розыгрыша Кубка Стэнли, приносит своей команде важные победы и в нынешнем play-off

ФОТО REINHOLD MATAY / AP

Еще один безусловный фаворит Кубка Стэнли «Колорадо», который потрясюще мощно провел регулярный чемпионат, а в первом раунде play-off разнес в четырех матчах «Нэшвилл Предаторс», начал четвертьфинальные противостояния с симпатичным «Сент-Луисом» с трудной победы в овертайме. В нем отличился защитник Джош Мэнсон, но в число героев встречи попал и российский форвард Валерий Ничушкин, забивший важный гол. Он сравнял счет во втором периоде.

С Ничушкиным связана безумно любопытная история. В прошлом десятилетии в нем видели фантастически одаренного и физически, и технически нападающего, способного быстро покоришь НХЛ. Но в какой-то момент Ничушкин скис, а на излете прошлого десятилетия, играя за «Даллас Старз», установил антирекорд лиги, умудрившись растянуть серию матчей без забитых голов аж до 57. Помог переход в «Колорадо», хотя казалось, что в его-то отлично укомплектованной линии атаки шансов затеряться у Ничушкина выше крыши. Но он не затерялся, а, напротив, превратился в значимую для клуба, научившегося максимально эффективно использовать его скорость и трудолюбие, фигуру.

В прошедшем регулярном чемпионате у Валерия Ничушкина была, можно сказать, элитная статистика — 25 голов и 27 передачи в 62 матчах. А в play-off он пока держит уровень: дважды забил «Нэшвиллу», теперь поразил ворота «Сент-Луиса».

Алексей Доспехов

РЕГЛАМЕНТ

# Три идеи на пустом месте

Российские клубы выбирают систему проведения будущего сезона на фоне санкций

В ближайшие дни российские футбольные функционеры должны решить, может быть, наиболее актуальный в самом популярном виде спорта вопрос. Он касается формата следующего сезона, в котором отечественные клубы и сборная будут лишены возможности выступать в международных соревнованиях из-за наложенных на них санкций. Российская премьер-лига (РПЛ) и Российский футбольный союз (РФС) рассматривают три варианта заполнения освободившихся слотов. Клубы «второго эшелона», кажется, выступают за расширение элитного дивизиона с 16 до 18 команд, а грандам больше нравится любопытный вариант с проведением в «вакантные» даты матчей нового турнира — Кубка РПЛ, который может обеспечить дополнительные доходы командам и купировать их потери на фоне отстранения от еврокубков.

Сегодня состоится общее собрание Российской премьер-лиги. Ключевым вопросом, который будет рассматриваться на нем, является вопрос о формате и структуре будущего сезона. Клубы РПЛ на собрании должны сформировать единую точку зрения по этому поводу, а окончательное утверждение формата — прерогатива Российского футбольного союза. Заседание его исполнения состоится 24 мая, то есть сразу после завершения нынешнего чемпионата страны.

В чрезвычайной актуальную и острую основную тему общего собрания РПЛ превратили события, которые произошли в начале мая. Союз европейских футбольных ассоциаций (UEFA) принял решение продлить отстранение от выступления в международных матчах российских клубов и сборной на весь будущий сезон, распространив на него, таким образом, уже введенный в действие на фоне военной спецоперации России на Украине санкционный пакет. Из-за этого в календаре, предполагающем по состоянию на конец лета 2022 года до мая 2023-го, образовалось множество «пустот».

Источник «Б», знакомый с процессом разработки формата сезона, сказал, что перед общим собранием РПЛ осталось три «основных варианта», позволяющих их заполнить. Один из них предполагает расширение премьер-лиги с 16 до 18 команд. По действующему регламенту из высшего российского дивизиона напрямую во второй по статусу (ФНЛ) вылетают два аутсайдера, а те, кто занял 13-е и 14-е места, должны бороться в стыковых матчах с третьими и четвертыми клубами ФНЛ. Расширение, возможно, будет означать отмену прямого вылета.

Увеличение количества команд в РПЛ активно обсуждалось в марте. Тогда в пользу него и «моратория на вылет» высказалась большая часть клубов. Но речь шла о командах среднего и ниже уровня. Гранды резко протестовали против идеи, настаивая на том, что «размывание» состава премьер-лиги приведет к снижению интереса к соревнованиям. РФС тогда заблокировал расширение.

Сейчас, кажется, расклад не слишком изменился. Идею расширения громко поддерживают лишь клубы «второго эшелона». Публично в пользу него высказался, например, генеральный директор занимающей перед заключительным туром чемпионата предпоследнее место и близкой к тому, чтобы отправиться в ФНЛ, «Уфы» Шамиль Газизов. Источник «Б» считает, что положительный эффект от расширения в целом окажется символическим.

«Вместо восьми матчей за тур будут девять, ярких афиш не добавится, а экономической выгоды не будет ни у кого, кроме тех двух новых клубов, которые смогут обеспечить себе финансирование еще как минимум на сезон».

Два других варианта, сохраняющие как раз интересы «больших» клубов. В одном из них заложены примерно те же изменения, что и в представленном в прошлом году наиболее заметным проектом реформы российского первенства: РФС разработал его при помощи голландской компании Nuregsibe. Проект предлагал проводить чемпионат по системе, похожей на применяющуюся в хоккее или баскетболе, — то есть с play-off или турниром сильнейших в качестве кульминации. Благодаря этому возрастает градус интриги и количество важных с турнирной точки зрения матчей.

Но самым любопытным и неординарным выглядит третий вариант «насыщения календаря» и заполнения 24 остающихся вакантными из-за санкций дней в календаре. Речь идет об интеграции в сезон нового турнира — Кубка РПЛ. Его предлагают проводить по никогда не использовавшейся в российском футболе схеме. Она называется double elimination и применяется прежде всего в киберспорте. В соответствии с ней после группового этапа турнир разделяется на две «сетки» — «победителей» и «проигравших». Две лучшие команды «сеток» встречаются в «гранд-финале» на главном стадионе страны — в «Лужниках». В презентации турнира сказано, что благодаря нестандартной схеме появляется «возможность привлечь молодую аудиторию, которая не следит пристально за футболом, но отлично разбирается в киберспорте и привыкла к такому формату».

Впрочем, те, кто придумал Кубок РПЛ, видят в его появлении и иные, куда более очевидные, плюсы. Первый заключается в том, что он снимает от возникновения конфликта с UEFA и Международной федерацией футбола (FIFA), запрещающей национальным ассоциациям устраивать официальные матчи во время календарных «окон» под международные турниры. Кубок РПЛ же можно позиционировать как коммерческий.

Второй фактор еще более значим. Разработчики этого варианта формата уверены, что он «даст возможность заработать» клубам-участникам за счет новых контрактов — на медиаправа, с беттинг-партнером и титульным спонсором. Они настаивают, что доходы от Кубка РПЛ могут исчисляться «миллиардами рублей». Причем, по предварительным оценкам, даже клуб, «полностью провалившийся групповой этап и вылетевший в первом раунде сетки проигравших, получит несколько десятков миллионов рублей», а это «существенная часть годового бюджета». Команда же, которой судастся выиграть турнир и пройти без поражений через сетку победителей, может заработать «вплоть до нескольких сотен миллионов рублей». Этот момент может показаться чрезвычайно привлекательным грандам, у которых из-за еврокубкового отстранения выпадает значительная доля поступлений.

Вчера два топ-менеджера ведущих клубов страны сказали «Б», что поддерживают «скорее именно вариант с 16 клубами в чемпионате и Кубком РПЛ». Один из них объяснил, что он «вероятно, повысит привлекательность турниров и матчей с разных точек зрения, в том числе коммерческой». Другой указал на то обстоятельство, что матчи Кубка РПЛ можно эффективно использовать «для подготовки молодых игроков, востребованных в изменившихся условиях».

Алексей Доспехов

СПОРТИВНЫЙ БИЗНЕС

# Приходно-доходная операция

ПСЖ хорошо заработал на подписании контракта с Лионелем Месси

Переход Лионеля Месси из «Барселоны» в ПСЖ, состоявшийся прошлым летом, позволил парижской команде побить клубный рекорд по доходам. Как заявил изданию L'Equipe глава департамента ПСЖ по работе со спонсорами Марк Армстронг, сезон парижане завершат с доходом в €700 млн, что сразу на €60 с лишним млн лучше даже показателя последнего доковидного сезона 2018/19. Вклад Месси в достижение таких результатов, полагают в клубе, весьма значителен. Его приход обеспечил появление новых спонсоров, рост продаж товаров с клубной символикой, увеличил заполняемость трибун. Впрочем, если учитывать зарплату Месси, может оказаться так, что весь рост доходов она и «съела».

Глава департамента ПСЖ по работе со спонсорами Марк Армстронг в интервью изданию L'Equipe высоко оценил финансовую отдачу от решения клуба подписать контракт с Лионелем Месси. Напомним, что аргентинец перебрался в Париж летом прошлого года, после того как истек его контракт с «Барселоной». То есть ПСЖ он достался без выплаты компенсации каталонцам. По словам господина Армстронга, у ПСЖ благодаря Месси появилось сразу 11 новых спонсоров. Да



В этом сезоне ПСЖ одних только фирменных футболок реализовал 1 млн штук — из них 60% с фамилией Месси

ФОТО SARAH MEYSSONNIER / REUTERS

и прежние решили продлить соглашения. Марк Армстронг отметил, что подписание контракта с аргентинцем стало своего рода катализатором, придавшим мощный импульс переговорам, шедшим уже какое-то время, но не завершившимся достижением соглашений. В итоге, согласно прогнозам клуба, в нынешнем сезоне доход ПСЖ только по спонсорским и рекламным контрактам составит €310 млн.

Положительно появление Месси сказалось и на продажах товаров с клубной символикой. В этом сезоне парижане одних только фирменных футболок реализовали 1 млн штук. Из них 60% с фамилией Месси. По словам господина Армстронга, только за первую половину сезона ПСЖ получил от продажи атрибутики (включает не только футболки, а вообще все товары с клубной символикой) €41 млн. При этом суммарный объем продаж, по всей видимости, выше. В официальном онлайн-магазине ПСЖ реплики игровых футболок стоят от €107 до €147. Получается, что миллион футболок должен был бы принести значительно больше €100 млн. Но значительная, если не львиная, доля дохода остается производителю амуниции (ПСЖ выступает в форме под брендом Jordan, принадлежником Nike). Заметим также, что, согласно подсчетам маркетплейса Lovethesales.com, самыми востребованными футболками среди болельщиков в мире были все же не те, на которых значится фамилия Месси, а те, на которых написано «Криштиану Роналду». Утверждается, что после перехода португальца в «Манчестер Юнайтед» в 2021 году объем продаж маек с его именем превысил €187 млн (€221 млн) против €103 млн (€122 млн) футболок от Месси.

Подписание контракта с Месси хорошо сказалось и на заполняемости трибун. Выручка от проведения матчей выросла с €93 млн в сезоне

2019/20 до €132 млн в текущем первенстве (оно завершится 21 мая, но парижане еще в конце апреля обеспечили себе титул).

В общей сложности доходы ПСЖ по итогам сезона составят €700 млн. Это клубный рекорд. Предыдущий был установлен в последнем доковидном сезоне 2018/19 — €637 млн. Отметим, что до отметки в €700 млн в прошлом сезоне не добралась вообще ни одна команда. В отчете Deloitte Money League на первом месте значился «Манчестер Сити» — €645 млн. ПСЖ занимал шестое с показателем €556 млн. Вряд ли, впрочем, стоит ждать подвига парижан в лидеры. Ведь не только у них ситуация улучшилась после отмены ковидных ограничений. Больше того, весьма вероятно, что реальной финансовой отдачей от роста доходов, связываемых с Месси, ПСЖ не ощутит. На прошлой неделе издание Forbes обнародовало рейтинг наиболее высокооплачиваемых спортсменов мира. Первое место в нем занял как раз Месси. Его доходы за прошлый год составили €130 млн (€123,8 млн). Из них €75 млн (€71,3 млн) зарплата и бонусы, начисляемые в ПСЖ, а €55 млн (€52,2 млн) — деньги от спонсорских и рекламных контрактов. Иными словами, природа дохода в €63 млн в сезоне текущем по сравнению с сезоном 2018/19, похоже, не хватает даже на оплату услуг аргентинца.

Александр Петров

ДНИ РОЖДЕНИЯ



Сегодня исполняется 58 лет министру спорта РФ Олегу Матфину

Его поздравляет член Международного олимпийского комитета, президент Федерации тенниса России Шамиль Тарпищев: — Дорогой Олег Васильевич! От всей души поздравляю Вас с Днем рождения! За многие годы нашего знакомства не раз убеждался в Вашем высоком профессионализме и человеческой порядочности. Не сомневаюсь, что Ваши лучшие качества — заряженность на результат и умение объединять вокруг себя единомышленников — помогут российским спортсменам и сейчас, в непростое для них время, устанавливать новые рекорды, демонстрировать высокий класс, быть еще быстрее, выше и сильнее. Уверен, что вместе с вами мы обречены на успех!

Рубрику ведет группа «Прямая речь»